

Tempo: instável, melhorando no período.  
Temperatura: estável.  
Ventos: Sul, fracos.  
Visibilidade: boa. Máxima, 23,8. Mínima, 16,1. (De talles na 1.ª pág. do Caderno de Classif.)

# JORNAL DO BRASIL

Rio de Janeiro — Sábado, 18 de outubro de 1969

Ano LXXIX — N.º 166

## JUNTA PROMULGA NOVA CARTA

OS FUNDAMENTOS DA LEI



O Ministro da Marinha, Almirante Augusto Rademaker Grunewald, ao centro da mesa, leu o discurso de promulgação da nova Constituição do Brasil

A Junta Governativa promulgou ontem à tarde, em solenidade realizada no Palácio das Laranjeiras, a 7.ª Constituição do Brasil, que passará a vigorar a partir do próximo dia 30 de outubro, quando o General Garrastazu Médici tomará posse na Presidência da República. Os principais pontos da nova Carta são os seguintes:

1 — Facilita a criação de novos Partidos, reduzindo a filiação partidária para 5% dos votantes, divididos em sete Estados:

2 — Mantém o Ato Institucional n.º 5, mas o Presidente da República poderá decretar a cessação de sua vigência quando julgar conveniente:

3 — Dispõe que só os brasileiros ou estrangeiros residentes no país poderão adquirir terras no Brasil:

4 — Amplia os casos de intervenção nos Estados para pôr fim à corrupção no poder público:

5 — Admite a pena de morte para os casos de subversão:

6 — Transfere para lei complementar a definição dos direitos políticos:

7 — A inviolabilidade dos membros do Congresso não abrange os crimes de injúria, difamação ou calúnia e os cometidos contra a segurança nacional:

8 — O Orçamento será votado em conjunto pelas duas Casas do Congresso e não mais separadamente:

9 — Permite a desapropriação de terras com pagamento em títulos da dívida pública:

10 — Acaba com a participação dos servidores públicos nas multas e no produto da arrecadação.

A Junta Governativa cassou ontem os mandatos e suspendeu por 10 anos os direitos políticos dos Deputados estaduais Siegfried Heuser, do RG do Sul; Adalgisa Néri e Edna Lott, da Guanabara; Conceição da Costa Neves, de São Paulo; Roberto Tavares, de Alagoas; Sílvio Minicucci e Sebastião Fabiano Dias, de Minas; João Oliveira, do Rio de Janeiro; Genir Destri, de Santa Catarina, e José Baltazarino dos Santos, de Sergipe. A Junta Governativa também cassou os mandatos dos prefeitos Paulo Gratacos, de Petrópolis; Francisco Salgot Castillon, de Piracicaba (S. Paulo); Irís Resende Machado, de Goiânia; e Manoel Constantino da Veiga, de Cametá (Pará). (Págs. 3, 4, 7 e editorial, página 6)

### Caetano dá garantias à Oposição

O Primeiro-Ministro de Portugal, Marcelo Caetano, prometeu ontem proteger os candidatos da Oposição e punir os responsáveis pelos atentados praticados contra a Comissão Democrática Eleitoral (CDE) e o candidato Urbano Tavares Rodrigues.

O Premier português distribuiu nota à imprensa condenando severamente os atos de terrorismo e afirmou que o Governo tomará as medidas necessárias para que a campanha eleitoral se desenvolva sem distúrbios. Marcelo Caetano entrevistou-se com os líderes da CDE, Pereira de Moura e Lindley Sintra, e mandou que fosse colocada uma guarda nos escritórios do Partido da Oposição. (Pág. 8)

### Moscou quer força da ONU na Palestina sob controle

A União Soviética propôs a criação de uma comissão das quatro potências para controlar nova força militar de paz das Nações Unidas no Oriente Médio. A sugestão foi conhecida ontem com a divulgação dos últimos planos soviéticos e norte-americanos para a solução do conflito palestino, cujos textos coincidem em muitos pontos essenciais.

A República Árabe Unida acusou ontem os Estados Unidos, na ONU, de agressão direta aos árabes, por permitir que norte-americanos lutem nas Forças Armadas israelenses sem perder a cidadania. O Governo do Cairo enviou a U Thant um protesto que o Secretário-Geral vai enviar ao Conselho de Segurança.

A edição de ontem do jornal The New York Times criticou a indicação da Síria para o Conselho de Segurança da ONU, alegando que seu Governo mantém prisioneiros dois passageiros israelenses do avião norte-americano sequestrado para Damasco em agosto, enquanto os sequestradores foram libertados para se reintegrarem nas atividades terroristas.

A frente militar no Oriente Médio apresentou-se relativamente calma ontem. Registraram-se apenas pequenas escaramuças e atos isolados de terrorismo, que mataram uma mulher e feriram um policial na cidade de Rafiah e causaram pequenos danos a um banco israelense na cidade de Gaza. (Pág. 2)

### Bispos vêem poderes fora do temário

O Sínodo Mundial dos Bispos deixou de lado ontem o temário preparado pelo Vaticano e iniciou estudos sobre as formas concretas em que o episcopado deve participar das decisões importantes do Papa Paulo VI. A 3.ª sessão da assembleia foi presidida pelo Cardeal Valerian Gracias, da Índia.

Os 147 bispos divididos em nove grupos, iniciaram estudos sobre as propostas que terão terça-feira, com o objetivo de melhorar as relações entre o Papa e os bispos. Os liberais exigem que o Pontífice ouça o episcopado antes de tomar qualquer decisão importante e convoque o Sínodo uma vez por ano, ou de dois em dois anos, para assessora-lo. (Página 11)

### Vietname ataca navio da URSS

Um navio-espião da União Soviética foi atacado ontem por uma lancha da Marinha do Vietnã do Sul, em águas territoriais sul-vietnamitas, a 50 km da base norte-americana de Chu Lai. Mesmo atingido na proa, o barco soviético conseguiu fugir.

Localizado o barco ao Sul de Da Nang, a lancha patrulheira sul-vietnamita disparou a primeira vez em sinal de advertência, tendo em vista a recusa dos soviéticos em identificar-se. O segundo disparo foi feito diretamente contra o barco, que fugiu deixando no ar rolos de fumaça. O barco soviético, que está equipado com material eletrônico, percorre as costas do Vietnã do Sul há dois anos. (Página 8)

DEPOIS DA DESCIDA



Tripulantes da Soyuz-7 — Volkov, Filipchenko e Gorbunov — fotografados pela Agência Tass após o desembarque

### Jacqueline e Grace querem ver carnaval

O carnaval do Rio talvez seja assistido por dois casais muito conhecidos: Rainier III-Grace Kelly e Aristoteles-Jacqueline Onassis manifestaram, espontaneamente, o desejo de comparecer à festa carioca.

A Secretaria de Turismo tem, com isso, um problema difícil de resolver: o milionário armador grego e a ex-viúva John Kennedy pedem garantias contra o assédio da imprensa.

Em relação ao Príncipe de Mônaco e sua mulher também há uma dúvida: como recebê-los com as honras devidas a um Chefe de Estado e, ao mesmo tempo, não lhes tirar a liberdade numa festa em que a improvisação e o informalismo são os pontos mais fortes? (Página 5)

### Soviéticos recolhem Soyuz-8 e mostram futura plataforma

Os cosmonautas Vladimir Shatalov e Alexei Yeliseyev manobram hoje a Soyuz-8, última das três naves soviéticas ainda no espaço, para descer em território da URSS. O Estrela Vermelha, jornal oficial do Exército soviético, publicou um projeto de plataforma espacial, afirmando que, "no futuro, estas ilhas cósmicas poderão ser diferentes."

O professor Leonid Sedov, um dos pais dos Sputniks, confirmou em Lima que o vôo simultâneo faz parte dos planos para a construção de estações orbitais. Durante as manobras, as três naves testaram soldagem fria no espaço, considerado ensaio fundamental para a montagem de plataformas espaciais.

Técnicos americanos acreditam que as naves soviéticas falharam nas tenta-

tivas de acoplagem, mas que cumpriram a maior parte da programação proposta, dando aos soviéticos bases para começar, dentro de alguns meses, a montagem de uma plataforma orbital. Os Estados Unidos começarão a montar uma estação em 1972, que será concluída em 1980.

Os peritos admitiram que Estados Unidos e União Soviética têm programas diferentes na conquista do espaço, sendo difícil determinar quem se encontra em vantagem.

Em Budapeste, Valentina Tereshkova, única cosmonauta a viajar pelo espaço, disse que a União Soviética treina mulheres para acompanharem homens em futuras viagens siderais. (Página 2)

### Bolivia nacionaliza Gulf Oil

A Bolívia nacionalizou ontem a Polivian Gulf Oil Corporation, subsidiária da Gulf Oil norte-americana. Depois da assinatura do decreto pelo General Ovando Candia (que assumiu o poder a 26 de setembro), tropas do Exército e da Polícia ocuparam as instalações de produção em Santa Cruz de la Sierra e os escritórios centrais em La Paz.

Segundo as informações, a medida foi adotada pelo Governo após um debate que se prolongou pela madrugada e no qual o Ministro de Minas e Petróleo, Marcelo Quirga Santa Cruz, exigiu a nacionalização para atender ao "clamor popular". O Governo norte-americano negou-se ontem a comentar a encampação. (Pág. 9)

hoje é dia do suplemento do livro

- Eliane Zagury narra as dificuldades que teve para traduzir Cem Anos de Solidão.
- Comissão escolhe 30 autores brasileiros para serem editados pela UNESCO.
- Mike McGredy dá receita de best seller.
- Virgínia de Gama e Melo, Robert Dervel Evans, João Clímaco Bezerra, Almeida Fischer e outros comentam livros nacionais e estrangeiros



## JUNTA PROMULGA NOVA CARTA

OS FUNDAMENTOS DA LEI



O Ministro da Marinha, Almirante Augusto Rademaker Grunewald, ao centro da mesa, leu o discurso de promulgação da nova Constituição do Brasil

A Junta Governativa promulgou ontem à tarde, em solenidade realizada no Palácio das Laranjeiras, a 7.ª Constituição do Brasil, que passará a vigorar a partir do próximo dia 30 de outubro, quando o General Garrastazu Médici tomará posse na Presidência da República. Os principais pontos da nova Carta são os seguintes:

1 — Facilita a criação de novos Partidos, reduzindo a filiação partidária para 5% dos votantes, divididos em sete Estados;

2 — Mantém o Ato Institucional n.º 5, mas o Presidente da República poderá decretar a cessação de sua vigência quando julgar conveniente;

3 — Dispõe que só os brasileiros ou estrangeiros residentes no país poderão adquirir terras no Brasil;

4 — Amplia os casos de intervenção nos Estados para pôr fim à corrupção no poder público;

5 — Admite a pena de morte para os casos de subversão;

6 — Transfere para lei complementar a definição dos direitos políticos;

7 — A inviolabilidade dos membros do Congresso não abrange os crimes de injúria, difamação ou calúnia e os cometidos contra a segurança nacional;

8 — O Orçamento será votado em conjunto pelas duas Casas do Congresso e não mais separadamente;

9 — Permite a desapropriação de terras com pagamento em títulos da dívida pública;

10 — Acaba com a participação dos servidores públicos nas multas e no produto da arrecadação.

A Junta Governativa cassou ontem os mandatos e suspendeu por 10 anos os direitos políticos dos Deputados estaduais Siegfried Heuser, do RG do Sul; Adalgisa Néri e Edna Lott, da Guanabara; Conceição da Costa Neves, de São Paulo; Roberto Tavares, de Alagoas; Silvio Minicucci e Sebastião Fabiano Dias, de Minas; João Oliveira, do Rio de Janeiro; Genir Destri, de Santa Catarina, e José Baltazarino dos Santos, de Sergipe. A Junta Governativa também cassou os mandatos dos prefeitos Paulo Gracioso, de Petrópolis; Francisco Salgot Castillon, de Piracicaba (S. Paulo); Iris Resende Machado, de Goiânia; Manuel Constantino da Veiga, de Cametá (Pará). (Págs. 3, 4, 7 e editorial, página 6)

5. A. JORNAL DO BRASIL — Av. Rio Branco, 110/112 — End. Tel. JORBRASIL — Rio de Janeiro (GB), 2C-21 — Tel. Rede Interna 222-1818 — Telex números 674 e 678 — Sucessor: São Paulo — Av. São Paulo, 170, loja 1, Tel. 32-8702. Brasília — Sator Comercial Sul — S.C.S. — Quadra 1 — Bloco 1, Ed. Central, 6.º and. gr. 402-7. Tel. 42-8866. B. Horizonte — Av. Afonso Pena, 1.500, 9.º and. Tel. 2-5848. Niterói — Av. Amarel Peixoto, 116, grupos 703/704, Tel. 5509 e 1730. Porto Alegre — Av. Borges de Medeiros, 915, 4.º andar, Tel. 4-7566. Salvador — Rua Chile, 22, s/1602. Tel. 3-3161. Recife — Rua Urquiza, Ed. Sumaré, s/1003. Tel. 2-5793. Correspondentes: Manaus, Belém, S. Luís, Teresina, Fortaleza, Natal, João Pessoa, Maceió, Aracaju, Curitiba, Vitória, Curitiba, Florianópolis, Goiânia, Montevideo, Washington, Nova Iorque, Paris, Londres. PREÇOS, VENDA AVULSA GB e E. do Rio: Dias úteis: NCR\$ 0,30 — Domingos: NCR\$ 0,40; SP e BH: Dias úteis, NCR\$ 0,40; Domingos, NCR\$ 0,50; DF: Dias úteis, NCR\$ 0,50; Domingos, NCR\$ 0,60. Estados do Sul: Dias úteis, NCR\$ 0,50; Domingos, NCR\$ 0,75. Nordeste (exc. PB): Dias úteis, NCR\$ 0,50; Domingos, NCR\$ 0,75. Norte (RN até AM): Dias úteis, NCR\$ 0,70; Domingos, NCR\$ 1,10. Oeste (GO, MT): Dias úteis, NCR\$ 0,50; Domingos, NCR\$ 0,75. SERVIÇO POSTAL (BRASIL): Ano NCR\$ 70,00; Semestre, NCR\$ 36,00; Trimestre, NCR\$ 20,00 — ENTREGA DOMICILIAR: Guanabara, Semestre: NCR\$ 50,00; Trimestre, NCR\$ 25,00 — Exterior (V. Aéreo) — EUA: Mensal, US\$ 10; Trimestre: US\$ 30; Argentina, PA\$ 70 e PA\$ 115; Uruguai, \$8; Dias úteis e \$15; Domingos: Chile, Dias úteis 1,50 escudo; Domingos, 2,70 escudos.

### ESTADO DO RIO

● Deverá ser criado, na próxima semana, pelo Governo do Estado, o Centro de Prevenção da Raiva, que atuará em conjunto com as Secretarias de Saúde e de Agricultura. O anteprojeto de criação do Centro já está em mãos do Governador Jeremias Fontes. Está prevista a colaboração, também, dos Ministérios da Agricultura e da Saúde, do novo setor.

### SAO PAULO

● Uma exposição da Aeronáutica, no Aeroporto de Congonhas, abriga as comemorações da Semana da Aa, que prosseguirá ontem com missa votiva a N. S. do Loreto, e a realização da IV Prova Pedestre Santos Dumont. A exposição — montada em dois dias — tem stands do Centro Técnico da Aeronáutica de São José dos Campos, do Serviço de Busca e Salvamento da FAB, da aviação civil e das indústrias que fornecem equipamentos para a aviação. Em frente à ala nacional do aeroporto está exposto um avião monomotor Regente, fabricado em Botucatu.

### MINAS GERAIS

● Estão expostos no Museu de Arte da Pampulha, em Belo Horizonte, 33 trabalhos de crianças de 11 a 15 anos, mostrando uma experiência de educação pela arte, em crianças com dificuldades de aprendizagem pela educação sistêmica. A exposição, denominada Arte na Educação, vai até o dia 25, reunindo trabalhos em pintura, cerâmica, arte gráfica, tecnologia, tapeçarias, cestaria, couro, madeira e metal. É promovida pelo Museu de Arte da Secretaria Municipal de Educação e Cultura.

### PERNAMBUCO

● A Auditoria da 7.ª Região Militar julgará, na próxima segunda-feira, o vereador João Bosco Tenório, do MDB, acusado de proferir discursos atentatórios à segurança nacional, durante a campanha do último pleito. Na denúncia consta, também, que o vereador praticou atividades subversivas na Faculdade de Direito, do qual é aluno, João Bosco Tenório, de 24 anos, é vereador no Recife.

### Caetano dá garantias à Oposição

O Primeiro-Ministro de Portugal, Marcelo Caetano, prometeu ontem proteger os candidatos da Oposição e punir os responsáveis pelos atentados praticados contra a Comissão Democrática Eleitoral (CDE) e o candidato Urbano Tavares Rodrigues.

O Premier português distribuiu nota à imprensa condenando o severamente os atos de terrorismo e afirmou que o Governo tomará as medidas necessárias para que a campanha eleitoral se desenvolva sem distúrbios. Marcelo Caetano encontrou-se com os líderes da CDE, Pereira de Moura e Lindley Silva, e mandou que fosse colocada uma guarda nos escritórios do Partido da Oposição. (Pág. 8)

### Vietname ataca navio da URSS

Um navio-espião da União Soviética foi atacado ontem por uma lancha da Marinha do Vietname do Sul, em águas territoriais sul-vietnamitas, a 50 km da base norte-americana de Chu Lai. Mesmo atingido na proa, o barco soviético conseguiu fugir.

Localizado o barco ao Sul de Da Nang, a lancha patrulheira sul-vietnamita disparou a primeira vez em sinal de advertência, tendo em vista a recusa dos soviéticos em identificar-se. O segundo disparo foi feito diretamente contra o barco, que fugiu deixando no ar rolos de fumaça. O barco soviético, que está equipado com material eletrônico, percorre as costas do Vietname do Sul há dois anos. (Página 8)

### Jacqueline e Grace querem ver carnaval

O carnaval do Rio talvez seja assistido por dois casais muito conhecidos: Rainier III-Grace Kelly e Aristóteles-Jacqueline Onassis manifestaram, espontaneamente, o desejo de comparecer à festa carioca.

A Secretaria de Turismo tem, com isso, um problema difícil de resolver: o milionário armador grego e a ex-viúva John Kennedy pedem garantias contra o assédio da imprensa.

Em relação ao Príncipe de Mônaco e sua mulher também há uma dúvida: como recebê-los com as honras devidas a um Chefe de Estado e, ao mesmo tempo, não lhes tirar a liberdade numa festa em que a improvisação e o informalismo são os pontos mais fortes? (Página 5)

### Moscou quer força da ONU na Palestina sob controle

A União Soviética propôs a criação de uma comissão das quatro potências para controlar nova força militar de paz das Nações Unidas no Oriente Médio. A sugestão foi conhecida ontem com a divulgação dos últimos planos soviéticos e norte-americanos para a solução do conflito palestino, cujos textos coincidem em muitos pontos essenciais.

A República Árabe Unida acusou ontem os Estados Unidos, na ONU, de agressão direta aos árabes, por permitir que norte-americanos lutem nas Forças Armadas israelenses sem perder a cidadania. O Governo do Cairo enviou a U Thant um protesto que o Secretário-Geral vai enviar ao Conselho de Segurança.

A edição de ontem do jornal The New York Times criticou a indicação da Síria para o Conselho de Segurança da ONU, alegando que seu Governo mantém prisioneiros dois passageiros israelenses do avião norte-americano sequestrado para Damasco em agosto, enquanto os sequestradores foram libertados para se reintegrarem nas atividades terroristas.

A frente militar no Oriente Médio apresentou-se relativamente calma ontem. Registraram-se apenas pequenas escaramuças e atos isolados de terrorismo, que mataram uma mulher e feriram um policial na cidade de Rafiah e causaram pequenos danos a um banco israelense na cidade de Gaza. (Pág. 2)

### DEPOIS DA DESCIDA



Tripulantes da Soyuz-7 — Volkov, Filipchenko e Gorbatko — fotografados pela Agência Tass após o desembarque

### Soviéticos recolhem Soyuz-8 e mostram futura plataforma

Os cosmonautas Vladimir Shatalov e Alexei Yeliseyev manobram hoje a Soyuz-8, última das três naves soviéticas ainda no espaço, para descer em território da URSS. O Estrela Vermelha, jornal oficial do Exército soviético, publicou um projeto de plataforma espacial, afirmando que, "no futuro, estas ilhas cósmicas poderão ser diferentes."

O professor Leonid Sedov, um dos pais dos Sputniks, confirmou em Lima que o voo simultâneo faz parte dos planos para a construção de estações orbitais. Durante as manobras, as três naves testaram soldagem fria no espaço, considerado ensaio fundamental para a montagem de plataformas espaciais.

Técnicos americanos acreditam que as naves soviéticas falharam nas tentativas de acoplagem, mas que cumpriram a maior parte da programação proposta, dando aos soviéticos bases para começar, dentro de alguns meses, a montagem de uma plataforma orbital. Os Estados Unidos começarão a montar uma estação em 1972, que será concluída em 1980.

Os peritos admitiram que Estados Unidos e União Soviética têm programas diferentes na conquista do espaço, sendo difícil determinar quem se encontra em vantagem.

Em Budapeste, Valentina Tereshkova, única cosmonauta a viajar pelo espaço, disse que a União Soviética treina mulheres para acompanharem homens em futuras viagens siderais. (Página 2)

### Bolivia nacionaliza Gulf Oil

A Bolívia nacionalizou ontem a Bolivian Gulf Oil Corporation, subsidiária da Gulf Oil norte-americana. Depois da assinatura do decreto pelo General Ovando Candia (que assumiu o poder a 26 de setembro), tropas do Exército e da Polícia ocuparam as instalações de produção em Santa Cruz de la Sierra e os escritórios centrais em La Paz.

Segundo as informações, a medida foi adotada pelo Governo após um debate que se prolongou pela madrugada e no qual o Ministro de Minas e Petróleo, Marcelo Quiroga Santa Cruz, exigiu a nacionalização para atender ao "clamor popular". O Governo norte-americano negou-se ontem a comentar a encampação. (Pág. 9)

hoje é dia do  
suplemento do livro

- Eliane Zagury narra as dificuldades que teve para traduzir Cem Anos de Solidão.
- Comissão escolhe 30 autores brasileiros para serem editados pela UNESCO.
- Mike McGrady dá receita de best seller.
- Virgínia de Gama e Melo, Robert Dervel Evans, João Clímaco Bezerra, Almeida Fischer e outros comentam livros nacionais e estrangeiros



# URSS quer a Palestina sob controle de Força da ONU

Londres (AP-JB) — A União Soviética sugeriu a criação de uma comissão dos quatro grandes encarregada de controlar uma força militar de paz das Nações Unidas no Oriente Médio, segundo a divulgação pelos círculos diplomáticos londrinos dos documentos relativos a 39 reuniões mantidas pelos representantes da URSS e dos Estados Unidos.

A posição norte-americana, de um modo geral, consiste em manter abertas as portas para negociações entre israelenses e árabes quanto às fronteiras e a um novo estatuto para a faixa de Gaza, sugerindo ainda a desmilitarização de todos os territórios conquistados por Israel, que dali deverá retirar-se conforme determina a Resolução do Conselho de Segurança da ONU de 22 de novembro de 1967.

**PONTOS COMUNS**

Os textos completos dos planos discutidos em Washington pelo Embaixador soviético Anatoly Dobrynin e o sub-secretário de Estado norte-americano para assuntos do Oriente Médio, Joseph Sisco, foram distribuídos aos diplomatas interessados na questão e mostram uma série de pontos comuns, entre eles a decisão de deixar para o fim o problema do futuro de Jerusalém.

Washington e Moscou estão de acordo, por exemplo, em que não devem ser mantidas as conquistas de guerra; a paz final deve incluir o compromisso israelense de retirada dos territórios ocupados e o compromisso árabe de reconhecimento do Estado vizinho, com quem devem manter boas relações; o canal de Suez deve ser aberto para a RAU para barcos de todos os países, inclusive Israel; é preciso chegar a um acordo total antes que alguma parte do mesmo entre em vigor.

**DIVERGÊNCIAS**

As propostas soviéticas — apresentadas em junho como resposta ao plano de 13 pontos sugerido pelos EUA em maio último — são nitidamente pro-árabes, enquanto as norte-americanas preveem um acordo mais equitativo que obrigaria igualmente israelenses e árabes a uma revisão de antigos pontos-de-vista.

As divergências entre as formulações norte-americanas e soviéticas manifestam-se em questões como: a forma das

conversações de paz; natureza do acordo final de paz; as obrigações egípcias quanto à abertura do estreito de Tírris; a negociação dos ajustes para fronteiras seguras e reconhecidas; as obrigações de Israel quanto aos refugiados árabes.

**PLANO SOVIÉTICO**

Os itens mais importantes da proposta da URSS criando a comissão especial para o Oriente Médio são:

— O Conselho de Segurança estabelecerá uma força da ONU para supervisionar a retirada de Israel, patrulhar as fronteiras desmilitarizadas e os pontos críticos como Gaza e Sharm El Sheikh;

— a força de paz seria composta de tropas de nações escolhidas pelo Conselho com base em "uma representação politicamente equilibrada e geograficamente justa";

— o comandante da força agiria sob orientação de uma comissão das grandes potências, criada pelo Conselho "para dirigir todas as operações";

— o prazo de funcionamento da força seria de cinco anos, com possível prorrogação se os Estados do Oriente Médio julgassem conveniente;

— a comissão poderia incluir outros representantes além dos quatro grandes e seria responsável perante o Conselho de Segurança.

**EUA E AS FRONTEIRAS**

As propostas norte-americanas alongam-se ao tratar do problema das fronteiras, salientando os seguintes pontos:

— Israel e a República Árabe Unida "estariam de acordo sobre suas fronteiras seguras e reconhecidas", que seriam traçadas em mapa e endossadas no acordo final;

— Israel deve estar de acordo e não excluir necessariamente a velha fronteira com o Egito e o que era habitualmente a Palestina como a linha divisória definitiva;

— Israel, Egito e Jordânia deverão negociar juntos o futuro status da faixa de Gaza sob os auspícios do mediador da ONU, Embaixador Gunnar Jarring;

— ambas as partes deverão concordar em que as regiões de onde sejam retiradas as tropas israelenses serão desmilitarizadas.

**"N. Y. Times" critica os sírios**

Nova Iorque (Especial para o JB) — O New York Times comentou em sua edição de ontem a delicada situação em que ficaram os membros da Assembleia Geral da ONU ao aprovar a indicação da Síria para presidente do Conselho de Segurança, principalmente por continuarem divididos em Damasco dois passageiros israelenses de um avião sequestrado.

"Mesmo há alguns meses, quando a Síria foi indicada pelo grupo asiático — diz o jornal — a escolha foi infeliz, por causa da contínua rejeição pelo Governo sírio da Resolução do Conselho de Segurança de 22 de novembro de 1967 sobre o Oriente Médio."

**BARBARISMO**

"A partir dessa escolha dos asiáticos — prossegue o New York Times — a Síria

passou a desafiar mais abertamente a comunidade internacional com sua atitude bárbara de deixar dois passageiros israelenses do avião americano que foi sequestrado para Damasco em agosto último por terroristas árabes.

E difícil considerar como os delegados da ONU dos países civilizados de qualquer parte do mundo podem em sua consciência apoiar o candidato asiático desse ano. A Carta da ONU exige que os membros não sejam nem punidos nem considerados culpados por crimes contra a manutenção da paz e da segurança internacional e para outros objetivos da organização. Segundo esse critério, a Síria de modo algum merece um lugar no Conselho de Segurança."

**RAU acusa EUA de agressão direta**

Nações Unidas, Cairo (UPI-JB) — O Governo egípcio entregou nota ontem ao Secretário-Geral da ONU, U Thant, acusando os Estados Unidos de agressão direta aos árabes, devido às declarações de Washington de que os naturais do país que o desejarem poderão servir nas Forças Armadas de Israel sem perder a cidadania norte-americana.

Idêntica acusação foi formulada ontem pela organização terrorista Al Fatah, cujos dirigentes afirmaram que os Estados Unidos "estão o propósito de promover novo Vietnã no Oriente Médio, o que se desdobra de sua nova política na região de absoluta simpatia por Israel e total hostilidade ao mundo árabe."

**ESPECULAÇÃO**

A acusação egípcia foi noticiada pelo jornal semi-oficial Al Ahrâm, com base em recente declaração da Embaixada norte-americana em Telávis, e o órgão egípcio especula que militares dos Estados

Eban marca entrevista em Paris

Telávis (AFP-JB) — O Ministro das Relações Exteriores de Israel, Abba Eban, irá a Paris em janeiro de 1970, para encontrar-se com o Chanceler francês, Maurice Schumann, segundo notícia divulgada ontem pelo jornal israelense Maariv.

Eban será o primeiro Ministro de Israel a visitar Paris oficialmente desde a guerra de junho de 1967, e o Maariv sugere que o Chanceler deveria ser recebido também pelo Presidente francês, Georges Pompidou, com quem poderia esclarecer melhor o problema dos 50 aviões Mirage que continuam reidos na França, por força do embargo imposto pelo ex-Presidente De Gaulle.

**DESMENTIDO**

O Chanceler israelense desmentiu de modo categórico que a França tenha feito

Arabes matam mulher em atentado

Telávis, Gaza, Beirute (AP-AFP-UPI-JB) — Terroristas árabes lançaram ontem uma granada sobre a patrulha israelense que circulava na praça do mercado de Rafiah — matando uma mulher e ferindo um policial — enquanto dois outros petardos atingiam a sucursal de um banco israelense em Gaza, causando apenas danos materiais.

Nas proximidades da fronteira com o Líbano, uma patrulha israelense matou um saboteador do grupo árabe que armava uma emboscada. O choque ocorreu em Zarit, a 17 quilômetros da costa mediterrânea, onde os terroristas fizeram vários

Hussein planeja mudar Gabinete

Amã (UPI-JB) — O Rei Hussein, da Jordânia, planeja introduzir modificações no Gabinete para organizar um Governo que tenha política mais bem definida quanto ao conflito do Oriente Médio. Segundo os observadores, tal política não precisa necessariamente ser mais "dura", mas deve ser menos hesitante.

O soberano jordânico quer estabelecer um Governo que abandone as posições duvidosas: se se decidir pela paz com Isr., que inicie as negociações; se se decidir pela guerra, que se prepare para aumentar o esforço bélico.

**COGITACÃO**

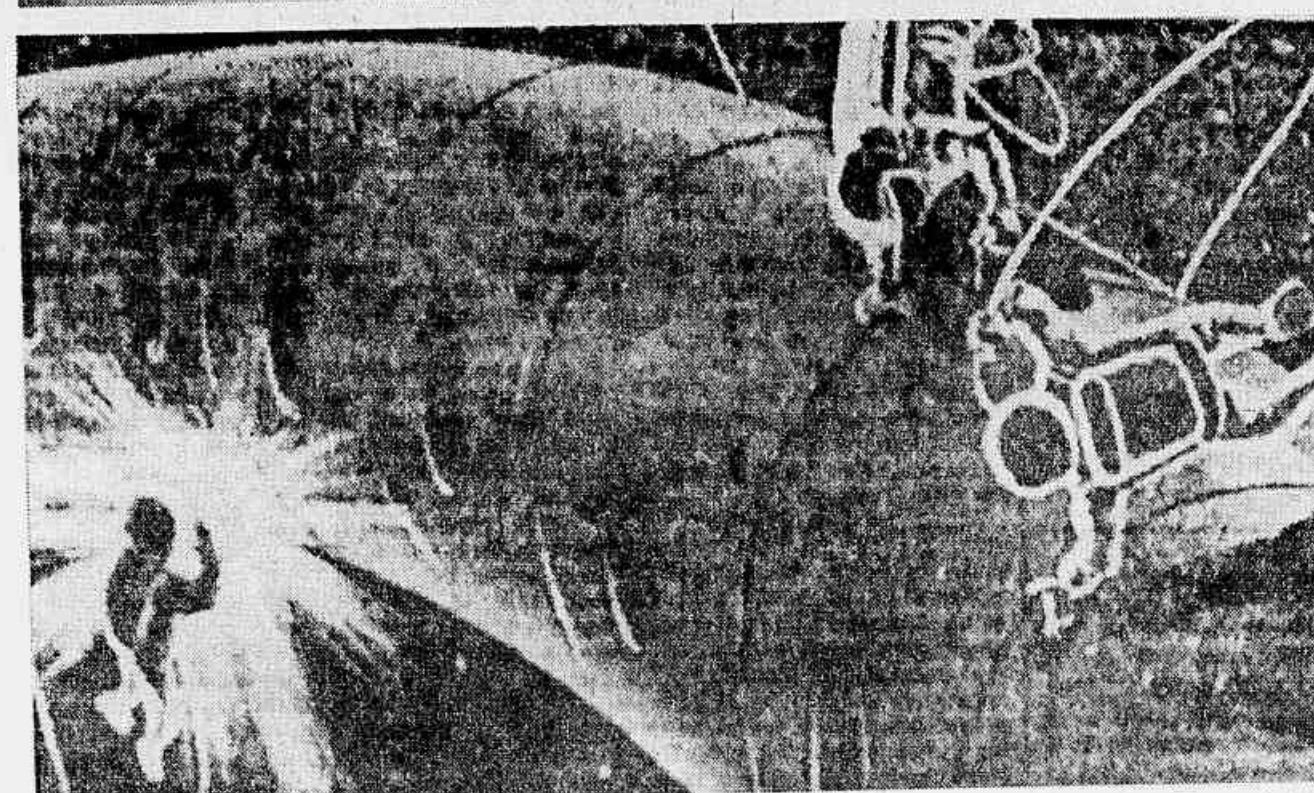
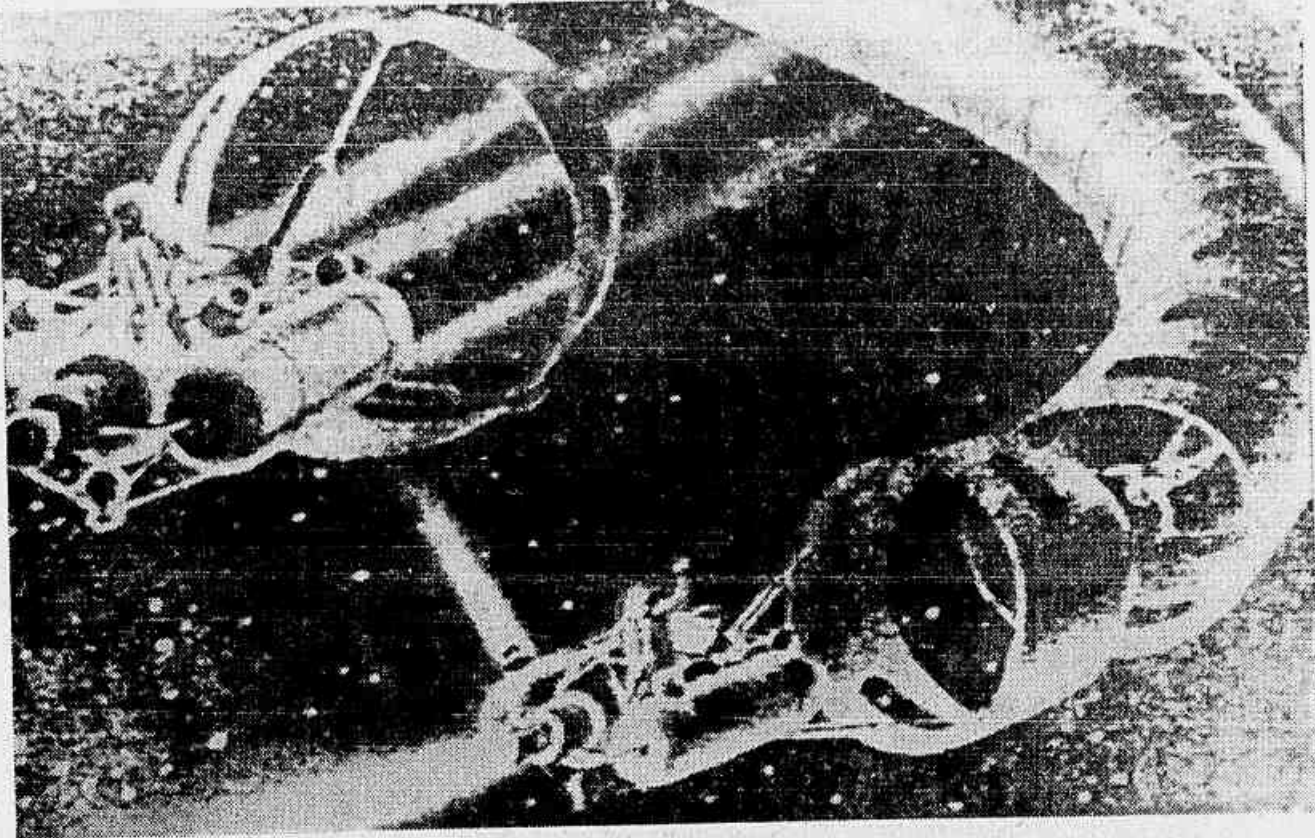
Hussein estaria disposto a apoiar a substituição do atual Primeiro-Ministro,

Bahjat Talhouni, pelo político que é considerado o homem forte da Jordânia, Wasfi Tal, de tendência pró-Occidente.

A mudança ministerial seria feita de modo gradual, precedida de um Governo interino possivelmente chefiado pelo comandante-em-chefe das forças armadas, Sherif Nasser Bin Hussein, tio do soberano.

Os informantes locais afirmaram que o anúncio da substituição estava marcado para o último dia 10, mas a data foi adiada em virtude de algumas dificuldades internas, esperando-se para qualquer momento um pronunciamento de Hussein.

## A PLATAFORMA CÔSMICA



O jornal Krasnaya Zvezda, do Ministério de Defesa da URSS, divulgou o desenho da construção, no futuro, da estação orbital da URSS. A plataforma será em forma de anéis levados por minijoguetes (ao alto). Os cosmonautas, a seguir, completarão o engate com soldas especiais, aparentemente testadas durante o voo das Soyuz-6, 7 e 8.

## URSS treina mais mulheres cosmonautas

Budapest (AP-JB) — Valentina Tereshkova, a única cosmonauta a viajar pelo espaço sideral, revelou ontem que mulheres estão sendo treinadas na URSS para acompanhar os homens nas longas viagens espaciais, o que aumentaria a eficiência da tripulação e acabaria com a solidão.

Valentina passou 70 horas e 50 minutos em órbita terrestre na nave espacial Vostok, num voo que começou a 16 de junho de 1963. Depois de participar do Congresso da Federação Mundial dos Sindicatos, a cosmonauta disse que o voo das três naves Soyuz deveria preparar o caminho para estabelecer a primeira estação espacial do futuro.

**EXPLICAÇÃO**

"A tarefa da atual Troika foi completar um processo essencial para o estabelecimento das primeiras estações espaciais do futuro. Nessas estações trabalharão juntos navegantes espaciais, engenheiros, técnicos e médicos".

Não está longe — disse Valentina Tereshkova — a época em que o homem empreenderá voos espaciais que durarão longo tempo. As mulheres também são preparadas naturalmente para esses prolongados voos espaciais. Não se deve deixar a nós os homens por longo tempo, nem sequer no espaço, do contrário haveria dificuldades.

**MAIS UM**

A União Soviética lançou ontem um novo satélite artificial, o Cosmos-302, com os seguintes parâmetros: período de revolução inicial: 89,7 minutos; apogeu 340 km.; perigeu, 202 km.; inclinação sobre a órbita, 65,4 graus.

O equipamento de bordo consta de um transmissor que funciona na onda de 19 995 megacíclos, um sistema de rádio para efetuar medidas precisas dos elementos da órbita, e um sistema radiotelemétrico para transmitir para a terra os dados captados pelo satélite.

## Última nave Soyuz encerra missão espacial e regressa

Moscou (UPI-AFP-AP-JB) — A Soyuz-8, manobrada pelos cosmonautas Vladimir Shatalov e Alexei Yeliseyev, deverá descer hoje em solo soviético, após voo em formação com duas outras naves tripuladas durante o qual não se efetivou a projetada montagem da primeira plataforma orbital.

A Soyuz-7 aterrissou ontem, às 6h12m (hora do Rio), 150 km a Noroeste de Karaganda, na Ásia Central, com Anatoly Filipchenko, Vladislav Volkov e Viktor Gorbakto nos comandos. Durante o voo orbital terrestre de cinco dias, a Soyuz-7 chegou a uma distância de 500 km da Soyuz-8 mas não acoplou como fora anunciado oficialmente.

**PRECISAO**

Inserida em volta da Terra desde o último domingo, a nave espacial Soyuz-7, com três tripulantes a bordo, desceu a 30 km do local onde pousou quinta-feira a Soyuz-6 lançada no sábado anterior. Continua em órbita a Soyuz-8, mas seu regresso está previsto para hoje.

Como de hábito, a Agência Tass informou que a Soyuz-7, tripulada pelo tenente-coronel Anatoly Filipchenko e pelos engenheiros Viktor Gorbakto e Vladislav Volkov, "cumprirá todo o programa traçado".

Depois de sua entrada na atmosfera terrestre, os tripulantes abriram os paraquedas da nave, fazendo-a pousar suavemente. Os helicópteros da equipe de resgate que esperavam o trio de pilotos nas proximidades, removeram-na para o Centro Espacial de Baikonour.

A televisão soviética mostrou os técnicos do Centro Espacial vibrando e batendo palmas ante o anúncio da descida perfeita da nave.

**AS NOVAS ROTAS**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com os sistemas de sustentação vital, foram realizadas provas psicológicas sobre os efeitos da co-habitação em espaço reduzido e nas relações entre o chefe e seus subordinados.

O diário acrescentou que a Soyuz-6, que retornou à Terra na quinta-feira, realizou manobras de aproximação com a Soyuz-7. Anteriormente foi dito que a Soyuz-7 e Soyuz-8 haviam voado à curta distância uma da outra. A Soyuz-6 levou na proa material para soldadura a frio.

**REVELAÇÃO**

O jornal Izvestia disse que o objetivo de voo triplice espacial tinha sido "dar mais um passo à frente para a manutenção de astronautas em órbita em caráter permanente". Além de experiências com



## Constituição



A Junta Governativa outorgou ontem, em solenidade no Palácio das Laranjeiras, a nova Constituição do Brasil, que passará a vigorar no próximo dia 30 de outubro, data da posse do General Garrastazu Médici na Presidência da República.

# Governo outorga nova Constituição que vai entrar em vigor no dia 30

## Gama e Silva não fala da Constituição

Em nota oficial distribuída pelo seu Gabinete, o Ministro da Justiça, Sr. Gama e Silva, disse que "não tomou conhecimento das alterações que porventura tenham sido introduzidas na Constituição depois das reuniões de que participou. Só após a leitura do seu texto integral poderemos atender à justa curiosidade dos amigos da imprensa."

A nota oficial foi motivada depois que o Gabinete do Ministro Gama e Silva tomou conhecimento que no encontro que teve com a imprensa no Palácio das Laranjeiras, ele teria feito críticas ao método pelo qual foram encaminhados os estudos de revisão da Constituição. "Trata-se apenas de uma má interpretação", afirmaram assessores ministeriais.

SO NA COMISSÃO

A nota, distribuída no Ministério da Justiça às 19 horas de ontem, foi curta e taxativa, para explicar que o Sr. Gama e Silva não tinha tomado conhecimento ainda do texto final da nova Constituição.

Assessores diretos do Ministro da Justiça informaram que o Sr. Gama e Silva tinha apenas participado com sugestões por escrito e também em reuniões na Comissão de Alto Nível, formada por todos os Ministros de Estado, quando a reforma da Constituição estava sendo coordenada pelo Sr. Pedro Aleixo.

As informações que chegaram ao Gabinete do Ministro Gama e Silva foram as de que, inclusive, ele teria dito, em sua rápida entrevista no Palácio das Laranjeiras, que "de Direito quem entende sou eu", o que os assessores ministeriais negam. Informaram que até aquele momento o Ministro Gama e Silva não tinha tomado conhecimento oficial da nova Constituição.

## E. do Rio vai adaptar sua Carta

Niterói (Secursal) — O Governador fluminense já colocou de sobreaviso a comissão de alto nível que elaborou, em princípio de 1967, o anteprojeto de adaptação da Constituição do Estado do Rio à Carta do Brasil, para que ela inclua novos estudos de reforma constitucional.

A nova reforma será baseada nas alterações da Constituição do Brasil, estabelecidas pelo Governo federal. A Carta do Estado do Rio será reformulada sem ter entrado em vigência plena, porque 60 de seus dispositivos gerais foram impugnados pelo Governador, depois de sua promulgação, que ocorreu em 14 de maio de 1967.

### O RECURSO

O Governo recorreu dos dispositivos incluídos no anteprojeto original que encaminhara à Assembleia, por considerá-los de "feito político". O Supremo Tribunal Federal julgou o recurso em junho deste ano, mas ainda não publicou o acórdão da decisão. O Governo conseguiu eliminar, dos 60 dispositivos impugnados, 47, perdendo em apenas 13.

Entre os artigos que o STF julgou inconstitucionais, acolhendo a argumentação contida no recurso, figurava um que reduzia de um terço da representação parlamentar da Assembleia para maioria simples, o quorum necessário à votação do impeachment do Governador do Estado.

## A Constituição em resumo

1) Retira do Vice-Presidente da República a função de presidente do Congresso Nacional. Será o Vice-Presidente um auxiliar do Presidente da República e o seu substituto legal, em caso de impedimento ou vaga;

2) Os deputados e senadores não serão em número proporcional ao da população, mas sim em função dos eleitores inscritos;

3) O Congresso Nacional será presidido pelo presidente do Senado;

4) A eleição para Governadores dos Estados será indireta em 1970, mas nos demais anos será direta;

5) A inviolabilidade dos membros do Congresso Nacional não abrange os crimes de injúria, difamação e calúnia ou os cometidos contra a segurança nacional;

6) Os membros do Congresso Nacional nos crimes que não são inafiançáveis, serão julgados pelo Supremo Tribunal Federal;

7) Os suplentes de membros do Congresso Nacional só assumirão em caso de morte ou renúncia, ou quando o titular for convocado como Ministro de Estado, Prefeito do Distrito Federal ou de Capital de Estado;

8) As comissões parlamentares de inquérito só podem ser convocadas até o máximo de cinco de cada vez;

9) Os pedidos de informações do Poder Legislativo ao Poder Executivo só poderão ser feitos em matéria relacionada com projetos em tramitação ou fato pertinente à fiscalização de competência do Congresso;

10) O Orçamento será votado em conjunto pelas duas casas do Congresso e não mais separadamente;

11) As inelegibilidades serão estabelecidas em lei complementar e terão como objetivo a preservação do regime democrático, a probidade administrativa, a normalidade das eleições, o abuso de poder econômico e a moralidade para o exercício do mandato;

12) Transfere para a lei complementar a definição dos direitos políticos;

13) Facilita a criação de novos Partidos políticos, pois reduz a filiação partidária para 5% dos votantes, divididos em sete Estados;

14) Amplia os casos de intervenções nos Estados ao admitir que seja feita para pôr fim à corrupção no Poder Público;

15) Permite a desapropriação de terras, sem pagamento de indenização prévia, e com pagamento em títulos da dívida pública;

16) O ano legislativo será de 31 de março a 30 de novembro;

17) Os militares não necessitam de filiação partidária para concorrerem às eleições. Com isso, ficam inunes da militância nos Partidos;

18) Reduz os membros do Supremo Tribunal Federal a 11;

19) Admite a pena de morte para os casos de subversão;

20) O Congresso que mudar de Partido perde o mandato, assim como aqueles que praticarem atos de infidelidade partidária;

21) Acaba com a participação dos servidores públicos nas multas e no produto da arrecadação;

22) Acaba com os Tribunais de Contas dos Municípios, salvo o de São Paulo, e reduz a sete o número dos membros dos Tribunais de Contas dos Estados. Os membros desses tribunais perderam o direito de usarem o título de Ministro;

23) Dispõe que só os brasileiros ou os estrangeiros residentes no país poderão adquirir propriedade rural no Brasil;

24) Continua em vigor o Ato Institucional nº 5, mas o Presidente da República poderá decretar a cessação da vigência de qualquer dos seus dispositivos, se julgar os desnecessários;

25) A nova Constituição entrará em vigor no dia 30 deste mês.

Mais Política na página 4, íntegra da Constituição nas páginas 13, 14, 15, 16 e 17; e editorial "Espírito Constitucional"

## As seis Constituições

O Brasil já teve seis constituições — sete, agora — cada uma promulgada em circunstâncias diferentes, mas geralmente em meio a uma crise política ou institucional.

Império — A primeira Constituição brasileira foi outorgada pelo Imperador D. Pedro I a 25 de março de 1824. Era extremamente liberal para a época, mas foi precedida de séria crise política. A Assembleia Constituinte começou a se reunir a 3 de maio de 1823, logo surgindo profundas divergências entre duas correntes; a liderada pelos irmãos Andrada acusava os outros deputados e o próprio Imperador de protegerem os interesses portugueses.

Dom Pedro I reagiu a 12 de novembro, cercando a Assembleia com tropas de Exército. Os Andrada e vários outros deputados foram presos e exilados. A Constituição foi então redigida por um Conselho de Estado, formado por 10 brasileiros ilustres que cumpriram a promessa do Imperador de dar ao Brasil uma Carta Magna duplamente liberal.

República — A segunda Constituição do Brasil foi adotada logo após a proclamação da República, em meio a uma euforia que não comportou crises. Elaborada por uma Assembleia Constituinte, com base na Constituição norte-americana, foi promulgada a 24 de fevereiro de 1891, dando autonomia aos Estados em relação à União como uma reação à centralização da fase monárquica.

Sua crise foi posterior, com uma fracassada tentativa de revisão patrocinada em 1925 por Artur Bernardes. A Constituição republicana iria virar até a Revolução de 1930.

Getúlio — A Constituição promulgada a 16 de julho de 1934 nasceu da guerra civil (a Revolução Constitucionalista de São Paulo, em 1932), depois de quase quatro anos em que a vida brasileira foi regulada por uma Lei de Organização do Governo Provisório.

A Constituição refletia duas correntes da Assembleia Constitucional radicalmente opostas. Não tinha homogeneidade e durou pouco.

Estado Novo — Em 1937, quando os candidatos se preparavam para disputar a Presidência da República, Getúlio Vargas fechou o Congresso e, pouco depois, outorgou uma nova Constituição à nação. Era uma Constituição ditatorial, dando plenos poderes ao Presidente, restringindo a autonomia dos Estados, submetendo à segurança nacional o direito de manifestar pensamento, acabando com a inviolabilidade do domicílio e o sigilo da correspondência. Foram oito anos de ditadura e de sucessivas crises, até a deposição de Getúlio, em outubro de 1945.

Redemocratização — Já com Gaspar Dutra na Presidência da República, a Constituição de 1946 foi promulgada a 18 de setembro em clima de grande agitação e representava uma reação violenta a tudo o que havia pertencido ao Estado Novo.

Como a anterior, a Assembleia Constituinte não era homogênea. Duas tendências predominavam: o liberalismo político e o coletivismo econômico; o resultado foi um equilíbrio entre as duas tendências e uma Constituição mesclada das tradições de 1891 e das conquistas sociais de 1934.

Revolução — Em abril de 1964, vitoriosa a Revolução, o Ato Institucional nº 1 dava nova redação à Constituição de 46. Mais tarde, o Presidente Castelo Branco viu-se na contingência de editar o AI-2, fazendo nova retificação.

Em estado de crise quase permanente, o Congresso tornou-se constituinte e elaborou e promulgou — a 24 de janeiro de 1967 — a primeira Constituição da Revolução. Logo depois tomava posse o Presidente Costa e Silva, que por sua vez governou até 13 de dezembro de 1968, quando o Ato Institucional nº 5 reconheceu sua inadequação para o momento político brasileiro, determinando estudos para sua substituição, agora efetivada.

Na mesa que vêm utilizando para os trabalhos diários, na qualidade de substitutos temporários do Presidente da República, os Ministros Militares presidiram ontem à cerimônia de outorga da nova Constituição — a vigorar a 30 de outubro — no Salão Nobre do Palácio das Laranjeiras.

Entre os Ministros do Exército e da Aeronáutica, o Almirante Augusto Rademaker, orador oficial da cerimônia, anunciou o início do ato exatamente às 16 horas. Estavam presentes os Ministros de Estado, o presidente da Câmara, Deputado José Bonifácio de Andrada e o Senador Dinarte Mariz, representando o presidente do Senado.

### MARCO DA DEMOCRACIA

A solenidade durou nove minutos e logo depois do seu encerramento, os três Ministros Militares subiram ao andar onde ficam os aposentos do Marechal Costa e Silva, para comunicar-lhe que acabavam de assinar a nova Constituição do Brasil.

Antes de iniciar o único pronunciamento proferido durante a cerimônia, o Almirante Augusto Rademaker explicou que dizia algumas palavras de improviso, através das quais lembrou que a nova Constituição, "como todos sabem, deveria ter sido assinada em 2 de setembro passado, pelo próprio Marechal Costa e Silva".

O Marechal Costa e Silva desejava — continuou o Almirante — prestar à cerimônia uma grande importância. O ato simples que agora realizamos, entretanto, não tira o valor deste momento.

O Almirante Augusto Rademaker, que foi o orador por três Armas, lembrou ainda que dias antes de adoeecer, o Marechal Costa e Silva lhe dissera, em conversa da qual participaram apenas os dois: — Almirante, a outorga da nova Constituição será o marco inicial de nossa oportunidade democrática.

Após as palavras de improviso, o Ministro da Marinha passou a ler então o pronunciamento oficial, com todos os presentes de pé. Em fila formando um V cujo vértice ia terminar exatamente na mesa onde estavam os três Ministros Militares, estavam os Ministros de Estado.

Num dos braços da fila, ficavam, a partir da mesa, o Chefe da Casa Militar da Presidência, General Jaime Portes, o Ministro da Fazenda, Sr. Delfino Neto; o Ministro do Interior, General Costa Cavalcanti; o Chefe do SNI, General Carlos Alberto Fontoura; o Senador Dinarte Mariz; o Presidente da Câmara Federal, Deputado José Bonifácio de Andrada e o Ministro das Minas e Energia, Professor Antônio Dias Leite.

Na outra fila, os Ministros da Saúde, Sr. Leônir Miranda; das Comunicações, Sr. Carlos Simas; da Justiça, Gama e Silva; das Relações Exteriores, Magalhães Pinto; da Indústria e do Comércio, General Macedo Soares; coronel Newton Burlamaqui Moreira, Ministro Interno do Trabalho; Ministro dos Transportes, Mário Andreazza Ivo Arzua, da Agricultura e Sr. Hélio Beltrão, Ministro do Planejamento.

Assim que a cerimônia foi dada por encerrada, o Presidente da Câmara, Deputado José Bonifácio, e o representante do Presidente do Senado receberam exemplares da nova Constituição, já com a assinatura dos três Ministros.

Os exemplares tinham capas verdes e traziam, além da inscrição "Constituição da República Federativa do Brasil", a assinatura do ex-Presidente Costa e Silva.

E o seguinte o discurso pronunciado pelo Almirante Augusto Rademaker:

### "Meus conecidãos:

Na proclamação pública de 16 de setembro último, os Ministros Militares afirmaram o seu firme propósito de assegurar, no curto período em que lhes coube exercer a Presidência da República, a continuidade do programa traçado pelo eminente Chefe da Nação, o

Marechal Artur da Costa e Silva, inclusive quanto ao restabelecimento da normalidade democrática."

O roteiro estabelecido por Sua Excelência para a realização de tal objetivo bem como a emenda constitucional nº 1, por ele mesmo elaborada, sofreram apenas as modificações que se tornaram imperativas, no tempo e no contexto, em virtude da lamentável enfermidade que o acometeu e dos acontecimentos posteriores que puseram a claro, de modo inequívoco, as sérias ameaças que pesam sobre a nação, diante das ações violentas e das próprias declarações dos inimigos da democracia brasileira.

Esta cerimônia, em que os Ministros Militares, no exercício temporário da Presidência da República, outorgam a referida emenda constitucional nº 1, com as modificações reclamadas pelas circunstâncias referidas, apesar da sua grande significação, não poderia revestir-se do caráter mais solene com que pretendia realizá-la o eminente Marechal, mas constitui o cumprimento de mais um dever da lealdade e das homenagens que nos cabe prestar aos altos propósitos de continuar a cumprir, como sempre cumprimos, os compromissos por ele assumidos para com a nação.

Do discurso que ele próprio iria proferir nesta solenidade, para sermos fiéis ao seu pensamento, extraiamos, para tornar públicas, estas palavras textuais:

"Em mensagem dirigida ao povo, no segundo aniversário do meu Governo, afirmava que a jovem estrutura constitucional se revelava inadequada e frágil para suportar as pressões anti-revolucionárias e vencer as pelo simples automatismo de sua aplicação. Cedo, felizmente cedo — verificamos que as brechas de infiltração dos inimigos constituíam, justamente, os pontos que eles indicavam como necessitando de reforma, não para redi-los, mas para alargá-los, para que eles entrassem mais facilmente os agentes de destruição de todo o edifício."

E, mais adiante, iria dizer hoje o Presidente Costa e Silva:

"O que posso afirmar é que a Revolução iniciada em 1964 não terá limitação em sua durabilidade, porque suas raízes mergulham profundamente no solo sagrado da nossa História e se nutrem dos ideais da Independência e da República; da generosidade herida dos jovens de 22 e 24, esbanjada nos desvios a que foi submetido o movimento de 30, mas compensada pela permanência dos anseios populares — de ordem, paz, progresso e liberdade — que inspiraram, por fim, a arancada de 31 de março."

Os Ministros Militares, que substituíam, nesta cerimônia, o eminente Presidente-Marechal Artur da Costa e Silva, se sentem muito honrados em proferir e adotar, pela identidade compreendida que tem da realidade brasileira, as palavras escritas por Sua Excelência, no momento em que outorgam à nação, pelas mesmas razões em que ele se inspirou, ao elaborá-la, a emenda constitucional nº 1, como instrumento que julgam essencial para defender a democracia brasileira, no quadro da realidade nacional e de acordo com os compromissos e princípios da Revolução de março.

Julgamos cumprir, desta forma, o dever que nos impõe a consciência cívica e as graves responsabilidades que o destino colocou sobre os nossos ombros.

Que Deus inspire todos os verdadeiros cidadãos para salvar a democracia brasileira, nêles abrangidos os que servem ao Governo e os que a ele legitimamente se opõem, como é da essência do regime democrático."

## PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL Departamento de Turismo e Recreação CONCURSO PARA DECORAÇÃO NATALINA

O Departamento de Turismo e Recreação do Distrito Federal chama a atenção dos senhores projetistas para o edital que regulamenta o concurso público que será realizado para a decoração da cidade com vistas ao próximo Natal, publicado no "Diário Oficial da União" do dia 14-10-69 e no "Diário Oficial da União" do dia 14-10-69, cujo prazo se encerra no próximo dia 31 do corrente.

Brasília, 15 de outubro de 1969.

SEBASTIÃO ROCHA DE MEDEIROS

Director



TRANQUILAMENTE...

numa "ilha de silêncio" na LAGOA

cercado de belas paisagens

Rua Custódio Serião, 14

56 MESES PARA PAGAR

SEU APARTAMENTO COM

SALA/3 QUARTOS

dependências completas

garagem

LANÇAMENTO: AMANHÃ

H.C. CORDEIRO GUERRA & CIA. LTDA.

ENGENHARIA - ARQUITETURA - CONSTRUÇÕES

Rua Buenos Aires, 68. 21º andar - Tel.: 251-1895

## Essência da Carta já era pressentida

A massa das modificações introduzidas no texto constitucional de 67, reformado na medida das necessidades que sua curta vigência ressaltou, não mostrou aspecto surpreendente: todas as medidas já tinham sido pressentidas e constavam de iniciativas legais de origem revolucionária.

A reforma constitucional, que se completou sob a responsabilidade da Junta governativa, no exercício temporário da Presidência da República, vinha sendo trabalhada desde as comemorações dos cinquenta anos do movimento de 64, em março, quando o Marechal Costa e Silva anunciou o início dos estudos.

No momento em que o Presidente Costa e Silva enfrentava, ante a situação de crise, a necessidade de garantir a continuidade da política e administrativa, o processo de reforma constitucional se tornou implícito na decisão de manter o roteiro capaz de levar o país de volta ao regime constitucional.

A inclusão da pena de morte, a redução do quadro de representantes, a eleição excepcionalmente indireta dos Governadores de Estado em 70, as medidas sancionadoras da atividade parlamentar (limitação das sessões extraordinárias), redução do período legislativo, eram pontos pacíficos na escassa divulgação da matéria ou já constavam de medidas adotadas por via institucional e revolucionária.

A conclusão do processo de revisão da Carta constitucional de 67 manteve o ângulo original em que foi concebida, ou seja, sua melhor adequação à realidade social e política. A volta ao leito constitucional, em 1967, alterou o comportamento dos políticos e reativou setores que estiveram em situação defensiva durante a vigência do Ato Institucional nº 2, sob o qual se procedeu à sucessão presidencial, às eleições estaduais, à renovação do Congresso e à elaboração do contrato constitucional para implantar o movimento de 64.

A compatibilização dos poderes revolucionários com o compromisso democrático, implícito no movimento político-militar vitorioso a 1º de abril de 64, desdobrou-se desde então num roteiro acidentado e sinuoso. Quando da vigência do primeiro documento de poder revolucionário (o Ato Institucional nº 1), o objetivo da liderança política da Revolução, exercida pelo Presidente Castelo Branco, era apenas reformar a Constituição de 46, para adaptá-la às necessidades, aproveitando como fator positivo sua duração ao longo de 18 anos.

A primeira eleição estadual gerou, entretanto, por força da interpretação de seus resultados, uma crise que reduziu na edição do segundo Ato Institucional. Tornou-se inviável a ideia de aproveitar mediante reforma a Constituição de 46.

Está sendo gerada por uma dinâmica que a reforma constitucional vem enriquecer, mas que pedirá formas criativas e vontade de aproveitar a oportunidade, que não é apenas dos políticos, mas de toda a nação.

Faltaram também condições para dotar o país de um novo contrato político através de uma Assembleia Constituinte. O próprio Governo elaborou o anteprojeto e convocou o Congresso para a tarefa constitucional de aprovar e melhorar, ou direito de modificar, o trabalho que deveria representar a institucionalização constitucional da ideia revolucionária.

Menos de dois anos decorridos, um impasse político se estabeleceu e mostrou pouca eficácia na aplicação dos recursos oferecidos pela Constituição de 67. O Ato Institucional nº 5, então editado — sem as limitações de prazo e as expectativas autorizadas pelas anteriores — reduziu a zero a atividade política e teve efeito colateral em todos os setores da vida nacional.

Em março de 1969 o Marechal Costa e Silva anunciou, nas comemorações da Revolução, chegada afinal a hora de iniciar-se o estudo para a reforma da Constituição e do Congresso, e o saneamento da vida política. Os estudos foram conduzidos no âmbito do Governo, buscando expressar os pontos-de-vista de setores revolucionários, sem, entretanto, contrastá-los com pontos-de-vista da classe política nem afetar sua repercussão em debate público.

Memor assim, através das críticas feitas aos padrões de comportamento parlamentar, as formas de direção dos Partidos, os vícios eleitorais e à falta de coesão partidária, esboçava-se o caminho das alterações que fatalmente viriam através da reforma constitucional.

Do ponto-de-vista estritamente político, a reforma constitucional pretendia ser, e parece encaminhá-la de fato, melhor adequação dos instrumentos legais às necessidades reclamadas. A questão essencial da compatibilização dos meios com os fins — numa possibilidade democrática — continua a ser objeto de análise.

Como a prática é que poderá não apenas comprovar o sistema, como permitir seu aperfeiçoamento, a reforma constitucional dirá através do uso até onde a possibilidade democrática poderá se sobrepor às limitações que a condicionam, e resgatar inclusive a própria condição original da outorga, legitimando-se o contrato político pela adesão do povo que, sendo a origem do próprio poder, não teve qualquer participação no contrato.

Ao terceiro Governo da Revolução corresponde também o advento de um terceiro período constitucional.

A oportunidade democrática está sendo gerada por uma dinâmica que a reforma constitucional vem enriquecer, mas que pedirá formas criativas e vontade de aproveitar a oportunidade, que não é apenas dos políticos, mas de toda a nação.

## 5.º Festival Brasileiro de Cinema Amador

Os concorrentes que perderam o prazo, em virtude de problemas com laboratórios, que estavam na época com excesso de trabalho, poderão inscrever seus filmes até a próxima quinta-feira, dia 23, às 18 horas, nas Relações Públicas do JORNAL DO BRASIL, trazendo na ocasião carta do laboratório, justificando o atraso.



## Coluna do Castelo

### Políticos conhecem hoje o seu papel

BRASILIA (SUCURSAL) — A partir de hoje, e pelo exame do texto da reforma constitucional publicada nos jornais, os políticos poderão fazer avaliação mais precisa do papel que caberá às instituições que eles devem animar e de como deverão comportar-se para que essas instituições cobrem alento.

A reforma ontem solenemente promulgada pelos Ministros Militares que exercem o Governo era aguardada como mais um importante passo no programa da reabertura política e do restabelecimento de um estado de direito. Isso não significa que houvesse grandes ilusões na expectativa da outorga. Não poderia haver, pois que, feita para atender à emergência, a Constituição recomposta seria necessariamente um instrumento de trânsito, destinado a manter o Executivo na posse dos poderes tidos como indispensáveis para assegurar a realização dos objetivos do movimento de 64. Já, porém, é que estão definidos os limites dentro dos quais os políticos terão de agir, adaptando-se e adaptando a vivência institucional ao estilo do novo Governo e às exigências da realidade.

Apesar de não se iniciar a nova fase constitucional, não só a Arena, mas também o MDB, se dispõem a agir com a maior prudência, emprestando ao Governo do General Garrastazu Médici toda colaboração para que ele possa chegar ao fim do seu mandato tendo cumprido o compromisso de normalidade democrática expresso no discurso com que se apresentou à Nação como virtual Presidente da República. Os dois Partidos e o Congresso aceitaram ontem estabelecidas as regras constitucionais ontem estabelecidas, animados pelo pensamento de que elas representam o avanço possível na conjuntura. A partir de hoje, começará o estudo do texto da reforma, que dará aos políticos a visão das regras por eles já aceitas.

Não mudará a tendência constatada no MDB para participar da eleição do Presidente da República, reconhecendo assim legitimidade ao processo sucessório. O secretário-geral do Partido, Deputado Adolfo de Oliveira, informava ontem que não haverá discrepâncias dentro da agremiação, quer no caso específico da eleição presidencial, quer no que diz respeito à orientação política global a ser traçada para o futuro. Com base nas conversas e informações havidas entre os opositores que aqui se encontram, aquele Deputado pode afirmar que todos os seus companheiros compreendem a necessidade de manter o Partido unido e disciplinado nesta fase. Todos declaram, salienta ele, que acatarão rigorosamente as decisões que serão tomadas pelo Diretório Nacional, já convocado para a próxima quinta-feira.

O Sr. Adolfo de Oliveira informou ainda que, após a reunião do Diretório, o MDB divulgará um documento explicando à nação a orientação que seguirá.

D'Alembert Jaccoud  
Redator-Substituto



## A sucessão

# Arena registra candidatura de Médici na Mesa do Senado

BRASILIA (SUCURSAL) — A direção nacional da Arena formalizou, às 17 horas de ontem, perante a Mesa do Senado, o pedido de registro das candidaturas do General Garrastazu Médici e do Almirante Augusto Rademaker a Presidente e Vice-Presidente da República, para a eleição indireta do dia 25 próximo.

O presidente e o secretário-geral da Arena, Senador Filinto Müller e Deputado Arnaldo Prieto, entregaram ao presidente do Senado, Sr. Gilberto Marinho, um ofício solicitando o registro das candidaturas e cópia autêntica da ata da reunião do Diretório realizada anteriormente, com poderes de Convenção Nacional. O presidente do Senado entregou aos dirigentes da Arena na reunião a cópia autêntica do registro das candidaturas e a cópia dos diplomas a serem entregues ao General Médici e ao Almirante Rademaker na cerimônia de posse.

### SOLICITAÇÃO

O ofício da direção da Arena ao presidente do Senado é o seguinte: "Temos a honra de encaminhar a Vossa Excelência, para os efeitos do disposto no Parágrafo 2º do Art. 4º do Ato Institucional nº 16, cópia autêntica da ata da reunião do Diretório Nacional da Aliança Renovadora Nacional ontem realizada, nesta capital, com poderes de Convenção Nacional, nos termos do Parágrafo 3º do Art. 4º do mesmo Ato Institucional. Solicitamos, pois, a Vossa Excelência o registro das candidaturas do General de Exército Emílio Garrastazu Médici à Presidência da República e do Almirante-de-Esquadra Augusto Hamann Rademaker Grunewald à Vice-Presidência da República."

A cópia autêntica da ata da reunião do Diretório Nacional, em lauda e meia, a que foi a Convenção da Arena, os membros presentes e os ausentes, as moções aprovadas, a votação e o resultado dos votos ao General Médici e ao Almirante Rademaker. O documento foi extraído do livro nº 1 para registro de atas das reuniões da Arena, fls. 90 verso.

### DIPLOMAÇÃO

Ontem mesmo o presidente do Senado tomou várias providências necessárias à reabertura do Congresso e para a reunião do dia 25, quando serão eleitos os novos Presidente e Vice-Presidente da República. Por este motivo deixou de ir ao Rio assistir à solenidade da promulgação da nova Constituição. O 1º secretário do Senado, Sr. Dinarte Mariz, foi encarregado de representar a Mesa do Senado na cerimônia.

O Senador Gilberto Marinho mandou providenciar a confecção em pergaminho dos diplomas eleitorais.

O diploma terá impressos as armas da República e os seguintes dizeres: "O presidente do Congresso Nacional, no uso de suas atribuições constitucionais, resolve expedir o diploma de Presidente da República Federativa do Brasil ao Excelentíssimo Senhor General Emílio Garrastazu Médici, eleito pelo Congresso Nacional a 25 de outubro de 1969. Congresso Nacional. Diploma de Presidente da República Federativa do Brasil, conferido a Sua Excelência o Senhor General Emílio Garrastazu Médici. Nos termos do Ato Institucional nº 16, Art. 4º, e de acordo com a Constituição e as leis do país, em nome do Congresso Nacional, proclamo eleito Presidente da República Federativa do Brasil Sua Excelência o Senhor General Emílio Garrastazu Médici. Vinte e cinco de outubro de 1969, em Brasília, Palácio do Congresso Nacional."

cio do Congresso Nacional. O Senador Gilberto Marinho, presidente do Congresso Nacional.

Constará, também, o retrato da ata da sessão do Congresso que elegerá os novos dirigentes da Nação. O diploma ao Vice-Presidente seguirá o mesmo modelo.

### COMUNICAÇÃO

O Senador Filinto Müller e o Deputado Arnaldo Prieto enviaram um telex ao General Garrastazu Médici e ao Almirante Augusto Rademaker, comunicando-lhes a realização da Convenção Nacional, o resultado da indicação e a formalização do registro de suas candidaturas perante a Mesa do Senado.

Médici no Sul  
passará comando

PÓRTO ALEGRE (SUCURSAL) — O General Garrastazu Médici chegou a Porto Alegre às 11h35m de ontem, a fim de transmitir o comando do III Exército ao General José Campos Aragão, em solenidade a ser realizada na segunda-feira próxima.

O One-Eleven da Presidência da República, que trouxe o General Garrastazu Médici em companhia do Chefe do Estado-Maior do III Exército, General João Batista Figueiredo, fez uma escala em Curitiba, a fim de apanhar o General José Campos Aragão.

### RECEPÇÃO

Uma guarda de honra formada por soldados da Força Aérea prestou as honras de estilo ao futuro Presidente da República, que cumprimentou, um a um, 25 militares e 64 autoridades civis, inclusive o Governador Peracchi Barcelos.

Depois, beijou sua nora, mulher do engenheiro Roberto Nogueira Médici, dirigindo-se à sala das autoridades, onde tomou um café com leite em companhia do Governador Peracchi Barcelos e do Sr. João Leão de Abreu, este já escolhido para a chefia da Casa Civil do futuro Governo.

O General Garrastazu Médici dirigiu-se após para a sua residência, em companhia do General Assunção Cardoso, comandante da 3ª Região Militar, e de seu ajudante-de-ordens, capitão Ivo Pachali. Em outro automóvel seguiu o coronel Leo Etcheegoyen, assistente-secretário do General Garrastazu Médici.

### CONFERENCIA

A tarde, o General Garrastazu Médici manteve uma longa conferência com o General Campos Aragão, que o substituirá no comando do III Exército.

Na segunda-feira, depois da transmissão do comando, o General Garrastazu Médici viajará para o Rio de Janeiro, em companhia de sua mulher, Dona Scilla, e de seu filho Sérgio, até aqui assessor do Governador Peracchi Barcelos.

O General dedicará o fim de semana à desocupação da residência oficial do Comandante do III Exército e talvez realize algumas conferências com seus assessores. Os amigos acham difícil que o General possa comparecer ao jogo do seu clube, o Grêmio, que jogará domingo contra o Botafogo.

### ALMOÇO

O Governador Peracchi Barcelos receberá hoje um almoço de despedida do General Garrastazu Médici.

General Garrastazu Médici e Dona Scilla. Participarão do almoço 30 casais, escolhidos entre as autoridades civis e militares da intimidade do casal Médici.

Durante a festa será oferecido um presente ao General Médici e Dona Scilla.

Posse de Médici  
já tem roteiro

A posse do Presidente e Vice-Presidente da República está marcada para as 10 horas do dia 30, em cerimônia no Palácio do Planalto, em Brasília.

A primeira reunião do novo Ministério foi fixada para as 15 horas, enquanto que a recepção a ser oferecida às missões estrangeiras será às 16 horas. E a seguinte a agenda das solenidades do dia 30:

As 10 horas — Posse do Presidente e Vice-Presidente da República;

As 11 horas — Entrega de faixas ao Presidente e Vice-Presidente da República;

As 11h30m — Posse dos Ministros de Estado;

As 15 horas — Reunião Ministerial;

As 16 horas — Recepção às missões estrangeiras;

As 17 horas — Recepção às autoridades brasileiras.

MDB convoca sua  
direção nacional

BRASILIA (SUCURSAL) — O secretário-geral do MDB, Deputado Adolfo de Oliveira, expediu ontem telegramas aos membros do Diretório Nacional, convocando-os para a reunião do dia 23, às 9 horas, na qual o Partido fixará sua posição diante da situação do país e da eleição, pelo Congresso, do novo Presidente da República.

Dia 21, pela manhã, estará reunida a Comissão Executiva Nacional e, dia 22, à tarde, está marcada reunião entre os dirigentes nacionais e os presidentes regionais do MDB. No dia 23 caberá ao Diretório Nacional aprovar ou não a posição assumida pela Comissão Executiva.

São Paulo gosta de  
Yassuda Ministro

SÃO PAULO (SUCURSAL) — A divulgação, pela imprensa, da indicação do nome do engenheiro-astrônomo Fábio Yassuda para o Ministério da Agricultura, no Governo do General Garrastazu Médici, está sendo bem acolhida pela agropecuária nacional — segundo um comunicado da Federação da Agricultura do Estado de São Paulo, distribuído ontem.

O atual Secretário do Abastecimento da Prefeitura de São Paulo reúne, na opinião da entidade, "as qualidades necessárias para bem desempenhar as altas funções de Ministro da Agricultura." O comunicado assinala que "os meios rurais têm nessa indicação a boa oportunidade do Brasil ingressar, no próximo ano, na década da produção em bases sólidas e realistas, no esforço da arrancada para o desenvolvimento global, obtendo o enriquecimento da economia brasileira."

A direção nacional da Arena registrou ontem, perante a Mesa do Senado, as candidaturas do General Garrastazu Médici e do Almirante Augusto Rademaker à Presidência e Vice-Presidência da República. O General Médici viajou ontem para Porto Alegre, a fim de passar o comando do III Exército ao Gen. Campos Aragão.

## Israel poderá mudar o seu Secretariado

Belo Horizonte (SUCURSAL) — A primeira consequência em Minas da formação do novo Governo federal será a reformulação do secretariado do Sr. Israel Pinheiro, segundo entendem os políticos mais ligados ao Governo estadual.

Afirmam eles que o Sr. Israel Pinheiro, que vinha adiando qualquer reforma em sua equipe, está convencido de que a ocasião mais propícia se apresenta agora, pois, de qualquer maneira dentro de no máximo cinco meses, alguns secretários terão mesmo de deixar o posto, a fim de se desincumbirem para as próximas eleições.

Tem-se como certa a substituição agora de cinco secretários, que são deputados e pretendem continuar a disputar mandatos legislativos. São eles os Srs. José Maria Alkmin, Educação; Ovídio de Abreu, Fazenda; Raul Bernardo Nelson de Souza, Secretário de Governo; Francisco Blanc Pinto, Administração; e Joaquim Leão Borges, Viação e Obras.

Assim, aproveitando-se da formação do novo Governo federal, o Sr. Israel Pinheiro promoverá a reformulação do seu secretariado, escolhendo substitutos que poderão manter-se no cargo até o fim do seu Governo.

## Chapecó recorre ao STE para realizar eleições

BRASILIA (SUCURSAL) — Foram requeridos ao Superior Tribunal Eleitoral mandados de segurança contra o Tribunal Regional Eleitoral de Santa Catarina, para que sejam incluídos os Municípios de Chapecó e Camboriú entre os que terão eleições a 30 de novembro próximo.

A relator, Ministro Arnaldo Romberg, concedeu liminar para que sejam praticados os atos previstos no calendário eleitoral, que se tornariam insubsistentes caso o mandato de segurança seja negado, no final.

O advogado Laerte Vieira argumentou que não há motivo para a exclusão do Município de Chapecó, que se encontra sem prefeito, por ter sido cassado, sendo substituído na Prefeitura pelo presidente da Câmara.

O advogado Marcos Heust Neto, salientou no pedido que fez para que Camboriú tenha eleições municipais, que a intervenção federal nessa localidade somente foi decretada porque o prefeito se suicidou.

## Comércio de Brasília exulta com abertura

BRASILIA (SUCURSAL) — Pela primeira vez este ano, as mercearias de Brasília estão reabertas e, segundo dizem, os clientes antigos prometem por em dia suas contas, sobem as cotizações imobiliárias e os bancos garantem a reabertura de suas carteiras de empréstimos, tudo como consequência da suspensão do recenseamento do Congresso.

Desde dezembro, o Distrito Federal vivia a sua maior crise econômica e o comércio os seus piores dias, com a situação agravada pela incerteza quanto à retomada das atividades normais dos poderes Executivo e Legislativo em Brasília.

A HISTÓRIA DA CRISE

Decretado o recenseamento do Congresso, seguindo-se uma ausência prolongada da Presidente Costa e Silva, os bancos cessaram os créditos na praça e passaram a remeter para outras cidades o dinheiro aqui depositado. O então presidente da Associação Comercial, Sr. Ildeu Valadarez, provou na ocasião essas transferências bancárias.

Ao mesmo tempo, o público consumidor, sem perspectivas, retraiu-se em gastos e passou a aguardar com ansiedade as definições governamentais.

Os empresários se reuniram para analisar a situação e concluíam que "a retração do crédito bancário vem trazendo dificuldades vultuosas ao comércio e este princípio de ano talvez tenha sido dos mais difíceis de Brasília".

Os cartórios de protestos executavam diariamente a média de NCRs 8 milhões.

Ninguém compra, ninguém paga. Não há esperança e sim uma expectativa melancólica. Vencem-se os títulos, sucedem-se os protestos e não se vêem perspectivas. Não se pode acreditar que haja algum futuro na quebradeira do comércio local. Brasília está atravessando uma crise sem precedentes — afirmou um dos mais antigos

membros da Associação Comercial, Sr. Joaquim Cândido Neto.

### MEDIDAS TIMIDAS

Alertado pelos empresários, o Governo tomou algumas medidas, consideradas timidas, no entanto, diante do vulto da crise. Uma delas foi a suspensão do Banco do Brasil de que investira de imediato na cidade de NCRs 20 milhões, em residências para seus funcionários.

Outra providência do Banco do Brasil influiu na extinção da crise: seu capital foi elevado de NCRs 60 milhões para NCRs 240 milhões, aumentando o reflexo das rendas federais de Brasília, onde se recolhem os impostos.

O Ministério da Fazenda ampliou os limites para redescontos, assumindo outra providência que auxiliaria a extinção da crise.

NECESSIDADES REAIS

O retorno do Presidente Costa e Silva a Brasília, em março, praticamente não influiu na extinção da crise econômica e as esperanças dos paulistas se concentravam nas anunciadas reaberturas do Congresso Nacional.

Finalmente, quando se divulgou a reabertura parlamentar e a reforma constitucional, os círculos empresariais passaram a ver perspectivas concretas para a normalização da vida da cidade. No entanto, com a doença do Presidente e a decisão dos Ministros Militares de governar o Rio, todas as perspectivas de solução caíram no vazio.

Poi ai que um grupo de empresários resolveu ir ao Rio e pedir aos Ministros Militares a reforma constitucional, reabertura do Congresso e fixação do Governo na capital, como fatores essenciais da estabilização econômica do país e de Brasília. Estavam com a viagem marcada quando passaram a cogitar da sucessão presidencial.

Mais Política na pág. 7

## vinte anos esta noite

- Aos vinte anos já é preciso ter cuidado com o físico. Fred Amaral diz e é Twiggy quem prova.
- A época é de alcachófras: duas receitas geniais de Myrtes Paranhos.
- Onâssis e Jacqueline: dia 20, um ano de casamento.
- A psicanálise segundo Jung.
- Itala Nandi, do Oficina de São Paulo, é o personagem feminino de maior evidência na peça *A Selva da Cidade*, de Brecht.
- Boutique JB é a Sentier, com moda de verão.

### REVISTA DE DOMINGO

Todas as informações importantes para a mulher atual.



## Ponte Rio — Niterói valoriza apartamento no bairro do Caju

Poucos bairros do Rio têm recebido influência tão benéfica — e em tão pouco tempo — como o Caju, desde o início das obras, em ritmo acelerado, da ponte que ligará a Guanabara a Niterói. Esses benefícios têm seu reflexo, principalmente, na concepção nova que o bairro do Caju ganhou, como ponto residencial bem situado perto do centro da cidade e com facilidades excepcionais de transporte. Praticamente, 10 minutos é o tempo que se leva daquele bairro até a Praça Mauá e, dentre outras vantagens, está a do comércio variado que a cada dia se expande, com a instalação de novos estabelecimentos, para atender ao número crescente de famílias que ali terão residência.

Exemplo bem marcante da preferência que o Novo Bairro do Caju está despertando, é o dos Edifícios São Cosme e São Damião, na Rua General Sampaio, 71 e atualmente em fase adiantadíssima de construção pela empresa H. C. Cordeiro Guerra & Cia. Ltda. Sua entrega será efetuada em junho de 1970 e ambos foram rigorosamente planejados para oferecer aos moradores todas as condições de conforto, não só nos apartamentos como também nas áreas de utilização comum: piscina e playground.

Financiados em 15 anos pelo Plano Nacional de Habitação, os apartamentos dos Edifícios São Cosme e São Damião estão ao alcance de ponderáveis setores da população, que até o momento não poderiam tornar realidade o sonho da casa própria.



## Asfalto tem produção normal após funcionário adaptar motor de máquina da mulher

Escondido da mulher, o funcionário da Sursan, Jarbas de Barros, retirou o motor de sua máquina de costura e o adaptou ao equipamento da Usina de Asfalto. Com isso, há três semanas, tem garantido a demanda de asfalto, cessando as interrupções no fornecimento.

O terror da usina chamava-se fluidômetro; não havia mês em que ele deixasse de apresentar defeito, paralisando a produção de asfalto durante dois dias. É uma peça importada, muito sensível e cara: NCr\$ 35 mil. A partir da adaptação feita pelo eletricista Jarbas, deixará de ser necessária, bastando agora que a usina compre pequenos motores de máquinas de costura por apenas NCr\$ 10,00.

### JARBAS INVENTOR

Depois de sua iniciativa, admirada e elogiada pelos engenheiros, o eletricista Jarbas de Barros, que nunca teve um curso especializado, transformou-se em herói na Usina da Sursan: seu invento representa milhões em economia na produção de asfalto, antes sujeita a constantes paralisações.

Mas, em casa a situação é diferente. Sua mulher, D. Geizusa, informada com o não funcionamento da máquina de costura — está sem motor há três semanas — não para de reclamar.

— Jarbas, quando é que você vai comprar o motor da máquina? As crianças precisam de roupa — eles têm quatro filhos — e eu também. Você quer que todo mundo aqui viva desarrumado?

— Calma, mulher. Os engenheiros prometem que vão me pagar um outro motor, mas você sabe como é a burocracia para comprar uma máquina? É preciso fazer uma compra, o que para o alimoxar e tudo mais. Não é assim tão fácil como você pensa.

Ficou o bolar a peça com base no motor da máquina de costura. E Jarbas explica: "Não houve mistério: no dia em que eu cansei de tanto retirar o motor para mandá-lo enrolar na oficina comecei a pensar em fazer alguma coisa mais simples do que aquela máquina americana toda complicada e cheia de não-me-toques. E logo que cheguei em casa, fui examinar o motor da máquina de costura."

— Servia. Mas precisava de uma peça de madeira que eu mesmo fiz com um canivete. Precisei também de uma correia que eu arranhei com uma borracha de bujão do cabeçote estragado de um automóvel.

## Arquiteto garante que Rio se livra em breve do ruído provocado por supersônicos

O barulho provocado pelos jatos supersônicos ao atingir velocidade superior à do som não será mais ouvido no Rio, segundo informação do arquiteto Tércio Pacheco.

Ele é membro do grupo de trabalho criado pelo Ministério da Aeronáutica para propor medidas que reduzam as consequências dos ruídos dos aviões nas proximidades de seis aeroportos do país.

### REDUÇÃO DA VELOCIDADE

O arquiteto explicou que os supersônicos só ultrapassam a velocidade do som a cerca de 100 quilômetros do local de partida e quando estão voando a 10 mil metros de altura. Estas duas circunstâncias garantem que o ruído provocado pela grande velocidade se dá no momento em que os aparelhos estejam sobre o oceano.

O Sr. Tércio Pacheco, que é da Diretoria de Engenharia do Ministério da Aeronáutica, explicou que a mesma coisa acontecerá na chegada dos supersônicos ao Galeão, pois eles terão de reduzir a velocidade ainda sobre o oceano, a fim de que possam pousar.

— Além, foi a proximidade do mar um dos fatores que pesaram para que o Rio fosse escolhido como a primeira cidade brasileira a ter um aeroporto supersônico. Se o aeroporto fosse em São Paulo, os estróides, segundo os cálculos, seriam ouvidos na região do ABC: Santo André, São Bernardo do Campo e São Caetano.

Quanto à possibilidade de redução das consequências dos ruídos nas proximidades dos aeroportos, o arquiteto disse que na Inglaterra e outros países da Europa os prédios que ficam perto das pistas de aviação têm um tipo de esquadria que praticamente elimina o som dos motores, para não perturbar a todos que estão em suas dependências. Acrescentou que a construção do Aeroporto de Brasília terá esse mesmo tipo de esquadria, "capaz de reduzir o ruído externo em até 70%."

— A esquadria para eliminação dos efeitos nocivos do som externo é composta de dois vidros, separados por um colchão de ar. Os vidros, por sua vez, são de espessuras diferentes, a fim de que não apresentem a mesma vibração, pois, do contrário, o interior a ser protegido receberia uma carga sonora mais intensa do exterior.

### PROVIDÊNCIAS FUTURAS

O Sr. Tércio Pacheco acredita que o grupo de trabalho venha

Agora, só faltava colocar uma pequena barra de ferro com transmissão e isso foi fácil de arranjar na oficina da usina. — Estava pronto. Fiquei meio receoso de pedir ao engenheiro-chefe para experimentar o aparelho nos motores, mas como tinha certeza que funcionaria sem qualquer possibilidade de avaria no restante do equipamento, fui lá e troquei. Foi tudo às mil maravilhas e só então fui contar a novidade ao pessoal.

### JARBAS CURIOSO

Jarbas está há dois anos na Usina de Asfalto da Sursan. Começou a trabalhar numa indústria especializada em motores elétricos, mas como auxiliar de escritório.

— De tanto ver a atividade dos homens lá embaixo, resolvi estudar e pedi para deixar o escritório pela oficina. Assim comecei a aprender tudo que sei agora.

Atualmente é o encarregado do sistema elétrico da Usina. De ordenado ganha NCr\$ 290,00 e com as gratificações chega a NCr\$ 740,00. Sai de casa todos os dias às 5 horas para chegar às 7 horas na Usina, já que mora em São João de Meriti.

Aos 34 anos de idade, pensa em permanecer trabalhando até se aposentar na Sursan. "Não tenho queixas, o ambiente é melhor do que tem todas as firmas em que trabalhei. Aqui há entusiasmo pelo trabalho."

Não conta, entretanto, com qualquer recompensa pela economia que o seu invento trará à Sursan: "É minha obrigação", mas espera que lhe devolvam logo o motor da máquina de costura que continua funcionando sem problemas no lugar do sensível e requintado fluidômetro.

— Não quero ter problemas em casa.

## TEMPO DE INSPEÇÃO



Sob o guarda-chuva, o Governador ouviu explicações sobre o rebuizamento da Rua Figueiredo Magalhães

## Código de Obras pode ser alterado para edifícios terem pátios de descarga

A alteração do Código de Obras do Estado de modo a obrigar os edifícios a terem pátios para carga e descarga e a manutenção de horários diurnos no centro da cidade para essas atividades são duas das conclusões do grupo de trabalho que reformula o regime de carga e descarga.

O relatório do grupo, presidido pelo professor Artur Fontes Ferreira, está sendo estudado pela Divisão de Engenharia do Departamento de Trânsito para aprovação ou alterações e será entregue posteriormente à homologação do Conselho Estadual de Trânsito.

### O GRUPO

O grupo de trabalho estudou a reformulação do regime de carga e descarga durante quatro meses, recebendo inclusive a colaboração dos universitários integrantes da Operação-Rondon que durante as férias de julho fizeram estágio no Detran, levantando e cadastrando as placas em várias áreas do Estado.

Além do professor Fontes Ferreira, que pertence ao Detran e ao Cetran, integram o grupo de trabalho representantes do Departamento de Estradas de Rodagem, da Associação Comercial, da Fundação dos Terminais e de Estacionamentos do Estado da Guanabara (Fitep), da Sursan, da Sunab, do Sindicato dos Transportes e da Federação das Indústrias.

### O TRABALHO

As conclusões do grupo de trabalho poderão, a critério do Departamento de Trânsito, sofrer alterações. Além da reformulação do regime de carga e descarga para a indústria e comércio e de mudança para os edifícios residenciais no Centro, Zona Sul, Tijuca e São Cristóvão, foi feito um plano especial para a Zona Portuária.

O trabalho dependerá ainda do Departamento de Trânsito para mapeamento completo das áreas abrangidas pela reformulação e ampliação do regime de carga e descarga e para o

planejamento permissionário ou restritivo, tendo por base o regime em vigor desde abril de 1968.

### A CONCLUSÃO

Além do zeloso de elevar o Código de Obras para que o Estado obrigue os construtores a incluir nos projetos de edifícios os pátios internos para carga e descarga, o grupo de trabalho sugere ainda a criação de incentivos à indústria para construção de pátios terminais afastados do primeiro urbano.

Os horários de carga e descarga no Centro da Cidade foram mantidos durante o dia em algumas áreas, suprimidos em outras, e para produtos perecíveis foi concedida mais uma hora de tolerância. O grupo sugeriu e a Sunab e outros órgãos poderão estudar e pôr em execução a possibilidade de entrega de carne em embalagens de plástico, tal como ocorre com o leite.

O relatório faz considerações sobre a necessidade de disciplinar as operações de maneira a não prejudicar o tráfego, de proibir a entrada de caminhões de grande porte no perímetro central nas horas de maior movimento e de facilitar a entrega e recebimento de mercadorias sem prejuízo para o abastecimento do mercado.

## Sec. de Serviços Públicos diz que indústria nacional é capaz de equipar o metrô

O Secretário de Serviços Públicos, General Milton Gonçalves, afirmou ontem que depois de visitar três fábricas de equipamentos eletrônicos em São Paulo, "está satisfeito em ver que a indústria nacional pode fornecer o material que será usado na sinalização, controle e comunicação do metrô."

Embora pretenda enviar uma relação do material que será utilizado no metrô carioca às três fábricas — Standard Elétrica, Ericsson do Brasil e Siemens do Brasil — o General Milton Gonçalves acha que "realmente a Ericsson, pelas máquinas que possui, é a que mais possibilidade tem de adaptar sua produção para aumentar o índice de nacionalização que terá o metropolitano."

### TROCA DE IDEIAS

O General Milton Gonçalves, que também é presidente da Companhia do Metropolitano do Rio, disse que há uma troca de ideias constante entre os técnicos encarregados de construir o metrô paulista e os responsáveis pela carioca.

— Esta semana visitei a Ericsson — contou ele — mas da outra vez que estive em São Paulo mantive contatos com os técnicos paulistas além de visitar uma indústria de material ferroviário.

— Embora considere a Ericsson capaz de atender à solicitação do material eletrônico do Metropolitano carioca — finalizou ele — pretendo enviar uma relação do equipamento completo às três fábricas: só com a resposta delas é que poderemos informar a quem caberá a responsabilidade de fornecer os telefones, sistema de sinalização e controle do metropolitano.

### Sete Câmara regressa dos EUA

Regressou na manhã de ontem dos Estados Unidos o Embaixador Sete Câmara, diretor do JORNAL DO BRASIL, que foi participar, como representante brasileiro, do encontro da Academia Internacional Pró-Paz, realizado em Brattleboro, Vermont.

Durante quatro dias 40 delegados de todo o mundo discutiram problemas relacionados com desarmamento, organizações internacionais e controle de conflitos.

## Negrão percorre as obras do Túnel Velho sob chuva e com sapatos sujos de lama

O Governador Negrão de Lima sujou os sapatos de lama e enfrentou a chuva forte, ontem de manhã, mas cumpriu rigorosamente seu programa de inspeção das obras do Túnel Velho, que — segundo os engenheiros da Sursan — "deslanchou definitivamente."

Os engenheiros garantiram ao Governador que a obra estará pronta em maio (inclusive as vias de acesso), pois já foram resolvidos quase todos os problemas com a realocação das tubulações das concessionárias de serviços públicos. A interdição definitiva do túnel ao tráfego deverá ser determinada nos primeiros dias de janeiro.

### O ATRASO

O Sr. Negrão de Lima chegou ao Túnel Velho com uma hora de atraso, quando a maioria dos engenheiros da Sursan já pensava que a inspeção fora cancelada devido ao mau tempo. Acompanhado pelo Secretário de Obras, Sr. Raimundo Paula Soares, o Governador foi apresentado ao chefe da Divisão de Portos e Praias do Laboratório Nacional de Lisboa, engenheiro José Pires Castanho, que veio ao Brasil para assessorar as obras de alargamento da praia de Copacabana.

O engenheiro Paula Soares preocupou-se em explicar ao Governador as causas do retardamento da obra de ampliação do Túnel Alor Praia, referindo-se seguidamente ao atraso na realocação das tubulações de água, telefones, gás e luz.

O chefe do 2.º Distrito da Divisão de Vias Urbanas da Sursan, engenheiro Gilberto Paixão, disse ao Sr. Negrão de Lima que a obra é uma das mais difíceis já executadas pelo Estado, devido à necessidade de reforçar cuidadosamente as muralhas de segurança da pista rebaiçada.

## Ventiladores do Rebouças funcionarão em fevereiro

Os 89 ventiladores do Túnel Rebouças, importados da Holanda, deverão ser instalados e fixados em quatro meses — até fevereiro — pela firma Sociedade de Instalações Técnicas S.A., que venceu ontem a concorrência feita pelo DER, apresentando um projeto no valor de NCr\$ 83.952,00, enquanto o orçamento oficial era de NCr\$ 111.936,00.

Quatro firmas participaram da concorrência, mas a vencedora foi logo escolhida porque o seu projeto garantia a instalação dos 89 ventiladores nas quatro galerias do Túnel Rebouças com uma redução de 25% do valor do orçamento oficial.

### INSTALAÇÃO

Embora ainda não tenha sido marcado o início dos trabalhos de instalação dos ventiladores já se sabe que, nas galerias, há 23 ventiladores — e a Lagoa e o Cosme Velho — com 50 ventiladores — o trabalho será executado durante o dia, sem necessidade de interromper o tráfego, porque o equipamento será fixado numa parede lateral e, atualmente, só está em funcionamento uma pista de rolamento.

No trecho menor — duas galerias que ligam o Cosme Velho ao Rio Comprido e vice-versa — serão instalados oito ventiladores que, devido à sua localização, no ponto mais alto da abóboda, terão que ser instalados à noite, quando há possibilidade de interromper o tráfego sem causar engarrafamentos.

### CONCORRÊNCIA

Além da Sociedade de Instalações Técnicas S.A., participaram da concorrência as firmas SADE, Spectra e EBE. Enquanto a EBE apresentava um projeto com redução de 5,8% do valor do orçamento oficial e a Spectra considerava possível instalar os ventiladores com abatimento de 5,15%, a SADE tinha um projeto que ultrapassava em 4,1% o orçamento oficial.

### ENERGIA ELÉTRICA

O Departamento de Estradas de Rodagem anunciou ontem que, em novembro, será aberta uma concorrência para a instalação de um sistema de alimentação de energia elétrica do Túnel Rebouças.

Essa nova concorrência val possibilitar a substituição da iluminação elétrica do Túnel e a instalação de um sistema de sinalização com um circuito fechado de televisão, além de fornecer energia para os 89 ventiladores.

## Jacqueline-Aristóteles e Rainier-Grace Kelly querem visitar o Rio no carnaval

O Secretário de Turismo, Sr. Levi Neves, talvez reformule sua intenção de não convidar personalidades para assistir ao carnaval do Rio: chegaram informações de que os casais Rainier III-Grace Kelly e Aristóteles-Jacqueline Onassis desejam comparecer à festa carioca.

O desejo dos prováveis visitantes é espontâneo. Por isso, uma dúvida preocupa o Secretário: deve correr o risco de afugentá-los com um convite oficial, que incluiria a obrigatoriedade de alguns compromissos, ou perder por timidez a oportunidade de ter pessoas tão importantes como hóspedes de honra na cidade?

### OS GREGOS

O Sr. Levi Neves foi procurado por um grupo empresarial, que mantém contatos com o armador grego Aristóteles Onassis, para saber que tipo de assistência seria dada a ele e a Jacqueline se viessem ao Rio no carnaval. Os empresários disseram que o casal pretendia conhecer o carnaval, mas que estava se informando para saber de que forma esta visita não lhe traria problemas.

Jacqueline e seu marido só viajarão se tiverem a certeza de que poderão ter um mínimo de liberdade, sem o constante e insistente assédio dos fotógrafos e repórteres. O Secretário de Turismo, então, busca uma fórmula para reconciliar o compromisso do casal Onassis com a liberdade que ele pretende.

Em dezembro chegará a resposta final do armador grego. Até lá, a Secretaria de Turismo pretende já ter esboçado uma forma que garanta a presença das duas personalidades.

### OS TROIANOS

Um outro caso preocupa os organizadores de carnaval: O Príncipe Rainier III e sua mulher Grace Kelly. O Secretário

Levi Neves disse ter tomado conhecimento, de que o Príncipe de Mônaco havia anunciado sua intenção de conhecer o carnaval carioca. Certamente, o casal não depende de um convite oficial para vir ao Rio, mas a Secretaria de Turismo procura saber qual a forma correta de agir diplomaticamente.

O casal do Principado de Mônaco deverá receber as honras concedidas a Chefes de Estado, mas a Secretaria não sabe se haverá necessidade de um convite formal, nem se o mesmo deve partir de sua parte. Em termos de organização, o grupo de trabalho que planeja o carnaval tem um novo dado a considerar: a maneira certa de incluir um casal de príncipes numa festa onde a imprevisão e o informalismo são as constantes.

O Sr. Levi Neves declarou que não pretende convidar nenhuma personalidade para o carnaval.

No carnaval passado, ao invés de trazer artistas famosos de cinema, convidamos Franco Robarrelli e Verushka. Resultado: o festival italiano e a moda austríaca ficaram um reportagem de 35 páginas na revista Vogue. Este ano vamos seguir a mesma linha.

## Engenheiro português não se preocupa com ressaca no alargamento de Copacabana

As ressacas não preocupam o chefe da Divisão de Portos e Praias do Laboratório Nacional de Lisboa, engenheiro José Pires Castanho, que veio ao Brasil assessorar a Sursan nas obras de alargamento da praia de Copacabana.

O engenheiro português disse que ressaca não é problema grave e poderá até ajudar a trazer mais areia necessária ao aterro. Embora considere que até agora não apareceu nenhum problema para a continuação da obra, o Sr. José Pires Castanho admite que "a natureza é imprevisível e por isso não posso jurar que não vá aparecer nenhum contratempo que obrigue a reformulação dos nossos planos."

### SEM PROBLEMAS

O Sr. José Pires Castanho pronunciou ontem à noite uma conferência sobre Movimentação da Areia da Praia, na Faculdade de Engenharia da Universidade Federal do Rio de Janeiro, onde afirmou que até agora "tudo está correndo muito bem", nas obras de alargamento.

— A ressaca não é problema. A draga jogará a terra na água e as próprias ondas se encarregarão de levá-la à praia. Se ocorrer uma ressaca essa areia, logicamente, chegará muito mais rapidamente à praia.

Explicou ainda que o que a ressaca poderá provocar será uma dispersão de areia em direção às extremidades da praia. E por isto que vai se fazer um enrocamento no Leme para evitar esta dispersão. "Pois a rocha no lado do Arpoador é bastante forte para evitá-la."

O engenheiro português disse que o Laboratório de Lisboa tem experiência em alargamento de praias oceânicas, em Angola, e no Rio já assessorou a construção das praias arti-

ciais do Flamengo e Botafogo. O Sr. José Pires Castanho fará também algumas conferências em São Paulo e na segunda-feira falará no Departamento Nacional de Portos e Vias Navegáveis sobre obras de engenharia marítima.

### ATERRO

A Sursan confirmou ontem que o aterro para o alargamento de Copacabana poderá começar já na segunda-feira, pois até domingo estará pronta a instalação até o Leme das condutas que lançarão a areia à água.

O aterro começará no Leme e será feito através de cinco canais dos condutos, alternadamente, até o Posto 6. Todo o aterro necessário ao alargamento será feito em oito meses. Em frente à igreja de Santa Teresinha, na Avenida Lauro Sodré, e na Avenida Pasteur, em frente ao casil do Iate Clube, os operários da firma empreiteira estão realizando dia e noite os últimos trabalhos de soldagem da tubulação.

## Trocar um fusível é mais fácil do que trocar uma lâmpada.



### Nem precisa de escada.

A Light atende por ano uma média de 12.000 chamados para realizar tarefas, que você mesmo pode fazer. E isso retardar o atendimento de outros casos mais urgentes.

Para evitar que isso aconteça, veja o que você tem que fazer:

- desligue a chave e verifique os fusíveis
- retire o fusível queimado
- coloque o novo fusível
- torne a ligar a chave... e pronto.



**LIGHT**

a serviço do progresso do Brasil

Light

Ouça diariamente a **RÁDIO JORNAL DO BRASIL** Ondas médias em 940 khtz.

## 5.º Festival Brasileiro de Cinema Amador

Os concorrentes que perderam o prazo, em virtude de problemas com laboratórios, que estavam na época com excesso de trabalho, poderão inscrever seus filmes até a próxima quinta-feira, dia 23, às 18 horas, nas Relações Públicas do JORNAL DO BRASIL, trazendo na ocasião carta do laboratório, justificando o atraso.

(P)



“Nós outros, internos do Presidência do Estado da Guanabara, e responsáveis pelo jornal O Alvará, órgão interno e informativo deste estabelecimento penal, cujo exemplar estamos enviando anexo, vimos pelo presente formular as seguintes perguntas, cujas respostas antecipadamente agradecemos: 1 — haverá indulto coletivo em dezembro? 2 — O novo Código Penal preconiza melhoramentos na aplicação do livramento condicional? 3 — Haverá comutação de pena quando da introdução do novo Código Penal? 4 — Em caso positivo, qual o critério que será adotado no benefício?”

Edson Gessuli — Rio.”

#### Telefone

“Há muitos anos (1959) inscrevi-me para receber um telefone. O telefone não veio. Entrei na fila de prioridade do Sindicato dos Médicos (o telefone é para meu consultório). Também não veio.

Então, surgiu o plano de expansão: inscrevi-me em abril de 1967, paguei tudo... e o telefone não veio. No entanto, no guia telefônico de 68/69 figura meu nome, endereço do consultório e o número do telefone (página 742; Sepúlveda, Dulce; Rua Dias da Cruz, 111, ap. 301; telefone 249-4438). Engraçado, não acham?”

Dulce Sepúlveda — Lagoa, Rio.”

#### Lei do Silêncio

“Li nos jornais que três vendedores de bilhetes de loteria foram enquadrados na Lei do Silêncio, com autos de infração lavrados, porque apregoavam em voz alta no centro da cidade. Dura lei, sed lex.

Copacabana e o Centro da cidade são as áreas reconhecidamente mais barulhentas do Rio e, por isso, alvos de especial fiscalização, conforme declaram as autoridades competentes e o próprio texto da lei, creio eu.

Pois bem! As lojas do prédio em que resido foram alugadas há cerca de dois meses para instalação de um supermercado. Entre parêntesis: levaram aproximadamente um mês fazendo obras para adaptação, inclusive derrubando paredes, com aquele barulhinho de marteladas, etc., etc., prolongando-se das seis da manhã até às 10 horas da noite, e das 10 horas da noite, até o dia amanhecer, isto é, seis da manhã, inclusive aos domingos, com a mesma regularidade, até a inauguração do referido supermercado.

Com o término das obras (ainda há marteladas dispersas durante o dia) julgamos (eu, minha família, os moradores do prédio e os vizinhos) que voltaria a reinar aquela tranquilidade.

Doce ilusão!... Instalaram uma engenhoca elétrica mecânica e hidráulica nos fundos, na área de serviços das lojas, a descoberto, em meio a três prédios diferentes, sem a menor proteção acústica, que ronca e ruga 24 horas por dia, para sustentar o funcionamento, também ininterrupto, de 8 geladeiras, frigoríficos ou refrigeradores. (...)

Já se apeliou para quem, ou quem se dê direito. Advertiram de um lado; prometeram do outro. Mas o monstro ensurdecedor continua impassível e desapaixonado, infringindo inclusive o Código Penal no que respeita à perturbação do trabalho ou do sossego alheio e infringindo impunemente seus castigos, de que trata a Neurologia. (...)

Alguns proprietários considerem um motor que alimenta 8 refrigeradores madrugada dentro um suave fundo musical dentro da noite. Que se meçam os ouvidos decantados e que tomem as devidas providências. Afinal, para isto há lei. E estamos com os nossos impostos em dia.

Aureliano Lopes Cançado — Leme — Rio.”

#### Barulho inútil

“É necessário rever antigas permissões a determinados tipos de barulho, como os de fábricas e oficinas que se localizam, na época, em regiões meio desabitadas. Compreendia-se, então, o uso da sirene ou silvo agudo para chamar o pessoal ao trabalho.

Agora, com pequenas fábricas bloqueadas por residências, colégios, creches, etc., e com seus trabalhadores vivendo longe, não se justifica tal barulho. Exemplificando: na Rua Verna de Magalhães, existe uma pequena fábrica de móveis de pinho cujos operários não chegam a uma dúzia. Esta fábrica atormenta os vizinhos antes das 7 horas, às 7 horas, às 11, 12, 15, 15h15m e às 17 horas. Creio que uma campanha, com som ambiente, resolveria tudo, deixando-os em paz.

A. Lopes dos Santos Sobrinho — Engenho Novo — Rio.”

#### Aplauso

“Convocando Carlos Drummond de Andrade às colunas do JORNAL DO BRASIL, este se torna melhor. A dogura da prosa nos dá a medida do poeta, o maior da atualidade um dos maiores de todos os tempos, sem contestação.

Parabéns ao JB que, assim, manterá a liderança no país como o jornal do Brasil.

Fausto Mazzi — Vila Isabel, Rio.”

As cartas dos leitores serão publicadas só quando trouxerem assinatura, nome completo e legível e o respectivo endereço.

## Espírito Constitucional

Depois de onze meses de eclipse constitucional, o país recebeu ontem a nova carta de princípios resultante de uma série de estudos e retificações introduzidas no texto da Constituição de 67.

O fato é auspicioso sob muitos aspectos, principalmente no que respeita à confirmação de um sentimento acentuado de legalidade constitucional. Abre-se uma perspectiva de evolução política no sentido democrático, a partir do esgotamento da fonte de poderes institucionais sob cuja vigência se procederam a medidas de modificação administrativa e política, inclusive as de ordem constitucional.

A Constituição outorgada representa a longa elaboração das medidas consideradas necessárias à implantação do modelo político de 64. O primeiro contrato constitucional, que passou a vigorar em 15 de março de 67, não se constituiu em instrumento considerado satisfatório para fazer face aos problemas econômicos e políticos resultantes da série de modificações institucionais que atingiram o país nos últimos anos. A revisão que incorpora as medidas corretivas de suas falhas se completou sem a participação do corpo de representantes políticos nacionais, marginalizados no processo de decisão e postos em recesso legislativo desde 13 de dezembro passado. Portanto, somente a partir de hoje a opinião pública começará a se inteirar do teor das alterações e os intérpretes políticos poderão avaliar as possíveis repercussões do que a reforma introduz na estrutura constitucional.

Cabe perfeitamente lembrar que lastro in-

suficiente de realidade tem sido a causa da pouca funcionalidade das nossas Constituições como instrumentos para superar dificuldades e levar o país na direção de suas possibilidades. As adaptações de modelos consagrados por outros países têm sido arranjos hábeis, mas na sua abstração os textos não refletem a realidade brasileira, antes a vestem com uma roupagem européia ou norte-americana sob a qual não temos naturalidade.

A Constituição de 31 e a de 46 foram as únicas que chegaram a ter um período razoável de verificação. A Carta de 34, a outra outorgada em 37 e a que pretendeu em 67 programar a inserção do movimento de 64 no desenvolvimento democrático, duraram pouco. Temos de começar a construir de novo uma tradição de continuidade jurídico-constitucional para a qual dispomos inequivocamente de espírito e desejo de viver dentro de leis estáveis e democráticas.

Mas, para se caracterizar uma situação constitucional não basta dotar o país de uma Constituição. Torna-se indispensável insuflar a todos os níveis de atividades nacionais o espírito reconstitucionalizador, a fim de que os três Poderes possam realizar, de forma progressiva, o aperfeiçoamento de suas responsabilidades específicas. Quem aplica e quem cumpre a lei deve estar imbuido de uma convicção sagrada de que a Constituição precisa ser praticada para se fortalecer, e na medida que adquirir funcionalidade poderá comportar aperfeiçoamento democrático. Para isso soubemos todos nos privar das liberdades e esperar pela oportunidade de reivindicá-las como a maior responsabilidade.

## Reforma Verdadeira

Deficiências antigas do nosso ensino deram à Universidade o papel anti-social de travar o acesso à instrução superior. Os vestibulares, que deveriam medir inteligências ou realizar testes vocacionais, simbolizam o gargalo do funil: por ele são filtrados os candidatos, em exames complexos, e ajustados qualitativamente ao número de vagas disponíveis. Por este e outros motivos é que os projetos técnicos andam à frente dos recursos humanos.

Em recente relatório ao Conselho Federal de Educação, que decidiu unificar os vestibulares já a partir de 1971, o professor Moniz de Aragão acertou na música. Ressalta ele três aspectos fundamentais do nosso drama educacional: o imobilismo do ensino secundário, a complexidade crescente do ensino superior e, de permeio, um espaço vazio, onde deveria caber uma soma de conhecimentos básicos capaz de formar profissionais de nível médio.

No sistema educacional norte-americano esse interregno é preenchido pelo college, através do qual são canalizadas previamente as necessidades do mercado de trabalho em todos os seus graus de especialização. Entre o ensino básico e a Universidade abre-se ao estudante uma série de opções, todas elas válidas do ponto-de-vista da afirmação cultural e da oportunidade profissional.

Entre nós, por falta de diversificação dos cursos, a Universidade é o ômega do sistema. Para ela convergem todos os que desejam aprimorar-se. A estrada é uma só. A Universidade espelha, sozinha, o ideal de brilhantismo — e como são

muitos os que batem à porta dessa mansão, o vestibular reprova em massa, por baixo, a fim de nivelar por cima os privilegiados.

Dentro do quadro dramático de um ensino inerte e desatualizado instalou-se a crise da Universidade, que tende a se agravar na proporção da insuficiência das vagas, da criação desordenada de novos estabelecimentos e da pobreza de recursos administrativos e financeiros. A democratização de oportunidades estrangula-se a partir do ensino médio, onde deveria completar-se uma boa parte da formação voltada para o imediatismo da vida prática.

A unificação do vestibular — processo idêntico de realização e respeito aos conhecimentos transmitidos no ciclo colegial — devolverá à Universidade parte de sua perdida função de alargamento da faixa de sabedoria, mas acentuará a sua sobrecarga se não vierem outras providências decisivas. Por coincidência, o Conselho Federal de Educação aprovou o novo critério exatamente quando se instalava um Grupo de Trabalho que estuda a reforma dos ensinos fundamental e médio. Seria uma coincidência desejada? É de esperar-se que sim. Precisamos de um ensino médio auto-suficiente e de um ensino superior diversificado segundo as peculiaridades regionais e econômicas. Para que instalar-se na Amazônia uma Faculdade de Filosofia ou de Direito se as necessidades da região apontam outros currículos? No dia em que a educação conjugar-se aos imperativos do desenvolvimento setorial estarão lançadas as bases de sua verdadeira reforma.

## Fator de Inflação

A um Governo que se inicia será sempre válida a advertência sobre o equívoco em que incidem os nossos administradores, de um modo genérico, confundindo a administração pública com espasmos promocionais, que até aqui só tem servido para causar interrupções periódicas no processo do desenvolvimento nacional.

A preocupação com o sucesso imediato, aliada ao personalismo desejoso de violentar as portas da História, é a grande responsável pela falta de continuidade nos projetos governamentais, com reflexos danosos à economia do país. Agindo sem um entrosamento básico nos seus setores respectivos e votando um desprezo sistemático à política racional de prioridades, os administradores brasileiros ainda não conseguiram modificar, perante a opinião pública, a imagem faraônica dos livres-atores, que se lançam a empreendimentos audaciosos, sem levar em conta o tempo de que dispõem para a sua realização e os recursos orçamentários capazes de dar cobertura a seus planos. Para esses, não interessam em particular os benefícios que poderiam resultar de tais obras, se levadas a bom termo, mas a repercussão imediata, em termos publicitários, de uma aventura mirabolante. A glorificação de uma placa com seus nomes gravados em bronze se superpõe à consciência do dever de servir; que é o apanágio dos verdadeiros condutores da coisa pública.

Um novo Governo deve estar atento para esse cacete típico do administrador brasileiro. A cada eventual mudança de homens nos quadros

## Área limpa para o novo Governo

Brasília (Sucursal) — O Senador Filinto Muller aguarda apenas a vinda dos Ministros Militares para Brasília, a fim de pleitear, como presidente nacional da Arena, a edição de um Ato Complementar por meio do qual se permita que as convenções nacionais dos Partidos possam ser antecipadas de 5 de março para novembro próximo.

A posição do Senador, segundo ele explica, tem motivações de ordem particular. Não foi sem relutância que ele consentiu em eleger-se, há quatro meses, para o posto vago com a renúncia do Sr. Daniel Krieger. E se o fez foi no pressuposto de que sua missão se esgotaria a 12 de outubro, quando deveria ter sido renovado o comando nacional do Partido, se o Ato Complementar n.º 66 não tivesse estabelecido o adiamento para março.

Entre as razões de ordem pessoal que tem, o presidente da Arena invoca a necessidade de liberar-se desde logo de atribuições asseverantes, para dedicar-se à campanha de sua reeleição, em 1970.

Não são estas, porém, mas alegações de caráter superior que o induzem a propor a antecipação.

#### Laços vitais

O argumento principal em favor da antecipação

das convenções nacionais dos Partidos é uma tese de que partilham muitos outros dirigentes políticos, até mesmo oposicionistas. Trata-se, antes de mais nada, no que diz respeito à Arena, de ganhar tempo no problema de restabelecer as comunicações com o sistema revolucionário, que todos reconhecem ter sido o ponto de origem da crise que culminou com o recesso parlamentar só agora suspenso.

Entende-se agora que, desflagrado como está o processo de reaberturas, não se justificaria que uma das principais artérias permanecesse obstruída. O General Garrastazu Médici assumirá o poder no dia 30 com o Congresso reaberto e sob o império de uma nova Constituição. Considera-se que só mediante a retomada dos entendimentos com o seu Partido o Governo estaria agindo em área limpa para adotar as iniciativas que entenda como consequentes para a volta aos padrões democráticos.

Em seu contato com os Ministros Militares, o Senador Filinto Muller sugerirá como mais conveniente para a realização de convenções nacionais o período entre 15 e 20 de novembro, até mesmo porque estando em Brasília todos os parlamen-

tares, isso seria mais fácil. Reorganizada desde logo a direção da Arena, o novo Governo ganharia vários meses para firmar seu entrosamento com o Partido. Quando o Congresso voltasse à sessão legislativa de 1970, já teriam sido estabelecidos os laços vitais entre o sistema revolucionário e as lideranças políticas e parlamentares.

#### MDB concorda

Se o Senador Filinto Muller conseguir a antecipação das convenções nacionais, terá certamente os aplausos da Oposição. O Senador Oscar Passos, que está igualmente no propósito de abandonar a chefia nacional do seu Partido e que foi recentemente eleito presidente do MDB do Acre, manifestou desde o primeiro momento que o Governo havia estabelecido uma dilatação longa demais para o término da reorganização partidária.

Aos oposicionistas interessa de certo modo o o entrosamento da Arena com o Governo, porque disto esperam que se restabeleça um rearranjo da vida político-partidária em geral. Quanto mais cedo o Governo se entenda com o seu Partido, melhor também para o MDB.

## Realismo e esperança

Carlos A. Dunshee de Abranches

Terminou o recesso do Congresso Nacional. O episódio de 13 de dezembro de 1968 parece, assim, encerrado e destinado a penetrar em definitivo no passado. Os cientistas políticos e os historiadores poderão agora, com melhor perspectiva e a serenidade indispensável, analisar as causas que levaram o Poder Executivo a suspender o funcionamento do Legislativo e limitar a ação do Judiciário durante 10 meses.

E preciso, porém, que todos, sejam governantes ou governados, integrantes de qualquer dos Poderes da República ou simples cidadãos, tirem do episódio as lições que ele encerra para que o país encontre o caminho da democracia integral, ainda em clima de guerra revolucionária e de terrorismo internacional, como o atual. O povo brasileiro tem sabido esperar, com paciência e realismo, por este objetivo e seria tão injusto como perigoso protelá-lo por mais tempo, sem causa justificada.

As Forças Armadas demonstraram, mais uma vez, a compreensão de suas responsabilidades, quer como mantenedoras da ordem pública e da segurança nacional, quer como guardiãs que são constitucionais: de do regime representativo e das nossas convicções democráticas.

A decisão das autoridades militares de restabelecer as atividades normais dos Poderes Legislativo e Judiciário e de confiar ao Congresso a eleição do novo Presidente da República, ainda

que restrita à mera homologação do candidato previamente indicado, deve ser interpretada como reafirmação de fidelidade àqueles princípios, mesmo diante da complexa conjuntura criada pela enfermidade do Presidente Costa e Silva e pelos outros fatos que afetaram a normalidade constitucional.

É difícil ao observador não familiarizado com a índole e a tradição do povo brasileiro compreender certos acontecimentos da nossa vida pública. Será possível, por exemplo, que um analista estrangeiro da atualidade nacional, sem conhecer o modo como se processou, dentro das Forças Armadas, a escolha do General Garrastazu Médici e os termos do discurso no qual ele expôs à nação a sua concepção de candidato sobre como deverá ser governado este país, venha a afirmar que a eleição do próximo dia 29 não passará de mera formalidade para coonestar o exercício do poder militar, numa generalização inexata sobre a América Latina.

Todavia, se esse estrangeiro se der ao trabalho de auscultar, sem preconceitos e com atenção, todas as camadas do povo brasileiro, verificará que apenas uma pequena minoria opinava dessa maneira. A maioria aceita o candidato como o melhor nas atuais circunstâncias e confia em que ele cumprirá a promessa de restaurar a plenitude do regime democrático, pela qual todos anseiam.

Só após a publicação das emendas, que se vão introduzir na Constituição de 1967, será possível avaliar as soluções escolhidas para prevenir a repetição das causas que comprometeram o bom funcionamento do equilíbrio dos poderes, que serve de base a qualquer regime político.

Há, porém, problemas críticos cujo tratamento servirá de autêntico teste para a qualificação do Governo planejado para vigorar até 15 de março de 1974 e para aquilatar da sua capacidade de realizar as tarefas do Estado contemporâneo.

Tomemos três desses problemas críticos. O primeiro é a conciliação da liberdade com a autoridade, mediante um sistema de respeito e proteção dos direitos humanos, que não permita sobrepor as prerrogativas individuais aos legítimos interesses da coletividade.

Outro consiste na fórmula mais adequada de dotar o Poder Executivo dos meios de ação reclamados pelas crescentes necessidades da vida social, submetendo-o, porém, à efetiva fiscalização do Legislativo e ao controle da legalidade e da constitucionalidade dos seus atos pelo Judiciário.

Finalmente, o terceiro problema crítico reside na escolha dos meios apropriados para realizar, do modo mais racional e rápido, o desenvolvimento integrado de quase 100 milhões de habitantes, a fim de eliminar as injustas desigualdades que ainda subsistem nas regiões e nas classes, sob os céus do Cruzeiro do Sul.



Lan



— Vagabundo, não senhor. "Hippi", faz favor!

## Gente



Gilda Pereira

— Inteligência, personalidade e charme são os principais fatores de sucesso para a mulher atual. Entretanto, ela deve usar esses atributos como meio tendo sempre em mente fortalecer e evoluir sua família. Assim Gilda Pereira define a mulher moderna.

Ela mesma se considera "uma mãe encantada que quer tornar o filho Alvaro Alberto um homem forte e realizado. Este é meu ideal. Minha vida social é bastante intensa, pois além do convívio de agradável grupo amigo acompanho meu marido nas obrigações sociais."

Adora viajar, conhece toda a Europa, Estados Unidos e alguns países da América do Sul, confessando sua predileção pela França.

Seu temperamento é uma mistura de alegre e romântico. Emociona-se ao percorrer os Châteaux de la Loire, ver belos quadros, ouvir boa música. Vibra com a "sensação dos esportes de inverno em Cortina d'Ampezzo e a gostosa e moderna vida da Côte d'Azur."

A elegância, para Gilda, "é muito importante, pois reflete nossa sensibilidade e bom-gosto", sendo Meyre Galvão sua modista preferida.

— A cultura é necessária também, pois além de nos localizar no meio urbano dá maior chance de nos conhecermos a nós mesmos.

Gilda lê muito e garante que seu gosto pela literatura "abrange todos os gêneros e épocas", citando entre seus autores prediletos Tolstói, Will Durant, Romain Rolland, Sartre, Sagan.

— Creio que no mundo atual a mulher deve encarar seu papel como atuante espiritual e moral, usando seu charme e doçura como armas pacíficas e evolutivas, lembrando sempre a humanidade, o amor ao próximo e a caridade.

## Ronaldo Daniel

Há três anos ele trabalha no teatro inglês, coisa rara para um ator brasileiro. Ao chegar ao Rio, ontem, ele declarou que o teatro na Inglaterra também está sofrendo uma pequena decadência, mas acredita que, "na realidade, o teatro não está de todo mal. Continuando a ser comercial, ainda dá para o artista viver, pois não faltam peças para serem levadas à cena."

O que pouca gente sabe é que Ronaldo Daniels — que estudou na Academia Real de Shakespeare, trabalhou em mais de uma centena de peças como ator, entre os melhores profissionais ingleses, e há três anos vem dirigindo a Companhia Teatro Vitória — é, ao lado de Renato Borghi e José Celso Martinez C. la, um dos fundadores do Teatro Oficina, com o qual perdeu o contato. Ao lado de sua esposa, Anjula Harman, que atua na companhia que ele dirige, e de seu filho de 19 meses, ficará no Brasil "o tempo suficiente para matar as saudades da família."

## Sheena Daumond

Amanhã, na igreja de Nosso Senhor do Bonfim, em Salvador, ela estará se casando com o mineiro argentino Miguel, da Rhodia. O detalhe da história é que se trata nada mais, nada menos do que da Miss Inglaterra, que está no Brasil em companhia de outras misses, inclusive para participar do show Europa 70.

Enquanto isto, Glória Diaz, Miss Universo, se encontra na Argentina, onde será recebida pelo Presidente Juan Carlos Onganía.

## Tio Patinhas

O velho pão-duro das historinhas de Walt Disney existe de verdade: mora no Recife, numa casa com dois andares, sem cadeiras, mesas ou qualquer outro móvel, apesar de ter uma fortuna considerável espalhada pelos bancos da cidade.

O Tio Patinhas brasileiro tem 81 anos e é sócio da firma Valfredo d'Almeida, que distribui remédios a todas as farmácias do Recife. Dessa firma, o Tio Patinhas, além de ser proprietário, é vendedor, contador, escrivão, cobrador e pagador, porque não pode estar gastando dinheiro com empregados.

O apelido foi colocando pelos vizinhos, que se impressionam com a sua aparência: óculos que só têm um lado, amarrado de cordão, alpercatas de sola de pneu feitas por ele mesmo, camisa comprada em mercado, calça de mais de 20 anos de uso, além dos cabelos cortados com tesourinha de unhas e a pasta de couro rasgada amarrada de cordões. Tudo isso passaria despercebido se o velho não tivesse uma verdadeira fortuna guardada.

Todos os dias o Tio Patinhas sai de manhãzinha para o giro pelas farmácias que recebem os seus remédios. Faz isso desde 1949, e é claro que não toma ônibus. Vai a pé mesmo, pastinha surrada na mão, e só chega em casa lá pelas oito da noite. Cansado, molido, ainda vai espanar as prateleiras e guardar o resto das amostras para depois dormir.

As refeições, o Tio Patinhas as faz pela rua. Come diariamente umas 150 gramas de bolacha, um prato de soja e uma fatia de goiabada. Tudo isso dá NCr\$ 0,80, o que ele acha "um absurdo." Muitas vezes, ainda até Macaxeira, batido a mão, quase 10 quilômetros do Recife, só para comer mais barato. A mesma comida, lá, custa NCr\$ 0,40.

A casa do Tio Patinhas é no depósito, mas não tem luz nem água encanada, porque ele mesmo mandou cortar, "para não estar gastando dinheiro por aí." De vez em quando, quando lhe dá vontade de tomar um banho, vai na casa dos vizinhos e pede para lavar o rosto.

A vizinhança já está acostumada com os hábitos do Tio Patinhas, que tem como maior diversão olhar as vitrinas de noite e ver televisão pelos muros das casas mais próximas.

Nunca na sua vida foi à praia, teatro, cinema ou qualquer outro tipo de diversão, e só andou de táxi uma vez. Para ele é pecado gastar dinheiro com ônibus, quando a gente tem bons pés e boas pernas para andar. Só peca quando o carregamento de remédios está pesado demais, mas assim mesmo a contragosto.

## Hóspedes da cidade

Salim Rizkallah — Industrial de São Paulo, vai passar uma semana no Copacabana Palace.

Marco Paganelli — Também industrial, é um dos reis da madeira na Itália. Veio de Milão e deixará ainda hoje o Hotel Trocadero.

Marco Antônio Felipe — Trabalha na General Electric, é engenheiro. Veio de São Paulo ontem e ficará 10 dias no Hotel Califórnia.

Peter Ehler — Diretor da United Aircraft em Connecticut, chegou de Buenos Aires e deixará o Copacabana Palace dentro de cinco dias.

Cesare Calabrese — Chegando ontem de Milão, faz parte de um grupo de 14 tabelados italianos que ficarão dois dias no Hotel Glória.

Valdir Barbosa — Deputado por Uberlândia, deixará ainda hoje o Hotel Trocadero.

Joaquim Zavallos — Hospedado no Copacabana Palace, é banqueiro do Equador. Ficará no Rio até o dia 20.

Hélio José Duarte — Também hospedado no Copacabana Palace, é pecuarista e veio de São Paulo para ficar três dias no Rio.

Otmar Kuble — Engenheiro, trabalha na Prago Export, em Praga. Até segunda-feira estará no Hotel Califórnia.

Karl Stipther — Advogado americano, passará três dias no Hotel Glória.

Gulherme Renaud — Chegou ontem ao Hotel Trocadero, vindo de Santa Catarina, onde sua indústria fabrica o Tergal Renaud. Ficará dois dias no Rio.

Federost Svendsen — Veio da Noruega, é engenheiro. Ficará dois dias no Copacabana Palace.

Irl Kral — Trabalha no consulado tcheco em São Paulo e até segunda-feira ficará no Rio, hospedando-se no Hotel Califórnia.

Denis Miller — Inglês e engenheiro, estará por quatro dias no Hotel Glória.

Fernando Masjuan — Industrial argentino, está no Copacabana Palace, devendo ficar no Rio até o dia 26.

Fritz Kohbe — Comerciante alemão, até o dia 30 estará no Hotel Trocadero.

## Reabertura

O Congresso Nacional começa a tomar providências para a sessão de sua reabertura, às 15 horas da próxima quarta-feira, com um caráter de solenidade. A convocação de senadores e deputados será publicada no "Diário Oficial" de hoje.

## Junta cassa dez deputados estaduais

Os Ministros Militares cassaram ontem o mandato legislativo e suspenderam por 10 anos os direitos políticos do presidente da Comissão Executiva do MDB do Rio Grande do Sul, Deputado estadual Siegfried Heuser.

Também tiveram cassados os mandatos e suspensos os direitos políticos por 10 anos os Deputados estaduais Adalgisa Néri e Edna Lott, da Guanabara; Conceição da Costa Neves, de São Paulo; Roberto Tavares, de Alagoas; Silvio Menicucci e Sebastião Fabiano Dias, de Minas Gerais; João Rodrigues Oliveira, do Rio de Janeiro; Genir José Destri, de Santa Catarina e José Baltazarino dos Santos, de Sergipe.

## O ATO

E o seguinte o Ato da Junta Governativa:

"Os Ministros da Marinha, do Exército e da Aeronáutica, usando das atribuições que lhes confere o Artigo 3.º do Ato Institucional n.º 16, de 14 de outubro de 1968, combinado com o Artigo 4.º do Ato Institucional n.º 5, de 13 de dezembro de 1968, e tendo em vista indicação do Conselho de Segurança Nacional, resolve cassar os mandatos eletivos estaduais e suspender os direitos políticos pelo prazo de 10 anos, dos seguintes deputados estaduais:

Roberto Tavares Dias — Minas Gerais; José Baltazarino dos Santos —

Sergipe; Silvio Menicucci — Minas Gerais; Sebastião Fabiano Dias — Minas Gerais; João Rodrigues Oliveira — Rio de Janeiro; Adalgisa Néri — Guanabara; Edna Lott — Guanabara; Maria Conceição da Costa Neves — São Paulo; Genir José Destri — Santa Catarina e Siegfried Emanuel Heuser — Rio Grande do Sul."

## PREFEITOS

A Junta Governativa também cassou os mandatos e suspendeu por 10 anos os direitos políticos dos prefeitos de Petrópolis, Piracicaba, Goiânia e Cametá (Pará).

E o seguinte o Ato:

"Os Ministros da Marinha, do Exército e da Aeronáutica, usando das atribuições que lhes confere o Artigo 3.º do Ato Institucional n.º 16, de 14 de outubro de 1968, combinado com o Artigo 4.º do Ato Institucional n.º 5, de 13 de dezembro de 1968, e tendo em vista indicação do Conselho de Segurança Nacional, resolve cassar os mandatos eletivos municipais e suspender os direitos políticos, pelo prazo de 10 anos, dos seguintes cidadãos:

Paulo Gratacos — prefeito de Petrópolis/RJ; Francisco Salgot Castillon — Piracicaba/SP; Iris Resende Machado — Goiânia/GO; Manuel Constantino da Veiga — Cametá/PA."

## Melo Batista foi pôsto na reserva

A Junta Governativa transferiu ontem para a reserva da Marinha, pelo prazo de um ano, o Almirante-de-Esquadra Ernesto Melo Batista, ex-Ministro da Marinha.

Essa transferência para a reserva resultou da aplicação do Ato Institucional n.º 16, combinado com o Artigo 1.º do Ato Institucional n.º 17.

## O ATO

E o seguinte o Ato da Junta Governativa:

## Siegfried Heuser

O Sr. Siegfried Heuser, de 50 anos, nasceu em Santa Cruz do Sul e elegeu-se pela primeira vez para a Assembleia Legislativa do Rio Grande do Sul em 1950, pelo antigo Partido Trabalhista Brasileiro. Em 1959 participou do Governo Leonel Brizola como Secretário da Fazenda, de onde saiu por des-

satisfazer-se com o então Governador. Em 1965 concorreu à senadaria pelo MDB e foi derrotado pelo Senador Guido Mondim. Havia sido eleito presidente da Comissão Executiva Estadual do MDB, depois de vencer uma crise partidária de grandes proporções.

## Paulo Gratacos

Os setores políticos mais expressivos do Estado do Rio de Janeiro o Sr. Paulo Gratacos como responsável pela crise que há meses se registra em Petrópolis. O impasse nasce da dominância do presidente da Câmara municipal, Sr. Galdino Carlos Pereira, de que as contas da Prefeitura, relativas a 1968, estavam irregulares. O que mais irritou o prefeito Paulo Gratacos — e o fez promover a votação do impedimento do Sr. Galdino Pereira — foi a decisão da Mesa da Câmara de submeter os contas ao Conselho das Municipalidades.

O estado das contas moti-

vou parecer de "completa desorganização no setor contábil e de ilegalidade na relação das despesas realizadas e não empenhadas pela Prefeitura."

No dia 28 de julho, o prefeito Paulo Gratacos surpreendeu o MDB fluminense com a notícia de que concorreria à sucessão estadual, entrando com o apoio do ex-PSD e do ex-PTB. A ameaça fez com que a área regional levou o MDB fluminense a tentar "arrazoar" o prefeito de Petrópolis a aceitar a candidatura à vice-governança.

## Adalgisa Néri

Poetisa e jornalista, Adalgisa Néri, de 63 anos, cumpria seu terceiro mandato como deputada estadual.

Caricada das Lanjeiras, casou-se pela primeira vez aos 15 anos, com o pintor Ismael Néri. Envolvida, casou novamente, em 1934, com Lourival Fontes, chefe da Casa Civil do Presidente Getúlio Vargas. Tem dois filhos e sete netos.

Muito viajada, viveu cinco anos na Europa, morou outros

## Edna Lott

Filha do Marechal Henrique Lott (derrotado por Jânio Quadros nas eleições presidenciais de 1960).

Caricada de São Francisco Xavier, deputada pela primeira vez em 1962, Edna Lott dedicou-se à política no início da campanha presidencial do pai. Sem jamais se pronunciar so-

bre problemas políticos, chegou, a 2.ª Vice-Presidência da Assembleia Legislativa. Nos seus discursos, nunca deixou de insistir em que "o Legislativo, sendo um dos três Poderes que formam o Governo, deve ser respeitado e prestigiado."

Edna Lott era deputada pelo MDB.

## Conceição Costa Neves

"O Sr. é um canalha e um canaústro" — a frase encerrou, sob protesto da censura, o longo debate na televisão, a 9 de março de 1967, em que a Deputada Conceição da Costa Neves criticou a atuação do Coronel Francisco Pontencle frente do Departamento de Trânsito de São Paulo.

Ministra de Juiz de Fora, foi atriz de comédia, sob o nome de Regina Moura. Em 1949, fundou a Associação Paulista de Assistência ao Doente de

Lepra e no seguinte concorreu à Assembleia Legislativa. Famosa pelo seu temperamento agressivo, chamou certa vez o Coronel Gerson de Pina, encarregado do IPM sobre o ISEB, de "despenseiro da Revolução". Em 1966, lançou em Belo Horizonte o movimento Legionárias Unidas Convocam Idealistas, quando previu que "a falta de esperança e a fome nos levarão ao caos". Eleita diversas vezes pelo PSD era agora do MDB.

## Congresso reabre solenemente às 15 horas da quarta-feira

Brasília (Socursal) — A sessão legislativa deste ano começará quarta-feira, às 15 horas, em reunião solene da Câmara e do Senado, durante a qual será lida a mensagem do Governo relatando, nos termos da Constituição, a situação geral do país.

Ontem, o presidente do Senado Federal, Sr. Gilberto Marinho, providenciou a publicação, no Diário Oficial, da convocação do Congresso Nacional, que funcionará até 30 de novembro, quando se encerra o período normal de sessões.

## MENSAGEM

A mensagem governamental será entregue à presidência do Congresso pelo Ministro Rondon Pacheco, que será introduzido no plenário por uma comissão especial integrada por representantes da Câmara e do Senado.

Na Câmara, informava-se, ontem, que a mensagem seria aquela elaborada pelo Marechal Costa e Silva, em agosto passado, antes de adoeecer e quando se preparava para a abertura democrática, então prevista para setembro. Seria uma homenagem que os Ministros Militares que responderam temporariamente pela Presidência prestariam ao ex-governante. A mensagem seria, no entanto, assinada pelos atuais mandatários, uma vez que a vacância do cargo de Presidente da República já foi oficializada.

## SESSÕES

Quinta-feira, à tarde, Câmara e Senado se reunirão, separadamente, para o reinício de seus

## Baldacci diz que reabertura é histórica

São Paulo (Socursal) — O presidente da Arena paulista, Deputado Rafael Baldacci Filho, disse ontem que "a reabertura do Congresso poderá vir a ser o marco histórico no processo de redemocratização."

— Há necessidade — disse — de que a classe política entenda realmente o momento que estamos vivendo e que se autenticando e analisando a situação atual ponha-se em verdadeira sintonia com o que deseja o povo e precisa a Nação.

## NECESSIDADE DE ANALISE

O Sr. Rafael Baldacci disse ter sentido em seus contatos em Brasília que a Arena pretende guiar-se pelos termos do discurso feito pelo General Garrastazu Médica, quando se declarou candidato à Presidência da República, idêntico ao próprio presidente do Partido defendido.

Prega, também, a necessidade de a Arena "analisar e debater a crise brasileira" e procurar atender ao pedido do General Garrastazu Médica de elaboração e sugestões, "como contribuição para uma reestruturação válida e autêntica do processo político brasileiro."

## Congresso examina preenchimento de vagas

Brasília (Socursal) — As Mesas da Câmara e do Senado estão examinando o dispositivo do Ato Institucional n.º 16, que manda preencher os cargos vagos em decorrência da cassação de mandatos de alguns dos seus membros, mas ainda não sabem qual o procedimento a adotar.

Os dirigentes da Câmara inclinam-se a não proceder a eleições, baseados no Regimento Interno, que dispensa o preenchimento das vagas ocorridas na Mesa nos últimos 60 dias da sessão legislativa.

## A DUVIDA

A única dificuldade é o texto do Ato Institucional n.º 16, que, em seus dispositivos, segundo parte do Artigo 7.º, determina a eleição de novos membros das Mesas da Câmara e do Senado "para as vagas existentes ou que vierem a ocorrer." Na Secretaria da Câmara, entretanto, a impressão dominante é de que o Ato-16 e o Regimento Interno não se conflitam e, assim, dependendo da interpretação que será dada pela Comissão de Justiça, não haverá necessidade do preenchimento das vagas decorrentes da cassação dos Deputados Mateus Schmidt, Milton Reis e Mário Maia, todos do MDB, que exerciam a segunda vice-presidência, segunda secretária e primeira suplência.

## PROBLEMA DE INTERPRETAÇÃO

Numerosos deputados discutiram ontem, na Câmara, a primeira parte do citado Artigo 7.º, do Ato Institucional n.º 16, que torna irregulares as atuais mesas da Câmara e do Senado. A maioria chegou à conclusão de que o dispositivo "proíbe a reeleição para o mesmo cargo, mas permite um rodízio, isto é, a eleição de um membro da Mesa para outro cargo."

## Mineiros começam a viajar para DF

Belo Horizonte (Socursal) — Os deputados federais mineiros — cerca de 20 — que ainda se encontram nesta capital, começam a seguir para Brasília a partir de amanhã, a fim de participarem dos trabalhos de reabertura do Congresso no próximo dia 22.

Alguns deles, por preferirem viajar de automóvel com as famílias, estão ultimando os negócios em Belo Horizonte e seguem amanhã, para a capital federal. Mas a maioria só viajará segunda e terça-feira, por avião.

trabalhos, ocasião em que, de acordo com a tradição, os presidentes daquelas casas do Congresso fazem, aos respectivos plenários, pronunciamento de cunho político-administrativo.

O receso legislativo durou, de fato, 312 dias, pois Câmara e Senado não se reúnem desde o dia 14 de dezembro do ano passado. Oficialmente, entretanto, o receso teve a duração de 235 dias, isto é, a partir de 1.º de março de 1969, quando devia se iniciar a sessão legislativa do corrente ano. Em dezembro, eram realizadas sessões extraordinárias.

A Câmara voltará a funcionar com 32 deputados.

## ORDEM DO DIA

Os debates de projetos de lei serão reencetados na próxima sexta-feira, com uma ordem do dia composta de oito proposições, em fase de votação: n.º 3808-A, que dá nova redação à lei que permite aos juizes da Fazenda Pública a requisição de processos administrativos para a extração de peças; n.º 522-A, que dispõe sobre a contribuição dos segurados aos planos de assistência e seguro social dos econômicos (SASSE); n.º 763-A, modificando a legislação em que se define o crime de sonegação fiscal; n.º 1180-A, que isenta do pagamento de foros, taxas de ocupação e aluguel os terrenos da Marinha acrescidos ou próprios nacionais afetados pelas Santas Casas de Misericórdia; e o de n.º 1509-A, alterando dispositivos do Estatuto da Ordem dos Advogados do Brasil.

## Sodré elogia nova fase da Revolução

São Paulo (Socursal) — O Governador Abreu Sodré afirmou ontem que "a Revolução, agora entrando em sua terceira fase, recebe o apoio do empresariado e dos trabalhadores e prepara com autoridade e firmeza a paz social e o desenvolvimento econômico do país."

A declaração foi feita em São Roque, onde inaugurou o prédio próprio da agência do Banco do Estado, acrescentando que "São Paulo, impulsionando o desenvolvimento equilibrado em todo o Estado e dando educação à sua juventude, ajuda a construção da democracia em nosso país."

A redação do dispositivo que dá margem a dúvidas é a seguinte: "As atuais Mesas do Senado Federal e da Câmara dos Deputados, irregulares para o período imediato, têm seus mandatos prorrogados até 31 de março de 1970."

## PROPORCIONALIDADE

O MDB mostra-se interessado em que haja eleição. O secretário-geral, Sr. Adolfo Oliveira, informou que já existe, inclusive, critério fixado para a escolha dos candidatos: as bancadas a que pertenciam os cassados indicarão os candidatos.

Entende a Oposição que não pode haver dúvida quanto à sua participação na Mesa, pois que permanece de pé o princípio constitucional da proporcionalidade entre os Partidos na organização interna.

No Senado, o presidente da Arena, Sr. Flinto Müller, considera que se deve, realmente, devolver ao MDB seus postos na Mesa, restabelecendo-se a proporcionalidade.

## UNIFORMIDADE

A solução a ser encontrada deverá prevalecer para as duas Casas do Congresso Nacional. Caso se decida pelo preenchimento, o Sr. Flinto Müller reunirá a bancada, terça-feira, para a escolha do substituto do Sr. Rui Palmeira, na segunda vice-presidência. O mesmo fará o Sr. Oscar Passos, com vistas à primeira vice-presidência e terceira secretária, vagas com a cassação dos mandatos dos Srs. Pedro Ludovico e Aarão Steinhilber.

Desde ontem as direções da Arena e do MDB, através de telegramas, estão convocando os parlamentares para a reabertura do Congresso no próximo dia 22.

## CONVITE À CLASSE MEDICA

Sob os auspícios da Sociedade Brasileira de Tuberculose do Instituto de Fisiologia e Pneumologia do U.F.R.J., da Cátedra de Fisiologia e Pneumologia da Escola de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro, da Divisão de Tuberculose da Secretaria de Saúde do Estado da Guanabara e do Centro de Estudos do Hospital São Sebastião, realizar-se-á no próximo dia 20 (segunda-feira) às 10,30 hs., no Anfiteatro do Instituto de Fisiologia e Pneumologia, à Rua Carlos Seidemann 813 — Caju, uma sessão conjunta sobre "Etiopatologia da Tuberculose Pulmonar", com a presença do Prof. I. D. Bobrowitz, do Albert Einstein College of Medicine, de Nova York.

Para o ato, as referidas entidades convidam os senhores Fisiologistas e demais médicos interessados.

## 5.º Festival Brasileiro de Cinema Amador

Os concorrentes que perderem o prazo, em virtude de problemas com laboratórios, que estavam na época com excesso de trabalho, poderão inscrever seus filmes até a próxima quinta-feira, dia 23, às 18 horas, nas Relações Públicas do JORNAL DO BRASIL, trazendo na ocasião carta do laboratório, justificando o atraso.



## Irlandeses têm segurança com duas policiais

Belfast (UPI-JB) — Duas policiais irlandesas desarmadas patrulharam ontem o reduto católico de Falls Road, em Belfast, pela primeira vez desde o início dos conflitos, em agosto último, não sendo molestadas pelos habitantes do bairro. As policiais foram acompanhadas de perto por um inspetor e um oficial do Exército britânico.

Em Londonderry, segunda maior cidade da Irlanda do Norte, dois policiais, também desarmados, penetraram ontem no bairro católico de Bogside, sendo aclamados pela população. Ambas as experiências foram feitas com o consentimento das lideranças católicas que só aceitaram o policiamento dos seus bairros por policiais desarmados.

### Recusa

Porta-voz da polícia local informou que grande número de policiais recusou-se a patrulhar os bairros católicos sem armas, mas negou que os agentes da polícia houvessem ameaçado demitir-se caso fossem obrigados a trocar os uniformes verdes atuais por fardas azuis, conforme recomendação da comissão especial que reorganizou a polícia de Ulster.

Toda a polícia da Irlanda do Norte foi desarmada, por determinação dessa comissão especial, presidida por Lorde Hunt, o conquistador do Monte Everest.

## Luia religiosa abre o debate nos Comuns

Robert Dervel Evans  
Correspondente do JB

Londres — O primeiro item da agenda da Câmara dos Comuns, quando ela voltou a se reunir, após o recesso do verão foi a Irlanda do Norte, um problema que tem preocupado profundamente o povo inglês. Para muitos, é quase inacreditável que a República possa eclodir no território do Reino Unido com intensidade tal que torne necessária a presença de 9 mil soldados para manter a paz. As dimensões da tarefa de manter a lei e a ordem foram conhecidas do público e do Parlamento quando o Ministro da Defesa declarou que talvez fosse necessário retirar tropas inglesas da Otan, a fim de reforçar os contingentes incumbidos de manter a paz interna.

A trégua na violência entre os católicos e os protestantes, ocorrida com a chegada das primeiras tropas britânicas, já acabou, sem que se tenha observado muito progresso nas reformas que o Governo de Westminster vem pressionando a tanto tempo para que se façam. O Major Chichester Clark não teve mais sucesso que o Capitão O'Neill, seu predecessor como Primeiro-Ministro da Irlanda do Norte, em conseguir suficiente apoio no Partido Unionista para realizar as reformas exigidas pelo movimento dos direitos civis.

Sua posição está se tornando cada vez mais fraca, à medida em que se torna claro aos unionistas que o poder e a responsabilidade está se transferindo do Parlamento local, em Stormont, para Westminster. Existe agora o perigo de que ele também seja forçado a renunciar e que seu lugar seja ocupado por um extremista da direita, contrário às reformas recomendadas no relatório do Comitê Hunt.

Os extremistas o vêm acusando, há algum tempo, de capitular diante os reformistas, e, após o último distúrbio em Shanklin's Road, em Belfast, que causou mortes, sua posição se tornou mais insustentável, apesar da evidência de que isto foi um incidente isolado provocado por desespeçados.

### Relutância de Londres

O Governo de Westminster não mudou sua política de procurar uma solução que não altere a posição constitucional. O Primeiro-Ministro britânico e seu Ministro do Interior, Callaghan, o homem diretamente responsável pelos assuntos da Irlanda do Norte, têm ainda esperanças de que isto será possível através da persuasão e negociações, enquanto os militares mantêm a paz. Um fator tranquilizador é a solidariedade bipartidária dos trabalhistas e conservadores.

O nome completo do Partido Tory britânico é Partido Conservador e Unionista. A palavra Unionista foi incorporada como consequência do apoio do Partido Conservador concedido, tradicionalmente, à causa protestante na Irlanda do Norte, que está comprometida com a união com a Inglaterra desde 1836, quando muitos liberais romperam com seu Partido a respeito da autonomia local para a Irlanda, aderindo à Oposição conservadora.

Durante o debate na Câmara dos Comuns, nesta semana, Quintin Hogg, Ministro do Interior do Gabinete — fantasma conservador — deixou claro que os conservadores não estão dispostos a dar apoio incondicional aos unionistas de Ulster no presente conflito. "Este é um assunto", disse ele, "em que a voz da Inglaterra deve ser uma só."

Parece que o Governo britânico, apesar de sua relutância em intervir além de suas obrigações, de acordo com a atual posição constitucional, está se preparando para tomar tal medida, no caso de novas eclosões de violência e de sério perigo à vida e à propriedade, que não possam ser controlados pelo Governo da Irlanda do Norte. Com 9 mil soldados no local, com planos de emergência para enviar reforços e com o apoio expresso dos conservadores à política de Harold Wilson, o terreno está preparado para a intervenção direta, caso seja necessário.

### Relações com a República do Eire

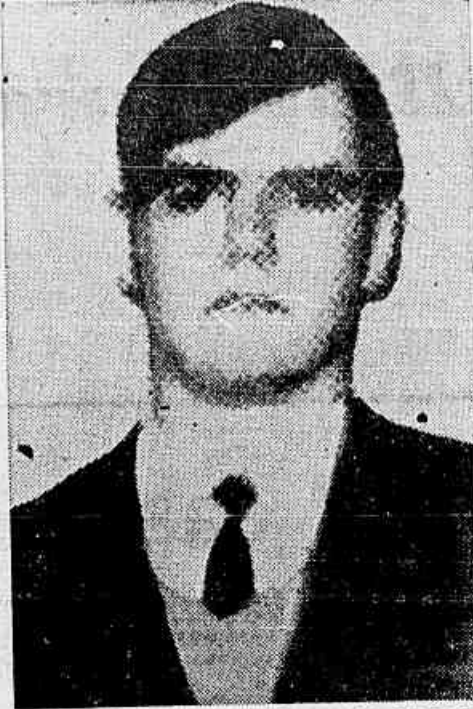
No debate sobre o assunto na Câmara dos Lordes, Lorde Longford, um eminente par católico e ex-líder do Partido Trabalhista na Câmara Alta, disse que Dublin deveria ser chamada a participar nas discussões sobre a Irlanda do Norte. O ponto-de-vista oficial do Governo inglês tem sido, até agora, de que o problema não é do interesse direto da República irlandesa. Enquanto a posição constitucional puder ser mantida, este ponto-de-vista será sustentado, em relação ao Governo de Dublin e às Nações Unidas.

Mas, se o major Chichester Clark ceder perante os protestantes extremistas, a Inglaterra talvez seja compelida a intervir. Tendo-se em vista que isto significaria por de lado a posição constitucional, segundo a qual a Irlanda tornou-se uma República independente e Ulster, parte do Reino Unido, há quase 50 anos, todo o problema irlandês, com suas possibilidades divisórias e correntes emocionais, poderá mais uma vez transformar-se no mesmo assunto espinhoso que era, no fim do século XIX e no começo do século XX.

## SUICIDAS PELA PAZ



Joan Fox, 17 anos, e seu namorado Craig Badiali, de 19, suicidaram-se em protesto contra a guerra no Vietnã, pouco depois de terem participado do Dia da Moratória. Joan e Craig ligaram, através de um tubo, o escapamento ao interior do carro, provocando a asfixia de ambos. No carro estacionado, depois de se esgotar a gasolina, na estrada perto de Chews Land (Nova Jersey), havia 24 cartas de protesto e amor.



## Lancha sul-vietnamita põe em fuga barco-espião russo

Saigon (AFP-UPI-JB) — Uma lancha da Marinha sul-vietnamita abriu fogo contra um navio-espião soviético provocando um incêndio a bordo. O incidente ocorreu nas costas sul-vietnamitas, nas proximidades da ilha de Re, a 50 km da base norte-americana de Chu Lai.

O barco soviético estava equipado com material eletrônico e foi avistado inúmeras vezes nos últimos dois anos nos limites territoriais do Vietnã do Sul. A Marinha norte-americana desmentiu que tivesse qualquer participação no incidente.

### Disparos

O barco-espião soviético foi interceptado por uma lancha patrulheira sul-vietnamita dentro do limite de 12 milhas (cerca de 20 km) das águas territoriais, ao Sul de Da Nang.

Os sul-vietnamitas dispararam a primeira vez como sinal de advertência pela recusa dos soviéticos em identificar-se.

## Moscou aumenta sua ajuda a Hanói

Moscou e Tóquio (UPI-AP-JB) — A União Soviética e o Vietnã do Norte assinaram um acordo destinado à ampliação da ajuda defensiva dos soviéticos e ao restabelecimento da economia norte-vietnamita, através de fornecimentos gratuitos de matéria-prima e concessão de créditos a longo prazo.

O acordo foi concluído na noite de quarta-feira em Moscou, durante a visita que o chefe do Governo norte-vietnamita, Pham Van Dong, fez ao Primeiro-Ministro russo, Alexei Kossighin.

### Conflito ideológico

A Agência Tass informou que o Governo soviético entregará ao Vietnã do Norte "consideráveis quantidades de alimentos, produtos

## Dia da Moratória é vitória pacifista

Anthony Lewis  
do New York Times

Nova Haven, Connecticut — Não houve dúvidas quanto à eficácia do Dia da Moratória: foi um movimento nacional, uma inesquecível expressão de profunda vontade coletiva de retirar os Estados Unidos da guerra.

A polícia disse que havia 50 mil pessoas concentradas no jardim da praça principal, talvez um terço da população de Nova Haven.

A multidão era a mais heterogênea possível: velhos e jovens, quadros e avançados, reacionários e reformadores, brancos e negros, negociantes e trabalhadores. Durante duas horas, bateram na mesma tecla — devemos sair do Vietnã.

### Síndrome de Weimar

Mesmo em Nova Haven, porém, não se poderia esquecer que existem americanos do outro lado. Um caminhão com alto-falantes, cheio de anticomunistas, cercava o jardim, destruindo um cartaz selvagemmente simples: "Destruir, não apagar."

E em Washington, é claro que os políticos se preocuparam com o outro lado. Temem que as coisas piorem depois da retirada americana — se o índice de mortes no Vietnã do Sul aumentar, se o respeito por nossos compromissos internacionais for destruído — talvez haja uma prolongada e nociva reação pública.

Alguns denominam este temor como a síndrome de Weimar, lembrando o sentimento dos alemães depois da Primeira Guerra Mundial de que a vitória tinha sido frustrada por um golpe pelas costas.

És porque o discurso mais impressionante no jardim de Nova Haven foi feito no final, em cinco minutos, pelo presidente de Yale, Kingman Brewster Jr.

Foram abordadas as básicas preocupações políticas que levaram Lyndon Johnson ao Vietnã, e que, obviamente, inibiram Richard Nixon em seus esforços de achar uma saída.

Evitando a simplificação da ira direita, ele disse ágeles que o entendimento que dificuldades políticas teriam que ser enfrentadas, se a guerra terminasse agora, subitamente.

"Não vamos cometer o erro de dizer que a derrota é fácil de assumir. Se nosso país deve sobreviver a esta crise, vamos ser mais honestos na condução da paz do que o fomos na condução da guerra", afirmou.

"Vamos admitir que não é fácil parar perto da vitória numa causa em que muitos fracassaram. Vamos dizer simplesmente que não podemos continuar tolerando o abuso da memória dos mortos como uma justificativa para a continuação dos crimes sob o comando do Governo corrupto de Saigon, que rejeita não só a democracia como a paz. Vamos admitir que não é fácil abandonar as massas anônimas de sul-vietnamitas que confiaram em nós. Vamos dizer simplesmente que seu interesse, assim como o nosso, não pode mais ser servido pela perpetuação do terror e da morte. Vamos dizer simples e orgulhosamente que nossa habilidade de manter a paz requer também, a habilidade de manter a esperança e da esperança, mantendo integralmente a confiança e o respeito de toda a humanidade", finalizou.

Kingman Brewster não poderia pretender que suas respostas fossem um programa; ele ofereceu, separadamente, sugestões específicas para um cessar-fogo e um calendário para a retirada.

O segundo disparo foi feito diretamente contra a unidade soviética que se afastou dos limites territoriais, soltando rolos de fumaça na proa.

### Comunicações

Esta é a primeira vez que se registra um incidente deste tipo no Vietnã do Sul, embora o mesmo barco fosse visto em várias ocasiões ao longo das costas sul-vietnamitas nos dois últimos anos, mas só autenticamente invadido os limites territoriais.

Porta-voz sul-vietnamita informou que sua missão era ouvir e decifrar as comunicações entre o Exército e a aviação norte-americana no Vietnã.

Acrescentou que o Presidente Thieu, após o exame de um informe completo sobre o acontecimento, talvez faça uma declaração oficial, apesar de um porta-voz militar norte-americano ter qualificado o incidente de "não demasiada grave."

## Impasse na batalha pela paz em Paris

Henry Giniger  
do New York Times

Paris — A delegação dos EUA às negociações de Paris sobre o Vietnã passa a cada semana por todos os estágios de uma verdadeira negociação.

Mas as 37 sessões plenárias que até agora foram realizadas não produziram qualquer negociação. Como um dos membros da delegação observou, "pode-se dizer que a atmosfera é sombria."

### Uma saída

Sintomático desse clima de desânimo é a perda de dois dos seus mais proeminentes membros nos últimos dois meses. Sem qualquer alarde, Lawrence E. Walsh, o segundo homem da delegação, logo abaixo do Embaixador Henry Cabot Lodge, retornou à prática da advocacia em Nova Iorque, no último verão, com a sensação de que lá seria muito mais útil e ativo do que aqui em Paris, onde pouco tem acontecido.

Harold Kaplan, o popular e muito respeitado porta-voz da delegação, tornou público há pouco que estava para se aposentar, após 25 anos de serviço no setor de Relações Exteriores, e que iria retornar às atividades civis. Ele continuará sendo consultor do Departamento de Estado em questões de relações públicas, mas achando-se agora com 51 anos ele está querendo se dedicar a algo diferente, enquanto ainda está relativamente jovem e vigoroso.

Segundo fontes bem informadas, se houvesse a perspectiva de uma solução rápida ele poderia ficar ainda um pouco mais, mas tudo indica que isto por ora está fora de cogitação.

Numa ala da Embaixada americana, no segundo andar, perto de 40 membros da delegação continuam buscando uma saída no final do túnel. É um processo complicado porque essa busca na realidade é de âmbito mundial, e tudo aquilo que se diz ou não se diz nas quintas-feiras é o resultado de consultas, atenção e coordenação.

O tráfego telefônico entre Paris e Washington é enorme e a delegação tem diariamente uma pilha de mensagens para selecionar: são decisões da Casa Branca e do Departamento de Estado, relatórios de imprensa, telegramas da Embaixada em Saigon, trechos de conversas entre ouvintes ou um possível indicio captado durante um jantar formal em Washington ou numa recepção em Moscou, uma transmissão radiofônica, um documento procedente de Hanói e informes da inteligência internacional.

Além dessas informações e diretivas procedentes do exterior, há ainda as conversações aqui em Paris. O que os franceses — que se dizem à disposição dos dois lados do conflito — possam ter percebido em suas conversas com o lado comunista é uma informação que vai diretamente para a delegação. Ultimamente, segundo os próprios franceses, os comentários enviados à delegação têm realmente sido muito escassos.

Outra fonte direta são naturalmente as conversações secretas com os comunistas, que a delegação não confirma diretamente. Diz-se que essas conversações têm tido lugar, mas elas devem ter sido mais de natureza perseguida do que propriamente negociações. Os mais recentes desses contatos devem, ao que se acredita, ter tratado do destino de prisioneiros americanos em mãos dos comunistas, especialmente os pilotos capturados durante as incursões aéreas que foram realizadas sobre o Vietnã do Norte.

# Oposição em Portugal tem proteção oficial

Lisboa (AP-APP-UPI-JB) — O Primeiro-Ministro Marcelo Caetano condenou ontem, violentamente, os atentados sofridos pelo Partido de oposição CDE — Comissão Democrática Eleitoral — e pelo candidato oposicionista Urbano Tavares Rodrigues, e prometeu a proteção do Governo português aos prejudicados e a punição dos responsáveis.

Em nota distribuída à imprensa, Marcelo Caetano afirmou que o Governo deseja uma campanha eleitoral sem distúrbios. "Para isso", afirmou — o Governo tomará as medidas que considerar oportunas. Os atos de violência contra os escritórios do CDE, em Lisboa, e contra um de seus candidatos, em Beja, merecem nossa mais vigorosa condenação."

### Protesto

O Primeiro-Ministro português entrevistou-se com os líderes da CDE, Pereira de Moura e Lindley Cintra, e lhes assegurou que não permitiria mais a ação de extremistas para perturbar as eleições do próximo dia 26. Pouco depois, uma sentinela foi colocada na porta dos escritórios do Partido de oposição.

Também o Governador Civil de Lisboa, Afonso Marchetti, também condenou os atos de violência praticados anteontem, no quadro da campanha eleitoral.

O jornal *Diário da Manhã*, porta-voz oficial do Partido governista União Nacional, classificou os atentados de "coisa indecente e estúpida."

### Punição

O comunicado emitido ontem pelo Governo português diz ainda que "O Governo investigará os acontecimentos para descobrir seus autores e pô-los à disposição da Justiça. O Governo — acrescenta a nota — solicita que todos os cidadãos respeitem a lei."

O Partido União Nacional também deploreou o atentado sofrido pelo Oposição e pediu "respeito mútuo" para as ideias políticas de todos os cidadãos.

A condenação dos atos violentos cometidos contra a Oposição portuguesa indicam que o Primeiro-Ministro Marcelo Caetano pretende neutralizar o descontentamento da extrema-direita salazarista, notadamente as Forças Armadas, segundo os observadores políticos indicaram, ontem, em Lisboa.

A violência da extrema-direita, por sua vez, teria como objetivo principal desmoralizar a liberalização gradual do regime, imposta por Caetano e que contraria alguns chefes militares portugueses, em desacordo com a política de "evolução sem revolução" prometida por Marcelo Caetano.

# Ministros do Governo francês discutem e um pode renunciar

Paris (AFP-JB) — O Ministro da Habitação da França, Alain Chalandon, poderá renunciar nos próximos dias em virtude da crise no Gabinete provocada por suas críticas ao Ministro das Finanças, Valéry Giscard d'Estaing e à política econômico-financeira do Governo.

Em discurso no clube degaullista Nova Fronteira, quarta-feira, Chalandon disse que a política de Giscard d'Estaing é uma política de "semi-abertura" e que é preciso "desestatizar a economia para torná-la livre."

### Inaceitável

Nos círculos parlamentares degaullistas, afirma-se que as declarações de Chalandon provam que ele procura substituir o atual Ministro das

Finanças, com o apoio da classe empresarial. Os ataques a Giscard d'Estaing foram feitos quando este se encontrava em Moscou, em missão oficial.

Chalandon, contrariando as afirmações de Pompidou de que a moeda está forte, disse que a França se apoiava em De Gaulle, a força nuclear e a moeda e que agora "faltam dois pés a esse tripé: a moeda e o General."

O Presidente Georges Pompidou qualificou o discurso de Chalandon de "indecente" e o Primeiro-Ministro Chaban-Delmas o chamou de "inqualificável e inaceitável." Segundo o Ministro da Habitação, "uma política realista é a única que deve provocar credibilidade na ação governamental."

## Franceses estão contra pena de morte no país

Armando Stroczenberg  
Correspondente do JB

Paris — Uma pesquisa de opinião realizada pelo Instituto Francês de Opinião Pública (IFOP) publicada ontem pelo jornal *France Soir* (mais de um milhão de exemplares diários) revelou que uma maioria de franceses é, pela primeira vez, contra a pena de morte, na proporção de 58 por cento contra 33. A França e a Espanha são ainda os únicos países europeus a manter a pena capital.

A pesquisa revelou também que as mulheres, os jovens e os habitantes de cidades são os mais liberais e que as tendências políticas dos entrevistados não têm praticamente nenhuma influência sobre as respostas obtidas. Os observadores foram unânimes em interpretar tal resultado como consequência da influência dos argumentos dos adversários da pena de morte, cada vez mais numerosos desde o fim da Guerra da Argélia.

### Guilhotina ameaçada

Desde o dia 24 de setembro não há mais qualquer condenado à morte em prisão francesa. Pompidou indultou os quatro que ainda restavam, sendo que dois deles são acusados de assassinato de um guarda. Indicativa ou não de uma próxima abolição da pena máxima no país, a atitude do novo Presidente francês parece coerente com a resposta dada a um jornalista durante a campanha eleitoral, segundo a qual se considerava "um homem anti-sangue."

Eleito Presidente da República, Pompidou reconheceu que a justiça francesa sofre de "várias imperfeições" e recebeu, dias depois, o advogado Albert Naud, apóstolo abolicionista da França moderna, que veio lhe pedir o indulto de Barany e Marucci, dois dos condenados à morte, no que foi atendido semanas depois. A saída do palácio de Eliseu, o advogado

de se recusou a fazer qualquer declaração sobre a entrevista, mas disse que estava bastante esperançoso e que via os sete anos de Pompidou como "marcantes no processo da abolição da pena de morte na França."

Nos meios ligados à Presidência, afirma-se que o Chefe de Estado francês ainda não pediu aos seus assessores qualquer relatório a respeito do assunto. A situação, no entanto, leva a crer numa decisão não muito distante no tempo, a começar sob a pressão dos seguintes fatos, todos anteriores à importante pesquisa de opinião divulgada ontem:

As infrações passíveis de pena de morte passaram de 90, em 1910, para 15. Mas, na prática, apenas três crimes implicam na adoção da pena máxima hoje em dia: o envenenamento, o assassinato e o homicídio cometido em relação com outros crimes ou delitos (especialmente o roubo). De 1958 a 1967, a média de condenações pronunciadas é inferior a quatro, fato explicado pela adoção quase que permanente da disposição referente às "circunstâncias atenuantes." E a isto se acrescenta o fato de que diminuíram os índices de criminalidade nos países em que a pena de morte foi abolida.

Comparados aos resultados de uma pesquisa feita em 1962, quando 46 por cento dos franceses mostraram-se desfavoráveis à abolição da pena máxima (contra 34 por cento favoráveis), os novos números poderiam levar o Presidente Pompidou a nada decidir, isto é, a deixar a pena capital cair no desuso, como ocorreu num país vizinho à França — a Bélgica. O que não deixa de ser uma solução bem francesa pelo seu pragmatismo, e perfeitamente adaptada a um momento em que toda a justiça do país entra, através do novo ministro, René Plevin, num processo importante de reforma.

# EUA pedem apoio do México e França na guerra aos tóxicos

Washington, Algeiras (AP-APP-JB) — O Ministro-Adjunto da Justiça dos Estados Unidos, Richard Kleindienst, afirmou que o México e a França devem colaborar para evitar a entrada de drogas nos Estados Unidos, pois grande parte do contrabando que passa pela fronteira mexicana procede dos laboratórios clandestinos franceses.

A afirmação foi feita a um grupo de 40 parlamentares convocados por Richard White, governador do Texas, durante uma sessão a portas fechadas, em que Kleindienst revelou a luta contra os laboratórios de drogas, especialmente heroína, as relações diplomáticas entre os dois países poderão ser afetadas.

### Prioridade

Segundo o Deputado Richard White, o Governo foi duramente atingido pela questão das drogas e está concedendo prioridade à conten-

ção do tráfico de narcóticos. White disse que o Ministro-Adjunto da Justiça dará novas notícias sobre o assunto depois do dia 27, quando haverá uma reunião entre funcionários mexicanos e norte-americanos.

Kleindienst, informaram vários deputados, disse na reunião que "não podemos conseguir muito apenas patrulhando as fronteiras." Na semana passada, os Estados Unidos diminuíram a intensidade da operação-intercepção, que vinha dificultando o movimento turístico e comercial na fronteira de 3 200 quilômetros com o México.

A polícia espanhola capturou ontem 264 quilos de haxixe do Marrocos, em três operações nas regiões de Algeiras e Málaga. O valor total da droga apreendida chega a mais de 1 750 mil pesetas (NC\$ 1 035 mil).

Na primeira operação de ontem, a polícia capturou uma lancha que desembarcou vários pacotes de haxixe, num total de 200 quilos, na enseada de El Terbo. Seus ocupantes, entretanto, conseguiram fugir.

## Metalúrgicos italianos fazem greve

Roma e Turim (AP-APP-UPI-JB) — Mais de um milhão de metalúrgicos italianos realizaram greve geral de 24 horas, ontem, com manifestações de violência na fábrica Mirafiori da Fiat, em Turim. Ferrovias e funcionários públicos de todo o país também decretaram greve.

Os carteiros, que paramaram 43 horas, voltaram ao trabalho, mas com a promessa de nova greve de quatro dias, na próxima semana, caso suas reivindicações não sejam atendidas. Gênova foi atingida ontem por uma greve geral de três horas, assim como outras cidades menores.

## Paris aceita Inglaterra no MCE

Luxemburgo (AFP-UPI-JB) — O Ministro das Relações Exteriores da França, Maurice Schumann, disse ontem, no Conselho de Chanceleres da Comunidade Econômica Europeia, que seu país não fará oposição ao ingresso da Inglaterra no Mercado Comum Europeu, mas que insistirá na consolidação da comunidade de seis países antes que seja ampliada.

"Os seis devem chegar a uma plataforma comum sobre as negociações com a Inglaterra e o desenvolvimento futuro da comunidade", disse Schumann e sair do período de transição para entrar no período definitivo, antes que possam começar as negociações."

## Alemão convoca nazistas

Hamburgo (AP-JB) — Wold-Dieter Eckart, de 30 anos, convoca ontem todos os nacional-socialistas da Alemanha para um encontro em Munique, no próximo dia 8 de novembro, quando pretende comemorar o golpe de Estado de Hitler, ocorrido na mesma data, em 1923.

Eckart recomendou a seus camponeses nazistas que levem a tradicional camisa par-de, e meia, gravata e sapatos pretos. A reunião será na cervejaria Burger-Graueker, "primeiro de uma série de atos dos nacional-socialistas em lugares históricos", segundo o promotor da reunião.



## Nixon adota sugestão de Rockefeller

Washington (AFP-JB) — O Presidente Nixon aplicará com rigor o princípio de não intervenção na política para com a América Latina, segundo as recomendações do relatório Rockefeller, que constituirá a base na nova orientação econômica e financeira dos Estados Unidos no Hemisfério.

Assim opinam os círculos autorizados de Washington, que acreditam no afastamento definitivo dos aspectos ambíguos que caracterizaram o programa da Aliança para o Progresso, em substituição a uma política realista e pragmática. Rockefeller recomenda, antes de tudo, que a ajuda norte-americana se traduza em maior intercâmbio comercial. Quanto à assistência técnica e financeira, por meio dos órgãos multilaterais (OEA, BID etc.) eliminará as relações interamericanas o inconveniente das emendas conciliadas. Na questão da ajuda militar, Rockefeller defende o fornecimento, aos países latino-americanos, de armas e equipamento para renovar sua capacidade bélica. Arguinte que a negativa dos EUA em fornecer os meios para a produção material militar na Europa, a preços, com frequência, mais altos,

## Uruguai apreende jornal

Montevideo (UPI-JB) — O Governo uruguiano apreendeu ontem a última edição do semanário esquerdista *El Oriental*, acusando seus responsáveis de terem violado as determinações das medidas de segurança estabelecidas pela censura de imprensa.

*El Oriental* foi o segundo jornal punido no Uruguai nos últimos cinco dias, sendo precedido pelo fechamento por sete dias do *Diário de Frente*, também esquerdista, que voltará a circular normalmente na próxima segunda-feira.

## Chilenos apóiam general

Santiago do Chile (AFP-AP-UI-JB) — A oficialidade da primeira divisão do Exército, com sede em Antofagasta, rejeitou a transferência para a reserva do seu comandante, General Roberto Vial, Mariscal, e exigiu a sua recondução no posto, em carta dirigida ao Presidente Eduardo Frei.

O Governo ordenou a apreensão do jornal *La Segunda* que publicou na primeira página a carta, na qual os oficiais afirmam: "Temos a absoluta e clara certeza que o General Vial em nenhum momento e em nenhuma circunstância promoveu reuniões de caráter político nem de proselitismo de nenhuma cor ou tendência."

A transferência para a reserva do General foi decidida pela junta anual de qualificação do Exército, presidida pelo comandante-em-chefe do Exército, General Sérgio Castillo Aránguiz. Não se sabe oficialmente as razões da medida, porque a junta não explica publicamente suas decisões.

Em Belgrado, o Marechal Tito, Presidente da Iugoslávia, recebeu ontem o Chanceler Gabriel Valdes, que conferenciou também com o Secretário Iugoslavo do Exterior, Miroslav Toman.

## Ministros encerram conferência

Washington, Lisboa (AP-UI-JB) — A Terceira Conferência Interamericana de Ministros do Trabalho terminou ontem às 20 horas (hora local), após uma última sessão de 12 horas. As principais resoluções aprovadas pela Conferência tratam do desemprego na América Latina e do funcionamento do Conselho Nacional de Assessoramento Técnico (Cosate).

O Ministro do Trabalho do Brasil, Jarbas Passarinho, chegou ontem a Lisboa, procedente dos Estados Unidos, a fim de assinar um acordo de previdência social luso-brasileira.

## Presidente colombiano fala em Roma

Paris, Bogotá e Moscou (AFP-JB) — O ex-Presidente colombiano, Alberto Lleras Restrepo, desmentiu ontem que sua viagem à Europa tenha cunho político e anunciou que apenas fará uma conferência em Roma sob o tema População e Alimentação.

Lleras Restrepo, que por duas vezes foi chefe de Estado da Colômbia, permanecerá duas semanas em Paris, antes de partir para a capital italiana de onde voltará diretamente para Bogotá.

Os sacerdotes Vicente Mejía, René García e Manuel Alzate, integrantes do agrupamento religioso Gongolá, favorável às reformas sociais, foram detidos em Medellín juntamente com vários seguidores leigos.

## Governo peruano estende a reforma agrária às fazendas de algodão na região Norte

Lima (AP-UI-JB) — O Governo peruano declarou "Zona de Reforma Agrária" todo o Departamento de Piura, ao Norte do país, e onde 0,02% da população era proprietária de 82,3% das terras, dedicando-se principalmente ao plantio do algodão.

Por outro lado, foi aprovada ontem a regulamentação do projeto de socialização da medicina, com o objetivo de tornar acessível os medicamentos às classes menos favorecidas. Tal medida determina, inclusive, que as farmácias não poderão ter lucros maiores que 10%.

### DIVISÃO DE TERRAS

O decreto que inaugurou a reforma agrária no Departamento de Piura, justifica a medida com a informação de que das 35 500 unidades agropecuárias da região, 31 500 têm menos de cinco hectares, e 91 propriedades somam 588 855 hectares.

Conforme a Lei de Reforma Agrária peruana, as fazendas de Piura começarão a ser desapropriadas imediatamente e

entregues aos lavradores, deixando um máximo de 150 hectares para os fazendeiros.

### RENUNCIA

Por motivos de saúde, renunciou ontem o Ministro da Indústria e Comércio do Peru, Contra-Almirante Jorge Camino de La Torre, que foi elogiado pelo Ministério. O Contra-Almirante Jorge Delleplano Ocampo foi designado para substituí-lo.

## Argentina fica em tumulto com a notícia de que Perón e mulher viajariam para o país

Buenos Aires, Montevideo e Madri (AP-UI-JB) — A notícia — posteriormente desmentida — que o ex-ditador Juan Domingo Perón e sua mulher Isabel Martínez Perón chegariam ontem a Buenos Aires provocou intenso clima de inquietação na Argentina, onde policiais armados de metralhadoras estavam prontos para reprimir qualquer protesto do Dia da Lealdade.

O Dia da Lealdade — 17 de outubro — é comemorado pelos peronistas para relembrar a ascensão do coronel Juan Domingo Perón ao poder, há 22 anos atrás. O regime do Presidente Onganía, que havia proibido uma projetada manifestação peronista, temia que os opositores aproveitassem a data para perturbar a paz pública.

### O EQUIVOCO

Em Madri, um funcionário da Ibérica havia confirmado pela manhã que o ex-ditador Perón, agora com 74 anos, e sua mulher Isabel Martínez Perón tinham, de fato, comprado passagens para Buenos Aires, mas não se apresentaram no Aeroporto de Madri para o embarque. Havia no aparelho, contudo, uma passageira com o nome de Isabel Tapies Martínez, o que provocou confusão nas agências internacionais. O equívoco só foi desfeito em Montevideo.

Perón teria sido advertido pelo Governo espanhol de que não poderia regressar a Madri — onde vive numa bela mansão nas proximidades da residência do Generalíssimo Francisco Franco — se tentasse regressar

à Argentina e falhasse como em 1964, quando foi interceptado no Aeroporto do Galeão, no Rio.

Em Buenos Aires, onde o jornal peronista *Crónica* havia veiculado a notícia da chegada de Perón, o ambiente era de tensão. A polícia manteve vigilância nos principais locais públicos, e dois esquadrões de cavalaria patrulharam a área comercial da Praça Onze e ruas próximas, onde os peronistas costumam reunir-se.

Um início de incêndio numa serraria de Córdoba, atribuído a peronistas, foi prontamente debelado. O incêndio num clube de golfe em Buenos Aires também foi atribuído a peronistas. A vigilância policial, contudo, parece ter evitado protestos em maior escala.

## Expulsão de nove padres do Haiti reabre a crise entre François Duvalier e a Igreja

São Domingos (AFP-JB) — O Governo do Presidente vitalício do Haiti, François Duvalier, expulsou ontem daquele país nove padres e dois civis, acusados de tramarem contra o regime haitiano. A medida reabre o conflito permanente entre a Igreja Católica e o Governo de Duvalier.

Outras informações confidenciais chegadas a São Domingos indicam que existe uma rebelião velada contra o Presidente Duvalier, que toma corpo dia a dia, mas principalmente entre civis e militares. O Governo haitiano acusou os padres expulsos do país de tentarem subverter a hierarquia da Igreja e divulgar manifestos comunistas.

### ROTINA

Um padre dominicano fez o inventário dos incidentes provocados por François Papa Dos Duvalier nos últimos 10 anos.

Em 1960, foram expulsos do país alguns missionários franceses, entre eles o superior do Colégio São Marcial. Em 1960, foi expulso o Arcebispo de Porto Príncipe, Dom Poirier. Um ano depois, o primeiro Bispo do Haiti, Dom Remigio Agustin, também foi expulso do país. No mesmo ano, todos os membros da Cúria e o novo superior

de São Marcial são desterrados. Vários sacerdotes haitianos são presos. O jornal católico *La Phalange* é fechado.

Em 1962, é a vez de Dom Robert, Bispo de Conaves. Em 1963, vários missionários franceses são acusados de subversão e mandados para fora do Haiti. Em 1964, jesuítas canadenses são expulsos do seminário que dirigiam e colocados sob vigilância policial. A revista *L'Esprit* em Marche, católica, é fechada, bem como a revista *Rond Point*, também de inspiração católica.

## Cosmonauta participará da assembleia da SIP que se inaugura em Washington a 27

Nova Iorque — A XXV Assembleia Anual da Associação Interamericana de Imprensa (SIP), a ser iniciada no dia 27, em Washington, com a presença de 541 membros, contará com a presença de personalidades como o cosmonauta Frank Borman e do presidente do FMI, Pierre-Paul Schweitzer, além do Presidente dos EUA, Richard Nixon.

O Presidente Richard Nixon, na sessão de encerramento do dia 31, fará um pronunciamento definindo sua política para a América Latina. Fontes da Casa Branca informam que Nixon incorporará em seu discurso elementos do relatório do Governador Nelson Rockefeller, que será tornado público em breve.

### DEBATES

No dia 30 haverá duas sessões de interesse especial para editores. Pela manhã, um encontro organizado pelo Centro Técnico tratará da Tecnologia e Futuro das Comunicações. À tarde, uma equipe de peritos estudará o tema *Novas Cidades e Velhas Cidades: Problemas de Urbanização nos Estados Unidos e na América Latina*.

No dia 27 o Comitê de Liberdade de Imprensa estará reunido sob a presidência de Tom Harris que disse: "Esta liberdade fundamental jamais enfrentou desafio maior no Hemisfério Ocidental, pois mais

da metade dos povos latino-americanos a perderam."

Tom Harris afirmou que desde o encontro de Buenos Aires em outubro de 1968 "nós temos visto Governos militares fechar jornais, prender editores, impor rígida censura e negar ao povo liberdade para saber o que está acontecendo." Harris diz que "Cuba e Haiti, por certo, continuarão por longos anos na lista dos países sem a mínima liberdade. Paraguai, que estava fora desta lista em outubro, prendeu e deu jornalistas agora, fechou jornais e estabeleceu censura de imprensa. A liberdade de imprensa foi perdida na Argentina, enquanto no Peru impõe-se a autocensura."

# Bolívia nacionaliza a Gulf Oil

La Paz (AP-UI-JB) — Forças da polícia boliviana ocuparam ontem, ao meio-dia, as instalações da empresa norte-americana Gulf Oil Corporation, em Santa Cruz de la Sierra, e duas horas depois também eram ocupados os escritórios centrais em La Paz.

A perspectiva de nacionalização da Gulf, quinta-feira à noite, teria gerado uma crise no Governo Revolucionário Boliviano, afastado pelo próprio Ministro de Minas e Petróleo, Marcelo Quiroga Santa Cruz, ao lançar um apelo ao Governo e ao povo para "resistirem às pressões e exigirem a realização de uma política verdadeiramente nacionalista."

### RAZÕES

Disse Quiroga à imprensa, após uma série de reuniões realizadas madrugada adentro, que o Governo Alfredo Ovando Candia "não teve um único momento de trégua" desde que assumiu o poder, a 26 de setembro, e que o "imperialismo utiliza todos os métodos possíveis para mudar o rumo da ação revolucionária."

O Ministro de Minas e Petróleo também acusou o Banco Mundial de "intervenção inadmissível" em questões internas do país. "Não aceitaremos qualquer pressão", afirmou. O Banco Mundial, recentemente, conce-

den à Bolívia um crédito de 25 milhões de dólares (NCR\$ 105 milhões) para que a Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB) cubra sua parte na construção de um oleoduto até a fronteira argentina, através da qual a YPEB e a Gulf Oil forneceriam gás à Argentina, a partir de julho de 1970.

A Gulf Oil opera no país desde 1944 e investiu em suas operações cerca de 140 milhões de dólares (NCR\$ 588 milhões), entre 1957 e 1968. A companhia paga ao Governo boliviano 30% de seus lucros e 11% em royalties. No total, cerca de 40 firmas já investiram quase 250 milhões de dólares na Bolívia (NCR\$ 1 050 milhões), que já recebeu 10 milhões (NCR\$ 42 milhões) para o exercício financeiro de 1969.

### GÁS

"A empresa norte-americana Bolivian Gulf Oil (subsidiária da Gulf Oil de Pittsburgh, Pensilvânia) está exercendo uma chantagem contra o país e existe uma grande pressão contra a revolução", disse Marcelo Quiroga Santa Cruz. E entregou à imprensa, como prova, uma cópia do telegrama enviado pela filial à subsidiária boliviana, advertindo que, se o Governo revolucionário boliviano adotasse medidas radicais em questões pe-

trolíferas, o Banco Mundial suspenderia o crédito concedido para a construção do gasoduto até a Argentina. O General Ovando Candia, ao assumir o poder a 26 de setembro, depois de um golpe militar que derrubou o Presidente Luis Adolfo Siles Salinas, como uma de suas primeiras medidas revogou a lei do petróleo, que regulamentava as operações da Gulf na Bolívia. Ao mesmo tempo, declarou que promulgaria um novo código para permitir ao Governo maior participação nos lucros da empresa.

A lei anterior, revogada, não continha referências ao gás, porque esse foi descoberto depois de iniciadas as operações da companhia, no país. Alguns peritos em lei afirmam que o gás é de propriedade do Estado e não da empresa.

### REAÇÃO

A repercussão em Washington foi de perplexidade, diante da nacionalização. "Não temos informações de que a nacionalização tenha sido feita por decreto. Não temos também qualquer outra indicação oficial dos objetivos do Governo boliviano", disse o porta-voz do Departamento de Estado, acrescentando aguardar maiores detalhes da medida adotada pelo Governo revolucionário boliviano.

Fontes oficiais de Washington afirmam que, a partir do momento da ocupação dos escritórios administrativos da Gulf em La Paz, teve início para a Bolívia o prazo de seis meses imposto pela Emenda Hickel-Kopke, segundo a qual está suspensa toda ajuda ao país, que, seis meses após o encampamento de uma empresa norte-americana, não compensar seus proprietários.

Os círculos econômicos e políticos acreditam em uma reação do Congresso. Julgam que a medida foi tomada num momento crucial das relações entre os Estados Unidos e a América Latina, já que o Presidente Nixon, atualmente, elabora sua política para o Continente (será anunciada a 31), com base no relatório Rockefeller.

De qualquer forma, a nacionalização constitui uma surpresa; há poucos dias, o General Alfredo Ovando Candia se dissera contrário à modificação dos estatutos das empresas petrolíferas norte-americanas instaladas no país, embora viesse sofrendo pressões dos ministros partidários da nacionalização.

Washington aguarda. Assegura não saber se se trata de uma nacionalização indenizada ou confisco puro e simples.

## O exemplo da revolução peruana

Mal chegado ao poder, o General Candia anulou o Estatuto do Petróleo, que concedia importantes vantagens às companhias norte-americanas. Mas nos dias que se seguiram as declarações do novo Governo da Bolívia foram cautelosas.

Fontes semi-oficiais declararam que "não existem planos de nacionalização iminentes." O Governo se movimentaria apenas gradualmente no campo econômico. O próprio Candia declarou: "Não somos inimigos da indústria privada." Mas acrescentava ser "indispensável que as companhias privadas ajustem seus pensamentos às necessidades da Bolívia." Comentaristas norte-americanos consideravam que a instável economia boliviana representasse obstáculo importante às mudanças rápidas, como as que decor-

riam de um ritmo rápido de nacionalizações.

Em 30 de setembro, ainda, quatro dias depois do golpe militar, o novo Presidente fora ainda mais explícito. Afirmando que não pretendia nacionalizar a empresa norte-americana Gulf Oil Corporation, mas apenas impor-lhe novos tributos. Explicava que seu nacionalismo econômico não devia atemorizar investidores estrangeiros.

No mesmo dia, em seu primeiro contato individual com a imprensa, o General Candia fazia ao correspondente da Associated Press declarações menos apaziguadoras. Referindo-se a "confederação ideológica com o Peru" explicava esta expressão que utilizara em seu primeiro pronunciamento à nação: "Creio que meu Governo se iden-

tifica com o Governo peruano neste aspecto do nacionalismo econômico, do nacionalismo libertador, da mudança de estruturas mediante uma revolução vertical que não traga caos nem anarquia."

O Governo peruano, pouco depois de derrubado o Presidente Belaunde Terry pelo General Velasco Alvarado, não hesitava em nacionalizar a International Petroleum Company — IPC — subsidiária da Standard Oil de Nova Jersey que constituía a maior empresa do país.

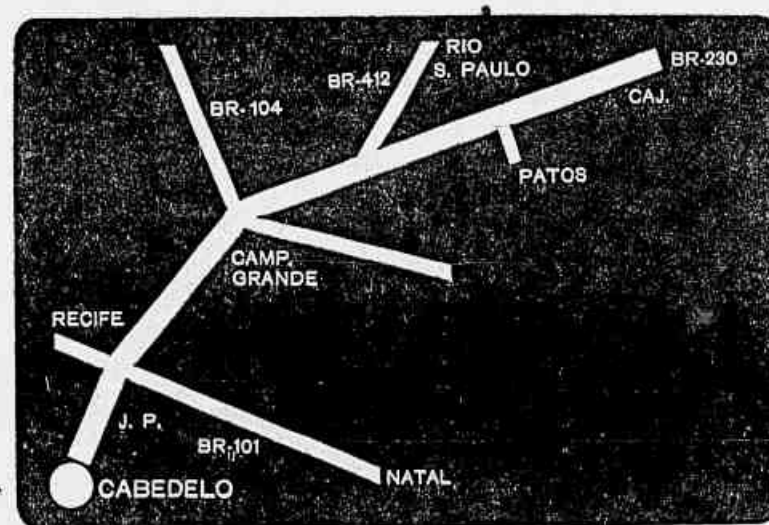
Em 3 de outubro o General Candia disse na TV francesa que seu Governo defenderia as riquezas naturais do país, mas isto não seria feito nos moldes da revolução peruana. A declaração parecia desfazer o sentido con-

traditório das falas anteriores. Mas o Presidente falava ainda em "uma ação ant imperialista não somente de palavras mas também de ação."

Enquanto se sucediam medidas nacionalistas no setor das fundições de estanho, com a criação da ENAF — Empresa Nacional de Fundições — o problema do petróleo continuou a ser tratado de modo relativamente diplomático. No dia 14 deste mês, o Governo boliviano autorizava o início de negociações oficiais com a Gulf Oil Corporation. Estava afastada, segundo fontes oficiais, a possibilidade de nacionalização da Companhia.

O Governo estaria inclinado a reservar-se 40% da produção bruta de hidrocarbonetos, 33% dos lucros da empresa, além de 11% da produção bruta de petróleo.

# Um povo que anda a passo de gigante não podia se contentar apenas com 200 km de estradas.



Por isso o Governo da Paraíba está construindo mais de 620 quilômetros de estradas, com o objetivo de consolidar seu plano de desenvolvimento integrado.

A BR-230, com 410 quilômetros, corta todo o território paraibano, de Cabedelo a Coqueiros, e sózinha representa mais de o dobro do que tinha o Estado, desde a sua fundação. Já o Anel do Brejo, com 150 quilômetros, de Campina Grande até a zona do Brejo, garantirá o escoamento da produção do maior centro agrícola do Estado. Isso sem falar nas estradas municipais, que estão sendo construídas, melhoradas e conservadas. Também para essa tarefa gigantesca, a

Paraíba está contando com os recursos das OBRIGAÇÕES REAJUSTÁVEIS DO TESOURO NACIONAL. Criadas pelo Governo Federal, as OBRIGAÇÕES são emitidas pelo Tesouro Nacional e estão sob controle do Banco Central do Brasil. Daí por que são hoje disputadas no mercado de papéis em geral e nas Bolsas de Valores, onde são negociadas e oferecem vantagens altamente compensadoras. As OBRIGAÇÕES REAJUSTÁVEIS DO TESOURO

reajustados, pagáveis anual ou semestralmente. Além disso, na sua declaração de rendimentos você pode abater 30% do valor aplicado, em OBRIGAÇÕES de prazo igual ou superior a 2 anos. As vencíveis até 17 de maio de 1971 são resgatáveis também pela Clausula Cambial. Lucre muitas vezes! Adquirir ORIN. Elas estão ajudando a construir a NOVA PARAIBA. E a outros Estados do Brasil.



BANCO DO ESTADO DA PARAIBA S.A.

ADQUIRA OBRIGAÇÕES REAJUSTÁVEIS DO TESOURO NACIONAL

E ASSEGURE LUCROS PARA VOCÊ E PROSPERIDADE PARA O ESTADO DA PARAIBA



PIAS DE AÇO INOX  
SAN INOX  
QUALIDADE Fracalanza



Telefone para 222-1818 e faça a sua assinatura do JORNAL DO BRASIL



## Informe JB

## Cooperativa modelo

Um grupo de altos funcionários do Governo esteve esta semana em Guarapiranga, no Paraná, e de lá voltou maravilhado, dizendo: "outras coisas, que quem quiser saber como se opera com êxito uma empresa agrícola tem que ir naquele município. Só uma cooperativa de Guarapiranga produz 5% da atual produção de trigo do Brasil. Para que se tenha uma ideia da força de organização dessa cooperativa, em apenas quatro anos ela decuplicou sua produção de trigo, fazendo com que crescesse de 4 mil para 40 mil toneladas. As técnicas empregadas são as mais modernas: a cooperativa tem 120 colheiteiros, cada um custando NCr\$ 74 mil, e utiliza aviões para serviços de adubação e pulverização. Movimento anual da cooperativa em cruzamentos novos: de 20 a 30 milhões.

Os dirigentes dessa cooperativa modelo, que nasceu de um pequeno núcleo de colonização alemã, afirmaram aos funcionários do Governo considerarem como essencial para a agricultura a educação. Dentro dessa orientação mantêm 16 professores, que ensinam aos filhos dos cooperados desde as primeiras letras às técnicas agrícolas rudimentares.

O rendimento agrícola obteve pela cooperativa, em vários casos, e semelhante ao dos Estados Unidos e de outros países, e superior em 60% à média de produtividade brasileira. A única queixa que fazem: a pesquisa agrônoma não está acompanhando os progressos experimentais pela cultura do trigo, e neste sentido dirigem um apelo ao Governo. Entretanto, reconhecem que em matéria de financiamento o nosso país está oferecendo à agricultura incentivos excepcionais.

## Feriado e trabalho

Parece que o Governo do Estado persiste no propósito de decretar feriado na segunda-feira, 20 de outubro, Dia do Comércio. Se o Governador do Estado deseja na segunda-feira ficar entregue ao seu doce far niente, ninguém é contra. O que pretendemos é que o Governador deixe as demais pessoas trabalharem em paz, desinvolvidas em suas atividades diárias, todas elas indispensáveis à própria vida da comunidade.

Melhor seria que o Governador autorizasse de uma vez o comércio local a funcionar à noite, reivindicando esta que vem sendo sustentada junto às autoridades estaduais há mais de um ano.

A propósito, é de esperar que no dia da posse do Presidente Garrastazu Médici, marcada para 30 de outubro, também não seja decretado feriado. Recebemos a posse do novo Presidente como uma notícia alvissareira, mas a melhor forma de festejá-la está em convocar a todos para o trabalho.

## Imposto e exportação

Na opinião de especialistas na matéria, um dos problemas que atualmente dificultam a exportação de produtos fabricados em nosso país por grandes empresas estrangeiras é o da taxa do imposto de renda sobre a remessa de lucros para o exterior. Para fugir ao pagamento do imposto de renda, a empresa prefere exportar os produtos da matriz, em detrimento da filial brasileira.

Os que já se detiveram em profundidade sobre essa questão defendem o ponto-de-vista de que o Governo deveria estudar um mecanismo que possibilitasse melhorar essa situação, o que, em última análise, poderia incentivar as nossas linhas de exportação.

## Contrato

Há, aproximadamente, um ano que a DAC realiza obras importantes no Aeroporto do Galeão, que se apresenta hoje com sua fisionomia bastante alterada. Em consequência, foram modificados tetos, colunas, varandas, ampladas fachadas, tendo

sido promovida uma grande remoção de entulho.

Quem sabe se no meio dessas mudanças não será encontrado o contrato do antigo concessionário do restaurante do Aeroporto do Galeão, que por coincidência há também um ano foi vendido a preço de ouro, através de uma estranha manobra.

## Custo

Com a greve que há pouco paralisou quase que por completo as atividades na Itália, quem se beneficiou indiretamente com a situação foi a Pirelli do Brasil, que passou a exportar pneus brasileiros, numa escala quase três vezes superior à que vinha fazendo anteriormente. Nossos pneus estão sendo vendidos não só na Itália, como em outras áreas que eram cobertas pela matriz daquela empresa.

O que encheu de regozijo os economistas do Governo brasileiro foi constatar o fato de que a empresa, com a alta produção a que toda a sua indústria foi obrigada a trabalhar, baixou sensivelmente todos os seus custos operacionais.

## Lacônismo

O novo desembargador do Tribunal de Justiça, professor Ebert Chamoun, é reconhecidamente um homem tímido e, conseqüentemente, de poucas palavras.

Ontem à tarde estava ele no gabinete do Ministro da Justiça, quando, de repente, entra o Governador Negrão de Lima.

— Ah! professor — saudou com efusão o Governador — foi um prazer encontrá-lo, pois acabei de assinar o decreto de sua nomeação para desembargador. Aliás, devo dizer que fiquei realmente impressionado com o seu curriculum vitae. Eu não podia supor que um homem tão modesto fosse portador de tantos títulos. Com essa brilhante folha o senhor poderia até ser Ministro do Supremo, o que não seria difícil no futuro, dada a sua pouca idade.

Resposta lacônica do professor Chamoun: — Muito obrigado. Mais tarde, no Tribunal de Justiça, ao saber do episódio, o desembargador Oscar Tenório comentou: — Então, o Chamoun está muito melhorado: há um mês atrás ele diria apenas obrigado.

## Pôrto

A Finep está prestando todo o apoio financeiro a uma iniciativa da Ceasa, que promove estudos de viabilidade econômica e de pré-engenharia para construção no litoral de Santos de um pôrto pesqueiro. O objetivo fundamental desse programa é o de aumentar a eficiência da captura, armazenamento e distribuição de pescado, bem como melhorar as condições das empresas de pesca.

A construção de um pôrto pesqueiro no pôrto de Santos é considerada como obra prioritária no programa da Sudepe e do próprio Governo.

## Manutenção

Decisão final já tomada pelo General Garrastazu Médici: manter os Ministérios da Fazenda e do Planejamento no esquema atual. De acordo com as normas da Lei da Reforma Administrativa, a função de coordenação é da competência exclusiva do Presidente da República, ficando o Ministério do Planejamento como órgão assessor do Presidente na integração da formulação e da execução do programa de governo.

Levando ainda em conta sugestões do Ministério do Planejamento, vai o novo Presidente da República criar, no próprio Palácio do Planalto, uma unidade de coordenação dos atos sujeitos à sua assinatura. Esse sistema de coordenação funcionará em articulação com o Ministério do Planejamento, no exame sistemático dos assuntos provenientes dos diversos Ministérios.

## Lance-livre

• Durante sua estada em Salvador o Ministro Humberto Braga encontrou-se com um antigo colega de ginásio, cuja vaidade mata a paráfrase, o que logo lhe despertou o interesse de psiquiatra. A certa altura, o homenzinho disse-lhe que andou pensando em converter-se à religião católica. "Puxa! — pensou Humberto Braga com seus bofes — até que enfim um traço de humildade!" — reflexão esta que foi interrompida pelo amigo, que concluiu: "Mas acabei mudando de ideia. Para ser católico, a gente tem de acreditar em Deus e a minha pretensão, mesmo, é que Ele me adore."

• Um homem que pode ficar rico de uma hora para outra é o engenheiro Hélio Parah, do DER. Descobriu a "lama plástica", que aplicada em camada de meio centímetro sobre a capa asfáltica das ruas aumenta a sua duração em mais um ano. Além disso pode ser aplicada em várias cores, sendo preferível a branca que implica em considerável economia de luz, sobretudo dentro dos túneis. Grupos Italianos e norte-americanos já o procuraram para aproveitar o seu processo. E Hélio Parah está, mais que depressa, cuidando de registrar a patente.

• Embora Jorge Amado esteja em viagem pela Europa, sua casa na Bahia, na Rua Alagoinha, continua sendo lugar de peregrinação obrigatória. Principalmente por parte dos que chegam de fora que, mesmo não conhecendo o escritor, incluem em seu programa turístico uma visita à sua casa, cuja decoração é uma mostra completa das tradições baianas.

• A missão do Banco Mundial que chega hoje ao Rio ficará por aqui uns dois meses e seu objetivo principal é fazer um completo levantamento da situação do setor agropecuario, com vistas à concessão de futuros financiamentos. Poderão adiantar que a missão dará prioridade aos programas de irrigação.

• Eufécia na Construtora H. C. Cordeiro Guerra, que nas últimas semanas vem batendo recordes de vendas em diversas faixas de oferta de imóveis, desde os apartamentos de dois quartos pelo preço do BNH aos de três quartos na Zona Sul.

• O cantor-compositor francês Romuald chegou à conclusão que o Rio é a sua praça de sucesso e deixou aqui uma balada de sua autoria — *Dans ces Bras* — inédita, para ser gravada em versão por um dos maiores faturadores em disco: Agnaldo Timóteo.

• O engenheiro Segadas Viana, presidente do grupo de trabalho que cuida da urbanização da Barra da Tijuca, dizia ontem que o plano da Barra não é nada rígido como se pensa. Principalmente no que diz respeito à localização dos elementos que compõem uma cidade, de vez que o conceito de urbanismo não é estável pois muda frequentemente.

• Para quem é fraco, ou tem algum desafio no Esquadrão da Morte: terça-feira, na Academia Brito, o professor Duncan estará lançando o seu livro que poderá ser útil em certas ocasiões: *Karatê sem Mestre*.

• O paisagista Roberto Burle Marx e o arquiteto Ari Garcia Rosa vão elaborar o plano de desenvolvimento integrado de Guarapari. O projeto terá como premissa a transformação de Guarapari num dos principais centros de atração turística do Brasil.

• Wilson Simonal vai receber amanhã o título de Cidadão Esperança, em homenagem que faz parte do programa comemorativo do centenário da cidade de Boa Esperança, no Sul de Minas, terra natal do Deputado Geraldo Freire, líder da Arena na Câmara Federal.

• O grande contante de ontem foi o pintor Volpi. Passou o dia inteiro telefonando de São Paulo, onde mora, para os amigos do Rio que, assim que atendiam, recebiam a incumbência de anotar um número. Era o de seu telefone, que acabava de conseguir. A esperança é a última que morre: Volpi tem 70 e poucos anos.

• O arquiteto Paulo Roberto acaba de concluir um excelente documentário — *Novo Rio, um Novo Rio* — com música de Luis Bonfá e roteiro de Marcos Vasconcelos, que estará nas telas na próxima semana.

## Primeira Crítica

Renzo Massarani

## "Um Falstaff Vitorioso"

Falstaff, como Parsifal, constitui uma introdução à morte. Conforme Savinio, "a morte para quem dignamente viveu, costuma preannunciar-se de longe; e cada um se prepara como pode. Wagner pensou que fosse bonito ir embora amparado pelos anjos, como Santa Catarina de Luini. Verdi pensou que morrer significasse entrar no grande ritmo do universo: Falstaff é, do começo ao fim, um enorme moto perpétuo." E sua composição foi uma tarefa "difícil, difícil, difícil", justamente para que a espontaneidade só pudesse ser alcançada graças a um terrível trabalho dos seus autores.

Analogamente, a execução de Falstaff — para alcançar a devida "facilidade" — pede um magistral trabalho de ensaios em conjunto; e inteligência, e musicalidade. Os organizadores da edição da noite de ontem conseguiram reunir uma companhia de cantores capazes e equilibrada. Começando pelo herói da história. Bem poucos, também lá fora, seriam hoje os artistas dignos, como Paulo Fortes, de dar vida ao velho Sir John: dotado de voz quente e generosa, de inteligência, musicalidade bem controlada, domínio do palco, sobriedade no uso dos artifícios cômicos, e até de um físico exuberante que parece feito sob medida para o papel. Paulo desta vez superou a si mesmo constituindo o melhor baluarte na defesa de Verdi; se, como encenador, pareceu um pouco desigual e corriqueiro, também assim ofereceu vários momentos bastante valiosos, particularmente nas cenas das quatro mulheres. Das quatro, Maria Helena Buzelli, Linda Alice Risso e simpática, nunca cantou tão bem e tão segura como no papel desta alegre comadre cheia de graça, honestidade e piada. As outras: secundaram: a Meg, de Ana Maria Martins (com sua voz aveludada e brincahona, de Glória Queiroz, a Nanetta tagarela e ingênua, de Antea Cláudia, constituíram por si só um lindo espetáculo. Nos homens, o trupeiro e ciumento Ford, de Fernando Teixeira, foi sempre ótimo cantor e ator; ótimos o Bardolfo, de Geraldo Chagas, e o Pistola, de Carlos Váler; suficiente o Cajus, de Sérgio Ferreira; o Fenton, de Zaccaria Marques, pareceu um pouco sisudo na voz e na gesticulação, mas não deixou de merecer os castos beijos de Nanetta. E ótimos os harmoniosos e fantasiosos cenários daquele artista que é Gianni Ratto.

Tantas dificuldades vencidas, tornando a estréia, pela sentença da ópera, sofreram um pouco. Durante a estréia, falta de um mais completo equilíbrio entre palco e orquestra, atitudes sob a batuta do maestro Henrique Morelenbaum. A cristalina, puríssima partitura, pareceu vez ou outra tornar-se mais pesada; e várias foram as desinteligências perturbando a sagrada sinfonia falstaffiana entre cantores e músicos. Mas nem isso altera as conclusões de um espetáculo que constituirá um exemplo do que podemos fazer em casa quando não entram as improvisações e os dilematismos. Para esta vitória, contribuíram a conteúdo a colaboração segura do coro preparado por Nelson Nilo Hack, e do corpo de baile sob a guia — honesta mas sem excessiva fantasia — de Denis Grey e Helba Nogueira.

Muito público e muitos aplausos; particularmente, depois da cena dos dois barlitanos, no segundo ato. Foi este, com efeito, o ponto mais empolgante do espetáculo.

## Alunos de Belas-Artes abrem 3.ª-feira XI Salão que expõe 460 trabalhos

Será inaugurado na próxima terça-feira, dia 21, às 14 horas, na Galeria Interna da Escola de Belas-Artes, o XI Salão de Alunos de Belas-Artes, que este ano aboliu o júri de seleção, aceitando os 460 trabalhos de todos os alunos que se inscreveram.

A nova orientação do Salão foi planejada por uma comissão de estudantes do 1.º ano, integrada por Jacqueline Bleiweiss, Rute Pereira, Jurema de Medeiros, Virginia Acosta, Diná Engel, Luis Sérgio Brault de Miranda, Jorge Girault, Darven Barbosa Silva, Francisco Eugênio Cardoso e Roberto Bittencourt Rodrigues.

## CRITÉRIOS

As alunas Jacqueline Bleiweiss e Rute Pereira afirmaram que, para a escolha do júri de premiação, foi também adotado um novo critério. Os expostos, no ato da inscrição, votaram em três professores para

o júri. Esses professores, por sua vez, escolheram dois artistas para completar o corpo de jurados. Os professores eleitos foram Onofre de Arruda Pentecoste, Douglas Marques de Sá e Pindaro Castello, e os artistas por eles escolhidos, Ivá Serpa e Alcides Mafra.

## Jovem baiano e computador compõem música de parceria com choques de duas ondas

Salvador (Sucursal) — Através de choques de duas ondas para conseguir uma terceira diferente, Roberto Solano, de 19 anos e estudante de Engenharia e de Música, compôs uma melodia tendo como parceiro o computador da Universidade Federal da Bahia.

Ele não ouvirá a sua música executada porque foi desclassificada na seleção da III Apresentação de Jovens Compositores. A maioria afirma que a música experimental foi desclassificada pelo uso do computador, mas um dos seus professores acha que "ela foi muito fragmentada e um pouco imatura."

## HOMENAGEM A MEMÓRIA

A música do estudante Roberto Solano ficou conhecida por todos os seus colegas que trabalham no computador da Universidade como A 18, mas ele prefere denominá-la 18K. Esse nome foi dado à música porque o computador da Universidade possui 18 mil memórias.

— Não há nada de difícil em se fazer uma música com o auxílio de um computador — afirma Roberto Solano. Primeiro o computador escolhe arbitrariamente oito notas; depois, através de contas de somar, e apenas isso, ele escolheu oito combinações.

A música 18K foi feita, segundo o seu autor, baseando-se

numa lei física "pois quando na natureza duas ondas se chocam, formam uma terceira, que chamamos de sons resultantes, relativa a uma só nota."

O professor Ernest Widner, orientador de Roberto Solano, diz que a experiência do seu aluno é muito interessante: ela apresenta uma música que está escrita na partitura, mas como cada uma dessas notas é formada por duas outras, temos, atrás de cada nota as melodias diferentes.

A III Apresentação de Jovens Compositores é uma promoção da Universidade Federal da Bahia e do Governo do Estado, através dos Seminários de Música e do Departamento de Ensino Superior e Cultura.

## Departamento de Cultura instala Helicóide com mostra de arte no Méier

A partir de amanhã, o Helicóide — pavilhão-volante do Departamento de Cultura, da Secretaria de Educação — estará instalado no Jardim do Méier, apresentando uma mostra de artes plásticas com trabalhos de Durval Serra, Olga Lebedeff, Angelo Schepis e Ithomes.

A mostra se prolongará até o dia 2 de novembro próximo e tem como patrono o conselheiro cultural da Embaixada da Alemanha, Dr. Herman Holzheimer, escolhido pelos próprios artistas expostos. Depois da temporada no Jardim do Méier, o Helicóide será instalado na Praça General Osório, em Ipanema.

## ARTISTAS PREMIADOS

Durval Serra é o único pintor com telas a óleo do grupo. Nascido no Amazonas e autodidata, expôs pela primeira vez numa coletiva do Salão de Maio do Museu Nacional de Belas-Artes, em 1942. Desde então, tem realizado várias mostras individuais e coletivas no Brasil e no exterior.

Olga Lebedeff vai expor trabalhos de gravação. Foi discípula de Osvaldo Goeldi no

curso de gravura da Escola Nacional de Belas-Artes e, atualmente, está trabalhando no atelier de gravura do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.

O escultor paraense Ithomes (José de Sousa) foi aluno de Angelo Schepis e já realizou exposição na Europa e na África. Angelo Schepis é paulista; como resultado de uma pesquisa, descobriu a técnica de mosaico em acrílico, que emprega desde 1946.

## Chamoun tomará posse em Tribunal

O Governador Negrão de Lima nomeou ontem o professor Ebert Viana Chamoun para o cargo de desembargador do Tribunal de Justiça da Guanabara, na vaga aberta em consequência do falecimento do desembargador Ildesfonso Mascarenhas da Silva.

A posse ainda não está marcada, mas será realizada em qualquer solenidade, a pedido do nomeado. O professor Ebert Chamoun é catedrático de Direito Civil da Faculdade de Direito da UEG e leciona Direito Romano na Universidade Federal do Rio de Janeiro. É autor de várias obras de Direito e faz parte da comissão revisora do novo Código Civil.

## PROMOÇÕES

Em outros decretos, o Governador promoveu, por antiguidade, a 1.ª curador de Família José Vicente Pereira a 19.ª promotor da Justiça, na vaga decorrente da aposentadoria de Alcides Dardeau de Carvalho; por merecimento, o 3.º promotor público Martinho da Rocha Dolle a 1.ª curador de Família, na vaga de José Vicente Pereira; por merecimento, Rodolfo Antônio Avena, 17.º promotor-substituto, a 3.º promotor público, na vaga de Martinho da Rocha Dolle; por merecimento, Otto Frederico Campan, 20.º promotor público, do Ministério Público da Justiça da Guanabara, a 17.º promotor-substituto, na vaga de Rodolfo Antônio Avena; por antiguidade, Oziel Esmeriz Miranda, 11.º promotor público, a 8.º promotor-substituto, na vaga decorrente do falecimento de Hélio da Veiga Sarmiento Osório.

## Bilhete-arte de Aldemir sai em março

O artista paulista Aldemir Martins, escolhido por um júri como ilustrador dos bilhetes dos quatro grandes sorteios da Loteria Federal do próximo ano, tem prazo até março para apresentar quatro trabalhos a respeito.

Aldemir concorreu com os pintores Francisco Brennand e Volpi, sendo então informado, pelo Conselho Superior das Caixas Econômicas, de que tinha sido o escolhido. Suas telas serão lançadas em São Paulo e ficarão expostas no Museu de Arte Moderna da cidade.

## VAI VENDER

Segundo a Loteria Federal, Aldemir Martins venderá sua ilustração dos bilhetes dos dias de São João, Inconfidência, Independência e Natal, recebendo os direitos de reprodução em festas promocionais da Loteria.

## Santa Teresa encerra festa da padroeira

Santa Teresa encerra hoje as comemorações da sua padroeira, estando programadas atrações variadas com início às 16h na Rua Aurora e no pátio da matriz, com barrquinhas patrocinadas pelas entidades do bairro: bandeirantes, escolas e casas religiosas.

A festa é prestigiada pelo Lions Clube e Sociedade dos Amigos de Santa Teresa. Serão apresentados conjuntos musicais havendo ainda a participação de artistas que moram em Santa Teresa.

## Abade Nullius renuncia

Após exercer durante 21 anos as funções de abade Nullius do Mosteiro de São Bento, D. Martinho Michler deixou o cargo, com permissão da Santa Sé, que, em carta de 27 de setembro último, elogiou-lhe a atuação pastoral.

O novo ocupante do cargo deverá ser eleito no próximo dia 30, em sessão capitular dos monges, presidida pelo abade-presidente da Congregação Beneditina Brasileira.

## Técnicos em pesca querem concentração

Mais de 100 participantes do IX Reunião Nacional de Técnicos em Pesquisas de Pesca pediram ontem à Sudepe que não permita mais a instalação de novas indústrias em áreas onde a pesca já tenha alcançado um índice alto de concentração, para evitar que uma dispersão de esforços possa prejudicar a produção nacional do pescado.

A recomendação foi uma das muitas aprovadas durante a última sessão plenária da reunião, encerrada pelo superintendente da Sudepe, Almirante Antônio Maria Nunes de Sousa.

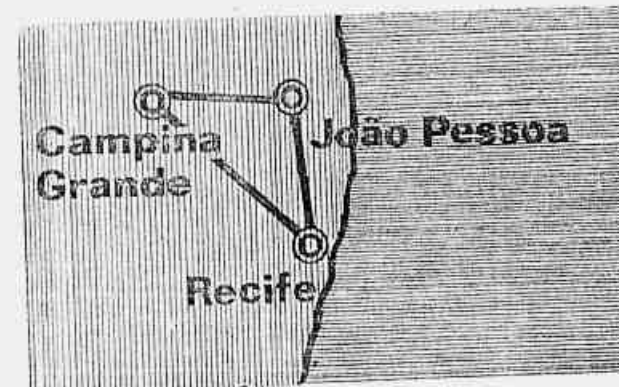
A pesca — afirmou o Almirante — vai realmente surgindo a passos firmes, embora sejam ainda passos pequenos em relação ao que desejamos para ela no Brasil.

## OS DISTRITOS INDUSTRIAIS MAIS PRÓXIMOS DO RECIFE, INCLUÍDOS NA FAIXA "A" DE PRIORIDADES DA SUDENE ficam na Paraíba, sim, senhor!

Em João Pessoa e Campina Grande, mais precisamente. Como você sabe, as modificações introduzidas no esquema de prioridades do mecanismo dos Arts. 34/18 para a vigência do IV Plano Diretor da Sudene, colocam a Paraíba como a vantajosa opção para os investidores.

## Você tem duas opções

Tanto o Distrito Industrial de João Pessoa, como o de Campina Grande, são servidos por rodovias pavimentadas, ferrovias, água, energia e telefone. Cada hectare custa apenas NCr\$ 2.500,00 que você paga em ações de sua própria empresa, com o direito de readquiri-las 5 anos depois.



## Mais estas vantagens

Crédito tributário pelo ICM pago em qualquer parte do Brasil sobre equipamentos para instalação, modernização ou ampliação da indústria no Estado. Reinvestimento, durante 5 anos, de 60% do valor do ICM que sua indústria tiver que pagar se ela for pioneira ou tiver de concorrer com uma pioneira. Para reinvestir o imposto, basta depositá-lo no BANCO DO ESTADO DA PARAÍBA S. A., para liberação mediante plano de aplicação do imposto de Renda (Art. 24/18).

Para maiores informações, dirija-se a

Cia. de Industrialização do Estado da Paraíba

João Pessoa - PB: R. Eugênio Toscano, 120 - 1.º andar - Postal 157  
Rio - GB: Rua Debrat, 23 - 4.º andar - Grupo 415  
São Paulo - SP: Praça João Mendes, 62 - 6.º andar - Centro

GOVERNO JOÃO AGRIPINO



## ESTE MUNDO DE DEUS

## Exigência feminina

A Aliança Internacional Jeanne d'Arc, movimento feminista católico, em seu congresso realizado em Versailes, pediu a reforma do direito canônico para que as mulheres possam atingir o sacerdócio na Igreja Católica.

O movimento surgiu na Inglaterra em 1911 e desde então tem se dedicado a campanhas em favor da promoção cívica da mulher na sociedade. Foi a partir do Concílio Ecumênico Vaticano II, cujas sessões foram assistidas por várias mulheres numa iniciativa do Cardeal Leo Joseph Suenens, que a Aliança passou a reivindicar a participação feminina no culto católico.

Segundo o documento aprovado pelo congresso, a Igreja Católica vive no momento um paradoxo, pois seus atos não correspondem às palavras. Enquanto condena a discriminação por motivo de sexo, não permite que mulheres ascendam ao sacerdócio e nem mesmo desempenhem funções administrativas.

## Preocupação social

John C. Bennett, um dos mais proeminentes teólogos liberais norte-americanos, admitiu que algumas vezes os conservadores têm razão quando afirmam que as Igrejas tornaram-se tão preocupadas com o problema social que se esqueceram de Deus.

Bennett é dirigente de um semáforo teológico protestante em Nova Iorque e participa da ala do protestantismo dos Estados Unidos que reivindica maior participação das Igrejas na luta contra a pobreza e o racismo.

Embora reconheça que em certos casos tenha havido exageros por parte dos liberais, Bennett insiste em que os conservadores não têm uma atitude cristã quando se opõem firmemente à ação social das Igrejas. Afirma o teólogo que muitos conservadores mantêm sua posição por "comodismo" ou numa tentativa de "escapar dos problemas reais de um mundo conturbado".

Bennett acusa-os também de "incapacidade de compreender" os ensinamentos de Cristo. "Não há contradição entre as orações e as ações contra o racismo, a pobreza e o militarismo", declara o teólogo.

## Divórcio e Teologia

A revista Mensageiro, editada em Paris, publicou um artigo do monsenhor Pierre L'Huilier, bispo ortodoxo para a França, sobre o "divórcio segundo a teologia e o direito canônico da Igreja Ortodoxa".

Após observar que a disciplina canônica na Igreja Ortodoxa não repousa simplesmente no empirismo, o bispo afirma: "Se Jesus ensina clara e firmemente que o casamento não deve ser dissolvido, ele não diz que não pode ser. É a transposição do preceito evangélico em termos jurídicos de indissolubilidade que é discutível, como reconhecem atualmente certos teólogos católicos romanos".

Enumerando as causas do divórcio universalmente admitidas na tradição canônica ortodoxa, o monsenhor L'Huilier apontou as principais:

1 — As causas com dano (com culpabilidade) — adultério propriamente dito, perversões sexuais, abandono, vida escandalosa, incitação à vida libertina, acusação caluniosa de adultério.

2 — As causas bona gratia (sem culpabilidade) — impotência física, o desaparecimento de um dos cônjuges com fundadas suposições de morte, a opção pela vida monástica ou a elevação ao episcopado de um homem casado.

3 — Desarmônia, tendo como causa religiões diferentes.

O bispo adverte, contudo, que "a dissolução de um casamento não cria ipso facto um direito a contratar um outro matrimônio".

## Padre condenado

O juiz do condado de Milwaukee, Ryan Duffy, condenou o padre católico James Groppi a seis meses de prisão por liderar uma manifestação de pobres em frente ao Capitólio de Wisconsin, em Madison. O juiz afirmou que a sua atitude "não foi adequada" e contraria as leis do Estado sobre liberdade condicional.

O sacerdote tinha sido condenado, há dois anos, por atividades políticas, porém se beneficiou de surtos por ser primário. Groppi está detido desde o dia primeiro do corrente, tendo passado alguns dias na prisão do Condado de Dane.

## Nova diocese

A Igreja Anglicana decidiu criar uma nova diocese na América do Sul, que compreenderá o Norte da Argentina e o Paraguai, segundo informou a Sociedade Missionária Anglicana em Londres.

Atualmente a Igreja Anglicana possui três dioceses no Brasil e uma na Argentina. Esta será dividida em duas, ficando a do Sul sob a direção do Bispo Cyril Tucker e a recém-criada, a do Norte, será confiada ao reverendo J. W. H. Flag, que é atualmente Arquidiácono na Argentina.

A Sociedade Missionária disse que a criação da nova diocese é motivada pelos importantes progressos do culto protestante na América do Sul e pela vontade da hierarquia da Igreja da Inglaterra de reduzir a extensão de suas dioceses. A mais importante comunidade anglicana na América Latina é a do Brasil, com 50 mil fiéis.

## O PAPA DE TODOS



De pé, os bispos e cardeais recebem o Papa Paulo VI antes da nova sessão do Sínodo

## Sínodo modifica agenda para debater o governo da Igreja

Cidade do Vaticano (AFP-AP-UI-JB) — Os bispos liberais conseguiram sua primeira vitória no Sínodo, com o anúncio do Cardeal Valerius Gracis, presidente da sessão de ontem, de que o tema preparado pelo Vaticano para a assembleia será substituído por outro a ser aprovado pelo plenário na próxima semana.

Os 147 bispos do Sínodo, distribuídos em nove grupos, passaram o fim de semana analisando as formas concretas em que o Papa deve compartilhar sua autoridade com o episcopado. Na terça-feira, serão reiniciadas as discussões no plenário.

## CRÍTICAS

Os bispos liberais criticaram firmemente nas quatro sessões iniciais da assembleia o tema preparado pelo Vaticano dizendo que o documento insistia demasiado na manutenção da autoridade suprema do Papa.

O Cardeal Franjo Šeper, da Iugoslávia, secretário da Congregação para a

Doutrina da Fé, apresentou no início desta semana outra agenda que foi considerada pelos liberais como mais equilibrada. Este esquema será apresentado para aprovação aos bispos na terça ou quarta-feira.

O anúncio do Cardeal Gracis não diz quem ou como se resolveu a eliminação da agenda do Vaticano. A decisão poderia ter sido tomada pelo próprio Papa Paulo VI ou pelos três co-presidentes do Sínodo.

Depois de resolver essa questão, o Sínodo passou ontem à segunda parte da reunião, que incluiu questões polémicas como saber-se se o Papa deveria consultar os bispos antes de pronunciar-se sobre as decisões importantes do Vaticano.

## COMISSÕES

Cumprindo ainda a programação do Vaticano, o Arcebispo de Paris, Cardeal François Marty, fez uma exposição sobre as formas como o Papa deve dividir sua responsabilidade na administração da Igreja com os bispos.

Divididos em nove grupos os bispos

analisarão hoje, amanhã e segunda-feira os principais pontos do informe do Cardeal Marty. Há dois grupos de discussão, de fala inglesa, chefiados pelos Cardeais William Conway, da Irlanda, e Owen McCann, da África do Sul. Outros presidentes de grupos são os Cardeais Juan Landrum Ricketts, do Peru, e Paolo Munoz Vega, do Equador, para o espanhol-português; Antonio Poma, da Itália, para o italiano; Leon J. Suenens, da Bélgica, e um prelado francês, para o francês; Julius Döpfner, da Alemanha, para o alemão, e Pericle Felici, da Itália, para o latim.

Antes de terminar a sessão, o padre jesuítas espanhol Angelo Paton, em nome do Cardeal Franjo Šeper, apresentou "um balanço" sobre o debate das jornadas anteriores.

O jesuíta considerou que todos estavam de acordo na necessidade de uma maior participação dos bispos na vida da Igreja, na urgência de realizar concretamente a colegialidade, na negativa geral em opor o primado pontifício à colegialidade e no desejo de "unidade", particularmente nos países jovens.

## D. Jaime continuará Arcebispo do Rio

Araújo Neto

Correspondente do JB

Excelente disposição, de bom humor e da felicidade do Papa. Explica: "Diziam-me no Brasil que o Santo Padre estava muito cansado e abatido pelo árduo programa de trabalho que vem cumprindo. Ao monsenhor que, na secretaria de Estado, cuida das audiências de Paulo VI, cheguei a manifestar essa preocupação. E foi ele o primeiro a desfazer esse equívoco: desde que foi operado, há dois anos, o Santo Padre nunca mais falou a um compromisso, nunca deixou de comparecer a uma audiência marcada".

## EMISSÁRIO DO NÚNCIO

Dom Jaime Câmara diz que não trouxe de assuntos relacionados com a situação política brasileira. Apenas transmitiu ao Papa Paulo VI mensagem que o Nuncio Umberto Mozzoni confiou a ele: "Disse ao Santo Padre, falando pelo Nuncio e por mim também, que no Brasil não há perseguição religiosa".

Fêz esta afirmação "sem entrar em detalhes". "Porque — declarou-nos ainda Dom Jaime — quando alguém trata de pormenores muitas vezes pode se enganar".

## CATEDRAL ABENÇOADA

"Um momento de grande satisfação — assim o descreve o Arcebispo do Rio de Janeiro — foi aquele em que mostrei ao Papa e por mim também, que no Brasil não há perseguição religiosa".

Enfim por promoções humanas e culturais."

Paulo VI não só elogiou o projeto do arquiteto catarinense Edgar Fonseca, como ainda o abençoou, louvando a determinação da Arquidiocese do Rio de Janeiro e da Mitra, administradora de seu patrimônio, de não sacrificar as obras de assistência social para erguer a catedral. A compreensão e a alegria de Paulo VI, diante da exposição que lhe foi

feita sobre a catedral do Rio de Janeiro que deverá se concluir dentro de dois anos, deixou Dom Jaime ainda mais tranquilo.

## OUTROS ASSUNTOS

Dom Jaime Câmara tratou mais dos seguintes assuntos na audiência que teve com o Papa:

1 — Da canonização de Madre Solange Acosta, espanhola, cujo processo já está terminado, devendo agora cumprir a sua última etapa — na congregação plenária, presidida por Paulo VI.

2 — Da designação (prometida por Paulo VI) de Monsenhor Zeno Ignatavicius para as funções de pároco dos lituânios. Designação que satisfaz muito a Dom Jaime, amigo e admirador de Monsenhor Zeno, um especialista em teologia moral e direito canônico.

3 — Relato minucioso de todas as atividades sociais da Arquidiocese do Rio. Relato apresentado, inclusive, com cifras e dados precisos.

Dirigindo-se ao cônego Adelino, secretário do Cardeal Jaime Câmara, Paulo VI pediu-lhe que transmitisse a todos os padres do Rio de Janeiro "a sua bênção e uma mensagem de confiança na sua fidelidade à Igreja".

Dom Jaime de Barros Câmara que, em janeiro de 1970, completará 50 anos de sacerdócio viajara de volta ao Rio pelo Augusto, embarcando em Nápoles no dia 23, quinta-feira.

Considera esta sua viagem à Itália uma das mais úteis e cheias de boas recordações. Não só porque participou de várias assembleias importantes nas congregações dos seminários e universidades, dos orientais e dos religiosos. Não apenas porque, na audiência de ontem, sentiu-se mais uma vez apoiado e estimulado pelo Papa — mas porque leva de volta ao Brasil, com redação quase completa, uma nova carta pastoral que substituirá a apreciação dos seis vicariados da sua Arquidiocese — e afinal porque, desta vez, pôde também cumprir uma antiga promessa: celebrar uma missa na Igreja de Nossa Senhora de Caravaggio, a 63 quilômetros de Milão.

## Padres casados são repreendidos

Brasília (Suenens) — Em nota oficial distribuída à imprensa, e que será lida durante as missas de amanhã, o Arcebispo de Brasília, Dom José Newton de Almeida condena a atitude dos dois padres casados — João Lemos e Vicente Jaci — que há duas semanas celebram missa na cidade satélite do Gama, "numa afronta pública à autoridade da Igreja e numa atitude escandalosa, com requinte de publicidade".

Repetindo as palavras de Cristo — "Pai, perdoad-os" — Dom José Newton de Almeida diz que "sacerdotes, religiosos e todas as pessoas de bom senso,

dentro e fora de Brasília, reconhecerem que houve, no Gama, uma usurpação do altar, porque João Lemos e Vicente Jaci não são mais padres, nem "padres casados", mas simplesmente ex-padres, a pedido deles mesmos."

## MAL INSPIRADOS

Depois de analisar o problema religioso no Brasil e no mundo, depois de citar conceitos e pensamentos do Evangelho e dos papas, Dom José Newton de Almeida, volta a condenar a atitude de João Lemos e Vicente Jaci:

"Aos dois que desistiram da vida sa-

cerdotal para contraírem matrimônio, e mal inspirados, terem agora a Igreja, lembramos que foram eles que pediram redução no estado laical, secularizando-se e obtendo da compreensão da Igreja aquela tranquilidade de consciência que lhes permitisse uma vida cristã e um apostolado compatível com seu novo estado."

E conclui: "Queremos empregar todos os nossos esforços para que não se institucionalize nesta arquidiocese a indisciplina, o espírito de divisão, a sementeira da desobediência."

## Paulo VI concede ao Celam maior responsabilidade em suas funções no Hemisfério

Cidade do Vaticano (AFP-JB) — O Papa Paulo VI decretou a reforma da Comissão Pontifícia para a América Latina (CPAL) com o objetivo de atribuir à Conferência Episcopal Latino-Americana (Celam) a "iniciativa e a responsabilidade" de coordenar as atividades da Igreja Católica nesta parte do Hemisfério.

Os novos estatutos da CPAL, publicados ontem pelo *Osservatore Romano*, permitirão melhores relações entre esta Comissão do Vaticano e a Celam, prejudicadas nos últimos anos em virtude das medidas tomadas pelo episcopado latino-americano não só no campo religioso, como também no econômico e social.

## NOVA ESTRUTURA

A Celam foi descrita pelo Papa João XXIII como "um dos organismos mais importantes da estrutura católica universal" e Paulo VI, quando visitou a Colômbia, elogiou o organismo, considerado um dos dinâmicos da Igreja.

Segundo os novos estatutos, a CPAL fica incluída na Sagrada Congregação para os Bispos, da qual vem a ser um organismo específico, para coordenar as relações entre a Santa Sé e a Celam.

O prefeito da CPAL será o Cardeal-Prefeito da Sagrada Congregação para os Bispos e terá como conselheiros os Cardeais Antônio Samoré, Sebastião Baggio e Paulo Munoz Vega. Como seus membros, atuarão os secretários do Conselho dos Assuntos Públicos da Igreja, da Sagrada Congregação para a Evangelização dos Povos e um bispo proposto pela Celam.

Farão parte da CPAL na qualidade de consultores: o substituto da Secretaria de Estado do Papa, os secretários da Sagrada Congregação para a Doutrina da Fé, da Sagrada Congregação para a Disciplina

dos Sacramentos, da Sagrada Congregação para o Clero, da Sagrada Congregação para os Religiosos e os Institutos Seculares, da Sagrada Congregação para a Educação Católica, o presidente da Pontifícia Comissão para as Comunidades Sociais, o vice-presidente da Pontifícia Comissão para Justiça e Paz, e o vice-presidente do Conselho de Laicos.

## RECURSOS

O trabalho da secretaria será desempenhado por um sacerdote nomeado pela Santa Sé e por dois funcionários, se necessário. Quanto ao Conselho Geral da Comissão (Coegal) seus membros serão convidados a expressar seu parecer sobre a conveniência de que a sua estrutura seja modificada ou não.

A finalidade principal da CPAL será seguir as atividades da Celam e dos organismos episcopais nacionais da América Latina. O secretário-geral da Celam comunicará a CPAL sobre o trabalho realizado pela Conferência e as iniciativas de importância que, direta ou indiretamente, interessem a Igreja no Continente latino-americano.

## D. Eugênio Sales faz crítica aos liberais

Salvador (Suenens) — O Cardeal Dom Eugênio Sales, em sua primeira entrevista depois de regressar de Roma, declarou que durante o Sínodo foram discutidos os recentes atos de indisciplina de sacerdotes, porém disse que, no seu entender, "esse grupo não representa o clero."

Sobre a situação atual da Igreja, Dom Eugênio Sales afirmou que "perpassa por todo o mundo uma onda de contestação que atinge membros da Igreja, leigos ou eclesiásticos, pois ela se acha inserida na humanidade."

## PENSIONATO DE VELHINHOS DIVINA PASTORA

Acabamos velhinhos de ambos os sexos. Queridos por passar capacidades e assistência médica gratuita. Boa alimentação e limpeza. Preço baixo. Rua Enxofre, 71 — Tel.: 228-1330 e 264-2441 (Tijuca)

## Você sabe o que é "ITALIOTAS"?

## AO PÚBLICO

A Cia. Caminho Aéreo Pão de Açúcar comunica que paralizará seus serviços entre os próximos dias 20 a 24 de outubro, para realizar obras preparatórias da duplicação de suas linhas.

## A DIRETORIA

## AGORA

**BOEING**

PARA:

**RECIFE NATAL E FORTALEZA**

Consulte seu Agente de Viagens ou a VASP - Tels.: 232-8095 e 231-3825

**VIAJE BEM... VIAJE VASP**

## Católicos criticam três Cardeais

Vaticano (AFP-JB) — Em carta aberta divulgada ontem no Vaticano, dirigida a três Cardeais brasileiros, a Ação Católica Operária no Nordeste do Brasil protestou energicamente contra o apoio da pena de morte por parte desses prelados.

Na mensagem dirigida aos Cardeais Jaime de Barros Câmara, Agnelo Rossi e Vicente Scherer, a entidade considerou esta circunstância como "trágica verdade" e manifestou sua profunda decepção causada "pela total ausência de espírito humanitário nas palavras dos Cardeais". O texto diz que se esperava deles uma atitude de "pastores de almas."

## RACHEL DE QUEIROZ

Autografará, hoje, dia 18, das 17h em diante na LIVRARIA RUBÁIYAT (Rua Visconde de Pirajá, 547)

O SEU 1.º LIVRO INFANTIL

## O MENINO MÁGICO

com lindas ilustrações de GIAN CALVI

Os leitores mirins serão recebidos com bolas, balas, sorvetes, etc. (A entrada de adultos só será permitida trazendo uma criança... mas com direito a um gostoso café Moinho de Ouro...).

Lançamento da

LIVRARIA JOSÉ OLYMPIO EDITORA S.A.



## Guarda-vidas que salvaram oficial ganham medalhas na abertura da Semana da Asa

Dois guarda-vidas receberam ontem, no Quartel-General da 3.ª Zona Aérea, a Medalha de Prata Mérito Santos Dumont, por terem resgatado um oficial da Esquadilha da Fumaça cujo avião caiu ao mar. A cerimônia iniciou a Semana da Asa no Rio e mais 19 pessoas receberam medalhas.

A solenidade foi presidida pelo Ministro Márcio de Sousa e Melo e a ela compareceram o chefe do Estado-Maior do Exército, General Antônio Carlos Murici, o Ministro dos Transportes, coronel Mário Andreazza, e outras autoridades. As 11 horas, o Ministro da Aeronáutica inaugurou uma exposição alusiva à Semana da Asa, no saguão do Aeroporto Santos Dumont.

### OS AGRAÇADOS

Além dos dois guarda-vidas, Srs. Ascensão da Conceição e Altonardo Portillo, foram agraciadas com a Medalha Mérito Santos Dumont as seguintes personalidades:

Coronel Rodrigo Ajacé Moreira Barbosa, secretário-geral do Ministério dos Transportes, economista José Plávio Pécara, advogados Soane Nazário de Andrade, Nelson Peçigueiro de Amaral e Armando de Oliveira Marinho, diplomata Sérgio Augusto Ferreira Vivacqua, representantes da aviação civil Milton Soares Vieira, Adalberto Andrade de Lucas, Geraldo Maximiano de Oliveira, Oscar Siebel, Itiro Assano, Lúcio de Figueiredo (Vasp), Otton Breyer, aeronautas José Cardoso de Carvalho, Carlos Henriques, Armando Falcão Peixoto e Loureiro de Melo, Werner Hindenburg Hassel e Maurício José de Carvalho (Vasp).

Por ter prestado mais de 10 anos de serviço à nação foi condecorado com a Medalha Militar o capitão Hermanno Batista de Oliveira Neto, único militar do grupo que está na ativa. A cerimônia de entrega das medalhas aconteceu às 10 horas, terminando às 11 minutos depois.

### GUARDA-VIDAS

Ao anoitecer do dia 19 de junho passado, os guarda-vidas Ascensão da Conceição e Altonardo Portillo, foram agraciados com a Medalha Mérito Santos Dumont, por terem resgatado um oficial da Esquadilha da Fumaça cujo avião caiu ao mar.

## Entidades que fiscalizam profissões não têm mais regulamento de autarquia

Brasília (Sucursal) — Entidades que fiscalizam o exercício de profissões liberais, que sejam mantidas com recursos próprios e não recebam subvenção, não estão sujeitas à legislação sobre a administração de autarquias federais.

Um decreto que os Ministros Militares assinaram ontem desobrigou as entidades de obedecerem às normas e fixa que elas estão subordinadas à supervisão ministerial previstas nos Artigos 19 e 26 do Decreto-Lei n.º 200, que fixa diretrizes para a reforma administrativa.

### ADVOGADOS

Na exposição de motivos que encaminharam aos Ministros Militares sobre a questão, o Sr. Hélio Beltrão recorda que o parecer 753-H, de 27 de setembro de 1968, do consultor-geral da República, declarou que a inclusão, pelo Decreto n.º 60.900 da Ordem dos Advogados do Brasil entre as autarquias vinculadas ao MTPS para efeito da supervisão ministerial prevista nos Artigos 19 e 26 do Decreto-Lei 200, colidiu com o disposto no Parágrafo 1.º do Artigo 129 da Lei 4.215, de 1967, no qual se preservava não se aplicarem "... à Ordem dos Advogados as disposições legais referentes às autarquias ou entidades paraestatais."

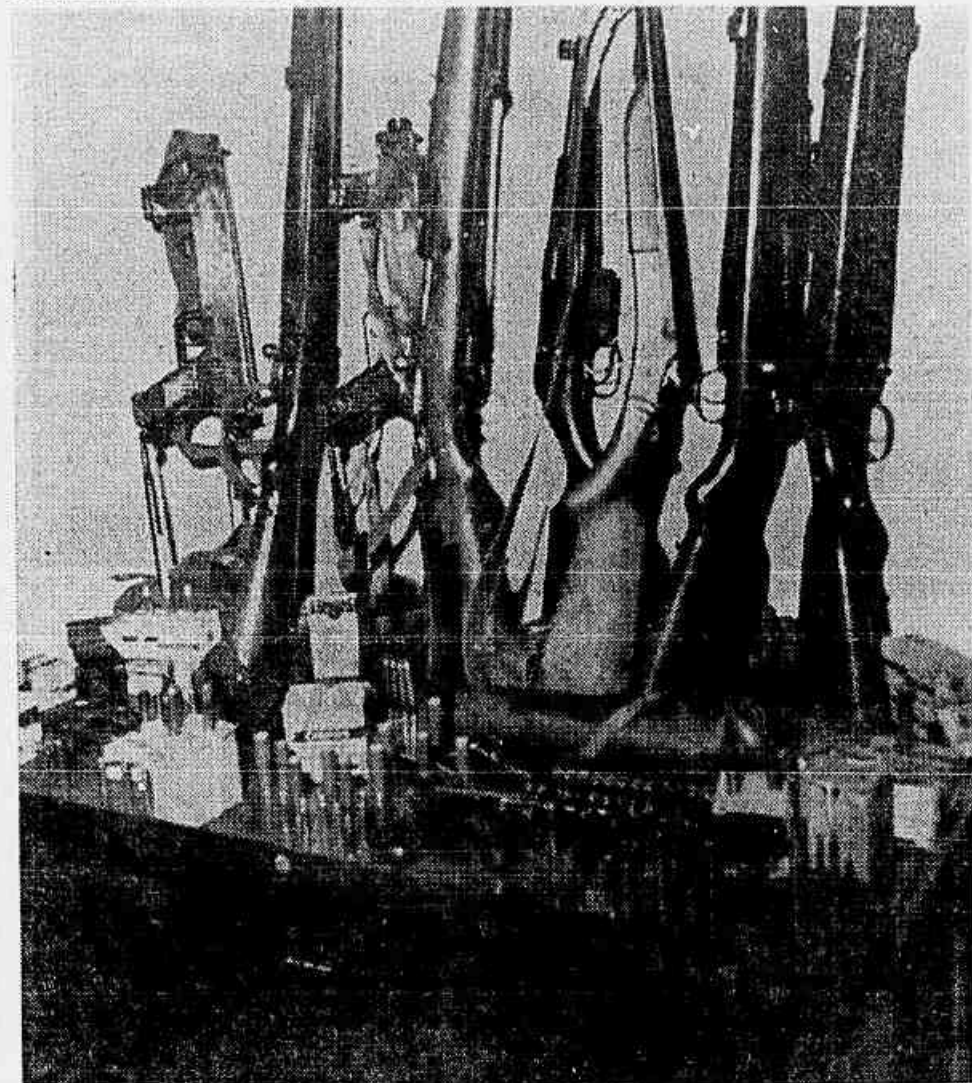
Adianta o Ministro do Planejamento que "ocorre ainda, que representantes de outras entidades com atribuições de fiscalização do exercício de

profissões liberais têm trazido ao exame deste Ministério as dificuldades com que se vêm deparando por estarem sujeitas às mesmas normas que disciplinam, em geral, a administração interna dos entes autárquicos."

### SOLUÇÃO

Arescência o Sr. Hélio Beltrão que o novo decreto-lei "tem em mira harmonizar, na medida adequada, a necessidade de ser preservada a condição de pessoa jurídica de direito público que houver sido emprestada às mesmas entidades, com a salvaguarda dos correspondentes privilégios para a cobrança de contribuições, com a conveniência de se excluir as entidades do alcance das normas legais sobre pessoal e demais disposições de caráter geral, relativas à administração interna das autarquias federais."

## ARMAMENTO APREENDIDO



As armas encontradas na Vila Cosmos foram fotografadas pelo 1.º Exército

## Abelhas atacam em Aracaju

Aracaju (Correspondente) — Abelhas africanas atacaram ontem no bairro da Cirurgia, no centro desta capital, quase matando o velho Graciliano Santos e ferindo gravemente diversas crianças. Técnicos da defesa sanitária tentaram as primeiras providências, aplicando inseticidas e usando sacos de mel envenenado. No interior do Estado, em Itaporanga, as africanas também atacaram, causando ferimentos em homens e animais.

## Comércio não funcionará segunda-feira

O Gabinete do Governador Negrão de Lima distribuiu, ontem, uma nota informando que o Governo autorizou o comércio lojista a não funcionar na segunda-feira, dia 20, quando se comemora o Dia do Comércio.

A mesma nota esclarece que as repartições estaduais funcionarão normalmente. Atendendo aos representantes da classe, o Governador permitiu que hoje o comércio funcione até as 19h30m.

### A NOTA

Diz o comunicado: "O Sindicato dos Lojistas do Comércio do Estado da Guanabara e o Sindicato dos Empregados no Comércio firmaram no dia 15 do corrente uma convenção, em que acordaram o não funcionamento do comércio lojista na próxima segunda-feira, destinada às festividades da classe comercial."

Tendo sido o acordo realizado em conformidade com as leis vigentes, o Governo do Estado reconhece a sua validade e lhe dá apoio.

Em consequência, o comércio lojista fica autorizado a não funcionar naquele dia. Mas não é feriado. As repartições do Estado funcionarão normalmente.

Amanhã, sábado, o comércio lojista terá suas portas abertas até as 18h30m, com a festa também da cidade convenção."

## Exército acha que já sabe quem é a môça que fugiu do "aparelho" da Vila Cosmos

Uma môça com pouco mais de 20 anos conseguiu escapar ao cerco da Polícia do Exército ao aparelho descoberto anteontem na Vila Cosmos. Os vizinhos a conheciam como Sônia Nogueira, mas as autoridades militares acreditam que seja Eliane Toscano, procurada por assaltos a bancos e atos terroristas.

O Exército não tem mais dúvidas de que o homem que alugou a casa da Rua Toropi, 57, com o nome de João Cicero Gonçalves — e que morreu no tiroteio com a patrulha da PE — é o ex-sargento José Araújo da Nóbrega, também conhecido por Alberto Solimões ou José Alberto.

### DESDOBRAMENTO

A operação iniciada pela Polícia do Exército da Vila Militar teve prosseguimento ontem em novas diligências, com a descoberta de outro esconderijo de subversivos no n.º 332 da Rua Ana Neri. Os resultados obtidos são mantidos em sigilo.

Sob o comando do 1.º Exército, a operação abrange toda a região do Grande Rio. Novas prisões foram realizadas, mais os nomes das delinqüências foram revelados pelas autoridades.

Acusada de ter participado de diversas ações terroristas, Eliane Toscano — cuja fotografia em poder das autoridades corresponde à descrição feita pelos vizinhos da môça que morava na casa 57 da Rua Toropi — conseguiu fugir durante o tiroteio na Vila Cosmos, usando inclusive sacolas de mão. Outras duas pessoas fugiram com ela, mas um rapaz foi preso e passou o dia de ontem sob interrogatório, fornecendo elementos para novas diligências.

### O "APARELHO"

A casa da Rua Toropi foi liberada pelo Exército ontem à tarde — mas os fotografos não puderam entrar. A casa tem dois quartos, uma sala ampla, banheiro, copa e cozinha. Dezenas de perfurações de bala marcavam as paredes, janelas e portas da sala e de um dos quartos.

O Exército liberou fotografias do material encontrado na casa: 19 chapas falsas de car-

## FAB compra 112 jatos na Itália

Varese, Itália (UPI-AFF-JB) — A companhia construtora de aviões Macchi anunciou que a Força Aérea Brasileira fez um pedido de 112 aviões a jato do tipo MB-329G para reequipar sua Escola de Aeronáutica.

Os aviões, segundo a empresa, serão montados no Brasil, com a colaboração de uma firma brasileira cujo nome não foi divulgado. O MB-329G serve nas forças aéreas de 10 países da Europa, Ásia, África e Austrália. O primeiro deles foi testado em 1957 e desde então foram desenvolvidas seis versões, sendo que o MB-329G é o último modelo.

## Aroti Dutt chega ao Rio no dia 20

O presidente da Associação Mundial de Mulheres do Campo, Sra. Aroti Dutt, chegou ontem a Recife e depois de amanhã estará no Rio, onde fará conferências, manterá contatos com autoridades federais e estaduais e participará de reuniões com suas colegas do Clube da Mulher do Campo do Brasil.

A organização dirigida pela Sra. Aroti Dutt, com sede nos Estados Unidos, conta com 65 milhões de associadas em 65 países. O Clube da Mulher do Campo do Brasil foi criada em Recife, em 1964. A entidade, sem cunho político ou religioso, visa à integração da mulher do campo na comunidade rural e à sua confraternização em âmbitos nacional e internacional.

## Dois últimos banidos vão para Havana

Havana (APP-JB) — Dois dos 15 presos políticos brasileiros libertados por exércitos dos seguidores do Embaixador Charles Elbrick — o jornalista Plávio Tavares e o estudante Ricardo Vilas Boas — terão o México por Cuba, nos próximos dias.

A informação foi dada por 12 dos refugiados, curados em um programa de televisão pelos diretores dos principais jornais, rádios e agências noticiosas de Cuba. Informaram que um deles, Gregório Bezerra, seguiu para Moscou, onde foi submetido a tratamento de saúde.

Pelos cartazes que as autoridades lhe mostraram, o Sr. João Sampaio não reconheceu a pessoa que lhe alugou a casa — mas não viu o cadáver, o que poderia facilitar a identificação.

O homem que as autoridades militares dizem que é o ex-sargento do Exército José Araújo da Nóbrega recebeu 13 tiros de balas de calibre 45, de metralhadora e pistola, segundo a autópsia realizada ontem pelo médico legista Elias Freitas, do Instituto Médico-Legal. O morto é claro, forte, cabelos e olhos castanhos claros, aparentemente 25 anos. Sua identidade real foi confirmada pelo exame dactiloscópico.

A AGÊNCIA  
**NILÓPOLIS**  
DO  
JORNAL DO BRASIL  
FUNÇÃO  
DAS 8 ÀS 17,30 HS.  
AOS SÁBADOS,  
DAS 8 ÀS 11 HS.  
RUA ANTÔNIO JOSÉ  
BITTENCOURT, 31

## Governo autoriza o BNH a utilizar recursos do FGTS para financiar saneamento

Brasília (Sucursal) — Os Ministros Militares assinaram decreto-lei ontem autorizando o BNH a aplicar, nas operações de financiamento para saneamento, além de seus próprios recursos, os do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço.

Justificando a iniciativa, o Ministro Costa Cavalcanti historiou, em exposição de motivos, a organização, pelo BNH, do Sistema de Saneamento (SFS), "mobilizando e associando esforços e recursos próprios, bem como dos Estados e municípios, programa que merece o máximo de desenvolvimento."

### COMO SERÁ

É a seguinte a íntegra do decreto-lei:

Art. 1.º — Fica o BNH autorizado a aplicar, nas operações de financiamento para saneamento, além de seus recursos, os do FGTS, de que trata a Lei n.º 5.107, de 13-9-1966.

Parágrafo único — Compreendem-se como operações de financiamento para saneamento, de que trata este decreto-lei, a concessão pelo BNH e por entidades públicas ou privadas que com ele se associem, de empréstimos destinados, diretamente ou através de estímulos:

I — Implantação ou melhoria de sistemas de abastecimento de água;

II — Implantação ou melhoria de sistemas de esgotos que visem ao controle da poluição das águas.

Art. 2.º — Será assegurada preferência, nas operações de que trata este decreto-lei, as regiões compreendidas pelo Estado e os municípios que tenham constituído Fundos de Financiamentos para água e esgotos, observados sempre,

nessas operações, nas condições estabelecidas pelo BNH.

Art. 3.º — Em todas as operações de financiamento para saneamento, de que trata o Parágrafo único do Artigo 1.º, deverá ser adotada cláusula de correção monetária, de acordo com o disposto no Artigo 19 do Decreto-Lei n.º 19, de 30 de agosto de 1966.

Parágrafo único — Compreendem-se nas operações deste artigo todas as aplicações de recursos pelo BNH e pelos Fundos de Financiamento para Água e Esgotos, constituídos em convênio com o BNH, bem como os refinanciamentos por seus financeiros, para a implantação ou melhoria dos sistemas referidos no Parágrafo Único do Art. 1.º

Art. 4.º — Poderá o BNH aceitar outra garantia que não a de natureza real, quando, nas aplicações dos recursos de que trata o Art. 2.º, o mutuário for estabelecimento de crédito, organizado sob a forma de sociedade anônima.

Art. 5.º — Este decreto-lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário."

## Congresso Nacional de Processamento de Dados começa segunda-feira

A maneira como um computador pode, permanentemente, controlar todas as funções vitais dos pacientes, antes, durante e após intervenções cirúrgicas, será demonstrada, entre várias outras coisas, no II Congresso Nacional de Processamento de Dados, que se inicia na segunda-feira, no Hotel Glória.

O Congresso, que será aberto pelo Governador Negrão de Lima, reunirá mais de 50 especialistas nacionais e estrangeiros em cibernética, além de cerca de 300 empresários, que debaterão durante quatro dias os avanços e problemas ligados à utilização de cérebros eletrônicos.

### OS TEMAS

No encontro, promovido pela Sociedade Nacional dos Usuários de Computadores e Equipamentos Subsidiários — Sucunsa-Nacional — serão realizadas 47 conferências. Os temas abrangem desde a aplicação de computadores no controle do tráfego aéreo, a Medicina, as investigações policiais, até o seu emprego no sistema de comando e telemetria do Projeto Apolo.

Do mesmo tempo, está programada uma série de seminários para executivos sobre assuntos específicos referentes à administração e racionalização de métodos em empresas.

Os diversos problemas relacionados com a utilização e aplicação dos computadores no país serão analisados à parte. Para tanto, funcionarão cinco comissões técnicas, formadas por especialistas em vários setores da computação eletrônica.

Essas comissões são: Aplicações Físicas, que estudarão, dentro, as 8h30m — Um Plano Global para os Empreendimentos e Cibernética dos Bases, a cargo de técnicos da IBM; as 11 horas, demonstração de multiprogramação, por analistas da Olivetti; as 14 horas — Aplicações de Computadores Digitais à Medicina, pelo professor Francisco Pinheiro, da Univer.

No dia 22, quarta-feira, às 17 horas — Aplicação de Computadores no Controle do Tráfego Aéreo, pelo técnico Jorge C. Meurer; as 18h30m — Emprego de Computadores no Sistema Científico de Comando e de Telemetria do Projeto Apolo, pelo professor R. Malnati.

No dia 23, as 9h45m — Aplicações dos Computadores nas Companhias de Crédito, Financiamento e Investimento, pelos técnicos Antônio Corrado Martin e Cláudio Nascimento; no dia 24, às 8h30m — Investigação Policial com Auxílio de Computadores, a cargo de Sérgio Dan Wilder; as 9h45m — Cibernética, Estrutura, Evolução e Aplicações, pelo professor Rodolfo Berger Jr.; as 14 horas, o tema A Luta do Homem Versus Computador, pelo professor Juan Missirlian.

## Fluminenses festejam Dia do Repórter

Niterói (Sucursal) — O Dia do Repórter será comemorado hoje às 20 horas pela Associação Fluminense de Jornalistas, que oferecerá um coquetel em sua sede.

Durante a cerimônia serão homenageados os jornalistas Alberto Torres, Antônio Soares da Silva, Antônio Genes Silva e Belarmino de Matos, da velha geração, e Alvear Barroso e José Maria Miguel, da nova geração. Todos eles ganharão cartões de prata da entidade.

## MINISTÉRIO DO INTERIOR BANCO DA AMAZÔNIA S.A. Concorrência Pública n.º 3/69 AVISO DE EDITAL

O BANCO DA AMAZÔNIA S.A. torna público, para conhecimento dos interessados, que a Comissão de Concorrências para o prosseguimento da construção do Edifício Sede do BASA, em Belém do Pará, fará realizar, em sua Agência do Rio de Janeiro (GB) à Rua da Assembleia, 62 às 15 horas do dia 13 de novembro de 1969, concorrência pública para fornecimento de Painéis de Divisão Interna, cujo Edital detalhado se encontra publicado no Diário Oficial da União número 196 de 13 de outubro de 1969, fls. 2.692-B — Seção I — Parte 2.º.

A pasta contendo Projeto e Especificações, elementos que fazem parte integrante do Edital, poderá ser obtida no endereço acima, pelos interessados que se habilitarem.

ANTONIO PAULO SA FREIRE DE PINHO  
Gerente  
Presidente da Comissão de Concorrência

## COMÉRCIO IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO REDAN S.A.

C.G.C. N.º 62.213.301/001

### ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Ficam os senhores acionistas de Comércio, Importação e Exportação Redan S/A, convocados para a Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada no dia 24 de outubro de 1969 às 10 horas, em sua sede social, situada à Rua Coronel José Euríbio n.º 137, nesta capital do Estado de São Paulo, a fim de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

- Aumento de capital social;
- Cessão de ações de acionistas;
- Modificação parcial dos Estatutos Sociais;
- Outros assuntos de interesse social.

São Paulo, 13 de outubro de 1969.  
José Junqueira Nader  
Diretor Superintendente

## MINISTÉRIO DOS TRANSPORTES REDE FERROVIÁRIA FEDERAL S/A ESTRADA DE FERRO LEOPOLDINA DEPARTAMENTO DO MATERIAL EDITAL N.º 9/69

A Estrada de Ferro Leopoldina venderá, pela melhor oferta, 910 toneladas de sucata, depositadas no Almacém de Niterói, Estado do Rio de Janeiro, sito à Travessa Carlos Gomes, número 174, onde poderão ser vistos pelos interessados, assim especificadas:

- |                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| a) aço velho comum .....           | 100 ton. |
| b) aço velho em aros .....         | 50 ton.  |
| c) eixos velhos .....              | 75 ton.  |
| d) ferro fundido velho .....       | 150 ton. |
| e) ferro batido velho .....        | 220 ton. |
| f) rodas de ferro fundido velho .. | 15 ton.  |
| h) aço velho em rodas .....        | 300 ton. |

As propostas deverão ser entregues, em envelopes fechados, no Departamento do Material, sito à Praça Marechal Hermes, 63 — 3.º andar, até às 13 horas do dia 4 de novembro de 1969, quando serão abertos na presença dos interessados.

As demais condições que regulam a concorrência em causa, impressas em aditamento a este, poderão ser obtidas pelos interessados, no Departamento do Material da Estrada de Ferro Leopoldina, no endereço acima citado, inclusive sobre caução. A Cia. Siderúrgica Nacional está desobrigada de pagamento da caução e que alude o presente edital.

A caução aludida no item 3, dos proponentes perdedores, será devolvida logo após a aprovação da concorrência pela Administração da Estrada. A da firma vencedora será devolvida após a retirada total da sucata, sendo que no caso de desistência em retirar, parcial ou totalmente, a sucata, a caução ficará retida pela Estrada, como multa pelo não cumprimento do proposto na concorrência.

(a) Eng.º FENELON CUNHA KOZLOWSKI  
Chefe do Departamento do Material

## VOCÊ DEVE TER CERTEZA DE QUE NÃO É DIABÉTICO

Faça o teste em 1 minuto e gratuitamente.

Semana do Diabético — de 20 a 25 de outubro — Rio/Niterói.

## MINISTÉRIO DO INTERIOR Governo do Estado do Rio de Janeiro B.N.H. COHAB-RJ

EDITAL N.º 10/69

Concorrência Pública n.º 4/69

A Companhia de Habitação Popular do Estado do Rio de Janeiro — COHAB-RJ — torna público que receberá no próximo dia 21 de novembro, às 15 horas, em sua sede na Rua Desidério de Oliveira, sem número (atrás da Inspeção de Trânsito), em Niterói-RJ, proposta para uma Concorrência Pública destinada à construção de 105 casas, em Bom Jesus do Itabapoana — RJ.

As empresas construtoras que desejarem participar desta Concorrência, poderão receber informações e adquirir o "Caderno de Encargos", em sua sede, das 15 às 18 horas, no período de 23-10 a 7-11. A apresentação dos documentos de habilitação deverá ser feita até a data de 14 de novembro próximo, Niterói, 14 de outubro de 1969.

(rs) Luiz Giosseff Januzzi  
Diretor Presidente

vale a pena  
ser fiel a  
**Valisère**







superior, em prazo não maior de 30 dias, a contar da data da arrecadação.



sob pena de demissão, as autoridades arrecadadoras dos tributos mencionados no § 1.º entregarão aos municípios as importâncias que a eles pertencerem, à medida que forem sendo arrecadadas.

§ 4.º Lei complementar poderá fixar as alíquotas máximas do imposto de que trata o item II.

Art. 25. Do produto da arrecadação dos impostos mencionados nos itens I e V do artigo 21, a União distribuirá doze por cento na forma seguinte:

I — cinco por cento no Fundo de Participação dos Estados, do Distrito Federal e dos Territórios;

II — cinco por cento no Fundo de Participação dos Municípios; e

III — dois por cento a Fundo Especial que terá sua aplicação regulada em lei.

§ 1.º A aplicação dos fundos previstos nos itens I e II será regulada por lei federal, que incumbirá o Tribunal de Contas da União de fazer o cálculo das quotas estaduais e municipais, ficando a sua entrega a depender:

a) da aprovação de programas de aplicação elaborados pelos Estados, Distrito Federal e Municípios, com base nas diretrizes e prioridades estabelecidas pelo Poder Executivo Federal;

b) da vinculação de recursos próprios, pelos Estados, pelo Distrito Federal e pelos Municípios, para execução dos programas citados na alínea a;

c) da transferência efetiva, para os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, de encargos executivos da União; e

d) do recolhimento dos impostos federais arrecadados pelos Estados, pelo Distrito Federal e pelos Municípios, e da liquidação das dívidas dessas entidades ou de seus órgãos de administração indireta, para com a União, inclusive as oriundas de prestação de garantia.

§ 2.º Para efeito de cálculo da porcentagem destinada nos Fundos de Participação, excluir-se-á parcela do imposto de renda e provêntos de qualquer natureza que, nos termos dos artigos 23, § 1.º, e 24, § 2.º, pertence aos Estados e Municípios.

Art. 26. A União distribuirá aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios:

I — quarenta por cento do produto da arrecadação do imposto sobre lubrificantes e combustíveis líquidos ou gasosos mencionado no item VIII do artigo 21;

II — sessenta por cento do produto da arrecadação do imposto sobre energia elétrica mencionado no item VIII do artigo 21; e

III — noventa por cento do produto da arrecadação do imposto sobre minerais do País mencionado no item IX do artigo 21.

§ 1.º A distribuição será feita nos termos de lei federal, que poderá dispor sobre a forma e os fins de aplicação dos recursos distribuídos, conforme os seguintes critérios:

a) nos casos dos itens I e II, proporcional à superfície, população, produção e consumo, adicionando-se, quando couber, no tocante ao item II, quota compensatória da área inundada pelos reservatórios;

b) no caso do item III, proporcional à produção;

c) 2.º As indústrias consumidoras de minerais do País poderão abater o imposto a que se refere o item IX do artigo 21 do imposto sobre a circulação de mercadorias e do imposto sobre produtos industrializados, na proporção de noventa por cento e dez por cento, respectivamente.

## CAPÍTULO VI

### DO PODER LEGISLATIVO

#### Seção I — Disposições Gerais

Art. 27. O Poder Legislativo é exercido pelo Congresso Nacional, que se compõe da Câmara dos Deputados e do Senado Federal.

Art. 28. A eleição para deputados e senadores far-se-á simultaneamente em todo o País.

Art. 29. O Congresso Nacional reunir-se-á anualmente, na Capital da União, de 31 de março a 30 de novembro.

§ 1.º A convocação extraordinária do Congresso Nacional far-se-á:

a) pelo Presidente do Senado, em caso de decretação de estado de sítio ou de intervenção federal; ou

b) pelo Presidente da República, quando este a entender necessária.

§ 2.º Na sessão legislativa extraordinária, o Congresso Nacional somente deliberará sobre a matéria para a qual foi convocado.

§ 3.º Além de reuniões para outros fins previstos nesta Constituição, reunir-se-á, em sessão conjunta, funcionando como Mesa da Câmara dos Deputados, e a Câmara dos Deputados, e a Câmara dos Senadores, para:

I — inaugurar sessão legislativa;

II — elaborar regimento comum; e

III — discutir e votar o orçamento.

§ 4.º Cada uma das Câmaras reunir-se-á em sessões preparatórias, a partir de 1.º de fevereiro, no primeiro ano da legislatura para a posse de seus membros e eleição das respectivas Mesas.

Art. 30. A cada uma das Câmaras compete elaborar seu regimento interno, dispor sobre sua organização, funcionamento e provimento de cargos de seus serviços.

Parágrafo único. Observar-se-ão as seguintes normas regimentais:

a) na constituição das comissões, assegurar-se-á, tanto quanto possível, a representação proporcional dos partidos nacionais que participem da respectiva Câmara;

b) não poderá ser realizada mais de uma sessão ordinária por dia;

c) não será autorizada a publicação de pronunciamentos que envolvam ofensas às instituições nacionais, propagandas de guerra, de subversão da ordem política ou social, de preconceito de raça, de religião ou de classe, configurarem crimes contra a honra ou contiverem incitamento à prática de crimes de qualquer natureza;

d) a Mesa da Câmara dos Deputados ou a do Senado Federal encaminhará, por intermédio da Presidência da República, somente pedidos de informação legislativa em trâmite ou sobre fato sujeito à fiscalização do Congresso Nacional ou de suas Casas;

e) não será criada comissão parlamentar de inquérito enquanto estiverem funcionando concomitantemente pelo menos cinco, salvo deliberação por parte da maioria da Câmara dos Deputados ou do Senado Federal;

f) a comissão parlamentar de inquérito funcionará na sede do Congresso Nacional, não sendo permitidas despesas com viagens para seus membros;

g) não será de qualquer modo subvencionada viagem de congressista ao exterior, salvo no desempenho de missão temporária, de caráter diplomático ou cultural, mediante prévia designação do Poder Executivo e concessão de licença da Câmara a que pertencer o deputado ou senador;

h) será de dois anos o mandato para membro da Mesa de qualquer das Câmaras, proibida a sucessão consecutiva.

Art. 31. Salvo disposição constitucional em contrário, as deliberações de cada Câmara serão tomadas por maioria de votos, presente a maioria de seus membros,

Art. 32. Os deputados e senadores são invioláveis, no exercício do mandato, por suas opiniões, palavras e votos, salvo nos casos de injúria, difamação ou calúnia, ou nos previstos na Lei de Segurança Nacional.

§ 1.º Durante as sessões, e quando para elas se dirigirem ou delas regressarem, os deputados e senadores não poderão ser presos, salvo em flagrante de crime comum ou perturbação da ordem pública.

§ 2.º Nos crimes comuns, os deputados e senadores serão submetidos a julgamento perante o Supremo Tribunal Federal.

§ 3.º A incorporação, às forças armadas, de deputados e senadores, embora militares e ainda que em tempo de guerra, dependerá de licença da Câmara respectiva.

§ 4.º As prerrogativas processuais dos senadores e deputados, arrolados como testemunhas, não substituirão, se deixarem de atender, sem justa causa, no prazo de trinta dias, o convite judicial.

Art. 33. O subsídio, dividido em parte fixa e parte variável, e a ajuda de custo de deputados e senadores serão iguais e estabelecidos no fim de cada legislatura para a subsequente.

§ 1.º Por ajuda de custo entender-se-á a compensação de despesas com transportes e outras imprescindíveis para o comparecimento à sessão legislativa ordinária ou à sessão legislativa extraordinária convocada na forma do § 1.º do artigo 29.

§ 2.º O pagamento da ajuda de custo será feito em duas parcelas, somente podendo o congressista receber a segunda se houver comparecido a dois terços da sessão legislativa ordinária ou de sessão legislativa extraordinária.

§ 3.º O pagamento da parte variável do subsídio corresponderá ao comparecimento efetivo do congressista à participação nas votações.

§ 4.º Serão remuneradas, até o máximo de oito por mês, as sessões extraordinárias da Câmara dos Deputados e do Senado Federal; pelo comparecimento a essas sessões e às do Congresso Nacional, será paga remuneração não excedente, por sessão, a um trinta avos da parte variável do subsídio mensal.

Art. 34. Os deputados e senadores não poderão:

I — desde a expedição do diploma: a) firmar ou manter contrato com pessoa de direito público, autarquia, empresa pública, sociedade de economia mista ou empresa concessionária de serviço público, salvo quando o contrato obedecer a cláusulas uniformes;

b) aceitar ou exercer cargo, função ou emprego remunerado nas entidades constantes da alínea anterior;

II — desde a posse: a) ser proprietários ou diretores de empresa que goze de favor decorrente de contrato com pessoa jurídica de direito público, ou nela exercer função remunerada;

b) ocupar cargo, função ou emprego, que sejam demissíveis ad nutum, nas entidades referidas na alínea a do item I;

c) exercer outro cargo eletivo federal, estadual ou municipal; e

d) patrocinar causa em que seja interessada qualquer das entidades a que se refere a alínea a do item I.

Art. 35. Perderá o mandato o deputado ou senador que:

I — que infringir qualquer das proibições estabelecidas no artigo anterior;

II — cujo procedimento for declarado incompatível com o decoro parlamentar ou atentatório das instituições vigentes;

III — que deixar de comparecer, em cada sessão legislativa anual, à terça parte das sessões ordinárias da Câmara a que pertencer, salvo doença comprovada, licença ou missão autorizada pela respectiva Casa;

IV — que perder ou tiver suspensos os direitos políticos; ou

V — que praticar atos de infidelidade partidária, segundo o previsto no parágrafo único do artigo 132.

§ 1.º Além de outros casos definidos no regimento interno, considerar-se-á incompatível com o decoro parlamentar o abuso das prerrogativas asseguradas ao congressista ou a percepção, no exercício do mandato, de vantagens ilícitas ou imorais.

§ 2.º Nos casos dos itens I e II, a perda do mandato será declarada pela Câmara dos Deputados ou pelo Senado Federal, mediante provocação de qualquer de seus membros, da respectiva Mesa ou de partido político.

§ 3.º No caso do item III, a perda do mandato poderá ocorrer por provocação de qualquer dos membros da Câmara, de partido político ou do primeiro suplente do partido, e será declarada pela Mesa da Câmara a que pertencer o representante, assegurada plena defesa e podendo a decisão ser objeto de apreciação judicial.

§ 4.º Se ocorrerem os casos dos itens IV e V, a perda será automática e declarada pela respectiva Mesa.

§ 5.º Não perderá o mandato o deputado ou senador investido na função de Ministro de Estado.

§ 6.º Dar-se-á a convocação de suplente apenas no caso de vaga em virtude de morte, renúncia ou investitura na função de Ministro de Estado. Não havendo suplente, só será feita a eleição do substituto em caso de vaga, se faltarem mais de quinze meses para o término do mandato.

§ 7.º Com licença de sua Câmara, poderá o deputado ou senador desempenhar missões temporárias de caráter diplomático ou cultural.

Art. 37. A Câmara dos Deputados e o Senado Federal, em conjunto ou separadamente, criarão comissões de inquérito sobre fato determinado e por prazo certo, mediante requerimento de um terço de seus membros.

Art. 38. Os Ministros de Estado serão obrigados a comparecer perante a Câmara dos Deputados, o Senado Federal ou qualquer de suas comissões, quando uma ou outra Câmara, por deliberação da maioria, os convocar para prestar, pessoalmente, informações acerca de assunto previamente determinado.

§ 1.º A falta de comparecimento, sem justificativa, importa crime de responsabilidade.

§ 2.º Os Ministros de Estado, a seu pedido, poderão comparecer perante as comissões ou o plenário de qualquer das Casas do Congresso Nacional e discutir projetos relacionados com o Ministério sob sua direção.

#### Seção II — Da Câmara dos Deputados

Art. 39. A Câmara dos Deputados compõe-se de representantes do povo, eleitos, entre cidadãos maiores de vinte e um anos e no exercício dos direitos políticos, por voto direto e secreto, em cada Estado e Território.

§ 1.º Cada legislatura durará quatro anos.

§ 2.º O número de deputados por Estado será estabelecido em lei, na proporção dos eleitores nele inscritos, conforme os seguintes critérios:

a) até cem mil eleitores, três deputados;

b) de cem mil e um a três milhões

de eleitores, mais um deputado para cada grupo de cem mil ou fração superior a cinquenta mil;

c) de três milhões e um a seis milhões de eleitores, mais um deputado para cada grupo de trezentos mil ou fração superior a cento e cinquenta mil; e

d) além de seis milhões de eleitores, mais um deputado para cada grupo de quinhentos mil ou fração superior a duzentos e cinquenta mil.

§ 3.º Excetuado o de Fernando de Noronha, cada Território será representado na Câmara por um deputado.

§ 4.º O número de deputados não vigorará na legislatura em que for fixado.

Art. 40. Compete privativamente à Câmara dos Deputados:

I — declarar, por dois terços dos seus membros, a procedência de acusação contra o Presidente da República e os Ministros de Estado;

II — proceder à tomada de contas do Presidente da República, quando não apresentadas ao Congresso Nacional dentro de sessenta dias após a abertura da sessão legislativa;

III — propor projetos de lei que criem ou extingam cargos de seus serviços e fixem os respectivos vencimentos.

#### Seção III — Do Senado Federal

Art. 41. O Senado Federal compõe-se de representantes dos Estados, eleitos pelo voto secreto e direto, dentro os cidadãos maiores de trinta e cinco anos, no exercício de seus direitos políticos, segundo o princípio majoritário.

§ 1.º Cada Estado elegerá três senadores, com mandato de oito anos, renovando-se a representação, de quatro em quatro, alternadamente, por um e por dois terços.

§ 2.º Cada senador será eleito com seu suplente.

Art. 42. Compete privativamente ao Senado Federal:

I — julgar o Presidente da República nos crimes de responsabilidade e os Ministros de Estado nos crimes da mesma natureza conexos com aqueles;

II — processar e julgar os Ministros do Supremo Tribunal Federal e o Procurador-Geral da República, nos crimes de responsabilidade;

III — aprovar, previamente, por voto secreto, após abertura de sessão, os casos de demissão dos magistrados, nos casos de demissão pelo Congresso Nacional, do Governador do Distrito Federal, bem como dos Conselheiros do Tribunal de Contas do Distrito Federal e dos Chefes de missão diplomática de caráter permanente;

IV — autorizar empréstimos, operações ou acordos externos, de qualquer natureza, de interesse do Estado, do Distrito Federal e dos Municípios, ouvido o Poder Executivo Federal;

V — legislar para o Distrito Federal, segundo o disposto no § 1.º do artigo 17, e nele exercer a fiscalização financeira e orçamentária, com o auxílio do respectivo Tribunal de Contas;

VI — fixar, por proposta do Presidente da República e mediante resolução, limites globais para o montante da dívida consolidada dos Estados e dos Municípios; estabelecer e alterar limites de prazo, mínimo e máximo, para os juros e demais condições das obrigações por eles emitidas; e proibir ou limitar temporariamente a emissão e o lançamento de quaisquer obrigações dessas entidades;

VII — suspender a execução, no todo ou em parte de lei ou decreto, declarados inconstitucionais por decisão definitiva do Supremo Tribunal Federal;

VIII — expedir resoluções; e

IX — propor projetos de lei que criem ou extingam cargos de seus serviços e fixem os respectivos vencimentos.

Parágrafo único. Nos casos previstos nos itens I e II, funcionará como Presidente do Senado Federal, o do Supremo Tribunal Federal; somente por dois terços de votos será proferida a sentença condenatória, e a pena limitar-se-á à perda do cargo, com inabilitação, por cinco anos, para o exercício de função pública, sem prejuízo de ação da justiça ordinária.

#### Seção IV — Das Atribuições do Poder Legislativo

Art. 43. Cabe ao Congresso Nacional, com a sanção do Presidente da República, dispor sobre todas as matérias de competência da União, especialmente:

I — tributos, arrecadação e distribuição de rendas;

II — orçamento anual e plurianual; abertura e operação de crédito; dívida pública; emissões de curso forçado;

III — fixação dos efetivos das forças armadas para o tempo de paz;

IV — planos e programas nacionais e regionais de desenvolvimento;

V — criação de cargos públicos e fixação dos respectivos vencimentos, ressalvado o disposto no item III do Artigo 55;

VI — limites do território nacional; espaço aéreo e marítimo; bens do domínio da União;

VII — transferência temporária da sede do Governo Federal;

VIII — concessão de anistia; e

IX — organização administrativa e judiciária dos Territórios.

Art. 44. É da competência exclusiva do Congresso Nacional:

I — resolver definitivamente sobre os tratados, convenções e atos internacionais celebrados pelo Presidente da República;

II — autorizar o Presidente da República a declarar guerra e a fazer paz, a permitir que forças estrangeiras transitem pelo território nacional ou nele permaneçam temporariamente, nos casos previstos em lei complementar;

III — autorizar o Presidente e o Vice-Presidente da República a se ausentarem do País;

IV — aprovar ou suspender a intervenção federal ou o estado de sítio;

V — aprovar a incorporação ou desmembramento de áreas de Estados ou de Territórios;

VI — mudar temporariamente a sua sede;

VII — fixar, para vigor na legislatura seguinte, a ajuda de custo dos membros do Congresso Nacional, assim como os subsídios destes, os do Presidente e os do Vice-Presidente da República;

VIII — julgar as contas do Presidente da República; e

IX — deliberar sobre o adiamento e a suspensão de suas sessões.

#### Seção V — Do Processo Legislativo

Art. 46. O processo legislativo compreende a elaboração de:

I — emendas à Constituição;

II — leis complementares à Constituição;

III — leis ordinárias;

IV — leis delegadas;

V — decretos-leis;

VI — decretos legislativos; e

VII — resoluções.

Art. 47. A Constituição poderá ser emendada mediante proposta:

I — de membros da Câmara dos Deputados ou do Senado Federal; ou

II — do Presidente da República.

§ 1.º Não será objeto de deliberação a proposta de emenda tendente a abolir a Federação ou a República.

§ 2.º A Constituição não poderá ser emendada na vigência de estado de sítio.

§ 3.º No caso do item I, a proposta deverá ter a assinatura de um terço dos membros da Câmara dos Deputados ou do Senado Federal.

Art. 48. Em qualquer dos casos do artigo anterior, itens I e II, a proposta será discutida e votada em reunião do Congresso Nacional, em duas sessões, dentro de 60 dias, a contar da sua apresentação ou recebimento, e havida por aprovada quando obtiver, em ambas as votações, dois terços dos votos dos membros de suas Casas.

Art. 49. A emenda à Constituição será promulgada pelas Mesas da Câmara dos Deputados e do Senado Federal, com o respectivo número de ordem.

Art. 50. As leis complementares somente serão aprovadas, se obtiverem maioria absoluta dos votos dos membros das duas Casas do Congresso Nacional, observados os demais termos da votação das leis ordinárias.

Art. 51. O Presidente da República poderá enviar ao Congresso Nacional projetos de lei sobre qualquer matéria, os quais, se o solicitador, serão apreciados dentro de 45 dias, a contar do seu recebimento na Câmara dos Deputados, e de igual prazo no Senado Federal.

§ 1.º A solicitação do prazo mencionado neste artigo poderá ser feita depois da remessa do projeto e em qualquer fase de seu andamento.

§ 2.º Se o Presidente da República julgar urgente o projeto, poderá solicitar que a sua apreciação seja feita em sessão conjunta do Congresso Nacional, dentro do prazo de 45 dias.

§ 3.º Na falta de deliberação dentro dos prazos estipulados neste artigo e parágrafos anteriores, considerar-se-ão aprovados os projetos.

§ 4.º A apreciação das emendas do Senado Federal pela Câmara dos Deputados far-se-á, nos casos previstos neste artigo e em seu § 1.º, no prazo de 10 dias; findo este, serão tidas por aprovadas, se não tiver havido deliberação.

§ 5.º Os prazos do Artigo 48, deste artigo e de seus parágrafos e do § 1.º do Artigo 53 não correrão nos períodos de recessão do Congresso Nacional.

§ 6.º O disposto neste artigo não se aplicará aos projetos de codificação.

Art. 52. As leis delegadas serão elaboradas pelo Presidente da República, comissão do Congresso Nacional ou de qualquer de suas Casas.

Parágrafo único. Não serão objeto de delegação os atos da competência exclusiva do Congresso Nacional, nem da competência privativa da Câmara dos Deputados ou do Senado Federal, nem a legislação sobre:

I — a organização dos juízes e tribunais e as garantias da magistratura;

II — a nacionalidade, a cidadania, os direitos políticos e o direito eleitoral; e

III — o sistema monetário.

Art. 53. No caso de delegação a comissão especial, sobre a qual disporá o regimento do Congresso Nacional, o projeto aprovado será remeado a sanção, salvo se, no prazo de 10 dias da sua publicação, a maioria dos membros da Câmara dos Deputados ou do Senado Federal requerer a sua votação pelo plenário.

Art. 54. A delegação ao Presidente da República terá a forma de resolução do Congresso Nacional, que especificará seu conteúdo e os termos do seu exercício.

Parágrafo único. Se a resolução determinar a apreciação do projeto pelo Congresso Nacional, este a fará em votação única, vedada qualquer emenda.

Art. 55. O Presidente da República, em caso de urgência ou de interesse público relevante, e desde que não haja aumento de despesa, poderá expedir decretos-leis sobre as seguintes matérias:

I — segurança nacional;

II — finanças públicas, inclusive normas tributárias; e

III — criação de cargos públicos e fixação de vencimentos.

§ 1.º Publicado o texto, que terá vigência imediata, o Congresso Nacional o aprovará ou rejeitará, dentro de sessenta dias, não podendo emendá-lo; se, nesse prazo, não houver deliberação, o texto será tido por aprovado.

§ 2.º A rejeição do decreto-lei não implicará a nulidade dos atos praticados durante a sua vigência.

Art. 56. A iniciativa das leis cabe a qualquer membro ou comissão da Câmara dos Deputados ou do Senado Federal, ao Presidente da República e aos Tribunais Federais com jurisdição em todo o território nacional.

Parágrafo único. A discussão e votação dos projetos de iniciativa do Presidente da República terão início na Câmara dos Deputados, salvo o disposto no § 2.º do artigo 51.

Art. 57. É da competência exclusiva do Presidente da República a iniciativa das leis que:

I — dispunham sobre matéria financeira;

II — criem cargos, funções ou empregos públicos ou aumentem vencimentos ou a despesa pública;

III — fixem ou modifiquem os efetivos das forças armadas;

IV — disponham sobre organização administrativa e judiciária, serviços públicos e pessoal da administração do Distrito Federal, bem como sobre organização judiciária, administrativa e matéria tributária dos Territórios;

V — disponham sobre servidores públicos da União, seu regime jurídico, provimento de cargos públicos, estabilidade e aposentadoria de funcionários civis, reforma e transferência de militares para a inatividade; ou

VI — concedam anistia relativa a crimes políticos, ouvido o Conselho de Segurança Nacional.

Parágrafo único. Não serão admitidas emendas que aumentem a despesa prevista:

a) nos projetos cuja iniciativa seja da exclusiva competência do Presidente da República; ou

b) nos projetos sobre organização dos serviços administrativos da Câmara dos Deputados, do Senado Federal e dos Tribunais Federais.

Art. 58. O projeto de lei aprovado por uma Câmara será revisto pela outra, em um só turno de discussão e votação.

§ 1.º Se a Câmara revisora o aprovar, o projeto será enviado à sanção ou à promulgação; se o emendar, voltará à Casa iniciadora, para que aprecie a emenda; se o rejeitar, será arquivado.

§ 2.º O projeto de lei, que receber, quanto ao mérito, parecer contrário de todas as comissões, será tido como rejeitado.

§ 3.º A matéria constante do projeto de lei rejeitado ou não sancionado, assim como a constante de proposta de emenda à Constituição, rejeitada ou havida por prejudicada,



§ 3.º A composição e o funcionamento do colégio eleitoral serão regulados em lei complementar.

Art. 75. O colégio eleitoral reunirá-se na sede do Congresso Nacional a 15 de janeiro do ano em que findar o mandato presidencial.

§ 1.º Será considerado eleito Presidente o candidato que, registrado por partido político, obtiver maioria absoluta de votos.

§ 2.º Se nenhum candidato obtiver maioria absoluta na primeira votação, os escrutínios serão repetidos, e a eleição dar-se-á no terceiro, por maioria simples.

§ 3.º O mandato do Presidente da República é de cinco anos.

Art. 76. O Presidente tomará posse em sessão do Congresso Nacional e, se este não estiver reunido, perante o Supremo Tribunal Federal, prestando compromisso de manter, defender e cumprir a Constituição, observar as leis, promover o bem geral e sustentar a unidade, integridade e a independência do Brasil.

Parágrafo único. Se, decorridos dez dias da data fixada para a posse, o Presidente ou o Vice-Presidente, salvo motivo de força maior, não tiver assumido o cargo, este será declarado vago pelo Congresso Nacional.

Art. 77. Substituirá o Presidente, no caso de impedimento, e suceder-lhe-á, no de vaga, o Vice-Presidente.

§ 1.º O candidato a Vice-Presidente, que deverá satisfazer os requisitos do artigo 74, considerará-se eleito em virtude da eleição do candidato a Presidente e não terá o seu mandato fixado em cinco anos e na sua posse observará-se o disposto no artigo 76 e seu parágrafo único.

§ 2.º O Vice-Presidente, além de outras atribuições que lhe forem conferidas em lei complementar, auxiliará o Presidente, sempre que por ele for convocado para missões especiais.

Art. 78. Em caso de impedimento do Presidente e do Vice-Presidente ou vacância dos respectivos cargos, serão sucessivamente chamados ao exercício da Presidência o Presidente da Câmara dos Deputados, o do Senado Federal e o do Supremo Tribunal Federal.

Art. 79. Vagando os cargos de Presidente e Vice-Presidente, far-se-á eleição trinta dias depois de aberta a última vaga, e os eleitos completarão os períodos de seus antecessores.

Art. 80. O Presidente e o Vice-Presidente não poderão ausentar-se do País sem licença do Congresso Nacional, sob pena de perda do cargo.

## Seção II — Das Atribuições do Presidente da República

Art. 81. Compete privativamente ao Presidente da República:

I — exercer, com o auxílio dos Ministros de Estado, a direção superior da administração federal;

II — iniciar o processo legislativo, na forma e nos casos previstos nesta Constituição;

III — sancionar, promulgar e fazer publicar as leis, expedir decretos e regulamentos para a sua fiel execução;

IV — vetar projetos de lei;

V — dispor sobre a estruturação, atribuições e funcionamento dos órgãos da administração federal;

VI — nomear e exonerar os Ministros de Estado, o Governador do Distrito Federal e os dos Territórios;

VII — aprovar a nomeação dos prefeitos dos municípios declarados de interesse da segurança nacional;

VIII — prover e extinguir os cargos públicos federais;

IX — manter relações com os Estados estrangeiros;

X — celebrar tratados, convenções e atos internacionais, ali referendados pelo Congresso Nacional;

XI — declarar guerra, depois de autorizado pelo Congresso Nacional, ou, sem prévia autorização, no caso de agressão estrangeira ocorrida no intervalo das sessões legislativas;

XII — fazer a paz, com autorização ou ali referendado pelo Congresso Nacional;

XIII — permitir, nos casos previstos em lei complementar, que forças estrangeiras transitem pelo território nacional ou nele permaneçam temporariamente;

XIV — exercer o comando supremo das forças armadas;

XV — decretar a mobilização nacional, total ou parcialmente;

XVI — decretar o estado de sítio;

XVII — decretar e executar a intervenção federal;

XVIII — autorizar brasileiros a aceitar pensão, emprego ou comissão de governo estrangeiro;

XIX — enviar proposta de orçamento ao Congresso Nacional;

XX — prestar anualmente ao Congresso Nacional, dentro de sessenta dias após a abertura da sessão legislativa, as contas relativas ao ano anterior;

XXI — remeter mensagem ao Congresso Nacional por ocasião da abertura da sessão legislativa, expondo a situação do País e solicitando as providências que julgar necessárias;

XXII — conceder indulto e comutar penas com audiência, se necessário, dos órgãos instituídos em lei.

Parágrafo único. O Presidente da República poderá outorgar ou delegar as atribuições mencionadas nos itens V, VIII, primeira parte, XVIII e XXII deste artigo aos Ministros de Estado ou a outras autoridades, que observarem os limites traçados nas outorgas e delegações.

## Seção III — Da Responsabilidade do Presidente da República

Art. 82. São crimes de responsabilidade os atos do Presidente que atentarem contra a Constituição Federal e, especialmente:

I — a existência da União;

II — o livre exercício do Poder Legislativo, do Poder Judiciário e dos Poderes constitucionais dos Estados;

III — o exercício dos direitos políticos, individuais e sociais;

IV — a segurança interna do País;

V — a probidade na administração;

VI — a lei orçamentária; e

VII — o cumprimento das leis e das decisões judiciais.

Parágrafo único. Esses crimes serão definidos em lei especial, que estabelecerá as normas de processo e julgamento.

Art. 83. O Presidente, depois de a Câmara dos Deputados declarar procedente a acusação pelo voto de dois terços de seus membros, será submetido a julgamento perante o Supremo Tribunal Federal, nos crimes comuns, ou perante o Senado Federal, nos de responsabilidade.

§ 1.º Declarada procedente a acusação, o Presidente ficará suspenso de suas funções.

§ 2.º Se, decorrido o prazo de sessenta dias, o julgamento não estiver concluído, será arquivado o processo.

## Seção IV — Dos Ministros de Estado

Art. 84. Os Ministros de Estado, auxiliares do Presidente da República, serão

escolhidos dentre brasileiros maiores de vinte e cinco anos e no exercício dos direitos políticos.

Art. 85. Compete ao Ministro de Estado, além das atribuições que a Constituição e as leis estabelecerem:

I — exercer a orientação, coordenação e supervisão dos órgãos e entidades da administração federal na área de sua competência, e referendar os atos e decretos assinados pelo Presidente;

II — expedir instruções para a execução das leis, decretos e regulamentos;

III — apresentar ao Presidente da República relatório anual dos serviços realizados no Ministério; e

IV — praticar os atos pertinentes às atribuições que lhe forem outorgadas ou delegadas pelo Presidente da República.

## Seção V — Da Segurança Nacional

Art. 86. Toda pessoa, natural ou jurídica, é responsável pela segurança nacional, nos limites definidos em lei.

Art. 87. O Conselho de Segurança Nacional é o órgão de mais alto nível na assessoria direta ao Presidente da República, para formulação e execução da política de segurança nacional.

Art. 88. O Conselho de Segurança Nacional é presidido pelo Presidente da República e dele participam, no caráter de membros natos, o Vice-Presidente da República e todos os Ministros de Estado.

Parágrafo único. A lei regulará a sua organização, competência e funcionamento, e poderá admitir outros membros natos ou eventuais.

Art. 89. Ao Conselho de Segurança Nacional compete:

I — estabelecer os objetivos nacionais permanentes e as bases para a política nacional;

II — estudar, no âmbito interno e externo, os assuntos que interessem à segurança nacional;

III — indicar as áreas indispensáveis à segurança nacional e os municípios considerados de sua interesse;

IV — dar, em relação às áreas indispensáveis à segurança nacional, assentimento prévio para:

a) concessão de terras, abertura de vias de transporte e instalação de meios de comunicação;

b) construção de pontes, estradas internacionais e campos de pouso; e

c) estabelecimento ou exploração de indústrias que interessem à segurança nacional;

V — modificar ou cassar as concessões ou autorizações mencionadas no item anterior; e

VI — conceder licença para o funcionamento de órgãos ou representações de entidades sindicais estrangeiras, bem como autorizar a filiação das nacionais a essas entidades.

Parágrafo único. A lei indicará os municípios de interesse da segurança nacional e as áreas a esta indispensáveis, cuja utilização regular, sendo assegurada, nas indústrias nela situadas, predominância de capitais e trabalhadores brasileiros.

## Seção VI — Das Forças Armadas

Art. 90. As Forças Armadas, constituídas pela Marinha, pelo Exército e pela Aeronáutica, são instituições nacionais permanentes e regulares, organizadas com base na hierarquia e na disciplina, sob a autoridade suprema do Presidente da República e dentro dos limites da lei.

Art. 91. As Forças Armadas, essenciais à execução da política de segurança nacional, destinam-se à defesa da Pátria e à garantia dos poderes constituídos, da lei e da ordem.

Parágrafo único. Cabe ao Presidente da República a direção da política da guerra e a escolha dos Comandantes-Chefes.

Art. 92. Todos os brasileiros são obrigados ao serviço militar ou a outros encargos necessários à segurança nacional, nos termos e sob as penas da lei.

Parágrafo único. As mulheres e os eclesiásticos ficam isentos do serviço militar em tempo de paz, sujeitos, porém, a outros encargos que a lei lhes atribuir.

Art. 93. As patentes, com as vantagens, prerogativas e deveres a elas inerentes, são asseguradas em toda a plenitude, assim aos oficiais da ativa e da reserva como aos reformados.

§ 1.º Os títulos, postos e uniformes militares são privativos dos militares da ativa, da reserva ou reformados. Os uniformes serão usados na forma que a lei determinar.

§ 2.º O oficial das Forças Armadas só perderá o posto e a patente se for declarado indigno do ofício ou se, por ele incompetível, por decisão de tribunal militar de caráter permanente, em tempo de paz, ou de tribunal especial, em tempo de guerra.

§ 3.º O militar condenado por tribunal civil ou militar a pena restritiva da liberdade individual superior a dois anos, por sentença condenatória passada em julgado, será submetido ao julgamento previsto no parágrafo anterior.

§ 4.º O militar da ativa empossado em cargo público permanente, estranho à sua carreira, será imediatamente transferido para a reserva, com os direitos e deveres definidos em lei.

§ 5.º A lei regulará a situação do militar da ativa nomeado para qualquer cargo público civil temporário, não eletivo, inclusive da administração indireta. Enquanto permanecer em exercício, ficará ele agregado ao respectivo quadro e somente poderá ser promovido por antiguidade, contando-se-lhe o tempo de serviço apenas para aquela promoção e transferência para a inatividade, e esta se dará depois de dois anos de afastamento, contínuos ou não, na forma da lei.

§ 6.º Enquanto permanecer no quadro do cargo a que se refere o parágrafo anterior, o militar da ativa não terá direito aos vencimentos e vantagens do seu posto, assegurada a opção.

§ 7.º A lei estabelecerá os limites de idade e outras condições de transferência para a inatividade.

§ 8.º Os proventos da inatividade serão revisados sempre que, por motivo de alteração do poder aquisitivo da moeda, se modificarem os vencimentos dos militares em serviço ativo, ressalvados os casos de natureza técnica especializada, que serão estabelecidos em lei especial.

Art. 107. As pessoas jurídicas de direito público responderão pelos danos que seus funcionários, nessa qualidade, causarem a terceiros.

Parágrafo único. Caberá ação regressiva contra o funcionário responsável, nos casos de culpa ou dolo.

Art. 108. O disposto nesta Seção aplica-se aos funcionários dos três Poderes da União e aos funcionários, em geral, dos Estados, do Distrito Federal, dos Territórios e dos Municípios.

§ 1.º Aplicam-se, no que couber, aos funcionários do Poder Legislativo e do Poder Judiciário da União e dos Estados, e aos das Câmaras Municipais, os

## Seção VII — Do Ministério Público

Art. 94. A lei organizará o Ministério Público da União junto aos juizes e tribunais federais.

Art. 95. O Ministério Público federal tem por chefe o Procurador-Geral da República, nomeado pelo Presidente da

República, dentre cidadãos maiores de trinta e cinco anos, de notável saber jurídico e reputação ilibada.

§ 1.º Os membros do Ministério Público da União, do Distrito Federal e dos Territórios ingressarão nos cargos iniciais de carreira, mediante concurso público de provas e títulos; após dois anos de exercício, não poderão ser demitidos sem o processo administrativo em que se lhes faculte ampla defesa, nem removidos a não ser mediante representação do Procurador-Geral, com fundamento em conveniência do serviço.

§ 2.º Nas comarcas do interior, a União poderá ser representada pelo Ministério Público estadual.

Art. 96. O Ministério Público dos Estados será organizado em carreira, por lei estadual, observado o disposto no § 1.º do artigo anterior.

## Seção VIII — Dos Funcionários Públicos

Art. 97. Os cargos públicos serão acessíveis a todos os brasileiros que preencham os requisitos estabelecidos em lei.

§ 1.º A primeira investidura em cargo público dependerá de aprovação prévia, em concurso público de provas ou de provas de títulos, salvo os casos indicados em lei.

§ 2.º Prescindirá de concurso a nomeação para cargos em comissão declarados em lei, de livre nomeação e exoneração.

Art. 98. Os vencimentos dos cargos do Poder Legislativo e do Poder Judiciário não poderão ser superiores aos pagos pelo Poder Executivo, para cargos de atribuições iguais ou semelhantes.

Parágrafo único. Respeitado o disposto neste artigo, é vedada vinculação ou equiparação de qualquer natureza para o efeito de remuneração do pessoal do serviço público.

Art. 99. É vedada a acumulação remunerada de cargos e funções públicas, exceto:

I — a de juiz com um cargo de professor;

II — a de dois cargos de professor;

III — a de um cargo de professor com outro técnico ou científico; ou

IV — a de dois cargos privativos de médico.

§ 1.º Em qualquer dos casos, a acumulação somente será permitida quando houver correlação de matérias e compatibilidade de horários.

§ 2.º A proibição de acumular estende-se a cargos, funções ou empregos em autarquias, empresas públicas e sociedades de economia mista.

§ 3.º Lei complementar, de iniciativa exclusiva do Presidente da República, poderá estabelecer, no interesse do serviço público, outras exceções à proibição de acumular, restritas a atividades de natureza técnica ou científica ou de magistério, exigidas, em qualquer caso, correlação de matérias e compatibilidade de horários.

§ 4.º A proibição de acumular proventos não se aplica aos aposentados, quando ao exercício de mandato eletivo, quanto a um cargo em comissão ou quanto a contrato para prestação de serviços técnicos ou especializados.

Art. 100. Serão estáveis, após dois anos de exercício, os funcionários nomeados por concurso.

Parágrafo único. Extinto o cargo ou declarada pelo Poder Executivo a desnecessidade, o funcionário em exercício ficará em disponibilidade remunerada, com vencimentos proporcionais ao tempo de serviço.

Art. 101. O funcionário será aposentado:

I — por invalidez;

II — compulsoriamente, aos setenta anos de idade; ou

III — voluntariamente, após trinta e cinco anos de serviço;

Parágrafo único. No caso do item III, o prazo é de trinta anos para as mulheres.

Art. 102. Os proventos da aposentadoria serão:

I — integrais, quando o funcionário: a) contar trinta e cinco anos de serviço, se do sexo masculino; ou trinta anos de serviço, se do feminino; ou

b) se invalidar por acidente em serviço, por moléstia profissional ou doença grave, contagiosa ou incurável, especificada em lei;

II — proporcionais ao tempo de serviço, quando o funcionário contar menos de trinta e cinco anos de serviço, salvo o disposto no parágrafo único do artigo 101.

§ 1.º Os proventos da inatividade serão revisados sempre que, por motivo de alteração do poder aquisitivo da moeda, se modificarem os vencimentos dos funcionários em atividade.

§ 2.º Ressalvado o disposto no parágrafo anterior, em caso nenhum os proventos da inatividade poderão exceder a remuneração percebida na atividade.

§ 3.º O tempo de serviço público federal, estadual ou municipal será computado integralmente para os efeitos de aposentadoria e disponibilidade, na forma da lei.

Art. 103. Lei complementar, de iniciativa exclusiva do Presidente da República, indicará quais as exceções às regras estabelecidas, quanto ao tempo e natureza de serviço, para aposentadoria, reforma, transferência para a inatividade e disponibilidade.

Art. 104. O funcionário público investido em mandato eletivo federal ou estadual ficará afastado do exercício do cargo e somente por antiguidade será promovido.

§ 1.º O período do exercício de mandato federal ou estadual será contado como tempo de serviço apenas para efeito de promoção por antiguidade e aposentadoria.

§ 2.º A lei poderá estabelecer outros impedimentos para o funcionário candidato a mandato eletivo, diplomado para exercê-lo ou já em seu exercício.

§ 3.º O funcionário municipal investido em mandato gratuito de vereador fará jus à percepção de vantagens de seu cargo nos dias em que comparecer às sessões da Câmara.

Art. 105. A demissão somente será aplicada ao funcionário:

I — vitalício, em virtude de sentença judicial;

II — estável, na hipótese do número anterior ou mediante processo administrativo, em que lhe seja assegurada ampla defesa.

Parágrafo único. Invalidez por sentença a demissão, o funcionário será reintegrado; e exonerado quem lhe ocupava o lugar ou, se ocupava outro cargo, a este reconduzido, sem direito a indenização.

Art. 106. O regime jurídico dos servidores admitidos em serviços de caráter temporário ou contratados para funções de natureza técnica especializada será estabelecido em lei especial.

Art. 107. As pessoas jurídicas de direito público responderão pelos danos que seus funcionários, nessa qualidade, causarem a terceiros.

Parágrafo único. Caberá ação regressiva contra o funcionário responsável, nos casos de culpa ou dolo.

Art. 108. O disposto nesta Seção aplica-se aos funcionários dos três Poderes da União e aos funcionários, em geral, dos Estados, do Distrito Federal, dos Territórios e dos Municípios.

§ 1.º Aplicam-se, no que couber, aos funcionários do Poder Legislativo e do Poder Judiciário da União e dos Estados, e aos das Câmaras Municipais, os

sistemas de classificação e níveis de vencimentos dos cargos do serviço civil do respectivo Poder Executivo.

§ 2.º Os Tribunais federais e estaduais, assim como o Senado Federal, a Câmara dos Deputados, as Assembleias Legislativas Estaduais e as Câmaras Municipais semente poderão admitir servidores mediante concurso público de provas e títulos, após a criação dos cargos respectivos, por lei aprovada pela maioria absoluta dos membros das casas legislativas competentes.

§ 3.º A lei que se refere ao parágrafo anterior será votada em dois turnos, com intervalo mínimo de 48 horas entre eles.

§ 4.º Aos projetos de lei de que tratam os §§ 2.º e 3.º somente serão admitidas emendas que de qualquer forma aumentem as despesas ou o número de cargos previstos, quando assinadas pela metade, no mínimo, dos membros das respectivas casas legislativas.

Art. 109. Lei federal, de iniciativa exclusiva do Presidente da República, respeitado o disposto no Artigo 97, e § 1.º e no § 2.º do Artigo 108, definirá:

I — o regime jurídico dos servidores públicos da União, do Distrito Federal e dos Territórios;

II — a forma e as condições de provimento dos cargos públicos; e

III — as condições para aquisição de estabilidade.

Art. 110. Os litígios decorrentes das relações de trabalho dos servidores com a União, inclusive as autarquias e as empresas públicas federais, qualquer que seja o seu regime jurídico, processar-se-ão e julgar-se-ão perante os juizes federais, devendo ser interposto recurso, se couber, para o Tribunal Federal de Recursos.

Art. 111. A lei poderá criar contencioso administrativo e atribuir-lhe competência para o julgamento das causas mencionadas no artigo anterior.

## CAPÍTULO VII

### DO PODER JUDICIÁRIO

#### Seção I — Disposições Preliminares

Art. 112. O Poder Judiciário é exercido pelos seguintes órgãos:

I — Supremo Tribunal Federal;

II — Tribunais Federais de Recursos e Juizes Federais;

III — Tribunais e Juizes Militares;

IV — Tribunais e Juizes do Trabalho;

V — Tribunais e Juizes estaduais.

Parágrafo único. Para as causas ou litígios, que a lei definir, poderão ser instituídos processo e julgamento de rito sumariíssimo, observados os critérios de descentralização, de economia e de comodidade das partes.

Art. 113. Salvo as restrições expressas nesta Constituição, os juizes gozarão das seguintes garantias:

I — vitaliciedade, não podendo perder o cargo senão por sentença judicial;

II — inamovibilidade, exceto por motivo de interesse público, na forma do § 2.º;

III — irreducibilidade de vencimentos, inclusive o de renda, e os impostos extraordinários previstos no artigo 22.

§ 1.º A aposentadoria será compulsória nos setenta anos de idade ou por invalidez comprovada, e facultativa após trinta anos de serviço público, em todos esses casos com os vencimentos integrais.

§ 2.º O Tribunal competente poderá determinar, por motivo de interesse público, em escrutínio secreto e pelo voto de dois terços de seus juizes efetivos, a remoção ou a disponibilidade do juiz de categoria inferior, com vencimentos proporcionais ao tempo de serviço, assegurando-lhe defesa, e proceder da mesma forma, em relação a seus próprios juizes.

Art. 114. É vedado ao juiz, sob pena de perda do cargo judiciário:

I — exercer, ainda que em disponibilidade, qualquer outra função pública, salvo um cargo de magistério e nos casos previstos nesta Constituição;

II — receber, a qualquer título e sob qualquer pretexto, porcentagens nos processos sujeitos a seu despacho e julgamento; e

III — exercer atividade político-partidária.

Art. 115. Compete aos Tribunais:

I — eleger seus presidentes e demais titulares de sua direção;

II — elaborar seus regimentos internos e organizar os serviços auxiliares, providendo-lhes os cargos na forma da lei; propor ao Poder Legislativo a criação ou a extinção de cargos e a fixação dos respectivos vencimentos;

III — conceder licença e férias, nos termos da lei, aos seus membros e aos juizes e serventuários que lhes forem imediatamente subordinados.

Art. 116. Somente pelo voto da maioria absoluta de seus membros, poderão os Tribunais declarar a inconstitucionalidade de lei ou ato do poder público.

Art. 117. Os pagamentos devidos pela Fazenda federal, estadual ou municipal, em virtude de sentença judicial, far-se-ão na ordem de apresentação dos precatórios e de depósitos, segundo as possibilidades de depósito, e autorizar, a requerimento do credor preterido no seu direito de precedência, ouvido o chefe do Ministério Público, o sequestro da quantia necessária à satisfação do débito.

#### Seção II — Do Supremo Tribunal Federal

Art. 118. O Supremo Tribunal Federal, com sede na capital da União e jurisdição em todo o território nacional, compõe-se de onze Ministros.

Parágrafo único. Os Ministros serão nomeados pelo Presidente da República, depois de aprovada a escolha pelo Senado Federal, dentre cidadãos maiores de trinta e cinco anos, de notável saber jurídico e reputação ilibada.

Art. 119. Compete ao Supremo Tribunal Federal:

I — processar e julgar originariamente:

a) nos crimes comuns, o Presidente da República, o Vice-Presidente, os Deputados e Senadores, os Ministros de Estado e o Procurador-Geral da República;

b) nos crimes comuns e de responsabilidade, os Ministros de Estado, ressalvado o disposto no item I do artigo 42, os membros dos Tribunais Superiores da

União e dos Tribunais de Justiça dos Estados, dos Territórios e do Distrito Federal, os Ministros do Tribunal de Contas da União e os chefes de missão diplomática de caráter permanente;

c) os litígios entre Estados estrangeiros ou os Estados internacionais e a União, os Estados, o Distrito Federal ou os Territórios;

d) as causas e conflitos entre a União e os Estados, Territórios ou entre uns e outros, inclusive os respectivos órgãos de administração indireta;

e) os conflitos de jurisdição entre Tribunais Federais de categorias diversas e entre Tribunais de Estados e os do Distrito Federal;

f) os conflitos de atribuições entre autoridades administrativas e judiciais da União ou entre autoridades judiciais de um Estado e as administrativas de outro, ou do Distrito Federal e dos Territórios, ou entre as destes e as da União;

g) a extradição requisitada por Estado estrangeiro e a homologação das sentenças estrangeiras;

h) o habeas corpus, quando o coator ou o paciente for Tribunal, autoridade ou funcionário cujos atos estejam sujeitos diretamente à jurisdição do Supremo Tribunal Federal ou se tratar de crime sujeito à mesma jurisdição em única instância;

i) os mandados de segurança contra atos do Presidente da República, das Mesas da Câmara e do Senado Federal, do Presidente do Supremo Tribunal Federal e do Tribunal de Contas da União, bem como os Impetrados pela União contra atos de governos estaduais;

j) a declaração de suspensão de direitos na forma do artigo 129, e a representação do Procurador-Geral da República, por inconstitucionalidade de lei ou ato normativo federal ou estadual;

k) as revisões criminais e as ações rescisórias de seus julgados; e

l) a execução das sentenças, nas causas de sua competência originária, facultada a delegação de atos processuais;

II — julgar em recurso ordinário:

a) as causas em que forem partes Estado estrangeiro ou organismo internacional, de um lado, e de outro, município ou pessoa domiciliada ou residente no País;

b) os casos previstos



de notável saber jurídico e idoneidade moral, indicados pelo Supremo Tribunal Federal.

Parágrafo único. O Tribunal Superior Eleitoral elegera seu Presidente e seu Vice-Presidente entre os três Ministros do Supremo Tribunal Federal.

Art. 132. Haverá um Tribunal Regional Eleitoral na Capital de cada Estado e no Distrito Federal.

Art. 133. Os Tribunais Regionais Eleitorais compor-se-ão:

I — mediante eleição, pelo voto secreto:

a) de dois juizes dentre os desembargadores do Tribunal de Justiça; e

b) de dois juizes, dentre juizes de direito, escolhidos pelo Tribunal de Justiça;

II — de juiz federal e, havendo mais de um, do que for escolhido pelo Tribunal Federal de Recursos; e

III — por nomeação do Presidente da República, de dois dentre seis cidadãos de notável saber jurídico e idoneidade moral, indicados pelo Tribunal de Justiça.

§ 1.º O Tribunal Regional Eleitoral elegera seu Presidente e seu Vice-Presidente entre os três desembargadores do Tribunal de Justiça, cabendo ao outro o Vice-Presidente.

§ 2.º O número dos juizes dos Tribunais Regionais Eleitorais é irredutível, mas poderá ser elevado, por lei, mediante proposta do Tribunal Superior Eleitoral.

Art. 134. A lei disporá sobre a organização das juntas eleitorais, que serão presididas por juiz de direito e cujos membros serão aprovados pelo Tribunal Regional Eleitoral e nomeados pelo seu Presidente.

Art. 135. Os juizes de direito exercerão as funções de juizes eleitorais, com jurisdição plena e na forma da lei.

Parágrafo único. A lei poderá outorgar a outros juizes competência para funções não decisórias.

Art. 136. Os juizes e membros dos tribunais e juntas eleitorais, no exercício de suas funções, e no que lhes for aplicável, gozarão de plenas garantias e serão inamovíveis.

Art. 137. A lei estabelecerá a competência dos juizes e Tribunais Eleitorais, incluindo entre as suas atribuições:

I — o registro e a cassação de registro dos partidos políticos, assim como a fiscalização das suas finanças;

II — a divisão eleitoral do País;

III — o alistamento eleitoral;

IV — a fixação das datas das eleições, quando não determinadas por disposição constitucional ou legal;

V — o processamento e apuração das eleições e a expedição dos diplomas;

VI — a decisão das arguições de inelegibilidade;

VII — o processo e julgamento dos crimes eleitorais e os que lhes são conexos, bem como os de habeas corpus e mandado de segurança em matéria eleitoral;

VIII — o julgamento de reclamações relativas a obrigações impostas por lei nos partidos políticos; e

IX — a decretação da perda de mandato de senadores, deputados e vereadores nos casos do parágrafo único do artigo 132.

Art. 138. Das decisões dos Tribunais Regionais Eleitorais caberá recurso para o Tribunal Superior Eleitoral, quando:

I — forem proferidas contra expressa disposição de lei;

II — ocorrer divergência na interpretação de lei entre dois ou mais tribunais eleitorais;

III — versarem sobre inelegibilidade ou expedição de diplomas nas eleições federais e estaduais; ou

IV — denegarem habeas corpus ou mandado de segurança.

Art. 139. São irrecorríveis as decisões do Tribunal Superior Eleitoral, salvo as que contrariarem esta Constituição e as denegatórias de habeas corpus, das quais caberá recurso para o Supremo Tribunal Federal.

Art. 140. Os Territórios Federais do Amapá, Roraima, Rondônia e Fernando de Noronha ficam sob a jurisdição, respectivamente, dos Tribunais Regionais Eleitorais do Pará, Amazonas, Acre e Pernambuco.

## Seção VII — Dos Tribunais e Juizes do Trabalho

Art. 141. Os órgãos da Justiça do Trabalho são os seguintes:

I — Tribunal Superior do Trabalho;

II — Tribunais Regionais do Trabalho;

III — Juntas de Conciliação e Julgamento.

§ 1.º O Tribunal Superior do Trabalho compor-se-á de dezesseis juizes com a denominação de ministros, sendo:

a) onze togados e vitaisistas, nomeados pelo Presidente da República, depois de aprovada a escolha pelo Senado Federal; sete entre magistrados da Justiça do Trabalho; dois entre advogados no efetivo exercício da profissão; e dois entre membros do Ministério Público da Justiça do Trabalho, que satisfaçam os requisitos do parágrafo único do artigo 118; e

b) seis classistas e temporários, em representação paritária dos empregadores e dos trabalhadores, nomeados pelo Presidente da República, de conformidade com o que a lei dispuser e vedada a recondução por mais de dois períodos.

§ 2.º A lei fixará o número dos Tribunais Regionais do Trabalho e respectivas sedes e instituirá as Juntas de Conciliação e Julgamento, podendo, nas comarcas onde não forem instituídas, atribuir sua jurisdição aos juizes de direito.

§ 3.º Poderão ser criados por lei outros órgãos da Justiça do Trabalho.

§ 4.º A lei, observado o disposto no § 1.º, disporá sobre a constituição, investidura, jurisdição, competência, garantias e condições de exercício dos órgãos da Justiça do Trabalho, assegurada a paridade de representação de empregadores e trabalhadores.

§ 5.º Os Tribunais Regionais do Trabalho serão compostos de dois terços de juizes togados vitaisistas e um terço de juizes classistas temporários, assegurada, entre os juizes togados, a participação de advogados e membros do Ministério Público da Justiça do Trabalho, nas proporções estabelecidas na alínea a do § 1.º.

Art. 142. Compete à Justiça do Trabalho conciliar e julgar os dissídios individuais e coletivos entre empregados e empregadores e, mediante lei, outras controvérsias oriundas de relação de trabalho.

§ 1.º A lei especificará as hipóteses em que as decisões, nos dissídios coletivos, poderão estabelecer normas e condições de trabalho.

§ 2.º Os litígios relativos a acidentes de trabalho são da competência da justiça ordinária dos Estados, do Distrito Federal ou dos Territórios.

Art. 143. As decisões do Tribunal Superior do Trabalho serão irrecorríveis, salvo se contrariarem esta Constituição, caso em que caberá recurso para o Supremo Tribunal Federal.

## Seção VIII — Dos Tribunais e Juizes Estaduais

Art. 144. Os Estados organizarão a sua justiça, observados os Artigos 113 a 117 desta Constituição e os dispositivos seguintes:

I — o ingresso na magistratura de carreira dar-se-á mediante concurso público de provas e títulos, realizado pelo Tribunal de Justiça, com participação do Conselho Seccional da Ordem dos Advogados do Brasil; a indicação dos candidatos far-se-á, sempre que possível, em lista tripartite;

II — a promoção de juizes far-se-á de entrância a entrância, por antiguidade e por merecimento alternadamente, observado o seguinte:

a) apurar-se-á na entrância antiguidade e o merecimento, este em lista tripartite;

b) no caso de antiguidade, o Tribunal somente poderá recusar o juiz mais antigo pelo voto da maioria absoluta de seus membros, repetindo-se a votação até fixar-se a indicação;

c) somente após três anos de exercício na respectiva entrância poderá o juiz ser promovido, salvo se não houver, em tal requisito, quem ocupe o lugar vago;

III — o acesso aos Tribunais de segunda instância dar-se-á por antiguidade e por merecimento, alternadamente. A antiguidade apurar-se-á na última entrância, quando se tratar de promoção para o Tribunal de Justiça. Neste caso, o Tribunal de Justiça somente poderá recusar o juiz mais antigo pelo voto da maioria dos desembargadores, repetindo-se a votação até fixar-se a indicação. No caso de merecimento, a lista tripartite compor-se-á de nomes escolhidos dentre os juizes de qualquer entrância;

IV — na composição de qualquer Tribunal um quinto dos lugares será preenchido por advogados, em efetivo exercício da profissão, e membros do Ministério Público, todos de notório merecimento e idoneidade moral, com 10 anos, pelo menos, de prática forense. Os lugares reservados a membros do Ministério Público ou advogados serão preenchidos, respectivamente, por advogados ou membros do Ministério Público, indicados em lista tripartite;

§ 1.º A lei poderá criar, mediante proposta do Tribunal de Justiça:

a) tribunais inferiores de segunda instância, com alçada em causas de valor limitado ou de espécies ou de umas e outras;

b) juizes togados com investidura limitada no tempo, os quais terão competência para julgamento de causas de pequeno valor e poderão substituir juizes vitaisistas;

c) justiça de paz temporária, competente para habilitação e celebração de casamentos e outros atos previstos em lei e com atribuição judiciária de substituição, exceto para julgamentos finais ou irrecorríveis;

d) justiça militar estadual de primeira instância constituída pelos Conselhos de Justiça, que terão como órgãos de segunda instância o próprio Tribunal de Justiça.

§ 2.º Em caso de mudança da sede do juízo, será facultado ao juiz remover-se para ela ou para comarca de igual entrância ou obter a disponibilidade com vencimentos integrais.

§ 3.º Compete privativamente ao Tribunal de Justiça processar e julgar os membros do Tribunal de Alçada e os juizes de inferior instância, nos crimes comuns e nos de responsabilidade, ressalvada a competência da Justiça Eleitoral.

§ 4.º Os vencimentos dos juizes vitaisistas serão fixados com diferença não excedente a vinte por cento de uma para outra entrância, atribuindo-se aos de entrância mais elevada não menos de dois terços dos vencimentos dos desembargadores e não podendo nenhum membro da justiça estadual perceber mensalmente importância total superior ao limite máximo estabelecido em lei federal.

§ 5.º Cabe ao Tribunal de Justiça dispor, em resolução, pela maioria absoluta de seus membros, sobre a divisão e a organização judiciárias, cuja alteração somente poderá ser feita de cinco em cinco anos.

§ 6.º Dependendo de proposta do Tribunal de Justiça a alteração do número de seus membros ou dos membros dos tribunais inferiores de segunda instância.

dor e Vice-Governador de Estado e de Territórios e seus substitutos, os de Embaixador e os das carreiras de Diplomata, de Oficial da Marinha, do Exército e da Aeronáutica.

Art. 146. Perderá a nacionalidade o brasileiro que:

I — por naturalização voluntária, adquirir outra nacionalidade;

II — sem licença do Presidente da República, aceitar comissão, emprego ou pensão de governo estrangeiro; ou

III — em virtude de sentença judicial, tiver cancelada a naturalização por exercer atividade contrária ao interesse nacional.

Parágrafo único. Será anulada por decreto do Presidente da República a aquisição de nacionalidade obtida em fraude contra a lei.

## CAPÍTULO II

### DOS DIREITOS POLÍTICOS

Art. 147. São eleitores os brasileiros maiores de dezoito anos, alistados na forma da lei.

§ 1.º O alistamento e o voto são obrigatórios para os brasileiros de ambos os sexos, salvo as exceções previstas em lei.

§ 2.º Os militares serão alistáveis, desde que oficiais, aspirantes a oficiais, guardas-marinha, subtenentes ou suboficiais, sargentos ou alunos das escolas militares de ensino superior para formação de oficiais.

§ 3.º Não poderão alistar-se eleitores:

a) os analfabetos;

b) os que não saibam exprimir-se na língua nacional;

c) os que estiverem privados, temporária ou definitivamente, dos direitos políticos.

Art. 148. O sufrágio é universal e o voto é direto e secreto, salvo nos casos previstos nesta Constituição; os partidos políticos terão representação proporcional, total ou parcial, na forma que a lei estabelecer.

Art. 149. Assegurada ao paciente ampla defesa, poderá ser declarada a perda de um ou mais direitos políticos.

§ 1.º O Presidente da República decretará a perda dos direitos políticos:

a) nos casos dos itens I, II e parágrafo único do artigo 146;

b) pela recusa, baseada em convicção religiosa, filosófica ou política, à prestação de encargo ou serviço impostos aos brasileiros em geral; ou

c) pela aceitação de condecoração ou título nobiliárquico estrangeiros que importem restrição de direito de cidadania ou dever para com o Estado brasileiro.

§ 2.º A perda ou a suspensão dos direitos políticos dar-se-á por decisão judicial:

a) no caso do item III do artigo 146;

b) por incapacidade civil absoluta; ou

c) por motivo de condenação criminal, enquanto durarem seus efeitos.

§ 3.º Lei complementar disporá sobre a especificação dos direitos políticos, o gozo, o exercício, a perda ou suspensão de todos ou de qualquer deles e os casos e as condições de sua reabilitação.

Art. 150. São inelegíveis os inalistáveis.

§ 1.º Os militares alistáveis são elegíveis, atendidas as seguintes condições:

a) o militar que tiver menos de cinco anos de serviço será, ao candidatar-se a cargo eletivo excluído do serviço ativo;

b) o militar em atividade, com cinco ou mais anos de serviço, ao candidatar-se a cargo eletivo será afastado, temporariamente, do serviço ativo e agregado para tratar de interesse particular; e

c) o militar não excluído, se eleito, será, no ato da diplomação, transferido para a inatividade, nos termos da lei.

§ 2.º A elegibilidade, a que se referem as alíneas a e b do parágrafo anterior, não depende, para o militar da ativa, de filiação político-partidária que seja ou venha a ser exigida por lei.

Art. 151. Lei complementar estabelecerá os casos de inelegibilidade e os prazos dentro dos quais cessará esta, visando a preservar:

I — o regime democrático;

II — a probidade administrativa;

III — a normalidade e legitimidade das eleições contra a influência ou o abuso do exercício de função, cargo ou emprego públicos da administração direta ou indireta, ou do poder econômico; e

IV — a moralidade para o exercício do mandato, levada em consideração a vida pregressa do candidato.

Parágrafo único. Observar-se-ão as seguintes normas, desde já em vigor, na elaboração da lei complementar:

a) a inelegibilidade de quem haja exercido cargo de Presidente e de Vice-Presidente da República, de Governador e de Vice-Governador, de Prefeito e de Vice-Prefeito, por qualquer tempo, no período imediatamente anterior;

b) a inelegibilidade de quem, dentro dos seis meses anteriores ao pleito, haja sucedido ao titular ou o tenha substituído em qualquer dos cargos indicados na alínea a;

c) a inelegibilidade do titular efetivo ou interino de cargo ou função cujo exercício possa influir para perturbar a normalidade ou tornar duvidosa a legitimidade das eleições, salvo se se afastar definitivamente de um ou de outra no prazo marcado pela lei, o qual não será maior de seis meses menor de dois meses anteriores ao pleito;

d) a inelegibilidade, no território de jurisdição do titular, do cônjuge e dos parentes consanguíneos ou afins, até o terceiro grau ou por adoção, do Presidente da República, de Governador de Estado ou de Território, de Prefeito ou de quem os haja substituído dentro dos seis meses anteriores ao pleito; e

e) a obrigatoriedade de domicílio eleitoral no Estado ou no município por prazo entre um e dois anos, fixado conforme a natureza do mandato ou função.

## CAPÍTULO III

### DOS PARTIDOS POLÍTICOS

Art. 152. A organização, o funcionamento e a extinção dos partidos políticos serão regulados em lei federal, observados os seguintes princípios:

I — regime representativo e democrático, baseado na pluralidade de partidos e na garantia dos direitos fundamentais do homem;

II — personalidade jurídica, mediante registro dos estatutos;

III — atuação permanente, dentro de programa aprovado pelo Tribunal Superior Eleitoral, e sem vinculação, de qualquer natureza, com a ação de governos, entidades ou partidos estrangeiros;

IV — fiscalização financeira;

V — disciplina partidária;

VI — âmbito nacional, sem prejuízo das funções deliberativas dos diretórios locais;

VII — exigência de cinco por cento do eleitorado que haja votado na última

eleição geral para a Câmara dos Deputados, distribuídos, pelo menos, em sete Estados, com o mínimo de sete por cento em cada um deles; e

VIII — proibição de coligações partidárias.

Parágrafo único. Perderá o mandato no Senado Federal, na Câmara dos Deputados, nas Assembleias Legislativas e nas Câmaras Municipais quem, por ato de qualquer natureza, se opuser às diretrizes legalmente estabelecidas pelos órgãos de direção partidária ou deixar o partido sob cuja legenda foi eleito. A perda do mandato será decretada pela Justiça Eleitoral, mediante representação do partido, assegurado o direito de ampla defesa.

## CAPÍTULO IV

### DOS DIREITOS E GARANTIAS INDIVIDUAIS

Art. 153. A Constituição assegura aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade dos direitos concernentes à vida, à liberdade, à segurança e à propriedade, nos termos seguintes:

§ 1.º Todos são iguais perante a lei, sem distinção de sexo, raça, trabalho, credo religioso e convicções políticas. Será punido pelo ato o preconceito de raça.

§ 2.º Ninguém será obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei.

§ 3.º A lei não prejudicará o direito adquirido, o ato jurídico perfeito e a coisa julgada.

§ 4.º A lei não poderá excluir da apreciação do Poder Judiciário qualquer lesão de direito individual.

§ 5.º É plena a liberdade de consciência e de crença, e ela assegurada aos crentes o exercício dos cultos religiosos, que não contrariem a ordem pública e os bons costumes.

§ 6.º Por motivo de crença religiosa ou de convicção filosófica ou política, ninguém será privado de qualquer dos seus direitos, salvo se o inocular para eximir-se de obrigação legal a todos imposta, caso em que a lei poderá determinar a perda dos direitos incompatíveis com a escusa de consciência.

§ 7.º Sem caráter de obrigatoriedade, será prestada, por brasileiros, nos termos da lei, assistência religiosa às forças armadas e auxiliares, e, nos estabelecimentos de internação coletiva, aos interessados que a solicitarem, diretamente ou por intermédio de seus representantes legais.

§ 8.º É livre a manifestação de pensamento, de convicção política ou filosófica, bem como a prestação de informação, independentemente de censura.

§ 9.º A liberdade de expressão dos pensamentos, opiniões e ideias, nos termos da lei, pelos meios de comunicação de massa, não será restringida, nem será imposta a qualquer pessoa a obrigação de responder, a publicação de livros, jornais e periódicos não depende de licença da autoridade. Não serão, porém, toleradas a propaganda de guerra, de subversão da ordem ou de preconceitos de religião, de raça ou de classe, e as publicações e exteriorizações contrárias à moral e aos bons costumes.

§ 10.º É inviolável o sigilo da correspondência e das comunicações telegráficas e telefônicas.

§ 11.º A casa é o asilo inviolável do indivíduo; ninguém pode penetrar nela, à noite, sem consentimento do morador, a não ser em caso de crime ou desastre, nem durante o dia, fora dos casos e na forma que a lei estabelecer.

§ 12.º Não haverá pena de morte, de prisão perpétua, de banimento, ou confisco, salvo nos casos de guerra externa, psicológica adversa ou revolucionária ou subversiva, nos termos que a lei determinar. Esta disporá, também, sobre o perdimento de bens por danos causados ao erário, ou no caso de enriquecimento ilícito no exercício do cargo, função ou emprego na Administração Pública, direta ou indireta.

§ 13.º Ninguém será preso senão em flagrante delito ou por ordem escrita de autoridade competente. A lei disporá sobre a prisão e o tratamento dos presos, a prisão ou detenção de qualquer pessoa será imediatamente comunicada ao juiz competente, que a relaxará, se não for legal.

§ 14.º Nenhuma pena passará da pessoa do delinqüente. A lei regulará a individualização da pena.

§ 15.º Impõe-se a todas as autoridades o respeito à integridade física e moral do detento e do preso.

§ 16.º A lei assegurará aos acusados ampla defesa, com os recursos a ela inerentes. Não haverá foro privilegiado nem tribunais de exceção.

§ 17.º A instrução criminal será contraditória, observada a lei anterior, no relativo ao crime e à pena, salvo quando agravar a situação do réu.

§ 18.º Não haverá prisão civil por dívida, multa ou custas, salvo o caso de depositário infiel ou do responsável pelo inadimplemento de obrigação alimentar, na forma da lei.

§ 19.º É mantida a instituição do júri, que terá competência no julgamento dos crimes dolosos contra a vida.

§ 20.º Não será concedida a extradição do estrangeiro por crime político ou de opinião, nem, em caso algum, a de brasileiro.

§ 21.º Dar-se-á habeas corpus sempre que alguém sofrer ou se achar ameaçado de sofrer violência ou coação em sua liberdade de locomoção, por ilegalidade ou abuso de poder. Nas transgressões disciplinares não caberá habeas corpus.

§ 22.º Conceder-se-á mandado de segurança para proteger direito líquido e certo não amparado por habeas corpus, seja qual for a autoridade responsável pela ilegalidade ou abuso de poder.

§ 23.º É assegurado o acesso de propriedade, salvo o caso de desapropriação por interesse social, mediante prévia e justa indenização em dinheiro, ressalvado o disposto no artigo 161, facultando-se ao expropriado aceitar o pagamento em título da dívida pública, com cláusula de exata correção monetária. Em caso de perigo público iminente, as autoridades competentes poderão usar da propriedade particular, assegurada ao proprietário indenização ulterior.

§ 24.º É livre o exercício de qualquer trabalho, ofício ou profissão, observadas as condições de capacidade que a lei estabelecer.

§ 25.º A lei assegurará aos autores de inventos industriais privilégio temporário para sua utilização, bem como a propriedade das marcas de indústria e comércio e a exclusividade do nome comercial.

§ 26.º Aos autores de obras literárias, artísticas e científicas pertence o direito exclusivo de utilização. Esse direito é transmissível por herança, pelo tempo que a lei fixar.

§ 27.º Em tempo de paz, qualquer pessoa poderá entrar com seus bens no território nacional, nele permanecer ou dele sair, respeitados os preceitos da lei, desde que não interfira no exercício de seus direitos, nem mantenha a ordem, a lei poderá determinar os casos em que será necessária a comunicação prévia à autoridade, bem como a designação, por esta, do local da reunião.

§ 28.º É assegurada a liberdade de associação para fins lícitos. Nenhuma associação poderá ser dissolvida, senão em virtude de decisão judicial.

§ 29.º Nenhum tributo será exigido ou aumentado sem que a lei o estabeleça, nem cobrado, em cada exercício, sem que

a lei que o houver instituído ou aumentado esteja em vigor antes do início do exercício financeiro, ressalvados a tarifa alfandegária e a de transporte, o imposto sobre produtos industrializados e o imposto lançado por motivo de guerra e demais casos previstos nesta Constituição.

§ 30.º É assegurado a qualquer pessoa o direito de representação e de petição aos Poderes Públicos, em defesa de direito ou contra abuso de autoridade.

§ 31.º Qualquer cidadão será parte legítima para propor ação popular que vise a anular atos lesivos ao patrimônio de entidades públicas.

§ 32.º Será concedida assistência judiciária aos necessitados, na forma da lei.

§ 33.º A sucessão de bens de estrangeiros situados no Brasil será regulada pela lei brasileira, em benefício do cônjuge ou dos filhos brasileiros, sempre que estes não sejam mais favorável a lei pessoal do de cujus.

§ 34.º A lei disporá sobre a aquisição da propriedade rural por brasileiro e estrangeiro residente no País, assim como por pessoa natural ou jurídica, estabelecendo condições, restrições, limitações e demais exigências, para a defesa da integridade do território, a segurança do Estado e a justa distribuição da propriedade.

§ 35.º A lei assegurará a expedição de certidões requeridas às repartições administrativas, para defesa de direitos e esclarecimentos de fato.

§ 36.º A especificação dos direitos e garantias expressos nesta Constituição não exclui outros direitos e garantias decorrentes do regime e dos princípios que ela adota.

Art. 154. O abuso de direito individual ou político, com o propósito de subversão do regime democrático ou de corrupção, importará a suspensão daqueles direitos de dois a dez anos, a qual será declarada pelo Supremo Tribunal Federal, mediante representação do Procurador-Geral da República, sem prejuízo da ação civil ou penal que couber, assegurada ao paciente ampla defesa.

Parágrafo único. Quando se tratar de titular de mandato eletivo, o processo não dependerá de licença da Câmara a que pertencer.

## CAPÍTULO V

### DO ESTADO DE SÍTO

Art. 155. O Presidente da República poderá decretar o estado de sítio nos casos de:

I — grave perturbação da ordem ou ameaça de sua interrupção;

II — guerra.

§ 1.º O decreto de estado de sítio especificará as regiões em que se previu a ocorrência de grave perturbação da ordem ou ameaça de sua interrupção, e nomeará as pessoas incumbidas de sua execução.

§ 2.º O estado de sítio autoriza as seguintes medidas coercitivas:

a) obrigação de residência em localidade determinada;

b) detenção em edifícios não destinados aos réus de crimes comuns;

c) busca e apreensão em domicílio;

d) suspensão da liberdade de reunião e de associação;

e) censura da correspondência, da imprensa, das telecomunicações e diversões públicas; e

f) uso ou ocupação temporária de bens das autarquias, empresas públicas, sociedades de economia mista ou concessionárias de serviços públicos, assim como a suspensão do exercício de cargo, função ou emprego nas mesmas entidades.



hectares, de terras públicas por aqueles que as tornarem produtivas com o seu trabalho e o de sua família.

Parágrafo único. Salvo para execução de planos de reforma agrária, não se fará, sem prévia aprovação do Senado Federal, alienação ou concessão de terras públicas com área superior a três mil hectares.

Art. 172. A lei regulará, mediante prévio levantamento ecológico, o aproveitamento agrícola de terras sujeitas a intempéries e calamidades. O mau uso da terra impedirá o proprietário de receber incentivos e auxílios do Governo.

Art. 173. A navegação de cabotagem para transporte de mercadorias é privativa dos navios nacionais, salvo caso de necessidade pública.

§ 1.º Os proprietários, armadores e comandantes de navios nacionais, assim como dois terços, pelo menos, dos seus tripulantes, serão brasileiros natos.

§ 2.º O disposto no parágrafo anterior não se aplica aos navios nacionais de pesca, sujeitos a regulamentação em lei federal.

Art. 174. A propriedade e a administração de empresas jornalísticas, de qualquer espécie, inclusive de televisão e de radiodifusão, são vedadas:

I — a estrangeiros;

II — a sociedades por ações no portador;

III — a sociedades que tenham, como acionistas ou sócios, estrangeiros ou pessoas jurídicas, exceto partidos políticos.

§ 1.º A responsabilidade e a orientação intelectual e administrativa das empresas mencionadas neste artigo caberão somente a brasileiros natos.

§ 2.º Sem prejuízo da liberdade de pensamento e de informação, a lei poderá estabelecer outras condições para a organização e o funcionamento das empresas jornalísticas ou de televisão e de radiodifusão, no interesse do regime democrático e do combate à subversão e à corrupção.

#### Título IV

### DA FAMÍLIA, DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA

Art. 175. A família é constituída pelo casamento e tem direito à proteção dos Poderes Públicos.

§ 1.º O casamento é indissolúvel.

§ 2.º O casamento será civil e gratuito a sua celebração. O casamento religioso equivale ao civil se, observado os impedimentos e prescrições da lei, o ato for inscrito no registro público, a requerimento do celebrante ou de qualquer interessado.

§ 3.º O casamento religioso celebrado sem as formalidades do parágrafo anterior terá efeitos civis, se, a requerimento do casal, for inscrito no registro público, mediante prévia habilitação perante a autoridade competente.

§ 4.º Lei especial disporá sobre a assistência à maternidade, à infância e à adolescência e sobre a educação de excepcionais.

Art. 176. A educação, inspirada no princípio da unidade nacional e nos ideais de liberdade e solidariedade humana, é direito de todos e dever do Estado, e será dada no lar e na escola.

§ 1.º O ensino será ministrado nos diferentes graus pelos Poderes Públicos.

§ 2.º Respeitados as disposições legais, o ensino é livre à iniciativa particular, a qual merecerá o amparo técnico e financeiro dos Poderes Públicos, inclusive mediante bolsas de estudos.

§ 3.º A legislação do ensino adotará os seguintes princípios e normas:

I — o ensino primário somente será ministrado na língua nacional;

II — o ensino primário é obrigatório para todos, dos sete aos quinze anos, e gratuito nos estabelecimentos oficiais;

III — o ensino público será igualmente gratuito para quantos, no nível médio e no superior, demonstrarem efetivo aproveitamento e provarem falta ou insuficiência de recursos;

IV — o Poder Público substituirá, gradativamente, o regime de gratuidade no ensino médio e no superior pelo sistema de concessão de bolsas de estudos, mediante restituição, que a lei regulará;

V — o ensino religioso, de matrícula facultativa, constituirá disciplina dos horários normais das escolas oficiais de grau primário e médio;

VI — o provimento dos cargos iniciais e finais das carreiras do magistério de grau médio e superior dependerá, sempre, de prova de habilitação, que consistirá em concurso público de provas e títulos, quando se tratar de ensino oficial;

VII — a liberdade de comunicação de conhecimentos no exercício do magistério, ressalvado o disposto no artigo 154.

Art. 177. Os Estados e o Distrito Federal organizarão os seus sistemas de ensino, e a União, os dos Territórios, assim como o sistema federal, que terá caráter supletivo e se estenderá a todo o País, nos estritos limites das deficiências locais.

§ 1.º A União prestará assistência técnica e financeira aos Estados e ao Distrito Federal para desenvolvimento dos seus sistemas de ensino.

§ 2.º Cada sistema de ensino terá, obrigatoriamente, serviços de assistência educacional, que assegurem aos alunos necessidades condições de eficiência escolar.

Art. 178. As empresas comerciais, industriais e agrícolas são obrigadas a manter o ensino primário gratuito de seus empregados e o ensino dos filhos destes, entre os sete e os quatorze anos, ou a concorrer para aquela fim, mediante a contribuição do salário-educação, na forma que a lei estabelecer.

Parágrafo único. As empresas comerciais e industriais são ainda obrigadas a assegurar, em cooperação, condições de aprendizagem aos seus trabalhadores menores e a promover o preparo de seu pessoal qualificado.

Art. 179. As ciências, as letras e as artes são livres, ressalvado o disposto no parágrafo 8.º do artigo 153.

Parágrafo único. O Poder Público incentivará a pesquisa e o ensino científico e tecnológico.

Art. 180. O amparo à cultura é dever do Estado.

Parágrafo único. Ficam sob a proteção especial do Poder Público os documentos, as obras e os locais de valor histórico ou artístico, os monumentos e as paisagens naturais notáveis, bem como as jazidas arqueológicas.

#### Título V

### DISPOSIÇÕES GERAIS E TRANSITÓRIAS

Art. 181. Ficam aprovados e excluídos de apreciação judicial os atos praticados pelo Comando Supremo da Revolu-

ção de 31 de março de 1964, assim como:

I — os atos do Governo Federal, com base nos Ato Institucional e nos Ato Complementares e seus efeitos, bem como todos os atos dos Ministros Militares e seus efeitos, quando no exercício temporário da Presidência da República, com base no Ato Institucional n.º 12, de 31 de agosto de 1969;

II — as resoluções, fundadas em Ato Institucional, das Assembleias Legislativas e Câmaras Municipais que hajam cassado mandatos eletivos ou declarado o impedimento de governadores, deputados, prefeitos, e vereadores quando no exercício dos referidos cargos; e

III — os atos de natureza legislativa expedidos com base nos Ato Institucional e Complementares indicados no item I.

Art. 182. Continuam em vigor o Ato Institucional n.º 5, de 13 de dezembro de 1968, e os demais Ato posteriormente baixados.

Parágrafo único. O Presidente da República, ouvido o Conselho de Segurança Nacional, poderá decretar a cessação da vigência de qualquer desses Ato ou dos seus dispositivos que forem considerados desnecessários.

Art. 183. O mandato do Presidente e do Vice-Presidente da República, eleitos na forma do Ato Institucional n.º 16, de 14 de outubro de 1969, terminará em 15 de março de 1974.

Art. 184. Cessada a investidura no cargo de Presidente da República, quem o tiver exercido, em caráter permanente, fará jus, a título de representação, desde que não tenha sofrido suspensão dos direitos políticos, a um subsídio mensal e vitalício igual ao vencimento do cargo de Ministro do Supremo Tribunal Federal.

Parágrafo único. Se o Presidente da República, em razão do exercício do cargo, for atacado de moléstia que o inabilite para o desempenho de suas funções, as despesas de tratamento médico e hospitalar correrão por conta da União.

Art. 185. São inelegíveis para os cargos de Presidente e Vice-Presidente da República, de Governador e Vice-Governador, de Prefeito e Vice-Prefeito, e demais cargos eletivos, os cidadãos que, mediante decreto do Presidente da República, com fundamento em Ato Institucional, hajam sofrido a suspensão dos seus direitos políticos.

Art. 186. O mandato das Mesas do Senado Federal e da Câmara dos Deputados, no período que se iniciará em 31 de março de 1970, será de um ano, não podendo ser reeleito qualquer de seus membros para a Mesa do período seguinte.

Art. 187. Durante a legislatura que findará em 31 de janeiro de 1971, não perderá o mandato o deputado ou senador investido na função de Interventor Federal, Secretário de Estado ou Prefeito de Capital.

Art. 188. Somente a partir da próxima legislatura prevalecerá a redução do número de deputados federais e deputados estaduais.

Art. 189. A eleição para Governadores e Vice-Governadores dos Estados, em 1970, será realizada, em sessão pública e mediante votação nominal, pelo sufrágio de um colégio eleitoral constituído pelas respectivas Assembleias Legislativas.

Parágrafo único. O colégio eleitoral reunir-se-á na sede da Assembleia Legislativa do Estado, no dia 3 de outubro de 1970, e a eleição deverá processar-se nos termos dos §§ 1.º e 2.º do artigo 75.

Art. 190. Somente para o exercício de mandato na atual legislatura não se aplica a proibição de atividade político-partidária aos ministros ou juizes dos Tribunais de Contas da União, dos Estados e dos Municípios.

Art. 191. Continuará em funcionamento apenas o Tribunal de Contas do Município de São Paulo, salvo deliberação em contrário da respectiva Câmara, sendo declarados extintos todos os outros tribunais de contas municipais.

Art. 192. São mantidos como órgãos de segunda instância da justiça militar estadual os tribunais especiais criados, para o exercício dessas funções, antes de 15 de março de 1967.

Art. 193. O cargo de Ministro é privativo dos Ministros de Estado, dos Ministros do Supremo Tribunal Federal, do Tribunal Federal de Recursos, do Superior Tribunal Militar, do Tribunal Superior Eleitoral, do Tribunal Superior do Trabalho, do Tribunal de Contas da União e dos da carreira de Diplomata.

Parágrafo único. Os membros do Tribunal de Contas do Distrito Federal terão o título de Conselheiros.

Art. 194. Fica assegurada a vitaliciedade aos professores catedráticos e titulares de cargo de ensino nomeados até 15 de março de 1967, assim como a estabilidade de funcionários amparados pela legislação anterior àquela data.

Art. 195. Os atuais substitutos de auditor e promotor da Justiça Militar da União, que tenham adquirido estabilidade nessas funções, poderão ser aproveitados em cargo inicial dessas carreiras, respeitados os direitos dos candidatos aprovados em concurso.

Art. 196. É vedada a participação de servidores públicos no produto da arrecadação de tributos e multas, inclusive da dívida ativa.

Art. 197. Ao civil, ex-combatente da Segunda Guerra Mundial, que tenha participado efetivamente em operações bélicas da Força Expedicionária Brasileira, da Marinha, da Força Aérea Brasileira, da Marinha Mercante ou da Força do Exército, são assegurados os seguintes direitos:

a) estabilidade, se funcionário público;

b) aproveitamento no serviço público, sem a exigência do disposto no § 1.º do artigo 97;

c) aposentadoria com proventos integrais aos vinte e cinco anos de serviço efetivo, se funcionário público da administração direta ou indireta ou contribuinte da Previdência Social; e

d) assistência médica, hospitalar e educacional, se carente de recursos.

Art. 198. As terras habitadas pelos silvícolas são inalienáveis nos termos que a lei federal determinar, a eles cabendo a sua posse permanente e ficando reconhecido o seu direito ao usufruto exclusivo das riquezas naturais e de todas as utilidades nelas existentes.

§ 1.º Ficam declaradas a nulidade e a extinção dos efeitos jurídicos de qualquer natureza que tenham por objeto o domínio, a posse ou a ocupação de terras habitadas pelos silvícolas.

§ 2.º A nulidade e extinção de que trata o parágrafo anterior não dão aos ocupantes direito a qualquer ação ou indenização contra a União e a Fundação Nacional do Índio.

Art. 199. Respeitado o disposto no parágrafo único do artigo 145, as pessoas naturais de nacionalidade portuguesa não sofrerão qualquer restrição em virtude da condição de nascimento, se admitida a reciprocidade em favor de brasileiros.

Art. 200. As disposições constantes desta Constituição ficam incorporadas, no que couber, ao direito constitucional legislado dos Estados.

Parágrafo único. As Constituições dos Estados poderão adotar o regime de leis delegadas, proibidos os decretos-leis.

Art. 2.º A presente Emenda entrará em vigor no dia 30 de outubro de 1969. Brasília, 17 de outubro de 1969; 148.º da Independência e 81.º da República.

## Cortejo de 300 pessoas levou Ugo Orlandi até a sepultura

São Paulo (Socursal) — Cêrca de 300 pessoas acompanharam ontem à tarde o cortejo que conduziu o corpo do comerciante Ugo Orlandi, segundo receptor de transplante cardíaco da América Latina, que foi sepultado no Cemitério de Vila Mariana, em cerimônia simples.

O cortejo, formado por mais de 100 carros, saiu da residência de Ugo Orlandi, no Sumaré, e levou quase uma hora até atingir as imediações do cemitério de Vila Mariana, onde uma pequena multidão de parentes, amigos e populares estava aguardando. Ninguém do Hospital das Clínicas esteve presente.

#### Último trajeto

A maioria das pessoas que passava pela Avenida Brasil e Rua Domingos de Moraes e Lins de Vasconcelos não entendia o motivo do grande cortejo, que em vários trechos atravau-

cou o trânsito por falta de batidores. O acompanhamento terminou por volta das 16 horas, na Rua Lacerda Franco, que fica nas imediações do cemitério.

O esquife foi levado para a sepultura 8B da quadra 70 e desceu sob absoluto silêncio logo depois, com muita simplicidade. Cinco coroas foram ajeitadas em volta e as pessoas começaram a se afastar. Dona Célia, mulher de Ugo Orlandi, mostrava-se serena, enquanto a filha Célia Maria, de 17 anos, chorava desconsolada.

Ninguém comentou a ausência do Dr. Euríclides de Jesus Zerbini, ou de qualquer representante do Hospital das Clínicas. Um dos parentes do comerciante limitou-se a informar que no dia em que foi para o hospital ele estava plenamente consciente dos riscos que corria, tanto que o mandara agradecer o carinho e as atenções de todos nesses 408 dias de vida com um coração alheio.

### Hospital explica causa da morte

O Hospital das Clínicas divulgou ontem um boletim sobre a morte de Ugo Orlandi, no qual afirma que "há duas semanas o doente apresentava anomalias no ritmo cardíaco, no último dia 13 a situação se agravou e no dia 15 ele foi internado, mas, apesar de todas as medidas, a situação fugiu ao controle médico."

O superintendente do Hospital das Clínicas, Dr. Geraldo da Silva Ferreira, que assinou o comunicado, informou à imprensa que os transplantes cardíacos naquele hospital não serão interrompidos com a morte de Ugo Orlandi, "pois são um processo novo para a salvação de uma vida humana." Disse que continuará a haver todo o cuidado tanto na escolha de doadores como do receptor.

#### Dia normal

O Dr. Euríclides de Jesus Zerbini chegou ao Hospital das Clínicas às 6 horas de ontem, entrando por uma porta lateral, a fim de evitar os jornalistas que o estavam esperando na entrada central do hospital.

Sua secretária informou que o seu dia seria normal, como outro qualquer, pois teria que realizar uma série de intervenções e que ele não tinha nada a declarar.

O Dr. Zerbini trabalha na parte da manhã no Hospital das Clínicas e à tarde na Beneficência Portuguesa. Sua equipe é formada por 14

### Fase de transplante é encerrada

Com a morte de Ugo Orlandi encerrou-se a primeira fase dos transplantes de coração em São Paulo. O professor Euríclides de Jesus Zerbini, na metade deste ano, dizia no Palácio Bandeira que não estava disposto a fazer novos transplantes, enquanto não fosse encontrado um sério que realmente combatesse a rejeição do órgão implantado.

Daquele momento em diante, nenhum transplante cardíaco foi realizado, apesar do desmentido posterior do professor Zerbini, de que aquele tipo de operação não cessaria. No Hospital das Clínicas existem atualmente vários doentes cardíacos internados à espera de transplantes, que segundo os médicos, não são realizados pela falta de doadores.

BALANÇO DOS TRANSPLANTES

Nos três transplantes realizados pela equipe de Dr. Zerbini, a técnica utilizada foi quase a mesma e os resultados obtidos sob o ponto de vista técnico foram satisfatórios, segundo o cirurgião.

O primeiro paciente a receber um transplante cardíaco, João Ferreira da Cunha, o João Boladeiro, viveu 27 dias com o órgão implantado. Morreu devido à rejeição. Sua operação foi realizada no dia 26 de maio de 1968.

João não reagiu bem ao preparo psicológico para enfrentar a vida nova, que começava com o coração implantado. Desobedeceu várias recomendações médicas, fazendo muito esforço. O organismo iniciou um processo de rejeição, causando-lhe a morte no dia 5 de junho.

Com esta operação, a Lei dos Transplantes criada em 1963, que tornou obsoleta, previa a operação somente em casos de utilização de córnea e de cossos. O transplante cardíaco obrigou a uma revisão, tornando-a mais elástica.

O segundo transplante efetuado no Brasil, o de Ugo Orlandi, foi considerado perfeito, de-

de a coincidência do tipo sanguíneo até o êxito da cirurgia. Ugo sobreviveu 13 meses e 13 dias com um coração alheio implantado, no organismo. A perfeita identidade dos antígenos de Ugo com os de seu doador fez com que a rejeição não se manifestasse. Mas os médicos afirmavam que outros antígenos existiam no organismo, e que estes ainda não eram conhecidos. Foram estes antígenos que causaram sua morte.

O terceiro paciente, Clarimundo Praça, foi operado no dia 6 de março de 1969. Ele apresentava o mesmo problema de João Boladeiro: não havia uma perfeita identidade nos antígenos e o paciente faleceu dois meses e meio após a intervenção.

Do primeiro para o segundo transplante, a técnica de combate à rejeição ganhou um novo medicamento, o soro antilinfocitário, inicialmente fabricado na Alemanha e agora, também no Brasil, pela equipe do Dr. Rubens Guimarães Ferri, da Universidade de São Paulo.

PACIENTES DESOBEDIENTES

Desde o primeiro paciente ao último, muitos conselhos médicos deixaram de ser obedecidos. Os receptores de transplantes simplesmente ignoravam as recomendações dos médicos.

João Boladeiro, pela falta de preparo psicológico, ao ver-se com um coração novo, começou a exagerar seu comportamento no Hospital das Clínicas, apesar da rigorosa vigilância que se fazia sobre ele.

Ugo Orlandi, logo após ter saído do Hospital das Clínicas, começou um exagero: ao chegar em casa carregava sua filha Ana, de seis anos, durante alguns minutos. Foi visto trocando pneu de seu automóvel, fez muitas viagens de carro pelo interior do Estado, dirigindo, e nunca deixou de comparecer a festas. Sua vida após o transplante era a de um homem que nunca teve nada no coração e parecia até que ele não tinha sofrido nenhuma operação.

## FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

### PREFEITURA UNIVERSITÁRIA CONCORRÊNCIA PÚBLICA NR. 01/69

A Fundação Universidade de Brasília leva ao conhecimento dos interessados que está aberta, de conformidade com a legislação em vigor, uma Concorrência Pública para a construção de 2 (dois) edifícios para alojamento de estudantes, no "campus" universitário.

As cláusulas e condições da Concorrência estão publicadas no Diário Oficial da União do dia 7 de outubro corrente, na Seção I — Parte II, às páginas 2642, 2643 e 2644, bem como a reificação publicada no Diário Oficial da União do dia 13 de outubro corrente, na Seção I — Parte II, à página 2692.

O recebimento da documentação e das propostas será realizado no dia 12 de novembro de 1969, às 15 horas, na Prefeitura Universitária.

Os interessados poderão ser atendidos na Prefeitura Universitária, no "campus" universitário, em Brasília, Distrito Federal, diariamente, das 08,00 às 12,00 e das 14,00 às 18,00 horas, para quaisquer esclarecimentos.

Brasília, 15 de outubro de 1969.

MURILO CELSO GUIMARÃES MONTEIRO  
Presidente da Comissão

## MINISTÉRIO DA MARINHA EDITAL

De ordem do Sr. Contra-Almirante JULIO DE SA BIERRENBACH, Encarregado do Inquérito Policial-Militar instaurado para apurar fatos relacionados com a evasão de presos do Conjunto Penitenciário da Rua Frei Caneca, faço saber a todos que virem o presente EDITAL ou dele tiverem conhecimento que:

1. Marcos Antônio da Silva Lima
2. Antônio Prestes de Paula
3. Avelino Bion Capitani
4. Antônio Duarte dos Santos
5. Benedito Alves Campos
6. José Adeildo Ramos
7. Júlio César Senra Barros
8. Júlio Cesar Bueno Brandão
9. Sílvia Souza Gomes
10. Wilson Barbosa do Nascimento (Negão)
11. Leônicio Queiroz Maia (Macedo-Bigode)
12. José Ferreira
13. José Leonardo Sobrinho
14. Flora Frish
15. Elio Sá Régio (Baixinho) (Chico)
16. Antônio Sérgio Matos (Tonico)
17. Antônio Geraldo da Costa (Naguinho)
18. José Gonçalves de Lima,

deverão se apresentar dentro do prazo de 10 (dez) dias a contar da publicação deste EDITAL, na Diretoria de Hidrografia e Navegação, Ilha Fiscal, nesta cidade do Rio de Janeiro, Guanabara, a fim de serem qualificados e inquiridos, como indicados, incursos em dispositivos do Código Penal e da Lei de Segurança Nacional, sob pena de revelia. Eu, Capitão-Tenente Ivan Pereira Areas, servindo de escrivão, o subscrevi. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Estado da Guanabara aos 14 de outubro de 1969. JULIO DE SA BIERRENBACH, Contra-Almirante Encarregado do IPM.

## Previsão é de tempo bom no Rio

As chuvas que caíram durante todo o dia de ontem sobre a cidade, provocando o fechamento dos aeroportos por várias vezes, poderão cessar nas próximas horas, uma vez que é prevista uma melhora gradativa nas condições do tempo a partir de hoje.

A previsão do Escritório de Meteorologia para hoje, é tempo instável com melhora no decorrer do período, tendendo a evoluir amanhã para bom com nebulosidade. A temperatura, que permanecerá estabilizada durante o dia de hoje, deverá amanhã entrar em elevação.

CHUVAS

Com as chuvas caídas nas últimas horas, os aparelhos do Escritório de Meteorologia na Praça 15 já registraram um recolhimento de chuvas de mais da metade da previsão para o mês, que é de 74,0 milímetros no Centro. Até ontem tinham sido recolhidos 42,1 milímetros.

Até agora foram recolhidos no mesmo local 879,7 milímetros de água da chuva, o que representa mais de 80% do total previsto para todo o ano. A previsão deverá ser ultrapassada nos próximos dois meses, uma vez que se iniciou agora o período mais chuvoso do ano.

Chuvas na Bahia desabrigam 100

Salvador (Socursal) — Em apenas duas horas de chuva com granizo e vento forte, 100 famílias ficaram desabrigadas em Vitória da Conquista, que está inteiramente paralisada, sem aulas e com os bancos fechados.

Segundo notícias chegadas à Secretaria de Informação, o Município de Ituberá, situado a 130 quilômetros desta capital, sofreu a maior enchente dos últimos 80 anos, depois de oito horas de chuvas.

## GOVERNO ABREU SODRÉ SECRETARIA DOS SERVIÇOS E OBRAS PÚBLICAS

companhia metropolitana de água de são paulo



### EDITAL N.º 18/69

#### CONVITE DE PRÉ-QUALIFICAÇÃO PARA FORNECIMENTO DE TUBULAÇÃO DESTINADA AO ANEL METROPOLITANO DE ÁGUA DE SÃO PAULO

A Companhia Metropolitana de Água de São Paulo — COMASP, comunica que se acha aberta até às 16 horas do dia 20 de novembro de 1969, a pré-qualificação de fornecedores que possuam condições para o fornecimento da tubulação correspondente à "ALÇA NORTE" do ANEL METROPOLITANO DE ÁGUA DE SÃO PAULO, peça chave para a distribuição da água proveniente do Sistema Juqueri.

A construção da "ALÇA NORTE" desse ANEL, possibilitará a EXTENSÃO DE MAIS 4.000 KM DE NOVAS REDES DE DISTRIBUIÇÃO DE ÁGUA EM SÃO PAULO, A SEREM ABASTECIDAS PELOS 11 M3/s da 1.ª ETAPA DO SISTEMA JUQUERI.

Essa "ALÇA NORTE" consistirá de aproximadamente 65 quilômetros de tubulação de 0,7 e 2,1 metros de diâmetro.

Serão consideradas, como alternativas, tubulações de concreto protendido, concreto protendido modificado, aço e ferro dúctil.

O lançamento da concorrência está previsto para o mês de novembro próximo.

O edital completo poderá ser obtido por pessoa devidamente credenciada, no Expediente da Superintendência de Construção da COMASP, à Rua da Consolação, 2.567 — 2.º andar — sala 22, São Paulo, nos dias úteis, no horário comercial.

ENG.º EDUARDO RIOMEY YASSUDA  
Secretário dos Serviços e Obras Públicas

ENG.º HAROLDO JEZLER  
Diretor Presidente







## Por dentro do negócio

## A África decidirá os preços do cacau em 70

Para os corretores ingleses Gill and Duffus, a próxima safra de cacau promete ser uma das mais interessantes e importantes da história, devido às mutações que deverá sofrer o mercado internacional. Os preços dependerão definitivamente e principalmente dos níveis de produção em Gana, Costa do Marfim e Camarões.

Por outro lado, o consumo deverá sofrer uma redução no mundo inteiro, de acordo com as tendências, com exceção da União Soviética. E como a crescente procura do cacau em forma sólida — pó e torta — deverá continuar, tudo leva a crer que será maior o emprego de substitutos. Os estoques estão diminuindo, conforme os desejos e segundo a política adotada, e a procura sazonal das fábricas mantém estável o mercado. O nível de preços futuros dependerá da magnitude dos suprimentos de safra mais volumosa, esperada, como já se disse, na África Ocidental.

O curioso, é que Gill and Duffus não considera em nada a posição brasileira apesar de ser, ao que se sabe, um dos principais produtores mundiais.

## Maior a produção de cimento

A produção de cimento durante os oito primeiros meses deste ano atingiu a 4.961.034 toneladas, contra 4.760.297 toneladas em igual período do ano passado, representando um aumento de 4%, segundo informou o Sindicato Nacional da Indústria de Cimento.

Por outro lado, foram produzidos em agosto deste ano 678.372 toneladas, o que equivale a uma elevação de aproximadamente 7%, em comparação com as 633.527 toneladas de agosto de 1968.

## Missão vendeu na América Latina

De volta a Londres, a recente missão britânica enviada a diversos países da América Latina, inclusive o Brasil, pela Câmara de Comércio de Tyne and Wear, mostrou-se satisfeita com os resultados obtidos. Segundo o seu secretário, Sr. Maurice Hutchinson, a viagem poderá resultar em encomendas da ordem de US\$ 4.800 mil (mais de NCr\$ 20 milhões), sendo que já conseguiu US\$ 2.400 mil de encomendas efetivas (NCr\$ 10 milhões). Os membros consideram a missão extremamente importante por ter-lhes permitido, em primeira mão, os enormes projetos de desenvolvimento e construção em empreendimento na região e, em especial, no Brasil.

## Expressas

O Sr. Silvio Cunha, acha que as vendas do comércio deverão melhorar consideravelmente em novembro, mês em que a maioria das empresas paga o 13.º salário a seus funcionários. O ritmo deverá continuar em dezembro com as lojas já tendo decidido permanecer abertas diariamente até às 22 horas e, aos sábados, até às 18h30m. \*\*\* A Riocred, empresa financeira da Guanabara, foi incorporada ao grupo paulista Cibraf/Aplitec, que aumenta assim seu volume de negócios, dentro do plano de expansão. \*\*\* O cargueiro Cláudia, da Libra, será lançado ao mar pelo Estaleiro Ema, no próximo dia 24.

## Pesca terá simpósio em Pôrto Alegre

Pôrto Alegre (Sucursal) — A análise dos problemas de pesca, em seis diversos aspectos, será o objetivo do Simpósio Nacional sobre Pesca, Construção e Operação de Pesqueiros que se realizará nesta capital a partir do dia 20, promovido pela Sociedade Brasileira de Engenharia Naval.

No dia da instalação do encontro, será também empossada a diretoria da Seção Regional Sul da Sobena, cuja jurisdição se estenderá ao Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná. A direção regional será encabeçada pelo eng.º Renzo Antônio Sonaghet, do Estaleiro Sô S.A., pelo eng.º Edu Baroni, do Departamento Estadual de Portos, Rios e Canais, e pelo adv. Harry Lubisco, do Sindicato das Companhias de Navegação.

## TEMÁRIO

Além do trabalho normal de comissões e discussões de temas, o Simpósio Nacional sobre Pesca, Construção e Operação de Pesqueiros tem programada uma série de conferências, a primeira das quais sobre Política de Pesca do Governo Federal, a ser proferida pelo Almirante Antônio Nunes de Sousa, superintendente da Sudepe.

No dia 21, o eng.º naval Paulo Domingos Ribas falará sobre Construção de Barcos de Pesca no País e, no dia imediato, o eng.º Cícero Vassô pronunciará conferência sobre Portos e Pesqueiros. No dia 23, à tarde, o eng.º Bonventura Barcelos abordará o tema Captura e Industrialização do Pescado. No dia 24, data do encerramento do simpósio, a conferência será sobre Distribuição do Pescado no País, a ser proferida pelo Almirante Riet Correia.



Semanalmente o Informativo Adcoas (Advogados e Consultores Associados) alerta os contribuintes do Imposto sobre Produtos Industrializados.

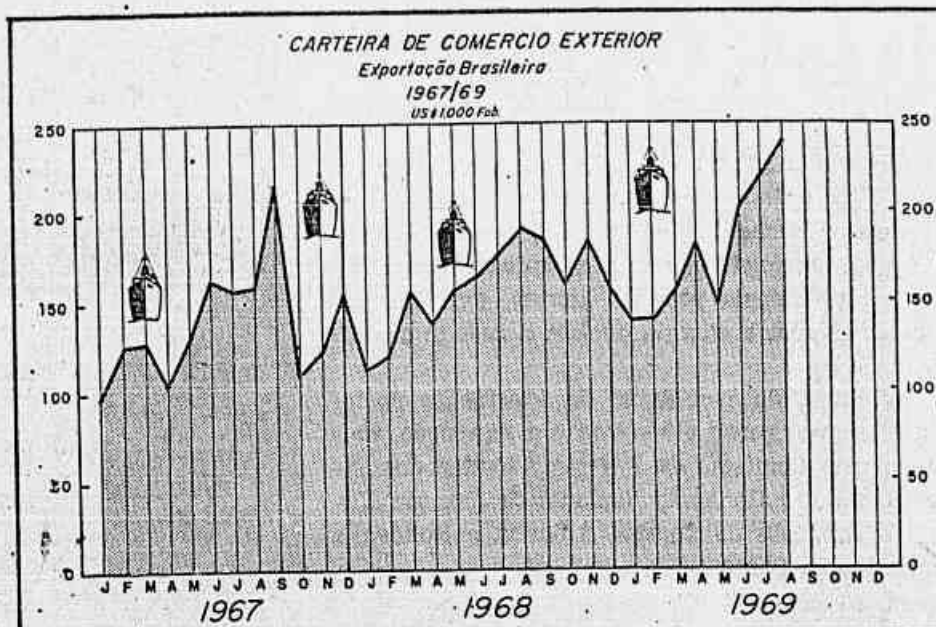
Numa linguagem clara e telegráfica.

A entrega é feita todas as quintas-feiras, por mensageiros especiais.

Sem atraso.

Listas Telefônicas Brasileiras S.A.  
Páginas Amarelas  
Rua Desembargador Vianna, 2 - Tel.: 252-6052  
Rio de Janeiro - GB

## EXPANSÃO



As exportações brasileiras, segundo dados da Cacex, alcançaram, no período de janeiro a agosto deste ano, a soma de US\$ 1.433.487 mil, em comparação com US\$ 1.206.720 mil no mesmo período do ano passado, representando um incremento da ordem de 18,8 por cento. Em agosto último as exportações ultrapassaram a US\$ 238 milhões, enquanto no mesmo mês em 1968 alcançavam US\$ 191 milhões. Os bons resultados até agora com relação às nossas vendas ao exterior indicam que não será difícil atingirmos soma superior a US\$ 2 bilhões, dentro, aliás, das estimativas oficiais.

## Banco Central quer saber a origem da receita bancária

O Banco Central divulgou ontem a Circular n.º 130, exigindo dos bancos comerciais maior discriminação em sua contabilidade das origens das receitas. Os bancos terão de definir a renda originária de empréstimos à produção, comércio, entidades públicas e outras instituições financeiras, bem como a receita dos serviços.

As normas ontem divulgadas, que alteram a padronização instituída pela Circular 93, deverão ser obedecidas pelos bancos a partir de 5-11-69. Tais informações permitirão às autoridades conhecimento mais preciso do peso de cada item da atividade bancária no conjunto de seu rendimento, embora torne mais trabalhosa a contabilidade.

## CIRCULAR

É o seguinte o texto da circular ontem divulgada:

“Comunicamos que a diretoria deste Banco Central, em sessão de 26-9-69, tendo em vista as disposições da Resolução n.º 111, de 7-5-69, resolveu introduzir na Padronização da Contabilidade dos Estabelecimentos Bancários, divulgada com a Circular n.º 93, de 18-7-67, as seguintes modificações:

I — Ficam extintos as contas a seguir mencionadas e respectivos subitulos:

a) Rendas de Juros e Descontos (Código 5.00.001);

b) Rendas de Comissões e Taxas (Código 5.00.101);

II — São criadas, em substituição, as seguintes contas e respectivos subitulos:

a) Rendas de Juros e Comissões (Código 5.00.001);

01 — Sobre empréstimos à produção;

03 — Sobre empréstimos ao comércio;

05 — Sobre empréstimos a entidades públicas;

07 — Sobre empréstimos a instituições financeiras;

09 — Sobre empréstimos a atividades não especificadas;

19 — Sobre outras operações.

— Para registro dos juros e outros encargos dos empréstimos e das comissões sobre operações, que constituam renda efetiva do estabelecimento, no semestre.

b) Rendas de Tarifas Sobre Serviços (Código 5.00.101).

01 — De cobranças;

03 — De recebimentos;

05 — De transferência de fundos;

19 — De outros serviços.

— Para escrituração das tarifas cobradas pelo estabelecimento sobre simples prestação de serviços, que representem renda efetiva, no semestre.

2. As presentes normas entrarão em vigor a partir de 5-11-69.”

Através da Resolução 126, ontem divulgada, o Banco Central isentou da quota de contribuição sobre as exportações de cacau a indústria de 250 mil sacos de cacau em amêndoas. Tal decisão fora adotada na reunião do Conselho Monetário Nacional em 16-10-69.

É a seguinte a resolução:

“O Banco Central do Brasil, na forma da deliberação do Conselho Monetário Nacional, em sessão de 16 do corrente mês, com base nos Artigos 4.º, inciso V, e 8.º da Lei n.º 4.595, de 31 de dezembro de 1964,

## RESOLVE:

I — A quota de contribuição de 5% (cinco por cento) sobre as exportações de derivados de cacau a que se refere a Instrução n.º 241, de 28-6-63, da extinta Superintendência da Moeda e do Crédito (Sumoc), não incidirá sobre o resultado da industrialização de 250.000 (duzentos e cinquenta mil) sacos de cacau em amêndoas.

II — Para a apuração dos totais correspondentes, serão utilizados os percentuais de 20% (vinte por cento) para perdas, umidade e impurezas; 43% (quarenta e três por cento) do saldo para mantença, e 57% (cinquenta e sete por cento) para torta.

III — Fica a Carteira de Comércio Exterior do Banco do Brasil autorizada a fixar as normas para o controle da execução da presente resolução.

Rio de Janeiro, 17 de outubro de 1969.

Banco Central do Brasil.  
Ernane Galvães — Presidente.”

## Lélio indica perspectiva favorável para economia no trimestre final deste ano

São Paulo (Sucursal) — O presidente do Banco do Estado de São Paulo, Sr. Lélio de Toledo Piza, disse ontem que existem várias razões que justificam “uma expectativa de confiança em relação ao comportamento da economia no último trimestre” deste ano.

Essas razões, a seu ver, são a normalização política, a finalização da safra do café (que canalizará recursos de NCr\$ 1 bilhão e 800 milhões para o interior), a ativação do plantio de uma série de culturas, e os reajustamentos de salários, já processados ou em negociações.

## BOLSA E CRÉDITO

O Sr. Toledo Piza argumentou que a reativação da Bolsa de Valores “é um sinal patente de que já estamos vivendo num clima de tranquilidade”.

Quanto à oferta de crédito, informou que ela é normal, tendo-se acentuado a pressão para desoneto de duplicatas no Banco do Estado, este mês.

O fato demonstra um crescimento de vendas, com o início de formação de estoques, no setor comercial, para atender a procura de fim de ano — declarou.

O presidente do Banespa considerou que os dois primeiros trimestres de 1969 foram francamente favoráveis,

pois os dados disponíveis (até agosto) mostram um crescimento do consumo de energia elétrica em São Paulo de 14% no setor industrial, 11% no setor comercial, e um aumento de 36,5% na produção da indústria automobilística em relação a 1968. Ressaltou que embora existam alguns estoques este mês, o mercado logo se reativará e o ano será francamente promissor para este setor.

O Banco do Brasil — concluiu — não está em Londres e vai para Hamburgo, então resolvemos nos instalar em Londres e também em Tóquio, praça que já visitamos, com esse objetivo. Procuramos também com esses pontos interligados, Nova Iorque — Londres — Tóquio, dar maior rentabilidade à nossa rede no exterior, com a indispensável segurança. O que importa é que em Londres há 30 agências bancárias estrangeiras, inclusive uma da Argentina, recentemente inaugurada, e nenhuma do Brasil.

## Indústria carioca cresce mais devagar

A Federação das Indústrias da Guanabara divulgou ontem uma pesquisa, realizada pelo sistema de amostragem, que revela a ocorrência de uma queda de ritmo no desenvolvimento industrial e comercial da Guanabara no primeiro semestre deste ano, em comparação aos anteriores.

A pesquisa veio comprovar a justiça das preocupações então levantadas pelos empresários cariocas, mostrando que realmente, de janeiro a maio deste ano, nem tudo correu bem no setor industrial — observa a entidade.

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

CAUSAS

Nas 393 indústrias efetivamente pesquisadas, representando um total de 45.873 empregados, ou 26,5% dos trabalhadores do setor fabril (172.929), foram apontadas como dificuldades de maior vulto as de origem contábil, “produzidas por um volume de disponibilidades financeiras insuficientes para sustentar o ritmo de produção.” As principais razões foram:

a) maior arrecadação tributária; b) atrasos nos pagamentos do Governo; c) limitações à expansão do crédito; d) carga

tributária e o “prazo exíguo” para o recolhimento do ICM (agora já solucionado); e) a queda do poder aquisitivo do mercado consumidor.

A entidade acrescenta que “esses elementos deram margem à formação de uma crise de liquidez que determinou, então, uma moratória consentida, pelos atrasos generalizados nos pagamentos dos títulos.”

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

CAUSAS

Nas 393 indústrias efetivamente pesquisadas, representando um total de 45.873 empregados, ou 26,5% dos trabalhadores do setor fabril (172.929), foram apontadas como dificuldades de maior vulto as de origem contábil, “produzidas por um volume de disponibilidades financeiras insuficientes para sustentar o ritmo de produção.” As principais razões foram:

a) maior arrecadação tributária; b) atrasos nos pagamentos do Governo; c) limitações à expansão do crédito; d) carga

tributária e o “prazo exíguo” para o recolhimento do ICM (agora já solucionado); e) a queda do poder aquisitivo do mercado consumidor.

A entidade acrescenta que “esses elementos deram margem à formação de uma crise de liquidez que determinou, então, uma moratória consentida, pelos atrasos generalizados nos pagamentos dos títulos.”

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

CAUSAS

Nas 393 indústrias efetivamente pesquisadas, representando um total de 45.873 empregados, ou 26,5% dos trabalhadores do setor fabril (172.929), foram apontadas como dificuldades de maior vulto as de origem contábil, “produzidas por um volume de disponibilidades financeiras insuficientes para sustentar o ritmo de produção.” As principais razões foram:

a) maior arrecadação tributária; b) atrasos nos pagamentos do Governo; c) limitações à expansão do crédito; d) carga

tributária e o “prazo exíguo” para o recolhimento do ICM (agora já solucionado); e) a queda do poder aquisitivo do mercado consumidor.

A entidade acrescenta que “esses elementos deram margem à formação de uma crise de liquidez que determinou, então, uma moratória consentida, pelos atrasos generalizados nos pagamentos dos títulos.”

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

CAUSAS

Nas 393 indústrias efetivamente pesquisadas, representando um total de 45.873 empregados, ou 26,5% dos trabalhadores do setor fabril (172.929), foram apontadas como dificuldades de maior vulto as de origem contábil, “produzidas por um volume de disponibilidades financeiras insuficientes para sustentar o ritmo de produção.” As principais razões foram:

a) maior arrecadação tributária; b) atrasos nos pagamentos do Governo; c) limitações à expansão do crédito; d) carga

tributária e o “prazo exíguo” para o recolhimento do ICM (agora já solucionado); e) a queda do poder aquisitivo do mercado consumidor.

A entidade acrescenta que “esses elementos deram margem à formação de uma crise de liquidez que determinou, então, uma moratória consentida, pelos atrasos generalizados nos pagamentos dos títulos.”

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

CAUSAS

Nas 393 indústrias efetivamente pesquisadas, representando um total de 45.873 empregados, ou 26,5% dos trabalhadores do setor fabril (172.929), foram apontadas como dificuldades de maior vulto as de origem contábil, “produzidas por um volume de disponibilidades financeiras insuficientes para sustentar o ritmo de produção.” As principais razões foram:

a) maior arrecadação tributária; b) atrasos nos pagamentos do Governo; c) limitações à expansão do crédito; d) carga

tributária e o “prazo exíguo” para o recolhimento do ICM (agora já solucionado); e) a queda do poder aquisitivo do mercado consumidor.

A entidade acrescenta que “esses elementos deram margem à formação de uma crise de liquidez que determinou, então, uma moratória consentida, pelos atrasos generalizados nos pagamentos dos títulos.”

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

CAUSAS

Nas 393 indústrias efetivamente pesquisadas, representando um total de 45.873 empregados, ou 26,5% dos trabalhadores do setor fabril (172.929), foram apontadas como dificuldades de maior vulto as de origem contábil, “produzidas por um volume de disponibilidades financeiras insuficientes para sustentar o ritmo de produção.” As principais razões foram:

a) maior arrecadação tributária; b) atrasos nos pagamentos do Governo; c) limitações à expansão do crédito; d) carga

tributária e o “prazo exíguo” para o recolhimento do ICM (agora já solucionado); e) a queda do poder aquisitivo do mercado consumidor.

A entidade acrescenta que “esses elementos deram margem à formação de uma crise de liquidez que determinou, então, uma moratória consentida, pelos atrasos generalizados nos pagamentos dos títulos.”

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

CAUSAS

Nas 393 indústrias efetivamente pesquisadas, representando um total de 45.873 empregados, ou 26,5% dos trabalhadores do setor fabril (172.929), foram apontadas como dificuldades de maior vulto as de origem contábil, “produzidas por um volume de disponibilidades financeiras insuficientes para sustentar o ritmo de produção.” As principais razões foram:

a) maior arrecadação tributária; b) atrasos nos pagamentos do Governo; c) limitações à expansão do crédito; d) carga

tributária e o “prazo exíguo” para o recolhimento do ICM (agora já solucionado); e) a queda do poder aquisitivo do mercado consumidor.

A entidade acrescenta que “esses elementos deram margem à formação de uma crise de liquidez que determinou, então, uma moratória consentida, pelos atrasos generalizados nos pagamentos dos títulos.”

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

CAUSAS

Nas 393 indústrias efetivamente pesquisadas, representando um total de 45.873 empregados, ou 26,5% dos trabalhadores do setor fabril (172.929), foram apontadas como dificuldades de maior vulto as de origem contábil, “produzidas por um volume de disponibilidades financeiras insuficientes para sustentar o ritmo de produção.” As principais razões foram:

a) maior arrecadação tributária; b) atrasos nos pagamentos do Governo; c) limitações à expansão do crédito; d) carga

tributária e o “prazo exíguo” para o recolhimento do ICM (agora já solucionado); e) a queda do poder aquisitivo do mercado consumidor.

A entidade acrescenta que “esses elementos deram margem à formação de uma crise de liquidez que determinou, então, uma moratória consentida, pelos atrasos generalizados nos pagamentos dos títulos.”

No período analisado, continua o levantamento, houve uma transferência de recursos do setor privado para o governamental, ao mesmo tempo em que os meios de pagamento cresceram lentamente, dando assim origem à escassez da capital de giro. A Fieg cita como prova o fato de que, de janeiro a maio, as insolvências no Rio atingiram a 440, representando um passivo de NCr\$ 49 milhões.

Foram considerados ainda outros indicadores revelados na pesquisa, como a imobilização de nos pagamentos, por todos aqueles setores que vendem a prazo. O período médio de atrasos atingiu 60 dias. Outra revelação: “O custo do financiamento continuou elevado, em face, principalmente, da exigência do “saldo médio” — retenção pelo sistema bancário.”

**Magnesita S.A.**  
(C.G.C. — MF N.º 19.791.268)

## AUMENTO DE CAPITAL

## SUBSCRIÇÃO DE AÇÕES PREFERENCIAIS

Tendo a Assembléia-Geral Extraordinária, realizada em 30 de setembro de 1969, aprovado aumento de capital social de NCr\$ 30.480.000,00 para até NCr\$ 33.020.000,00, a ser efetivado por subscrição convidamos os senhores acionistas a exercerem até o dia 14-11-69, inclusive, o direito de preferência que lhes cabe, conforme o Estatuto Social e Deliberação da mesma Assembléia.

Os senhores acionistas, mediante a apresentação de seus títulos múltiplos, poderão subscrever 1 (uma) ação por grupo de 10 (10) ações que possuam no capital de NCr\$ 25.400.000,00 (que também em A.G.E. de 30 de setembro de 1969 foi elevado para NCr\$ 30.480.000,00, por incorporação de reservas).

As ações serão emitidas com o valor nominal de NCr\$ 1,00 (um cruzeiro novo) cada uma e subscreitas com ágio de NCr\$ 0,30 (trinta centavos) por ação, podendo ser integralizadas em pagamentos parcelados, a saber: 20% (vinte por cento) no ato, mínimo de 40% (quarenta por cento) até 25-11-1969, totalizando portanto, até esta data, não menos de 60% (sessenta por cento), o restante, se houver, até 25-3-1970.

As ações subscreitas participarão integralmente dos dividendos que vierem a ser declarados sobre o exercício social de 1-10-1969 a 30-9-1970.

Lembramos aos senhores acionistas, que sendo a Magnesita S.A. considerada empresa industrial de interesse para o desenvolvimento do Nordeste (Certidão — SUDENE — RE — 46/67), as quantias efetivamente pagas no exercício de 1969 para subscrição de ações podem ser integralmente deduzidas da renda bruta do contribuinte, na declaração de rendimentos no exercício de 1970, considerando o limite de 50% (Art. 92, letra “D”, do Regulamento do Imposto de Renda — Decreto número 58.400 de 1966 — Art. 14, letra “D” da Lei número 4357, de 16 de julho de 1964).

Estaremos atendendo os senhores acionistas nos seguintes endereços:  
Montes Claros, MG — Praça Coronel Ribeiro, 38.  
Brumado, BA — Catiboba  
Rio de Janeiro, GB — Praça Pio X, 98, 8.º andar.  
Pôrto Alegre, RS — Rua Sete de Setembro, 1069, 16.  
Belo Horizonte, MG — Av. Afonso Pena, 952, 6.º, conj. 621.  
São Paulo, SP — Av. Pacaembu, 789.  
Montes Claros, 15 de outubro de 1969.

A DIRETORIA.

(P)

conheça o  
banco da atualidade

**BANCO ITAÚ AMÉRICA**

trabalha para você

**portos e navios uma página dedicada  
à navegação e à construção naval  
tôdas as quintas-feiras no JORNAL DO BRASIL**

**SE VOCÊ SABE  
QUE PERDER  
TEMPO É PERDER  
DINHEIRO.  
VÁ CORRENDO À  
BMG CORRETORA**



## MAM inaugura a 20 mostra que abrange quase toda a obra de Antônio Bandeira

Quase toda a atividade artística de Antônio Bandeira está presente na exposição que será inaugurada, na próxima segunda-feira, no Museu de Arte Moderna: pinturas a óleo, guaches, desenhos, experiências feitas com os mais diversos materiais (até bolachas) e os objetos decorativos encontrados na sua casa em Paris.

Estarão lá desde o primeiro quadro pintado pelo artista — uma natureza morta, datada de 1938 — até o seu último trabalho, inacabado, que estava no cavaletto quando Antônio Bandeira morreu, há dois anos. A exposição consta de obras pertencentes a coleções particulares e do espólio trazido de Paris — este integralmente à venda.

### TODAS AS FASES

Cinquenta dos quadros a óleo trazidos de Paris à exposição não comportava mais, porém os restantes também estão à venda — ficarão expostos, além de outros 30, provenientes de coleções particulares. Afora disso, há 350 guaches — dos quais 300 trazidos de Paris — e 199 desenhos (19 deles pertencentes a coleções particulares), triptico La Grande Ville (junho de 1965), La Nuit en ce Jardin (1966), Sol se Derretendo em Paisagem Azul (1967) e Noturno Paris (1965).

Entre os desenhos, que também poderão ser adquiridos, figuram O Gato (1946), Mulher com Criança (idem), Veneza (a cores, 1954), Florencia (idem) Leda e o Cisne (abril de 1950), além de vários desenhos a bico de pena e nanquim.

A VENDA  
Dentre os trabalhos que nunca foram expostos, estão três

trípticos, que o pintor planejava mandar para uma exposição em Nova Iorque, comemorativa de seus 25 anos de pintura como profissional, ou as "suas bodas de prata com a pintura", como dizia.

Dentre os trabalhos à venda, destacam-se experiências de biscoitos sobre tela, La Ville (1967), triptico La Grande Ville (junho de 1965), La Nuit en ce Jardin (1966), Sol se Derretendo em Paisagem Azul (1967) e Noturno Paris (1965).

### AVISOS RELIGIOSOS

## ENG. VICTOR LUIZ F. RODRIGUES

(MISSA DE 30.º DIA)

Os funcionários do Túnel Sta. Bárbara convidam os parentes e amigos do Eng. VICTOR LUIZ F. RODRIGUES para a missa de 30.º dia mandada rezar na Capela de Sta. Terezinha do Palácio Guanabara, hoje, dia 18 às 11 horas.

## HERCULANO COSTA

(MISSA DE 30.º DIA)

Os funcionários da Papelaria Machado Ltda. convidam seus parentes e amigos para assistirem a missa que mandam rezar, em intenção à sua boníssima alma, terça-feira, dia 21, às 7,30 horas no altar-mor da Igreja de S. Jorge — Praça da República.

## LUIZ CLAUDIO GOULART DE ANDRADE

(MISSA DE 7.º DIA)

Helena Prado Goulart de Andrade e filhos, Claudio Goulart de Andrade e senhora, Nair Cruz Santos e filhos, Cesário Pereira Goulart de Andrade senhora e filhos e demais parentes convidam conternados para a missa de sétimo dia que será celebrada em intenção de sua boníssima alma às 11 horas do dia 20 de outubro, segunda-feira, na Igreja do Carmo.

## NIETA SIMÕES CORRÊA

(FALECIMENTO)

Sua família comunica o seu falecimento e convida os amigos para seu sepultamento cujo féretro sairá da Capela Real Grandeza n. 1 para o Cemitério de São João Baptista, hoje, dia 18 de outubro, às 17 horas. (0099)

## ROSA YOLANDA DE AZAMBUJA DE CARNICER

(MISSA DE 30.º DIA)

José Antonio Carnicer Jorge, convida a seus amigos para assistirem à missa de 30.º dia, que será celebrada às 9 horas, do dia 19, domingo, na Igreja de Nsa. Sra. de Copacabana (Praça Serzedelo Corrêa).

## Mensagem de Nixon abre em São Paulo Exposição sobre Átomo dentro da X Biental

São Paulo (Sucursal) — O Presidente Richard Nixon disse ontem, através de mensagem lida pelo Embaixador Burke Elbrick, que "a exposição Átomos em Ação é um ponto de encontro onde os vossos e os nossos profissionais poderão, juntos, examinar os meios de colocar a energia nuclear a serviço da humanidade."

A leitura da mensagem do Presidente norteamericano inaugurou oficialmente a exposição, promovida pela Comissão de Energia Atômica dos Estados Unidos, a Comissão Nacional de Energia Nuclear, o Instituto de Energia Atômica e Fundação Biental de São Paulo.

### A IDEIA DO ATOMO

Um dos diretores da Comissão de Energia Atômica dos Estados Unidos, prof. T. J. Thompson, disse que "a informação sobre a ação do átomo e energia nuclear, tendo em vista a influência cada vez maior da ciência e da tecnologia em nossas decisões públicas e particulares. E somente se nos armarmos de antemão com o entendimento básico da ciência e da tecnologia, poderemos esperar exercer nossas responsabilidades como cidadãos conscientes, de um mundo bastante complexo."

Depois, no primeiro pavilhão, dois atores profissionais, especialmente contratados, representaram um diálogo de cerca de 20 minutos, chamado "hoje e amanhã", preparado nos Estados Unidos para ser encenado nos locais visitados, e adaptado no Brasil por Teresa Augusto, que dirige o espetáculo. Um casal de atores se movimentava sobre cinco plataformas cilíndricas, pintadas de várias cores e iluminadas por refletores, cujo comando funcionava simultaneamente com a trilha sonora de um filme projetado em três telas diferentes, ao mesmo tempo.

### OS ÁTOMOS DE SODRE

O Governador Abreu Sodré defendeu, na ocasião, para o Brasil, uma política nuclear, baseada nos seguintes nove

pontos: 1 — Formar equipes de cientistas, pesquisadores e técnicos brasileiros; 2 — Introduzir e fabricar equipamentos e fomentar a tecnologia nuclear; 3 — Diversificar as aplicações pacíficas e industriais da energia nuclear, especialmente na geração de energia, na medicina e na agricultura; 4 — Garantir, por tratados solenes, que as armas atômicas não sejam empregadas contra os povos que não as possuem, nem as fabricam; 5 — Renunciarmos as superpotências a qualquer tipo de neo-colonialismo atômico, pois o acesso à energia nuclear deve estar assegurado a todos os povos, capazes de utilizá-la; 6 — Ser contra o monopólio do átomo pelas superpotências; 7 — Queimar etapas, pois o Brasil não pode executar, sem os saltos, como a Índia, um programa nuclear para fazer deste país — e garantir a sua segurança — uma potência efetiva para continuar a sua tradição de independência e paz; 8 — Estimular a pesquisa e a produção nacional de matérias-primas nucleares, pois não podemos ficar à mercê de importações que significam a dependência e o comando externo de nossa política de energia nuclear; 9 — Assegurar à indústria brasileira uma ampla e efetiva participação no programa nuclear brasileiro, e São Paulo, nesse sentido, com a sua indústria, responderá a essa necessidade.

## V Festival de Brasília do Cinema Brasileiro aceita filme que já venceu antes

Brasília (Sucursal) — Poderão concorrer ao V Festival de Brasília do Cinema Brasileiro os nomes vencedores de outros certames nacionais semelhantes, segundo decidiu ontem a Fundação Cultural do Distrito Federal, ao revogar o dispositivo regulamentar que vetava essa participação.

Decidiu-se ainda quais serão os dois temas a serem debatidos no seminário que se desenvolverá paralelamente ao Festival: A Conquista do Mercado Interno como Base para a Conquista do Mercado Externo e A Situação Atual da Pesquisa sobre a História do Cinema Brasileiro.

### SEMINÁRIO

Ficou acertado que o seminário será presidido pelo Padre Edmar Massote, dirigente da Escola Superior de Cinema da Pontifícia Universidade Católica de Belo Horizonte.

As reuniões, na segunda quinzena de novembro, terão a participação dos críticos, cineastas, técnicos convidados ao festival.

A Conquista do Mercado Interno como Base para a Conquista do Mercado Externo teve seu debate sugerido à Fundação Cultural pelo Sindicato dos Produtores Cinematográficos.

A Situação Atual da Pesquisa sobre a História do Cinema Brasileiro foi sugerido pelo crítico Paulo Emilio Sales Gomes, por ser um assunto considerado importante e ainda não abordado em ocasiões semelhantes.

Para debater o segundo tema, foram convidados os críticos Jean-Claude Bernadet, Alex Viany e Ademar Gonçalves, abordando três facetas: Cinema Primário, Cinema Regional e Chanchada.

### INSERÇÕES

Por enquanto estão inscritos no festival quatro longa-metagens: Eu Memória de Helena, de Davi Neves (Rio); Canção sem Deus, de Osvaldo Oliveira (São Paulo); Nauvahu na Curva e Matador Profissional, ambos de Jeca Valadão (Rio).

Também já se inscreveram sete curta-metagens: Sonho ou Pesadelo do Nado, de Anibal Sanchez Moura (Brasília); A Bandeira, de Vladimir de Carvalho (Rio); J. Carlos, o Senhor das Melindrosas, de José Alberto Lopes (Rio); O Retorno de Cavalcanti no Brasil, de Oltimo Homem, Ouro Preto de Soler e Tarzan, o Homem-Macaco, todos os quatro de Davi Neves (Rio).

## I Congresso de Terapia da Palavra começa 2.ª-feira no Museu de Arte Moderna

O I Congresso de Terapia da Palavra começará segunda-feira, no Museu de Arte Moderna, promovido pela Secretaria de Educação, e terá a participação dos médicos Orlando Orlandi, Rinaldo de Lammare e Ivo Pitanguy.

O congresso prosseguirá até o dia 24, e terá como patrono o Governador Negrão de Lima e como presidente de honra o Secretário Gonzaga da Gama. Entre os temas a serem debatidos destacam-se a Terapia da Palavra, Otorrinolaringologia, Neuropsiquiatria, Cirurgia Plástica, Psicologia, Reflexologia e Oftalmologia.

### PROGRAMA

A abertura oficial do congresso será às 10 horas de segunda-feira. As 14 horas, será apresentado o painel de Clínica Geral Pediátrica, cujo coordenador e moderador será o Dr. Orlando Orlandi. As 15h 30m, será a vez do painel de Otorrinolaringologia, tendo por coordenador o Dr. Geraldo de Matos Sá e por moderador o médico Antônio Cirilo Gomes.

O painel de Audiologia será apresentado às 16h30m, sendo o médico Aziz Lassar o coordenador e moderador. As 20h 30m, a Dra. Helena Figueiredo apresentará o tema oficial — Neurologia. Na terça-feira, às 8 horas, apresentação do painel de Neuropsiquiatria: coordenador, Dr. Olavo Nery, e moderador, Dr. Vicente de Paulo Resende. As 10h30m, painel de Eletroencefalografia, com o médico José Solon de Melo como coordenador e Almir Almeida Guimarães como moderador. As 10h30m, painel de Reflexologia, apresentado pelos médicos Humberto Ballarín e Dirceu Bellizzi.

### CONCERTO EM VISTA



Nelson Melin ensaia com o maestro I. Karabchevsky

## Série Juventude amanhã fará o seu 4.º concêrto no Instituto de Educação

Será realizado amanhã, às 16h30m, no Instituto de Educação, o quarto concêrto da Série Juventude, promovido pelo JORNAL DO BRASIL e pela Orquestra Sinfônica Brasileira — Pro-Juvenil.

O maestro Isaac Karabchevsky regerá o Concêrto para Piano e Orquestra, de Khatchaturian, sendo solista o pianista Nelson Melin. O programa será completado com peças de Wagner, Strauss e Carlos Gomes.

### COMEÇO DE CARREIRA

Nelson Melin começou seus estudos de Piano com a professora Elza Bevilacqua, na Academia Lorenzo Fernandez, onde cursou também Teoria na classe da professora Maria Luísa Prioli. Atualmente, faz o 1.º ano de graduação da Escola de Música da UFRJ, onde é aluno de Piano da professora Miriam Dancberg, e de Harmonia, do professor Batista Siqueira.

Desenvolve várias atividades musicais, como acompanhador e solista, leciona Piano e Teoria, e integra — como percussionista — a Banda Sinfônica do Corpo de Bombeiros do Estado da Guanabara. Na sua opinião, o verdadeiro intérprete não deve se restringir ao aprendizado do seu instrumento, mas procurar assimilar a música como um texto geral, em que cada setor é importante: a música de câmara, sinfônica, coral, dramática, etc.

O bom pianista — afirma — além de uma boa escala, precisa estar em dia com os correntes musicais, ainda que não as toque. Ele pode ser contra, mas deve conhecê-las para tomar com fundamento, uma posição. Isso é essencial para o amadurecimento de um músico.

Seu compositor predileto é Rachmaninov, mas faz questão de citar Chopin, Ravel e Prokofiev. Da nova geração de pianistas brasileiros, destaca Nelson Freire, Antônio Guedes e Linda Maria Bustani.

O concêrto de amanhã, como todos os da Série Juventude, terá entrada franca, sendo permitido o traje esporte.

### MODERNISMO

O poeta israelense, cuja obra enfoca a solidão urbana do homem moderno, acha que o movimento modernista de Israel, nascido das raízes do pós-modernismo francês há quase meio século, é um acontecimento ultrapassado.

Houve poderosa influência da literatura russa na literatura de Israel — presençou — sobretudo porque as ondas migratórias israelenses eram, em maioria, oriundas da União Soviética. Muitos judeus russos se deslocaram para o meu país, houve uma integração normal. Outra fonte plasmadora da literatura de Israel, que já possui uma literatura básica — inclusive clássica, pré-clássica, e medieval — foi a literatura alemã, através da influência marcante de Rilke e Stephan Terzi. Nossa literatura, portanto, é uma amalgama.

Deve dizer, entretanto, que essas influências vieram atingir uma literatura israelense já formada, construída por várias revoluções literárias internas. A literatura anglo-saxônica, por exemplo, principalmente através de T. S. Eliot e Ezra Pound, influenciaram bastante. A temática, porém, não sofreu alterações profundas. Não existe uma literatura rural e urbana, especificamente. Em Israel as condições são diferentes das do resto do mundo. O homem do campo, por influência dos kibbutzim, movimenta-se altamente cultural, está mais perto do contexto social.

### OBRA

Avraham Shlonsky tem uma obra que, como todos os renovadores, nunca se divorciou do passado histórico e judeu. Sua poesia, para os críticos, espe-

## Lei do Silêncio tem queixa maior contra alto-falante, vocalista e lavador noturno

Alto-falantes — sobretudo nos subúrbios — lavagem de carros à noite, conjuntos vocais e instrumentais que ensaiam nos apartamentos e côros religiosos têm sido os alvos principais das reclamações feitas ao Serviço de Fiscalização da Secretaria de Justiça, de desobediência à Lei do Silêncio.

O chefe do Serviço de Fiscalização, Sr. Osmar Resende, disse que tem recebido, em média, 10 reclamações por dia, e garantiu que as lojas de disco "estão se portando muito bem, respeitando a lei." Das 33 circunscrições fiscais que estão atendendo reclamações de desobediência à Lei do Silêncio, apenas a 4.ª, no Bêco das Carmelitas, autuou uma loja de discos por tocá-los fora das cabinas individuais.

### PROIBIÇÃO TOTAL

O Serviço de Fiscalização advertiu ontem os proprietários de lojas de disco de que não poderão tocar os discos fora das cabinas à prova de som "em hipótese alguma e nem que seja baixinho." Vários proprietários têm argumentado que se diminuirmos o som dos discos não prejudicaremos ninguém nem desobedeceremos à lei.

Os proprietários, embora acatando a determinação do Serviço de Fiscalização, acham que terão um grande prejuízo com a instalação obrigatória das cabinas, pois todas as lojas que tentaram, no passado, esta experiência, tiveram de abolir, pois os fregueses acabavam danificando os discos e as próprias cabinas. Além disso, existem os vizinhos, que flocavam ouvindo discos o dia todo, sem comprar nenhum.

Os fiscais das circunscrições do Centro, onde está a grande maioria das lojas estão achando estranho que alguns proprietários ainda não tenham entendido que é proibido tocar discos mesmo em volume baixo fora das cabinas — pois tivemos conversas prévias com todos, explicando as finalidades e as formas de cumprimento da lei."

### MEMORIAL

Enquanto os prejudicados pelo barulho levam suas queixas à Secretaria de Justiça, representantes dos lojistas, compositores e cantores, entregaram ontem memorial ao Governador Negrão de Lima solicitando alteração no decreto contra o ruído. Querem que as lojas possam tocar seus discos "embora de forma que não incomode ninguém."

Alegaram que o único meio de vender discos é tocá-los, assim como o freguês só compra rádios, vitrolas e TV ouvindo seu som. Para estudar o assunto, ontem mesmo foi designada uma comissão — pelos Srs. Abrão Medina, João Carlos Miller e o então Carlos Galvão — que terça-feira vai reunir-se com o Secretário de Justiça.

## Superintendente de Saúde Coletiva explica extinção do Departamento da Criança

O supervisor de Saúde Coletiva do Ministério da Saúde, Dr. Nelson Araújo Morais, afirmou ontem que a extinção do Departamento Nacional da Criança, com a reforma administrativa, "visa dar maior eficiência aos programas que beneficiam milhões de brasileiros."

— A reforma administrativa no Ministério da Saúde — disse o Dr. Nelson Araújo Morais — da qual resultou a extinção de numerosos órgãos, só foi implantada depois de um estudo cuidadoso, através do qual se procurou responder a três questões de suma importância: problemas de saúde do brasileiro; sua solução e os métodos adotados.

vada; em segunda instância aos Governos municipais; em terceira, aos estaduais, e, em quarta, ao Governo federal.

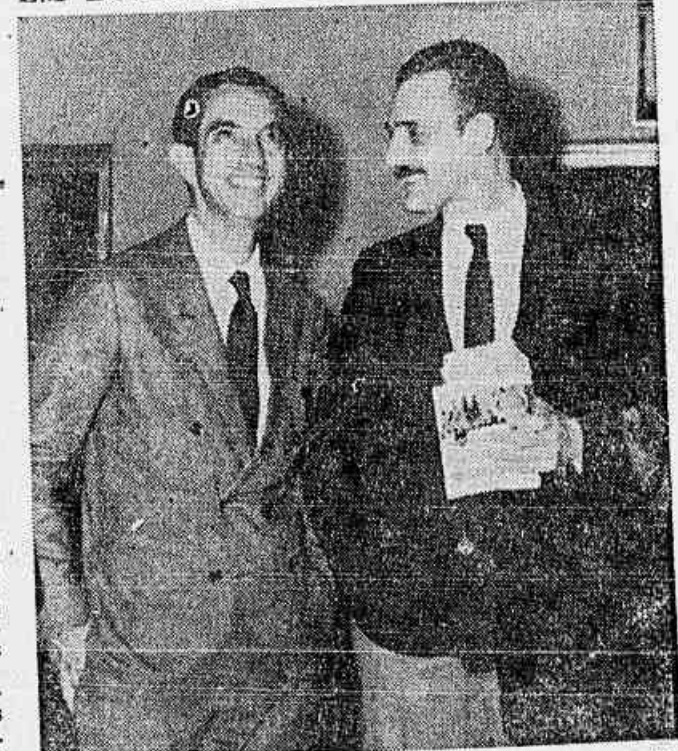
### TRABALHO ESPECÍFICO

Por outras palavras — explica o superintendente de Saúde Coletiva — o Ministério da Saúde só deveria executar as atividades de uma iniciativa privada e os Governos municipais e estaduais não estivessem capacitados para desenvolver. A prevenção em massa de algumas doenças, como por exemplo, a difteria, a coqueluche e o sarampo, pode ser perfeitamente executada pelos Governos municipais e estaduais, sem que haja participação direta do Ministério da Saúde.

Já em relação à malária e à varíola, que podem ser totalmente eliminadas do país, graças aos recursos tecnológicos atualmente disponíveis, só o Ministério da Saúde poderia ficar encarregado das respectivas campanhas de erradicação, que, por definição, teriam que ser executadas com perfeição em todo o território nacional.

Segundo o Dr. Nelson Araújo Morais, "ficou evidenciado que a solução de certos problemas, embora de profunda repercussão na saúde do povo brasileiro, não depende do setor saúde. Neste caso está justamente a alimentação."

### EM BUSCA DA TÉCNICA



A McCann Erickson Publicidade, por reconhecer que a propaganda é uma das mais dinâmicas e multivariadas atividades da civilização industrial, realiza um programa anual de visita de seus técnicos ao exterior, para aperfeiçoamento e atualização profissional. Com isso a agência mantém seus homens de criação a par do que há de melhor e mais avançado na técnica publicitária. Para os Estados Unidos seguiu Marcio de Santos Mello, subgerente e diretor de Criação do Escritório Rio, e dois homens de São Paulo, o artista Armando Moreira e o redator Marcio Moreira. O vice-presidente da McCann, Sr. Lindoval de Oliveira (à esquerda), representou seus colegas no embarque de Santos Mello.



## Treinamento de Ojigo foi encerrado com a partida de 51s3/5 para 800 metros

Ojigo teve os treinamentos encerrados na manhã de ontem para correr o GP Salgado Filho, amanhã, no prado da Gávea, cravando 51s3/5 para os 800 metros do percurso, com o jóquei Oraci Cardoso muito tranquilo em seu dorso.

A melhor marca para o GP pertenceu a Expo 67, que melhorou para 49s, cravados, impressionando pela disposição do arremate, mas parece, no terreno das observações, inferior a alguns dos competidores inscritos.

### ROCKFORD

Happy Race (G. Meneses) limitou-se, desta feita a dar um galope de saúde, registrando 1m09s 4/5 para o quilômetro, colado na cerca externa. Xazir (J. Reis), os 800 em 50s 1/5, agradando muito o sempre pelo caminho mais longo. Rockford (F. Maia) chegou correndo muito em 43s os últimos 700. Clássico (J. Pinto), os 800 em 52s 2/5, inteiramente a vontade.

### LONG TIME

Long Time (A. Machado), vindo de mais distância e entrando na reta a pouco mais do centro da pista, completou os 600 em 36s 2/5, a vontade. Vice Roy (J. Reis) chegou muito junto de um companheiro em 46s 2/5 os 700. Tirtu (M. Silva), pelo centro da pista e sem ser solicitado, registrou 52s 1/5 os 800. Jingo (J. Silva) aumentou para 55s, suavemente. Dinomides (A. Ramos) melhorou para 51s, sobrando no lado de um outro. Outlaw (O. Cardoso) elevou para 51s 2/5, com seu jóquei muito sereno e afastado da cerca. Pakito (J. Sousa), pelo mesmo caminho, assinou 51s os 800, deixando muito boa impressão. Quilômetro (F. Maia) chegou muito próximo de um companheiro em 51s 3/5 os 800.

### IMPERATOR

Imperator (F. Esteves), os 700 em 43s 4/5, com algumas reservas e quase colado à cerca externa. Imperator (F. Maia) aumentou para 44s 1/5, com sobras visíveis. Endycol (J. Reis), quase junto à cerca externa, não se empregou nesta partida de 46s os 700. Hobart (A. Ramos) melhorou para 45s 2/5, pelo mesmo caminho e da mesma forma. Clinton (J. B. Paulino) elevou para 46s 2/5, inteiramente confiante. Bully (R. Carmo) não deixou que Altair (J. Pinto) o surpreendesse nesta partida de 51s 3/5 os 800.

### IBERIAN

Almablue (A. Ramos), os 700 em 46s, confiante e a pouco mais do meio da reta. Haju (J. Brizola), a reta em 40s 2/5, suavemente. Manobra (J. Pinto), os 700 em 46s 2/5, com algumas reservas. Iberian (A. Pinheiro) melhorou para 43s, com muita facilidade. Cadion (J. Silva), os 800 em 54s 2/5, de galope largo. Oceanique (P. Lima), os 700 em 44s 3/5, levando a melhor sobre um outro. Nhô Zito (F. Esteves) baixou para 42s 1/5, com algum rigor.

### EXPO-67

Uzuki (J. Borja), os 800 em 51s 1/5, muito bem desolado pelo

## Estentor volta como favorito do 6.º páreo

Estentor reaparece na corrida de amanhã, na Gávea, como favorito absoluto dos 1.600 metros do sexto páreo, e como uma das melhores montarias do jóquei Oraci Cardoso, que vem disputando a estatística da temporada com muito empenho.

### AMANHÃ

1.º PAREO — As 14 horas — 2.000 metros — NCr\$ 4.800,00 (Handicap)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 H. Razo, G. Meneses	3	56	
2-2 Xazir, J. Reis	3	60	
3-3 Lianete, N. Correia	7	52	
4-4 Rockford, F. Maia	5	56	
5-5 F. Leão, N. Correia	1	50	
6-6 Bufo, P. Alves	4	56	
7-7 Clássico, J. Pinto	6	56	

2.º PAREO — As 14h30m — 1.600 metros — NCr\$ 1.000,00 — (1.º Grupo de Aviação de Caça)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 L. Time, J. Machado	3	56	
2-2 V. Roy, J. Reis	4	56	
3-3 Tirtu, M. Silva	2	56	
4-4 Jingo, A. Santos	8	56	
5-5 Dinomides, A. Ramos	6	56	
6-6 Outlaw, O. Cardoso	7	56	
7-7 Pakito, J. Sousa	3	56	
8-8 Quignon, M. Henrique	1	56	

3.º PAREO — As 15 horas — 1.500 metros — NCr\$ 4.000,00 — (Santos Dumont) — (Prova Especial)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Facho, J. Machado	4	55	
2-2 Foreigner, J. Baftica	6	49	
3-3 Imperator, F. Esteves	2	57	
4-4 Imperator, F. Maia	8	54	
5-5 Endycol, J. Reis	3	52	
6-6 Hobart, A. Ramos	5	51	
7-7 Xazir, J. Reis	3	60	
8-8 Clinton, J. B. Paulino	1	50	
9-9 Bully, R. Carmo	7	49	
10-10 Altair, J. Pinto	9	54	

4.º PAREO — As 15h30m — 1.300 metros — NCr\$ 2.500,00 — (Correio Aéreo Nacional)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Almablue, A. Ramos	8	53	
2-2 Campello, J. Machado	9	50	
3-3 D. Flores, N. Correia	5	49	
4-4 Haju, A. Santos	2	58	
5-5 P. Du Diable, J. Port	1	52	
6-6 Manobra, J. Pinto	12	54	
7-7 Iberian, S. M. Cruz	4	54	
8-8 Cadion, J. Silva	7	52	
9-9 Quignon, M. Henrique	1	56	
10-10 Afeto, H. Santos	3	55	
11-11 H. Azul, A. Barroso	13	54	
12-12 N. Zito, F. Esteves	6	54	

5.º PAREO — As 16h05m — 1.800 metros — NCr\$ 12.000,00 — (Grande Prêmio Salgado Filho) — (Clássico)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Uzuki, J. Borja	3	59	
2-2 Intéropo, J. Pinto	7	59	
3-3 Olyss, O. Cardoso	5	53	
4-4 J. Latif, A. Barroso	6	59	
5-5 J. J. Santos, P. Esteves	9	59	
6-6 J. J. Santos, P. Esteves	9	59	
7-7 J. J. Santos, P. Esteves	9	59	
8-8 J. J. Santos, P. Esteves	9	59	
9-9 J. J. Santos, P. Esteves	9	59	
10-10 J. J. Santos, P. Esteves	9	59	

6.º PAREO — As 16h40m — 1.600 metros — NCr\$ 4.000,00 — (Força Aérea Brasileira) — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Estentor, O. Cardoso	8	56	
2-2 Clássico, J. Pinto	6	56	
3-3 B. d'Água, R. Ribeiro	11	56	
4-4 Lido, J. Machado	2	56	
5-5 Lanete, P. Esteves	6	56	
6-6 Evenfall, A. Machado	3	56	
7-7 Scipion, H. Pereira	2	56	
8-8 Aguardiente, P. Alves	1	56	
9-9 Pinguinatus, U. Meireles	10	56	
10-10 Crillon, J. Ramos	12	56	
11-11 H. Leader, J. B. Paul	7	56	
12-12 H. Exceding, G. Men.	9	56	

7.º PAREO — As 17h15m — 1.600 metros — NCr\$ 4.000,00 — (Ten. Cel. José Marioto Ferreira) — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 El Guitarrero, F. Est.	1	56	
2-2 Jacaré, J. Ramos	8	56	
3-3 J. J. Santos, P. Esteves	9	56	
4-4 Xazir, J. Reis	3	60	
5-5 Olyss, O. Cardoso	5	53	
6-6 Kiko, O. Cardoso	7	56	
7-7 Copacabana, J. Mac.	3	56	
8-8 J. J. Santos, P. Esteves	9	56	
9-9 Quatrains, J. Pinto	6	56	

8.º PAREO — As 17h30m — 1.000 metros — NCr\$ 3.500,00 — (Demolisse) — (Betting) — (Arelia)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Tiroeada, R. Ribeiro	1	57	
2-2 I. D. Moreira	7	57	
3-3 M. Moreira, J. Portinho	4	57	
4-4 Carini, J. Barbosa	6	57	
5-5 J. J. Santos, P. Esteves	9	57	
6-6 S. J. Santos, P. Esteves	9	57	
7-7 S. J. Santos, P. Esteves	9	57	
8-8 S. J. Santos, P. Esteves	9	57	
9-9 S. J. Santos, P. Esteves	9	57	
10-10 S. J. Santos, P. Esteves	9	57	
11-11 S. J. Santos, P. Esteves	9	57	
12-12 S. J. Santos, P. Esteves	9	57	

## Mistère demonstrou técnica para atuar no último páreo

Mistère, um filho de Macip, está sendo cotado pelos observadores como a principal figura do páreo de encerramento desta tarde na Gávea, pelas sensíveis melhoras que acusou em seu Estado, como demonstrou ao trabalhar, desde a carreira que arrematou no terceiro lugar, para Habon e Long Time.

O pensionista de Váiter Allano terá que se haver com a parca Bonardito-Olibé e os componentes da chave três, além de El Picazo, Ditrambo, um descendente de Melody Fair, treinado por Antônio Pinto da Silva, está muito falado entre os entendidos, que o colocam na relação dos mais sérios candidatos à vitória, logo em sua primeira apresentação.

### XUQUEZA

Com as chuvas que caíram no Rio, não há dúvida sobre a mudança de pista, passando o páreo inicial para a cancha pesada. No barro, Liberté, que seria a provável favorita na grama, perde muito da chance, surgindo a companheira Lilitheth como a principal defensora do número cinco. Happy Majesty e Xuqueza são os dois grandes nomes da competição, especialmente a última, ganhadora de Conjurada na laranja.

### MAIOR CATEGORIA

Positivamente El Matreño não é mais o mesmo do início de campanha. Ainda assim é o nome que se impõe, mesmo tendo trabalhado apenas regularmente para este compromisso. Terá que desenvolver o máximo, porém, para derrotar alguns

adversários, como Hal-Truz, Rei David, Rastro e Alconcom. A escala de peso torna equilibrada a carreira.

### QUEDULCE

Mesmo tendo perdido as duas primeiras posições na última exibição, quando já parecia a ganhadora, Quedulce desponta como o maior nome do páreo, muito embora sejam grandes as esperanças em Callandra e Urdaneta. A primeira está melhor colocada agora na distância e a outra derrotou Quedulce, de atropelada, mas beneficiada no peso, o que não acontecerá na tarde de hoje. Algaroba, Itábia, Araneé e Induna são concorrentes que vão à prova com amplas possibilidades, também.

### FORÇA

Terpêla não largou em igualdade de condições na estréia, o que não a impediu de arrematar no terceiro posto. Desde que consiga partir juntamente com as adversárias, dificilmente será batida, pois descansa e retorna com excelente preparo. Atuando de dia, Lederman deve produzir atuação destacada. No acanhado percurso, Estamura e Groelândia são sérias rivais. Há que se ressaltar, ainda, que Auritinha e Sereim têm chance no barro e Dacota é uma estreante, ganhadora em São Paulo e Paraná, colocada em turma à feição.

### EL CARIBE

Depois de atuar com destaque, por várias vezes, em turma superior, El Caribe decepcionou quando da última apresentação. Descan-

sou mais de um mês o filho de Elpenor, retornando agora às pistas com bom preparo e em companhia bastante inferior, sendo o nome principal da carreira. San Quentin, que andou correndo sem muito sucesso em pistas paranaenses, é o grande rival de El Caribe, levando-se em consideração que, a exemplo do provável favorito, calu muito de turma. Farjo, Liberté, Mug, Zi Carlota e o manhoso Gailny podem e devem influir no desenrolar da competição.

### BOM EXERCÍCIO

Apresenta-se mais uma oportunidade a Lovelace, que vem de conquistar difícil vitória e tem condições para repetir. O filho de Swallow Tall vem de derrotar facilmente El Matreño em trabalho, bastando-lhe confirmar o exercício para não ser derrotado. Naipes, atuando bem em qualquer terreno, é o maior obstáculo às pretensões de vitória por parte de Lovelace. Laramie, Mister Mug, Mecano e Vasilgue podem ainda ser citados, juntamente com Pichuri, algo prejudicado na última.

### ESTREANTE FALADO

O treinador Artur Araújo inscreveu alguns animais com grande chance de vitória, na tarde de hoje. E um deles é o estreante Zerere, portador de boa campanha no Rio Grande do Sul e que faz sua primeira apresentação depois de trabalhar esplêndido em diamante. Itajá, Sortilégio, Admirai, Fabico e Imbróglie, além de Zuavo, vão dificultar ao máximo a tarefa do piloto de Oraci Cardoso.

## Craques já chegaram ao Paraná

Curitiba (Correspondente) — Todos os animais que vão participar das provas clássicas de hoje e amanhã já se encontram no Hipódromo de Taramá, onde a maioria chegou às três horas da madrugada de ontem, viajando pelo Expresso Diniz Peres Polo.

Pela manhã muitos foram à rala para reconhecimento, mostrando-se boa a água Nagal, que foi a que mais impressionou no apronto, quando fez uma partida de 1.200 m em 1m18s, passando os 1.000m em 1m04s. O apronto da água foi superior aos de Mastereu e de Duraque.

## Bad-Boy é força com D. Santos

Bad-Boy é o cabeça-de-chave do primeiro páreo da corrida de segunda-feira, à noite, desolando 57 kg, na direção de Daniel Santos, embora a carreira esteja equilibrada, pela participação de Kinnaray, Adríbio e Iama.

A reunião está com o seu início marcado para as 20h20m, devendo os sete páreos ser desolados em pista de areia pesada, encharcada, porque as mínimas as possibilidades de o tempo melhorar.

### NOTURNA

1.º PAREO — As 20h30m — 1.000 metros — NCr\$ 3.500,00

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Bad-Boy, D. Santos	4	57	
2-2 Kinnaray, J. Garcia	1	57	
3-3 Adríbio, J. Ramos	3	57	
4-4 Iama, J. Portinho	5	57	
5-5 Banzanal, B. Santos	6	57	
6-6 Zabuuro, R. Ribeiro	7	57	

2.º PAREO — As 20h50m — 1.000 metros — NCr\$ 2.000,00

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Cadenero, J. Machado	4	57	
2-2 Laramie, J. Santos	1	57	
3-3 Arisco, A. Ramos	6	57	
4-4 Rowdy, J. Barbosa	2	53	
5-5 R. Fox, M. Henrique	5	57	
6-6 Zabuuro, R. Ribeiro	3	51	

3.º PAREO — As 21h30m — 1.000 metros — NCr\$ 3.500,00

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Umbrela, J. Silva	2	57	
2-2 Teletá, J. P. Filho	1	57	
3-3 Vanderlei, D. Santos	3	57	
4-4 Kinnaray, J. Garcia	1	57	
5-5 Pandama, F. Maia	3	57	
6-6 Bulicela, U. Meireles	9	57	
7-7 Shirel, J. Quêdros	10	57	
8-8 Tava, M. Alves	7	57	
9-9 A. P. Alves	8	57	
10-10 Gassara, A. Luis	6	57	

4.º PAREO — As 21h50m — 1.000 metros — NCr\$ 3.500,00

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 L. Tavares, J. Pinto	7	57	
2-2 Apurecho, J. Machado	1	57	
3-3 J. N. Alves	2	57	
4-4 N. Correia, N. Correia	3	57	
5-5 Banzanal, A. Ramos	5	57	
6-6 F. Moreira, J. Reis	6	57	
7-7 F. Moreira, J. Reis	6	57	
8-8 F. Moreira, J. Reis	6	57	

5.º PAREO — As 22h30m — 1.200 metros — NCr\$ 2.500,00 — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 Babelo, H. Ferreira	8	55	
2-2 H. Man, J. Garcia	9	53	
3-3 M. Moreira, J. Pinto	2	58	
4-4 Banzanal, A. Ramos	5	57	
5-5 F. Moreira, J. Reis	6	57	
6-6 F. Moreira, J. Reis	6	57	
7-7 F. Moreira, J. Reis	6	57	
8-8 F. Moreira, J. Reis	6	57	

6.º PAREO — As 23 hs — 1.000 metros — NCr\$ 4.000,00 — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 J. Filipe, J. Souza	2	55	
2-2 D. Moreira, N. Correia	7	56	
3-3 F. Moreira, J. Pinto	12	55	
4-4 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
5-5 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
6-6 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
7-7 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
8-8 B. Moreira, J. Pinto	12	55	

7.º PAREO — As 23h30m — 1.000 metros — NCr\$ 2.500,00 — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 J. Filipe, J. Souza	2	55	
2-2 D. Moreira, N. Correia	7	56	
3-3 F. Moreira, J. Pinto	12	55	
4-4 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
5-5 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
6-6 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
7-7 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
8-8 B. Moreira, J. Pinto	12	55	

8.º PAREO — As 23h30m — 1.000 metros — NCr\$ 2.500,00 — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 J. Filipe, J. Souza	2	55	
2-2 D. Moreira, N. Correia	7	56	
3-3 F. Moreira, J. Pinto	12	55	
4-4 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
5-5 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
6-6 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
7-7 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
8-8 B. Moreira, J. Pinto	12	55	

9.º PAREO — As 23h30m — 1.000 metros — NCr\$ 2.500,00 — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 J. Filipe, J. Souza	2	55	
2-2 D. Moreira, N. Correia	7	56	
3-3 F. Moreira, J. Pinto	12	55	
4-4 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
5-5 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
6-6 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
7-7 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
8-8 B. Moreira, J. Pinto	12	55	

10.º PAREO — As 23h30m — 1.000 metros — NCr\$ 2.500,00 — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
1-1 J. Filipe, J. Souza	2	55	
2-2 D. Moreira, N. Correia	7	56	
3-3 F. Moreira, J. Pinto	12	55	
4-4 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
5-5 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
6-6 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
7-7 B. Moreira, J. Pinto	12	55	
8-8 B. Moreira, J. Pinto	12	55	

11.º PAREO — As 23h30m — 1.000 metros — NCr\$ 2.500,00 — (Betting)

Animal	Jóquei	Ct	Kg
--------	--------	----	----



B — Ha, mas não espalha.



## Tostão faz exame completo quarta-feira para ver se precisa usar raio "Laser"

Houston, EUA (AFP-JB) — O Dr. Roberto Moura realizará na próxima quarta-feira um rigoroso exame no olho esquerdo de Tostão, para saber se o raio Laser deverá ser utilizado para cauterizar definitivamente o órgão operado.

— Este exame, que farei com toda a minha equipe, será o mais importante e profundo entre todos que efetuamos desde a operação. Alimento um grande otimismo quanto ao seu resultado pois o estado geral de Tostão é excelente, declarou o Dr. Moura.

### TORCIDA BRASILEIRA

O médico que operou Tostão, e de quem hoje se considera um grande amigo, acrescentou que somente depois do exame de quarta-feira é que poderá dizer mais a respeito do futuro do jogador.

— O que quero pedir aos senhores jornalistas é que transmitam à torcida brasileira que, quando Tostão regressar ao Brasil, não avançará sobre ele, não tentem carregá-lo nos ombros, nem dar-lhe os tradicionais abraços de boas-vindas com demasiado entusiasmo. Peço isto a todos os brasileiros, a todos os apaixonados por futebol, aos amigos de Tostão.

### Cruzeiro tem esquema para proteger Tostão

Belo Horizonte (Sucursal) — Um esquema de segurança para receber Tostão no dia 26 no Aeroporto da Pampulha está sendo montado pelo Cruzeiro em conjunto com os médicos, para evitar que o jogador sofra diretamente o assédio da torcida.

Os médicos temem que Tostão seja envolvido pelo público, e com graves consequências para sua recuperação total, que deve ser lenta e cuidadosa. O jogador também não poderá sofrer emoções fortes nos próximos três meses, para garantir o perfeito colamento da retina de seu olho esquerdo.

### FESTA NA VOLTÀ

Tostão voltará ao Brasil no dia 26. Do Aeroporto do Galeão, virá para Belo Horizonte juntamente com o seu atual acompanhante, o Hospital Militar, o industrial Francisco Mafra, e o médico mineiro Ge-

raldo Quelroga, que o examinou pela primeira vez e seguirá na próxima segunda-feira para os Estados Unidos, a fim de se inteirar de toda a situação clínica de Tostão. Ainda no Aeroporto do Galeão, Tostão terá a surpresa de encontrar a sua mãe, Dona Osvaldina, que prefere recebê-lo no Rio para matar as saudades mais depressa. Depois, quando desembarcar no Aeroporto da Pampulha, verá uma das maiores festas já feitas em homenagem a um jogador mineiro. A charanga do Cruzeiro, com o seu uniforme azul e branco, o receberá com um autêntico carnaval, desfilando-lhe uma recuperação rápida a tempo de convocação para a seleção brasileira, em fevereiro de 70. Dirigentes, funcionários e torcedores do Cruzeiro também comparecerão limitados, todavia, por uma faixa de segurança. Para isto haverá policiamento especial no aeroporto.

### BOM TREINO



Apesar da derrota para o Bahia, o Cruzeiro realizou um treino animado, preparando-se para enfrentar o Fla

## Fla tem Tinteiro no lugar de P. Henrique contra Cruzeiro

Tinteiro será o lateral-esquerdo do Flamengo amanhã contra o Cruzeiro, em Belo Horizonte, porque Paulo Henrique foi dispensado pelo departamento médico para passar uma semana em Cabo Frio se recuperando de uma distensão no músculo adutor da coxa direita.

Doval, que sofreu um estiramento na coxa direita, ficará 15 dias inativo, enquanto que Tinho viajou ontem com a delegação para Minas e fará um teste para saber se tem condições. Os jogadores fizeram um individual ontem de manhã e viajaram às 17 horas e Tim

marcou para esta manhã um treino recreativo.

### LONGA AUSÊNCIA

Paulo Henrique foi novamente examinado pelo médico Célio Cotecchia e ficará uns 15 dias afastado dos treinamentos, recuperando-se de uma distensão. O jogador conversou com o médico e com o vice-presidente George Helal e obteve autorização para passar uma semana em Cabo Frio com sua família.

Doval ficará inativo também 15 dias, mas terá que ir ao clube todos os dias para fazer treinamento. Doval disse que somente com uma inatividade de alguns dias

é que poderia ficar curado do estiramento na coxa direita.

Tinho seguiu com a delegação, mas ainda não sabe se jogará. O zagueiro está contundido no joelho direito e ainda sente dores no local. Se não puder jogar, será substituído por Manicera. Ontem de manhã os jogadores se apresentaram ao técnico Tim e fizeram um individual no ginásio da Gávea, pois estava chovendo e o gramado escurado.

Tim deseja fazer um treinamento tático, utilizando Liminha e Alves no meio-campo e Rodrigues

Neto na ponta esquerda. Com a impossibilidade de realizar o treino, Tim disse que hoje de manhã em Minas irá procurar algum campo para exercitar os seus jogadores.

Seguiram com a delegação os jogadores Sidnei, Murilo, Brito, Manicera, Tinho, Tinteiro, Carlinho, Liminha, Rodrigues Neto, Ademir, Nel, Dionísio, Bianchini, Arilson, Walckenaer, João Carlos e Alves.

A delegação, que foi chefiada pelo Sr. Ivã Coelho, ficará hospedada no Hotel Excelsior e regressará ao Rio logo após a partida de amanhã.

### Cruzeiro mantém time que perdeu na Bahia

Belo Horizonte (Sucursal) — O Cruzeiro lançará contra o Flamengo a mesma equipe que perdeu para o Bahia por 2 a 1, porque o técnico Gérson dos Santos atribuiu a derrota em Salvador ao azar que perseguiu os jogadores durante os 90 minutos. "Ate parece que tinha macumba no campo."

No coletivo de ontem, realizado no campo do Itaipu, no município de Contagem, não houve preocupação de gols e por isto a prática terminou em zero a zero, com destaque para as atuações de Dirceu Lopes e Alísio, pont-

direita emprestado ao Cruzeiro pelo Fortaleza Esporte, do Ceará.

### GILMAR PREVISTO

O goleiro Raul era o jogador mais triste ontem em Contagem por causa da derrota para o Bahia. Considera-se o único culpado lembrando que deixou passar duas bolas inacreditáveis, pois os dois gols do Bahia nasceram de cruzamento da linha de fundo "não foram nem chutes a gol."

Disse ainda que numa conversa recente com o go-

leiro Gilmar, em São Paulo, foi prevenido para possíveis frangos. Gilmar garantiu que um goleiro para ser bom mesmo tem que levar uns frangos de vez em quando, e "isto acabou acontecendo comigo, logo contra o Bahia, numa partida dominada pelo Cruzeiro. Foi muito azar. Eu perdi sozinho esta partida."

Gerson dos Santos e os demais jogadores não pensam como Raul, afirmando que o azar foi geral. Piazza acha que o Cruzeiro merecia ganhar de cinco ou de seis.

No coletivo de ontem Fontana voltou a mostrar que é um autêntico líder no Cruzeiro. Comandou praticamente todas as jogadas que nasceram do setor defensivo e ditou a melhor maneira para travar as investidas do ataque. No final dado o equilíbrio entre reservas e titulares e a desocupação de marcar gols, o coletivo terminou em zero a zero. Mesmo assim, Dirceu Lopes teve merecido destaque junto com o novato Alísio, adquirido por empréstimo ao Fortaleza Esporte.

## Mitsubishi vem aprender futebol

A equipe de futebol dos Estaleiros Mitsubishi, do Japão, chega amanhã ao Rio, de se embarcando no Aeroporto do Galeão, para cumprir uma série de partidas amistosas, tendo por objetivo aprimorar o seu futebol e desenvolvê-lo em seu país.

A equipe do Mitsubishi vem da Argentina, onde disputou diversos jogos, e entre suas boas recordações está uma excursão já feita ao México, conseguindo alguns bons resultados. Antes de voltar ao Japão, o Mitsubishi pretende deixar acertado no Rio um amistoso contra o Flamengo ou o Vasco, para janeiro do próximo ano.

## México verá torneio de seleções

México (AFP-JB) — Um torneio internacional de futebol será disputado nesta capital no início do próximo ano com a participação de seis equipes europeias e sul-americanas.

Alejandro Sarquis, dirigente da Federação Mexicana de Futebol, disse que provavelmente as equipes participantes serão: Argentina, Peru, Romênia, Bulgária, Tcheco-Eslôvaquia e Hungria, mas que a aprovação dessas seleções dependerá da reunião da Junta dos Presidentes de Clubes da Primeira Divisão, que se realizará no próximo dia 28 de outubro.

## Na grande área

Armando Nogueira

Quanto mais examino a lista de seleções da próxima Taça do Mundo menos me conformo com o critério da FIFA para escolher os 16 finalistas. Critério estupidamente político, desprezando o valor técnico, fundamental na hierarquia do esporte, e o valor financeiro, tão importante na estrutura profissionalista do futebol.

El Salvador vai ao México, a Argentina não vai. A Nigéria ou o Marrocos está indo, a Espanha não irá. A Austrália disputa uma vaga com Israel e a Tcheco-Eslôvaquia, outra com a Hungria. A Hungria está ameaçada de ficar fora da Taça e a Austrália, ao contrário, está ameaçando de entrar.

Tem cabimento uma coisa dessa, leitor? A Escócia e a Alemanha jogam dia 22, em Hamburgo, por uma vaga, enquanto a FIFA promove, politicamente, a África e a Ásia ao nível da Europa e da América, gratificando com dois lugares no México times que ainda estão na fase do futebol de solteiros e casados.

A Taça do Mundo vai ter que adotar o critério respeitável da hierarquia internacional, como a Taça Davis, de tênis.

### A contagem do gol do século

O rapaz impaciente: pra que marcar de uma vez quatro gols? A hora é de suspense. Duvido que americano lance foguete à Lua, saltando a contagem regressiva: oito... quatro... um... zero.

Faltam 11 gols? Então, vamos devagar: um gol por jogo, no máximo, dois, no caso de pênalti. Chego até a estranhar: tu és um cara de crânio os lances da vida. Será que não bolaste ainda que a grande jogada é ir subindo a conta de grão em grão? Se possível, deixar o milésimo para a final da Taça de Prata (ou não vais levar o Santos à final?). Mineirão, Maracanã, Beira-Rio, Morumbi, qualquer um deles vai estourar de gente que quer ver o gol do século.

### Certo?

### Quanto mais luz, mais sujeira

A direção do Maracanã anuncia que em junho de 70 a iluminação do estádio estará renovada. Tardará um pouco, eis que a promessa era modernizar o sistema de luzes para junho de 69. Mas, de qualquer maneira, a promessa está renovada e nós em condições de cobrá-la no próximo vencimento. O que não gostaria fosse deixado para junho de 70 é o trabalho de limpeza das arquibancadas que é preciso ser feito já-já. Posso informar ao presidente Abelard França que recebi, nos últimos dias, cerca de 30 cartas de torcedores, pedindo, "por favor, uma lavagem em regra nas arquibancadas do Maracanã que vivem sujas de café, mate, leite e uma poeira grossa e negra que gruda na roupa e nunca mais larga."

### Bolas de primeira

Uma ressalva para o presidente Havelange que, escapando à insensibilidade do futebol brasileiro, encontrou uma forma de ajudar as famílias dos mortos do The Strongest, reservando-lhes uma parcela da renda do primeiro jogo amistoso e experimental da seleção brasileira. O presidente Reinaldo Reis tocou fogo no Vasco porque o time, contra o Botafogo, tinha beque demais. Espero, como amigo de tantos vascaínos, que nos próximos jogos o seu time não apareça com beque de menos. Porque, se com beque demais o Vasco tomou de dois a zero, com beque de menos pode tomar de cinco. No fim de duas temporadas, os rubroneiros mais responsáveis descobrem a pólvora: o time do Flamengo precisa de um grande jogador no meio-de-campo. Ora, ora, um clube da força do Flamengo não precisa de apenas um grande apoiador; precisa de dois; precisa, enfim, de um grande time que faça no campo, com a bola, o que muita gente espera da torcida, na arquibancada. O bom de ter torcida numerosa não é que ela empurra o time para a vitória. Isso é uma velha e fiada conversa de mau psicólogo. O bom de ter grande torcida é porque ela enche o estádio, produz renda e essa renda, bem aplicada, deve gerar um grande time. Nos próximos dias, haverá em Florença, Itália, um curso de arbitragem, promoção da União Europeia de Futebol. Cinco árbitros internacionais participarão do encontro, representando 32 países interessados. Farão conferências Sir Stanley Rous, presidente da FIFA, os técnicos Matt Busby, supervisor do Manchester United e Schoen, da seleção nacional da Alemanha. Boa chance para o técnico João Saldanha, como quem não quer aparecer lá, pedir a palavra e desancar a atual arbitragem europeia, citando, inclusive, depoimentos ilustres como dos jogadores Florian Albert, Bobby Moore, Bobby Charlton e de críticos e técnicos ingleses, todos alarmados com a tolerância dos juizes à botinada. Tenho certeza de que se a CBD telegrafasse a Saldanha, avisando-o dessa conferência (entre 27 a 31 deste mês), ele não perderia essa chance de botar a boca no mundo.

## Botafogo chega sem Jair a P. Alegre e com Zagalo confiante em uma vitória

Pôrto Alegre — A delegação do Botafogo chegou na tarde de ontem com todos os seus titulares, menos Jairzinho que ainda está se recuperando de uma contusão, e o técnico Zagalo ao desembarcar disse que encara com otimismo o jogo de amanhã com o Grêmio "porque o Botafogo está muito bem no momento."

O técnico carioca falando sobre Jairzinho declarou que ele é uma das principais peças da equipe, mas que vem sendo substituído a altura por Ferretti, que ele aponta como a grande revelação do Botafogo. A equipe chegou cansada pela espera de sete horas que tiveram no Rio até o avião poder decolar.

### TIME ESCALADO

Zagalo explicou que durante a semana teve problemas com alguns jogadores que tinham se contundido no jogo com o Vasco, mas que todos tinham se recuperado e assim ele pôde manter o mesmo quadro que vem jogando o torneio.

Disse que Leônidas está na reserva porque vinha jogando constantemente e estava necessitando de um descanso e também porque o seu substituto, Chiquinho, tem jogado muito bem. O mesmo aconteceu com Ubirajara, que não voltou ao time devido à excelente forma de Cao.

Para o jogo de amanhã, Zagalo pretende manter o mes-

mo esquema que usou quando da partida contra o Vasco. Para ele, o Grêmio é um adversário difícil, principalmente no seu campo, mas acredita que amanhã o clube gaúcho não venha a jogar fechado na defesa porque tem necessidade da vitória.

O Botafogo jogará com este time: Cao; Morelra, Chiquinho, Moisés e Valtencir; Carlos Roberto e Afonsinho; Rogério, Roberto, Ferretti e Paulo César.

Os dirigentes Rivadávia Corrêa Meier, Djalma Nogueira, Alberto Piragibe, Zagalo, e o preparador Amílcar Chirif foram homenageados com um jantar ontem à noite pelos dirigentes do Grêmio.

## Itália vê com interesse a viagem que Saldanha faz na Europa como observador

Roma (AP-JB) — A Itália, que espera se classificar para a Copa do Mundo de 1970, acompanha com o maior interesse as atividades do técnico da seleção brasileira, João Saldanha, na Europa.

O jornal esportivo *Corriere della Sera*, comenta que Saldanha demonstra ser "um técnico muito bom e atento", no seu papel de espião das seleções nacionais europeias.

### SALDANHA ESPERADO

Acrescenta o *Corriere*, com certa preocupação, que Saldanha chegará a Roma no próximo dia 4 de novembro para observar a seleção italiana que jogará nesse dia contra a Gales em partida válida pela Copa do Mundo.

A Itália, com a Alemanha Oriental e o País de Gales disputa a chave rica em eliminatórias para o mundial de

70, ocupando o primeiro lugar no grupo com três pontos ganhos ao lado dos alemães. Gales sem pontos ganhos já está desclassificado.

Embora empatada com a Alemanha, a situação da Itália é mais cômoda, pois os dois jogos que lhe faltam serão disputados em Roma: no dia 4 de novembro contra Gales e no dia 22 contra a Alemanha Oriental.

### Milan chega a B. Aires para jogar 2.ª partida

Milão, Itália (AP-JB) — A equipe do Milan chegou ontem a Buenos Aires — depois de perder para o Roma em jogo pelo campeonato italiano — para disputar, contra o Estudiantes de la Plata, a segunda partida pela Copa Internacional de Clubes.

A equipe italiana, que ganhou o primeiro jogo por 3 a 0, em Milão, tem grandes chances de conquistar o título, graças à diferença de gols, embora sua atuação no campeonato italiano venha sendo das mais fracas.

### UM EMPATE

O técnico Nerio Rocco declarou que o objetivo do Milan

no jogo do próximo dia 22, é um empate:

— Temos três gols de vantagem e precisamos defendê-los. O papel do Estudiantes, sim, é a frente, com o que podemos até tornar mais perigosos os nossos contra-ataques.

Acrescentou o técnico que os argentinos jogaram com muita violência em Milão e poderão ser ainda mais duros em seu próprio campo, mas "meus jogadores estão prontos para enfrentar qualquer tipo de jogo."

A delegação do Milan esta composta de 18 jogadores, um dirigente, técnico, preparador físico e massagista.

**VIBRE COM a NACIONAL**

**SÁBADO**  
**FLUMINENSE x PALMEIRAS**

**SÃO PAULO x PORTUGUESA**

**DOMINGO**  
**AMÉRICA x VASCO**

**CRUZEIRO x FLAMENGO**

**GRÊMIO x BOTAFOGO**

JORGE CURI, o locutor de 5 Copas, comanda a maior equipe esportiva da rádio brasileira: Paulo César Tenius, José Rezende, Márcio de Souza, Geraldo Borges, Pedro Parodella, Vilirino Vieira, Zoulo Rabelo, José Gomes Sobrinho, Raymundo Mendonça, Jorge Nelo.

Ouça bem acompanhado as emoções do futebol, ouvindo a Nacional.

**RÁDIO NACIONAL**  
A melhor companhia 980 KHZ





# Saldanha quer jogar amistoso com URSS na Colômbia em 70

Oldemário Touguinho  
Enviado Especial

Moscou — União Soviética e Brasil, em amistoso, no próximo ano, em Bogotá, é partida praticamente acertada, após as conversações de ontem aqui entre o técnico João Saldanha e o presidente da Federação Russa de Futebol, Sr. Milman, que gostou muito da idéia por considerar a capital colombiana ideal para a aclimação, ao México. O soviético, entretanto, pediu reservas para o caso, dizendo que, oficialmente, seu país ainda não está classificado para a Copa de 70.

Só ontem pela manhã Saldanha foi visitado no Hotel Rússia pelo dirigente esportivo soviético, que muito gentilmente se desculpou, dizendo não ter recebido nenhum telegrama da CBD nem lido na imprensa qualquer referência sobre a chegada do técnico brasileiro a Moscou. A conversa entre Saldanha e o Sr. Milman foi a convite do soviético na sede da Federação que dirige.

## OS MELHORES

O dirigente soviético diz que o jogo de sua seleção com a do Brasil, em Bogotá, logo no começo de 1970, só será possível após sua classificação oficial à Copa do Mundo do próximo ano. Frisa que para isso terá ainda que enfrentar a Turquia, em Istambul, e a Ir-

landa do Norte. Explicou que a seleção da União Soviética passará dois meses e meio nas montanhas da Armênia, antes do México, preparando-se para a altitude da sede da próxima Copa.

Elogiou o futebol europeu atual e salientou, sem citar nomes, que no Velho Continente existem no momento quinze seleções de alto gabarito, número que Saldanha e Russo consideram exagerado, embora não o tenham dito ao Sr. Milman por questões óbvias.

## NA IUGOSLAVIA

Saldanha e Russo deixam Moscou bem cedo hoje, viajando para Belgrado, onde verão a Jugoslávia e a Bélgica. Embora não tenham decidido oficialmente, acham provável após dia 22 assistirem Alemanha e Escócia, em Hamburgo, onde irão para o México, deixando de ver França e Suécia, Suíça e Portugal, e Itália e País de Gales, para não atrasar muito o regresso ao Brasil, pois terão ainda que passar por Bogotá. João Saldanha pretende ver o final do Robertson, quando pensará na convocação dos 21 jogadores, já que Tostão só mesmo em janeiro.

## Itália vê a viagem de Saldanha pela Europa

Roma (AP-JB) — A Itália, que espera se classificar para a Copa do Mundo de 1970, acompanha com o maior interesse as atividades do técnico da seleção brasileira, João Saldanha, na Europa.

O jornal esportivo *Corriere della Sera*, comenta que Saldanha demonstra ser "um técnico muito bom e atento", no seu papel de espionagem das seleções nacionais europeias.

Acrescenta o *Corriere*, com certa preocupação, que Sald-

anha chegará a Roma no próximo dia 4 de novembro para observar a seleção italiana que jogará nesse dia contra a Gales em partida válida pela Copa do Mundo.

A Itália, com a Alemanha Oriental e o País de Gales, disputa a chave três das eliminatórias para o mundial de 70, ocupando o primeiro lugar no grupo com três pontos ganhos ao lado dos alemães. Gales sem pontos ganhos já está desclassificada.

## Milan chega a B. Aires para jogar 2.ª partida

Milão, Itália (AP-JB) — A equipe do Milan chegou ontem a Buenos Aires — depois de perder para o Roma em jogo pelo campeonato italiano — para disputar, contra o Estudiantes de la Plata, a segunda partida pela Copa Internacional de Clubes.

A equipe italiana, que ganhou o primeiro jogo por 3 a 0, em Milão, tem grandes chances de conquistar o título, graças à diferença de gols, embora sua atuação no campeonato italiano venha sendo das mais fracas.

## Tostão faz exame completo quarta-feira para ver se precisa usar raio "Laser"

Houston, EUA (AFP-JB) — O Dr. Roberto Moura realizará na próxima quarta-feira um rigoroso exame no olho esquerdo de Tostão, para saber se o raio Laser deverá ser utilizado para cauterizar definitivamente o órgão operado.

— Este exame, que farei com toda a minha equipe, será o mais importante e profundo entre todos que efetuamos desde a operação. Alimento um grande otimismo quanto ao seu resultado pois o estado geral de Tostão é excelente, declarou o Dr. Moura.

## TORCIDA BRASILEIRA

O médico que operou Tostão, e de quem hoje se considera um grande amigo, acrescentou que somente depois do exame de quarta-feira é que poderá dizer mais a respeito do futuro do jogador.

O que quero pedir aos senhores jornalistas é que transmitam à torcida brasileira que, quando Tostão regressar ao Brasil, não avancem sobre ele, não tentem carregá-lo nos ombros, nem dar-lhe os tradicionais abraços de boas-vindas com demasiada entusiasmo. Peço isto a todos os brasileiros, a todos os apaixonados por futebol, aos amigos de Tostão.

## Botafogo chega sem Jair a P. Alegre e com Zagalo confiante em uma vitória

Pôrto Alegre — A delegação do Botafogo chegou na tarde de ontem com todos os seus titulares, menos Jairzinho que ainda está se recuperando de uma contusão, e o técnico Zagalo ao desembarcar disse que encara com otimismo o jogo de amanhã com o Grêmio "porque o Botafogo está muito bem no momento".

O técnico carioca falando sobre Jairzinho declarou que ele é uma das principais peças da equipe, mas que vem sendo substituído a altura por Ferretti, que ele aponta como a grande revelação do Botafogo. A equipe chegou cansada pela espera de sete horas que tiveram no Rio até o avião poder decolar.

## TIME ESCALADO

Zagalo explicou que durante a semana teve problemas com alguns jogadores que tinham se contundido no jogo com o Vasco, mas que todos tinham se recuperado e assim ele pôde manter o mesmo quadro que vem jogando o torneio.

Disse que Leonidas está na reserva porque vinha jogando constantemente e estava necessitando de um descanso e também porque o seu substituto, Chiquinho, tem jogado muito bem. O mesmo aconteceu com Ubirajara, que não voltou ao time devido a excelente forma de Cao.

Para o jogo de amanhã, Zagalo pretende manter o mes-

mo esquema que usou quando da partida contra o Vasco. Para ele, o Grêmio é um adversário difícil, principalmente no seu campo, mas acredita que amanhã o clube gaúcho não venha a jogar fechado na defesa porque tem necessidade da vitória.

O Botafogo jogará com este time: Cap, Moreira, Chiquinho, Moisés e Valtencir; Carlos Roberto e Afonso; Roberto, Ferretti e Paulo César.

Os dirigentes Rivadávia Corrêa Meier, Djalma Nogueira, Alberto Piragibe, Zagalo e o preparador Admilto Chitol foram homenageados com um jantar ontem à noite pelos dirigentes do Grêmio.

## BOM TREINO



Apesar da derrota para o Bahia, o Cruzeiro realizou um treino animado, preparando-se para enfrentar o Fla

## Fla tem Tinteiro no lugar de P. Henrique contra Cruzeiro

Tinteiro será o lateral-esquerdo do Flamengo amanhã contra o Cruzeiro, em Belo Horizonte, porque Paulo Henrique foi dispensado pelo departamento médico para passar uma semana em Cabo Frio se recuperando de uma distensão no músculo adutor da coxa direita.

Doval, que sofreu um estiramento na coxa direita, ficará 15 dias inativo, enquanto que Tinho viajou ontem com a delegação para Minas e fará um teste para saber se tem condições. Os jogadores fizeram um individual ontem de manhã e viajaram às 17 horas e Tim

marcou para esta manhã um treino recreativo.

## LONGA AUSÊNCIA

Paulo Henrique foi novamente examinado pelo médico Célio Cotechia e ficará uns 15 dias afastado dos treinos, recuperando-se de uma distensão. O jogador conversou com o médico e com o vice-presidente George Helal e obteve autorização para passar uma semana em Cabo Frio com sua família.

Doval ficará inativo também 15 dias, mas terá que ir ao clube todos os dias para fazer treinamento. Doval disse que somente com uma inatividade de alguns dias

é que poderia ficar curado do estiramento na coxa direita.

Tinho seguiu com a delegação, mas ainda não sabe se jogará. O zagueiro está contundido no joelho direito e ainda sente dores no local. Se não puder jogar, será substituído por Manicera. Ontem de manhã os jogadores se apresentaram ao técnico Tim e fizeram um individual no ginásio da Gávea, pois estava chovendo e o gramado escurregadio.

Tim deseja fazer um treinamento tático, utilizando Liminha e Alves no meio-campo e Rodrigues

Neto na ponta esquerda. Com a impossibilidade de realizar o treino, Tim disse que hoje de manhã em Minas irá procurar algum campo para exercitar os seus jogadores.

Seguiram com a delegação os jogadores Sidnei, Murilo, Brito, Manicera, Tinho, Tinteiro, Carlinho, Liminha, Rodrigues Neto, Ademir, Nel, Dionísio, Bianchini, Arilson, Walckenaer, João Carlos e Alves.

A delegação, que foi chefiada pelo Sr. Ivá Coelho, ficará hospedada no Hotel Excelsior e regressará ao Rio logo após a partida de amanhã.

## Cruzeiro mantém time que perdeu na Bahia

Belo Horizonte (Sueursal) — O Cruzeiro lançará contra o Flamengo a mesma equipe que perdeu para o Bahia por 2 a 1, porque o técnico Gérson dos Santos atribuiu a derrota em Salvador ao azar que perseguiu os jogadores durante os 90 minutos. "Até parece que tinha macumba no campo".

No coletivo de ontem, realizado no campo do Itaú, no município de Contagem, não houve preocupação de gols e por isto a prática terminou em zero a zero, com destaque para as atuações de Dirceu Lopes e Alísio, pontadi-

reita emprestado ao Cruzeiro pelo Fortaleza Esporte, do Ceará.

## GILMAR PREVISTO

O goleiro Raul era o jogador mais triste ontem em Contagem por causa da derrota para o Bahia. Considera-se o único culpado lembrando que deixou passar duas bolas inacreditáveis, pois os dois gols do Bahia nasceram de cruzamento da linha de fundo "não foram nem chutes a gol".

Disse ainda que numa conversa recente com o go-

leiro Gilmar, em São Paulo, foi prevenido para possíveis frangos. Gilmar garantiu que um goleiro para ser bom mesmo tem que levar uns frangos de vez em quando, e "isto acabou acontecendo comigo, logo contra o Bahia, numa partida dominada pelo Cruzeiro. Foi muito azar. Eu perdi sozinho esta partida".

Gérson dos Santos e os demais jogadores não pensam como Raul, afirmando que o azar foi geral. Piazza acha que o Cruzeiro merecia ganhar de cinco ou de seis.

No coletivo de ontem Fontana voltou a mostrar que é um autêntico líder no Cruzeiro. Comandou praticamente todas as jogadas que nasciam do setor defensivo e ditou a melhor maneira para travar as investidas do ataque. No final dando o equilíbrio entre reservas e titulares e a despreocupação de marcar gols, o coletivo terminou em zero a zero. Mesmo assim, Dirceu Lopes teve merecido destaque junto com o novato Alísio, adquirido por empréstimo ao Fortaleza Esporte.

## Mitsubishi vem aprender futebol

A equipe de futebol dos Estaleiros Mitsubishi, do Japão, chega amanhã ao Rio, desembarcando no Aeroporto do Galeão, para cumprir uma série de partidas amistosas, tendo por objetivo aprimorar o seu futebol e desenvolvê-lo em seu país.

A equipe do Mitsubishi vem da Argentina, onde disputou diversos jogos, e entre suas boas recordações está uma excursão já feita ao México, conseguindo alguns bons resultados. Antes de voltar ao Japão, o Mitsubishi pretende deixar acertado no Rio um amistoso contra o Flamengo ou o Vasco, para janeiro do próximo ano.

## México verá torneio de seleções

México (AFP-JB) — Um torneio internacional de futebol será disputado nesta capital no início do próximo ano com a participação de seis equipes europeias e sul-americanas.

Alejandro Sarquis, dirigente da Federação Mexicana de Futebol, disse que provavelmente as equipes participantes serão: Argentina, Peru, Romênia, Bulgária, Tcheco-Eslôvaquia e Hungria, mas que a aprovação dessas seleções dependerá da reunião da Junta dos Presidentes de Clubes da Primeira Divisão, que se realizará no próximo dia 28 de outubro.

## Na grande área

Armando Nogueira

Quanto mais examino a lista de seleções da próxima Taça do Mundo menos me conformo com o critério da FIFA para escolher os 16 finalistas. Critério estupidamente político, desprezando o valor técnico, fundamental na hierarquia do esporte, e o valor financeiro, tão importante na estrutura profissionalista do futebol.

El Salvador vai ao México, a Argentina não vai. A Nigéria ou o Marrocos está indo, a Espanha não irá. A Austrália disputa uma vaga com Israel e a Tcheco-Eslôvaquia, outra com a Hungria. A Hungria está ameaçada de ficar fora da Taça e a Austrália, ao contrário, está ameaçando de entrar.

Tem cabimento uma coisa dessa, leitor? A Escócia e a Alemanha jogam dia 22, em Hamburgo, por uma vaga, enquanto a FIFA promove, politicamente, a África e a Ásia ao nível da Europa e da América, gratificando com dois lugares no México times que ainda estão na fase do futebol de solteiros e casados.

A Taça do Mundo vai ter que adotar o critério respeitável da hierarquia internacional, como a Taça Davis, de tênis.

## A contagem do gol do século

O rapaz impaciente: pra que marcar de uma vez quatro gols? A hora é de suspense. Duvido que americano lance foguete à Lua, saltando a contagem regressiva: oito... quatro... um... zero.

Faltam 11 gols? Então, vamos devagar: um gol por jogo, no máximo, dois, no caso de pênalti. Chego até a estranhar: tu és um cara de crânio os lances da vida. Será que não bolaste ainda que a grande jogada é ir subindo a conta de grão em grão? Se possível, deixar o milésimo para a final da Taça de Prata (ou não vais levar o Santos à final?). Mineirão, Maracanã, Beira-Rio, Morumbi, qualquer um deles vai estourar de gente que quer ver o gol do século.

## Certo?

Quanto mais luz, mais sujeira

A direção do Maracanã anuncia que em junho de 70 a iluminação do estádio estará renovada. Tardará um pouco, eis que a promessa era modernizar o sistema de luzes para junho de 69. Mas, de qualquer maneira, a promessa está renovada e nós em condições de cobrá-la no próximo vencimento. O que não gostaria fosse deixado para junho de 70 é o trabalho de limpeza das arquibancadas que é preciso ser feito já-já. Posso informar ao presidente Abelard França que recebi, nos últimos dias, cerca de 30 cartas de torcedores, pedindo, "por favor, uma lavagem em regra nas arquibancadas do Maracanã que vivem sujas de café, mate, leite e uma poeira grossa e negra que gruda na roupa e nunca mais larga."

## Bolas de primeira

Uma ressalva para o presidente Havelange que, escapando à insensibilidade do futebol brasileiro, encontrou uma forma de ajudar as famílias dos mortos do The Strongest, reservando-lhes uma parcela da renda do primeiro jogo amistoso e experimental da seleção brasileira. • O presidente Reinaldo Reis tocou fogo no Vasco porque o time, contra o Botafogo, tinha beque demais. Espero, como amigo de tantos vascaínos, que nos próximos jogos o seu time não apareça com beque de menos. Porque, se com beque demais o Vasco tomou de dois a zero, com beque de menos pode tomar de cinco. • No fim de duas temporadas, os rubronegros mais responsáveis descobrem a pólvora: o time do Flamengo precisa de um grande jogador no meio-campo. Ora, ora, um clube da força do Flamengo não precisa de apenas um grande apoiador; precisa de dois; precisa, enfim, de um grande time que faça no campo, com a bola, o que muita gente espera da torcida, na arquibancada. O bom de ter torcida numerosa não é que ela empurra o time para a vitória. Isso é uma velha e fiada conversa de mau psicólogo. O bom de ter grande torcida é porque ela enche o estádio, produz renda e essa renda, bem aplicada, deve gerar um grande time. • Nos próximos dias, haverá em Florença, Itália, um curso de arbitragem, promoção da União Europeia de Futebol. Cinco árbitros internacionais participarão do encontro, representando 32 países interessados. Farão conferências Sir Stanley Rous, presidente da FIFA, os técnicos Matt Busby, supervisor do Manchester United e Schoen, da seleção nacional da Alemanha. Boa chance para o técnico João Saldanha, como quem não quer nada, aparecer lá, pedir a palavra e desancar a atual arbitragem europeia, citando, inclusive, depoimentos ilustres como dos jogadores Florian Albert, Bobby Moore, Bobby Charlton e de críticos e técnicos ingleses, todos alarmados com a tolerância dos juizes à botinada. Tenho certeza de que se a CBD telegrafasse a Saldanha, avisando-o dessa conferência (entre 27 a 31 deste mês), ele não perderia essa chance de botar a boca no mundo.

**VIBRE COM a NACIONAL**

**SÁBADO**

**FLUMINENSE x PALMEIRAS**

**SÃO PAULO x PORTUGUESA**

**DOMINGO**

**AMÉRICA x VASCO**

**CRUZEIRO x FLAMENGO**

**GRÊMIO x BOTAFOGO**

JORGE CURI, o locutor de 5 Copas, comanda a maior equipe esportiva do rádio brasileiro: Paulo César Tonius, José Rezende, Márcio de Souza, Geraldo Borges, Pedro Paradiello, Vitorino Vieira, Zoulo Rabelo, José Gomes Sobrinho, Raymundo Mendonça, Jorge Neto.

Ouça bem acompanhado as emoções do futebol, ouvindo a Nacional.

**RÁDIO NACIONAL**

A melhor companhia **980 KHZ**



# Flu defende liderança do Grupo B contra Palmeiras

## Dias volta ao time do S. Paulo

São Paulo (Socursal) — Desfalcado de quatro titulares, incluindo Gérson e Toninho, mas contando com a volta do zagueiro Dias, o São Paulo enfrenta a Portuguesa hoje, às 15h15m no Pacaembu. No ataque, a novidade é a entrada do ponteiro Nicanor, que já cumpriu pena de suspensão por um jogo.

### TONINHO TAMBÉM NÃO JOGA

Toninho e Edson também se contundiram contra o Botafogo. O atacante levou uma pancada na barriga da perna, mas mesmo assim viajou com o time para Salvador e Recife, embora não tenha sido aproveitado por falta de condições físicas. Por determinação médica, Toninho não foi incluído entre os jogadores concentrados para o jogo desta tarde.

O lateral Edson sofreu ruptura dos ligamentos do joelho esquerdo, a mesma contusão que o afastou da equipe no início do Torneio Roberto Gomes Pedrosa, e somente será liberado no fim da semana que vem. O médio Carlos Alberto está com derrame no joelho esquerdo e será substituído por Nenê.

### DIAS ESCALADO

O técnico Dede Lameiro evita comentar as consequências da ausência dos titulares, lembrando, contudo, que o São Paulo ganhou os últimos três pontos — vitória sobre a Bahia e empate com o Santa Cruz — sem contar com Gérson, Toninho e Edson, além do zagueiro Dias, que se recuperou das dores no joelho direito e volta hoje à quarta zaga titular.

O São Paulo formará esta tarde com Picasso, Cláudio, Jurandir, Dias e Tadeu; Nenê e Terto; Nicanor, Zé Roberto, Teia e Paraná. Na reserva ficarão Cláudio II, Vilela, Arlindo, Gesse e Babil.

## Leivinha é dúvida

Leivinha é a única dúvida para o técnico Almir Moura para o jogo de hoje. O jogador sofreu uma contusão muscular e depende de um teste hoje cedo.

Se não for aprovado, Leivinha dará o lugar para Basílio. O ponteiro esquerdo Piauí, que não atuou contra o Santos por estar suspenso, voltará ao ataque titular, juntamente com o zagueiro Guaraci, que se recuperou de uma pancada no joelho.

### DESMENTIDO

Ao chegar ontem ao campo da Força Pública, Almir antes de entrar nos vestiários, procurou o goleiro Orlando para esclarecer que não deu nenhuma entrevista respondendo a perguntas da imprensa sobre o jogo de ontem.

Com um jornal na mão, o treinador explicou ao goleiro que a matéria havia sido forjada, pois quinta-feira passou o dia em seu sítio, em Taubaté, onde não conversou com nenhum repórter.

Todos viram que o gol do Lima não foi culpa sua. O gramado do Pacaembu está mesmo ruim e você teve a infelicidade de escorregar ao pular na bola.

### SEM CULPADOS

Para Almir, a goleada de 6 a 2 diante dos Santos não foi provocada por falhas na defesa da Portuguesa, mas sim pela sorte dos atacantes santistas, especialmente Pelé, que marcou quatro gols. Admitiu, contudo, que a saída de Leivinha, no intervalo, influiu no rendimento do ataque da Portuguesa.

O ex-técnico da seleção não está muito preocupado com a possibilidade de não poder contar com Leivinha, acreditando que o ponteiro Piauí poderá repetir a boa atuação que teve em Porto Alegre, por ocasião da vitória contra o Internacional, compensando a ausência do ponta-de-lança.

A Portuguesa iniciará a partida com o São Paulo assim constituída: Orlando Zé Maria, Marinho, Guaraci e Allinê; Lorico e Pais; Marcos, Basílio, Tatá e Paul.

### BOM TREINO



Atendendo aos apelos de Célio de Sousa, os jogadores do Vasco se esforçaram mais e realizaram um bom treino de conjunto

## Fernando é capitão depois de brigar com Célio

Célio de Sousa foi obrigado a expulsar Fernando do apronto de ontem do Vasco, por indisciplina, mas o zagueiro se retratou, à noite, na concentração, e o técnico confirmou sua escalação contra o América e ainda nomeou-o capitão do time, "para aprender a ter responsabilidade".

Os próprios jogadores foram quem aconselharam a Fernando a se desculpar com o treinador. O incidente se originou quando, depois de muitos erros do zagueiro, ele quis driblar um adversário dentro da área e Célio de Sousa o advertiu:

— Não grite comigo, não — retrucou o jogador.

— Então você pode ir embora do treino — disse Célio.

### COM RIGOR

O professor Hélio Vigio, que está auxiliando Célio de

Sousa na preparação física dos jogadores, conversou também com Fernando. Moacir explicava que seu companheiro está com problemas particulares e, por isso, "perdeu a cabeça".

Fernando, tão logo saiu, trocou de roupa e foi-se embora do estádio. Entretanto, como reside lá, voltou mais tarde e os jogadores conversaram calmamente com ele, pedindo-lhe para se retratar com o técnico, o que foi feito à noite na concentração das Palmeiras.

Além deste incidente, Célio de Sousa foi obrigado também a chamar a atenção de outros jogadores no apronto, por reclamações, ameaças de desforras por causa de entradas violentas, e, sobretudo, indisciplina técnicas.

Com isso, Célio de Sousa conseguiu se impor perante

os jogadores e dirigiu um treino que chegou a ser excelente tecnicamente, mudando o modo de jogar da equipe do Vasco.

Os titulares iniciaram o coletivo com Valdir, Fideles, Moacir, Fernando e Eberval; Alcir e Danilo; Nado, Luis Carlos, Valfrido e Acélio.

O time produziu bem. Contudo, ainda pecava por falta de agressividade. No segundo tempo, então, o técnico modificou o meio-campo e o ataque, substituindo Nado por Renê, e o quadro melhorou muito. A equipe ficou com Valdir, Fideles, Moacir, Fernando (Dutra) e Eberval; Renê, Alcir e Danilo; Luis Carlos, Valfrido e Acélio.

Acélio não voltou a sentir as dores na virilha direita e foi a arma ofensiva do

Vasco. O time ficou com duas maneiras de jogar, armada num 4-3-3, pois ora Danilo avançava pela ponta esquerda, e Acélio se deslocava para o meio; ora Alcir avançava pelo meio e Acélio permanecia na extrema esquerda, com Danilo cobrindo o meio de campo.

### O TIME

Renê recebeu ordens para não avançar muito, mas os laterais Eberval e Fideles, de acordo por onde surgiam as jogadas, podiam ir à frente à vontade.

No final do treino, Célio de Sousa informou que escalará contra o América a equipe que treinou no segundo tempo.

Os reservas treinaram com Andrade, Ferreira, Renê (Joel), Dutra (Orlando) e Nelson; Orlando (Vall-

inhos) e Bouglex; Silvinho, Ismael, Américo e Raimundinho.

Os titulares venceram por 5 a 2, gols de Valfrido 2, Luis Carlos, Nado e Fideles de pênalti, marcando Ismael 2 para os reservas.

A concentração, no Hotel das Palmeiras, foi iniciada às 18 horas e, além dos titulares, foram relacionados os também os reserva-três Valdir, Américo, Nado, Ferreira e Dutra.

Renê e Dutra receberam ontem NCr\$ 5 mil cada um pelo empréstimo. Ambos haviam combinado com os dirigentes de futebol anteriores que receberiam NCr\$ 10 mil, cada, mas o Sr. Iraci Brandão explicou que era mais do que recebiam os jogadores do clube e os dois concordaram em diminuir pela metade suas luvas.

## América terá Paulo César de volta à lateral

Flávio Costa resolveu manter Jonas no gol — por causa de suas atuações seguras nas últimas partidas da América — e vai promover a volta de Paulo César à lateral direita para enfrentar o Vasco, amanhã.

Antunes, que era um desfalque praticamente certo, melhorou bastante da contusão na virilha, participando normalmente do individual de ontem, e seguiu para a concentração com o resto do time. Mesmo assim, Flávio Costa deve manter Jeremias na ponta-de-lança, ao lado de Edu, porque Antunes passou a maior parte da semana sem treinar.

### MESMA CONFIANÇA

A vontade de Flávio Costa, a princípio, era fazer um revezamento entre Jonas e Helinho no gol, aproveitando a igualdade técnica dos dois jogadores.

— Este revezamento, entretanto, é difícil na prática — explica o técnico. Chega a ser uma injustiça eu tirar o Jonas, depois das suas atuações contra o Atlético, Bahia e Santa Cruz. Além disso, há outro problema. O goleiro que entrar em substituição ao outro pode ter a infelicidade de falhar e, na certa, vão responsabilizá-lo por uma possível derrota.

Flávio Costa confirmou, entretanto, a mesma confiança em Helinho, explicando que vai fazer o revezamento sempre que possível.

— Por enquanto Helinho vai esperar um pouco, tal como Jonas fez durante muito tempo. Depois, terá sua vez novamente.

Jonas e Helinho são os que mais se empregam nos treinos da América e, apesar da rivalidade na posição, mantêm as melhores relações, inclusive treinando sempre um ao outro.

### VONTADE DE JOGAR

Flávio Costa já se decidiu também pela volta de Paulo César à equipe. O zagueiro titular esteve afastado por causa de uma contusão na região abdominal e, depois, as boas atuações de seu substituto, Dejair, foram adiando sua volta. No coletivo de quinta-feira, Dejair não repetiu suas atuações e

chegou a hora oportuna de escalar Paulo César.

O médico José Fernandes já havia vetado a possibilidade de Antunes enfrentar o Vasco, mas o atacante se recuperou surpreendentemente e fez questão de treinar, ontem, para mostrar que está em perfeitas condições.

Antunes participou do individual, correndo com desenvoltura, e depois, bateu

bola com os companheiros, dando inclusive vários chutes a gol, sem sentir nada.

Flávio Costa relacionou-o para a concentração, mas mantém-se reservado quanto a sua escalação.

Jeremias treinou bem no time titular, enquanto Antunes limitava-se a fazer tratamento — disse. Vou pensar um pouco ainda, mas a tendência é escalar aquele que treinou.

Renato e Mareco, ambos

com estiramento na virilha, não treinaram durante a semana e foram dispensados da concentração.

O médico José Fernandes teme que Renato seja forçado a uma inatividade de 15 dias, pois piorou da contusão, ao tentar participar do coletivo de ontem.

Os jogadores da América seguiram para a concentração logo depois do individual de ontem e os relacionados são os seguintes: Jonas,

Paulo César, Alex, Aldeci, Zé Carlos, Badeco, Tadeu, Mário, Jeremias, Antunes, Edu, Sarão, Helinho, Dejair, Tião e Suquinhã.

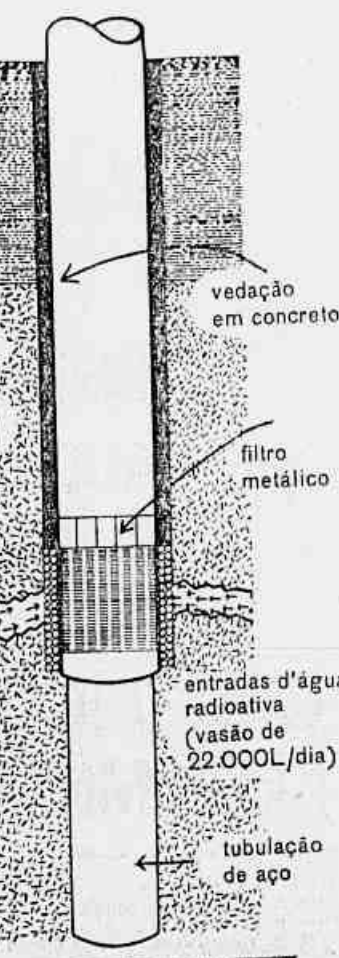
O goleiro Rosá trocou de roupa e fez alguns exercícios durante o individual. Confirmou ainda a notícia de que Zito, supervisor do Santos, virá ao Rio segunda-feira para tentar a compra de seu passe.

## não é mole captar dentro da rocha viva a sua água mineral FONTANA.



CIA T. JANER  
COMÉRCIO E INDÚSTRIA

Por isso chamamos a empresa que mais entende de captação de água no subsolo: a Cia. T. Janer, com mais de 4.500 perfurações em todo o Brasil. Captada no interior da rocha granítica (apófises de pegmatito com biotita-gnaiss) sem qualquer possibilidade de poluição, a água mineral FONTANA chega até você limpa e bacteriológicamente pura como emerge da fonte. Sem perda de suas qualidades de água hipotermal oligo-mineral radioativa, ótima para quem tem problemas com o fígado, estômago, intestinos, rins e bexiga. E ótima, também, para prevenir males futuros. Peça FONTANA e FONTANINHA pelos tel: 243-3206, Cetel: 96-0741 e FONTE: Gov. 422.



### FLUMINENSE

Félix  
Oliveira  
Galhardo  
Denilson  
Assis  
(Albérico) M. Antônio  
Cafuringa  
Lulinha  
Flávio  
Samarone  
Lula

### PALMEIRAS

1 Leão  
2 Neves  
3 Luis Pereira  
4 Nélsion  
5 Dudu  
6 Zeca  
7 Edu  
8 Jaime  
9 César  
10 Ademir da Guia  
11 Serginho

### M. Antônio depende de teste mas deverá jogar

O lateral-esquerdo Marco Antônio está bem melhor da contusão no joelho esquerdo mas sua escalação logo mais no time do Fluminense continua dependendo de um teste esta manhã com o médico José Rizzo, na concentração de Santa Teresa.

Caso ele não tenha condições, Albérico estreará em seu novo time, substituindo o titular.

Telê e Antônio Clemente estavam ontem otimistas com o estado de Marco Antônio, achando que ele terá condições para entrar em campo hoje à noite. O ponta-esquerda Lula reagiu bem ao

individual de ontem e já foi liberado pelo Departamento Médico, assegurando sua escalação.

O preparador físico Antônio Clemente garante que o time está em condições de mostrar o mesmo futebol veloz e objetivo apresentado contra o Grêmio. Telê, por seu lado, pedirá a equipe para impor o seu ritmo de jogo logo no início, tentando assim anular no adversário o seu toque de bola, sistema que geralmente prejudica o Fluminense, acostumado ao futebol mais veloz e agressivo.

### Minelli diz que titular no Palmeiras só Ademir

Com o técnico Minelli dizendo que titular absoluto só Ademir da Guia, chegou, ontem à noite, a delegação do Fluminense, que enfrentará o Palmeiras que enfrentará o Fluminense, hoje no Maracanã, pelo Torneio Roberto Gomes Pedrosa.

O Palmeiras viajou de São Paulo em seu ônibus, que é um dos mais modernos do Brasil, e a delegação está hospedada no Hotel Plaza Copacabana. O jogo de hoje à noite, contra o Fluminense, também vale pela Taça Chico Neto, antigo jogador dos dois clubes e que ocupava o cargo de administrador do Palmeiras, e quem vencer, ficará com o troféu.

### CADEIRA CATIVA

— O único jogador do time com cadeira cativa é Ademir da Guia — disse o técnico Minelli — pois os demais dependem dos resultados. O Baldochi, por exemplo, está recuperado, mas não voltará Luis Pereira que vem atuando bem, e a equipe vencendo.

Quando Ademir da Guia estava sem contrato, o Palmeiras perdeu para o Flamengo, no Maracanã. Minelli disse que seu time jogou mal porque sentia a

falta do jogador que era cinquenta por cento da equipe.

— Ademir é o cérebro do time — continuou — e sem ele, nós não rendemos nem a metade do normal.

Minelli armou um esquema baseado no 4-3-3, formando o trio de meio de campo com Dudu, Ademir e Jaime, sendo que o primeiro terá a função de proteger sua defesa. O ataque terá Edu, César e Serginho bem à frente, podendo variar com o ponta esquerda que tem características um pouco defensivas.

Na defesa, Neves e Luis Pereira continuarão substituindo a Eurico e Baldochi, enquanto que Nélsion e Zeca, permanecerão em suas posições.

Zeca era do Grêmio, onde foi considerado a grande revelação do futebol gaúcho, e foi trocado por Tupazinho, Nélsion esteve sem contrato por longo tempo, tendo, inclusive, tido seu passe posto à venda.

Ontem pela manhã, houve um puxado treino individual e logo depois os jogadores almoçaram no clube para viajarem para o Rio, às 14 horas.

## Maracanã melhora iluminação

Procurando melhorar a iluminação do Maracanã, a ADEG acrescentou mais 100 refletores e mandou calibrar, limpar e trocar as lâmpadas dos 220 já existentes, que possibilitará uma melhora de cerca de 40% no rendimento atual, que se verificará por ocasião do jogo de hoje à noite.

A ADEG assegurou ainda que em janeiro, do próximo ano, ainda em caráter provisório, fará instalar 16 luminárias de vapor metálico.

A convite de firmas especializadas, segue amanhã para a Europa e Estados Unidos, o engenheiro-chefe da ADEG, Sr. Ricardo Labre. Pretende ver de perto o que existe de mais moderno e eficiente no sistema de iluminação dos estádios esportivos.

## CBD recebe emissário da Colômbia

O coordenador-geral da Lira Mayor de Bogotá, Sr. Saul Seniors, chega hoje ao Rio para combinar com dirigentes da CBD os detalhes sobre o período de treinamento que a seleção brasileira fará em sua cidade, antes de seguir para a Copa do Mundo do México.

O Sr. Saul Seniors ficou sabendo durante o primeiro jogo pelas eliminatórias em Bogotá que o Brasil se submeteria a treinamentos em alta altitude, fim de adaptar-se ao clima das regiões altas do México. Ele veio para saber quais os jogos amistosos que o time do Brasil pretende fazer em sua cidade e tomar outras providências que a CBD julgar necessárias.



## A FORMA ROMÂNTICA DO AMOR

Os Estados Unidos do século XX (Na Selva das Cidades, de Bertolt Brecht), a Espanha em fins do século XV (A Celestina, de Fernando de Rojas): de Brecht a Rojas, a paixão, a carne, a comunicação, o isolamento, a amizade e um sentimento — o amor — em duas visões, dois espetáculos. José Celso Martinez Correia dirige Brecht, cuja angústia é protagonizada por Óton Bastos e Renato Borghi; Martin Gonçalves encena Rojas e sua Celestina é Eva.

CADERNO

B

A Celestina, em montagem alemã de 1967, com Grete Wurm, Lambert Hamel e Brigitte Drummer



## EROS E A VIDA NO DRAMA DA CELESTINA

WALMIR AYALA

Escrita em fins do século XV, a peça A Celestina, de Fernando de Rojas — atualmente em cartaz no Teatro Gláucio Gil — persiste como um clássico precursor do teatro moderno espanhol, considerada o equivalente teatral do romance de Cervantes, D. Quixote, participando dos repertórios mais avançados do teatro mundial. Seu autor, Fernando de Rojas, nasceu em Puebla de Montalban, situada na atual província de Toledo, e residiu em Talavera de La Reina onde foi alcaide. Era de família de judeus convertidos. Não se sabe a data de seu nascimento, mas consta que vivia ainda em 1533, 40 anos depois de escrita A Celestina, considerada obra de juventude. Não se conhece outra obra deste genial dramaturgo.

A Celestina foi publicada pela primeira vez em Burgos, em 1499, e constava de 16 atos. Sabese de uma edição em Salamanca, em 1500. A segunda edição mais conhecida é a de Sevilha, em 1501. Em 1502 fazem-se três edições, uma em Salamanca, uma em Sevilha e uma em Toledo. A peça aparece então com 21 atos. Logo as edições se multiplicam na Espanha. Na Itália a obra é traduzida desde 1506. A Celestina, com toda a sua atualidade, se antecipou 100 anos ao moderno teatro espanhol.

Numa análise aguda, prefaciando a edição brasileira de A Celestina, diz Rosa Chacel, a grande romancista espanhola contemporânea: "A Celestina, ou melhor, Celestina, é, na obra, pessoa

dramática por excelência, porque ela é a ação, mas a mera ação mental, com a qual provoca os atos das pessoas patéticas, Calisto e Melibea. Eles são a paixão, a carne arrebatada por um delírio de eternidade: a vida, em uma palavra. Celestina está numa situação muito especial perante a vida; não lhe dá as costas, muito pelo contrário, a contempla, ou, mais exatamente, a considera para apreciá-la em todas as possibilidades que oferece a seu exercício. Quer dizer que em Celestina não há nada de delirante, porque está assentada na finitude. Alcoviteira, traz e leva os assuntos dos outros, mas permanece inalterável porque não espera nada: o que não quer dizer que não goze de nada. Ela sabe provar o vinho sem embriagar-se, e não por prudência, mas por extenuação do Eros e, conseqüentemente, por extinção de toda a transcendência, de toda a fé."

### "A CELESTINA" E O TEATRO ESPANHOL

Pedro Henriquez Ureña, prefaciando a edição argentina de A Celestina, aproxima-a da dramaturgia shakespeariana, mais do que de Lope de Calderón, e diz:

"Se de A Celestina tivesse podido nascer diretamente o grande teatro espanhol, ter-se-ia configurado de modo diferente do que teve. Mas A Celestina antecipou-se de cerca de 100 anos ao teatro moderno, que só se constitui quando

conta com público grande, nas grandes capitais dos três reinos dominadores da Europa: Madri, Londres, Paris.

A Celestina influi durante 50 anos no teatro espanhol embrionário: em Juan de Encina, em Gil Vicente, em Torres Naharro, em Jaime de Hute, em Lope de Rueda; mas deixa de influir, salvo reminiscências ocasionais, quando se define o tipo de drama — três jornadas em verso — que havia de dominar o século XVII. Sua mais extensa descendência está nas ações em prosa escritas para leitura, como a Tragicomédia de Lisandro e Roselia, de Sancho de Muñoz, a Tragedia Policiana, de Sebastián Fernandez, a Comedia Selvaggia, de Alonso de Villegas, La Lena, de Alfonso Velazquez de Velasco, até a Dorotea de Lope de Vega (1632). Contudo, A Celestina está concebida, cênicamente, dentro do antigo cenário de decorações simultâneas em que havia três interiores possíveis, detrás de cortinas corrediças, e o espaço dianteiro, livre, servia para os personagens que atravessam ruas ou caminhos.

Em fins do século XV, não somente o teatro moderno estava em embrião: o cenário também estava; apenas começavam a modificar-se nos palácios italianos do Renascimento as estruturas que haviam servido para as representações religiosas e as farsas da Idade Média. Onde teria visto cenários de tipo renascentista o autor da Celestina, não podemos conjecturar; talvez não os tenha visto mas tenha sabido notícias delas, como conhecedor que era da cultura italiana de seu tempo. A Celestina é uma comédia humanística do tipo das que se escreviam e representavam na Itália do século XV, geralmente em latim. Precede às comédias escritas em italiano, de Maquiavel, Ariosto, Bibbiena e Aretino. Como elas, situa-se dentro da tradição da comédia latina de Plauto e Terêncio; mas em intensidade dramática deixa muito atrás a latinos e italianos."

### TRADUÇÃO E EROTISMO

A peça A Celestina serve exemplarmente de lição, a toda a tentativa erotizante da nossa jovem dramaturgia. As situações mais vulgares, terrestres e licenciosas, são resolvidas num tal nível poético, numa empoação rítmica de tal envolvimento, que o erótico passa a valer por uma verdadeira tese cultural, um ensaio poético sobre a temporalidade do amor e da carne. Ao traduzi-la, nos propusemos a conservar esta altura de linguagem, o ritmo nobre, a agressividade paradoxalmente cortês, o satanismo denso e coroado de liturgia e salmo.

A peça, parece-nos ter sido criada para corrigir, em nome do erotismo puro, todas as convenções e preconceitos em torno do amor/materia. As desvirginadas são por Celestina revirginizadas (para serem desvirginadas de novo — rentabilidade do prazer). As pudicas são arrancadas do sono moribundo de sua candura, as honestas são fustigadas ao roubo e reconhecimento da salubridade sexual, as orgulhosas dessem até o mais total consentimento, por paixão ou curiosidade; as fiéis recorrem ao substituto na hora de inevitável solidão — tudo por obra da sábia e irresistível Celestina, que tem pacto com todos os demônios, mas que age por

obra e graça do instinto humano. Esta visão ordinária da história do amor terrestre é transcrita por Fernando de Rojas, num ritmo, numa linguagem, da mais energética, viril e alta poesia. Daí sua grandeza. O jovem dramaturgo espanhol trazia consigo, ao interpretar um fato de seu tempo, uma cultura fabulosa e universal. É Ramiro de Maeztu que diz em ensaio sobre A Celestina: "Toda a obra está cheia de reminiscências de Horácio, Virgílio, Terêncio, Juvenal, Plauto e Pérsio." Tudo isto temperado na verdade do mais genuíno temperamento espanhol, no qual a implacabilidade, a graça, a contida tragédia, o fatalismo e a visão objetiva se mesclam, para revelar o diamante escuro da vida. Diamante e sombra — é isso, a resistência luminosa e cheia de vaticínio, de fatalidade e obstinação.

### O AMOR

A Celestina é também um profundo estudo sobre o amor. Amor que deve conduzir à morte, como única solução para seu destino. Amor criado só na imaginação, e que diariamente se desencana na alma do povo, em nome do qual as novelas mais torpes têm seu auge e glorificação. Amor, mentira, inventado, fingido, e que só na imaginação encontra cabimento. E que uma vez desmistificado tem gosto mais amargo que a mais nociva solidão. Amor que por isto deve ser interrompido pela morte, e que assume as mais belas palavras ao ser assim decepado, ao dar-se como o pelicano às crias, dando o seu sangue.

Com a palavra Menendez Pelayo: "Melibea morre, porque estas grandes enamoradas não têm mais razão de ser que o próprio amor: levam cravado o dardo venenoso da vingança de Afrodite." Melibea é arrastada à arena do amor, como uma fêmea incendiada, e é interceptada, em seu delírio, por um destino cruel. Primeiro despreza, depois se vê roubada. Nesta transformação, nesta evolução do ser humano em busca da sua verdade, Celestina tem papel litúrgico. E como a morte é mais forte que a maquinaria da alcoviteira, com todos os seus ungüentos e cirurgias, também a sacerdotiza desta severa religião do amor, a douta Celestina, é levada ao assassinato, por usura e exercício da traição entre seus pares: no caso, os criados que com ela compactuam por vantagens de ordem financeira, na exploração da fraqueza de paixão do amor.

Como uma santa coberta de lama ela circula entre os nobres que necessitam de seus exorcismos e supersticiosas armas; como uma vagabunda ela se envolve entre os de sua laia, que dela não necessitam senão na razão direta das vantagens a serem usufruídas, depois de depenados os ricos e ociosos inventores das paixões conturbadas. E ela anda de cá para lá, muito diligente e cheia de ademanos, com a rica linguagem dos amorais, bem experimentados na arte de convencer os pobres de espírito. Ainda mais quando com sua lábia arranca da pobreza de espírito a luz de uma verdade apenas sonhada. Esta realidade, este sonho, deslumbra e implica numa sensação de grandeza que a morte vem autorizar, com todas as letras e sortilégios.

Esta Celestina, esfastrada e delirante, amiga dos demônios e advogada dos amantes, é que a cena carrega mostrará ao público neste fim de temporada.

Mas Garga, como Brecht, desvia seu rumo desse abismo niilista. Perdendo o interesse na ação metafísica, decide escapar com "sua vida simples", pois "uma vida simples é melhor que qualquer outra vida." E assim, repudia sua necessidade combativa de opinião pessoal; sua paixão está gasta e não lutará mais.

### O INCOMPARÁVEL ISOLAMENTO

As conclusões desta obra são demasiadamente desanimadoras para sustentar um artista por muito tempo e, assim, não é surpreendente que, poucos anos mais tarde, Brecht, como Garga, repudie sua necessidade de opiniões pessoais. Como seu personagem, está perseguindo o caminho de sua própria sobrevivência.

"Se o individualismo subjetivo conduz ao caos, então a consciência subjetiva deve ser bloqueada; se a rebelião pessoal leva à loucura, então devemos aprender a nos resignarmos."

Sua atração pelo socialismo deve ser imputada pelo fato de que ele oferece um sistema de regulamentos, uma forma de controle racional do seu assustador individualismo e de sua atarradora subjetividade.

As conclusões de Shlink — o outro personagem — são manifestações de seu desespero anterior.

"Não é importante ser o mais forte, mas ser o sobrevivente. Idealismo, heroísmo, individualismo, liberdade, combate expressivo — tudo isso são apenas palavras, num planeta ainda em formação."

E é Brecht que conclui: "O interminável isolamento do homem torna mesmo a inimizade um objetivo inatingível. Mesmo entre os animais é impossível chegar a uma compreensão. O amor — tepidez da proximidade corporal — é nossa única graça na escuridão. Mas a união dos órgãos é a única união e ela jamais pode transpor a brecha da comunicação. Ainda assim, os homens se acasalam para gerar novos seres que vêm ficar a seu lado no seu incomparável isolamento. E as gerações olham-se friamente nos olhos umas das outras..."

Brecht, o homem que sentia fisicamente o caos e a putrida decadência da nossa era



## A RESPEITO DO POBRE BERTOLT BRECHT

NUNO VELOSO

Afirma o diretor José Celso Martinez Correia que o melhor Brecht é o Brecht de Im Dickicht der Städte (Na Selva das Cidades) e não o de Gallieu, e que a obra do jovem Brecht, não fosse a necessidade de uma reação ao nacional-socialismo que se anunciava na Alemanha, evidenciava um teatrólogo tão grande como Shakespeare.

Estou com o diretor brasileiro no que se refere à primeira parte de sua proposição, embora preferindo ficar com Martin Esslin quando este diz que "o estudo do socialismo dissolveu o pesadelo do absurdo" para Brecht, e "dissipou o sentimento opressivo de que a vida era regida por forças vastas e impessoais."

### A PUTRIDA DECADÊNCIA

Herbert Ihering, numa afirmação sobre o teatrólogo alemão, feita na ocasião em que este escrevia Na Selva das Cidades, disse que "Brecht

sente fisicamente o caos e a putrida decadência de nossa era." Muito desta repulsa física passeia por seus primeiros poemas reunidos em seu primeiro livro, Hauspostille, onde trata do inescapável isolamento do homem natural e da sordidez das funções naturais.

Mas o existencialismo expressionista de Brecht é melhor visto neste mesmo Na Selva das Cidades — oferecido em boa hora ao público carioca por José Celso — escrita quando ele mal completava 25 anos. Com toda a dificuldade e aparência de incoerência, que às vezes nos desorienta, é obra de um poeta-gênio, que nos agride os nervos, mesmo quando nos ilude a mente. Os personagens agem uns sobre os outros sem aparente motivação de causa e efeito. Os cenários são míticos. A localização da peça é a de Chicago entre 1912 e 1915. Mas a Chicago de Brecht é um porto de mar. (A técnica é típica de Brecht, pois seu senso topográfico é puramente imaginativo, identificando-se ainda aí com Sha-

kespeare, que também colocou um porto de mar na Boêmia, região interior).

A cena inicial dá conflito entre um mercador e um jovem livreiro (Garga). O mercador (Shlink) oferece dinheiro a Garga por sua opinião a respeito de um livro. Mas, embora Garga esteja disposto a dar suas opiniões de graça, ele se recusa, incondicionalmente, a fazer de sua inteligência objeto de troca.

### O AMOR À LIBERDADE

Como Brecht, que se mudara das "florestas negras" para a "selva do asfalto", Garga veto para Chicago de uma região de espaços planícies e seu amor à liberdade está intimamente associado com suas origens naturais. Vender sua opinião é tornar-se coisa comprada.

Alguns críticos europeus descobrem elementos sado-masoquistas e homossexuais na relação entre os dois protagonistas. Os elementos são visíveis, mas o mais importante não são os aspectos psicológicos da obra e sim os aspectos filosóficos. O conflito entre os personagens e menos físico que metafísico — apesar da metáfora encontrada neste inexplicável jogo de boxe entre dois homens. O tema central é indubitavelmente a impossibilidade de se estabelecer um contato permanente entre dois seres humanos — não somente contato sexual, mas também social, verbal e espiritual.

Na décima cena (o último round da luta), Shlink expressa o seu amor por Garga e, cheio do mais sombrio desespero, explica os sintomas de sua doença, a espantosa solidão que o acompanha. Agora, no fim, ele sucumbiu "à mania nova deste planeta", a mania do contato, a ser atingida "através da inimizade", segundo Brecht, a forma romântica do amor. Mas mesmo isto acaba por falhar.

Na selva das cidades, o homem acumulou tantas camadas de defesa que mesmo o contato pela luta corporal não é mais realizável: "Sim, tão terrível é o isolamento que não há lugar nem mesmo para uma luta."



## Clarice Lispector

### MENINO A BICO DE PENA

Como conhecer jamais o menino? Para conhecê-lo tenho que esperar que ele se deteriore, e só então ele estará ao meu alcance. Lá está ele, um ponto no infinito. Ninguém conhecerá o hoje dele. Nem ele próprio. Quanto a mim, olho, e é inútil: não consigo entender coisa alguma atual, totalmente atual. O que conheço dele é a sua situação: o menino é aquele em quem acabaram de nascer os primeiros dentes e é o mesmo que será médico ou carpinteiro. Enquanto isso — lá está ele sentado no chão, de um real que tenho de chamar de vegetativo para poder entender. Trinta mil desses meninos sentados no chão, teriam eles a chance de construir um mundo outro, um que levasse em conta a memória da atualidade absoluta a que um dia já pertencemos? A união faria a força. Lá está ele sentado, iniciando tudo de novo, mas, para a própria proteção futura dele, sem nenhuma chance verdadeira de realmente iniciar.

Não sei como desenhar o menino. Sei que é impossível desenhá-lo a carvão, pois até o bico de pena mancha o papel para além da finíssima linha de extrema atualidade em que ele vive. Um dia o domesticaremos em humano, e poderemos desenhá-lo. Pois assim fizemos conosco e com Deus. O próprio menino ajudará sua domesticação: ele é esforçado e coopera. Coopera sem saber que essa ajuda que lhe pedimos é para o seu auto-sacrifício. Ultimamente ele até tem treinado muito. E assim continuará progredindo até que, pouco a pouco — pela bondade necessária com que nos salvamos — ele passará do tempo atual ao tempo cotidiano, da meditação à expressão, da existência à vida. Fazendo o grande sacrifício de não ser louco. Eu não sou louco por solidiedade com os milhares de nós que, para construir o possível, também sacrificaram a verdade que seria uma loucura.

Mas por enquanto ele-lo sentado no chão, imerso num vazio profundo.

Da cozinha a mãe se certifica: você está quieto não? Chamado ao trabalho, o menino ergue-se com dificuldade. Cambaleia sobre as pernas, com a atenção inteira para dentro: todo o seu equilíbrio é interno. Conseguindo isso, agora a atenção inteira para fora: ele observa o que o ato de se erguer provocou. Pois levantar-se teve consequências e consequências: o chão move-se incerto, uma cadeira o suporta, a parede o delimita. E na parede tem o retrato de O Menino. É difícil olhar para o retrato alto sem apoiar-se num móvel, isso ele ainda não treinou. Mas eis que sua própria dificuldade lhe serve de apoio: o que o mantém de pé é exatamente prender a atenção ao retrato alto, olhar para cima lhe serve de guindaste. Mas ele comete um erro: pestaneja. Ter pestanejado desliza-o por uma fração de segundo do retrato que o sustentava. O equilíbrio se desfaz — num único gesto total, ele cai sentado. Da boca entreaberta pelo esforço de vida a baba clara escorre e pinga no chão. Olha o pinga bem de perto, como a uma formiga. O braço ergue-se, avança em árduo mecanismo de etapas. E de súbito, como para prender um inefável, com inesperada violência ele achata a baba com a palma da mão. Pestaneja, espera. Finalmente, passado o tempo necessário que se tem de esperar pelas coisas, ele destampa cuidadosamente a mão e olha no assoalho o fruto da experiência. O chão está vazio. Em nova busca, olha a mão: o pinga de baba está, pois, colado na palma. Agora ele sabe disso também. Então, de olhos bem abertos, lambe a baba que pertence ao menino. Ele pensa bem alto: menino.

— Quem é que você está chamando? pergunta a mãe lá da cozinha.

Com esforço e gentileza ele olha pela sala, procura quem a mãe diz que ele está chamando, vira-se e cai para trás. Enquanto chora, vê a sala entortada e refratada pelas lágrimas, o volume branco cresce até ele — mãe! — absorve-o com braços fortes, e eis que o menino está bem no alto do ar, bem no quente e no bom. O teto está mais perto, agora; a mesa, embaixo. E, como ele não pode mais de cansaço, começa a revirar as pupilas até que estas vão mergulhando na linha de horizonte dos olhos. Fecha-se sobre a última imagem, as grades da cama. Adormece esgotado e sereno.

A água secou na boca. A mãe bate no vidro. O sono do menino é raído de claridade e calor, o sono vibra no ar. Até que, em pesadelo súbito, uma das palavras que ele aprendeu lhe ocorre: ele estremece violentamente, abre os olhos. E para o seu terror vê apenas isto: o vazio quente e claro do ar, sem mãe. O que ele pensa estoura em choro pela casa toda. Enquanto chora, vai se reconhecendo, transformando-se naquele que a mãe reconhecerá. Quase desfalca em soluços, com urgência ele tem que se transformar numa coisa que pode ser vista e ouvida senão ele ficará só, tem que se transformar em compreensível senão ninguém o compreenderá, senão ninguém irá para o seu silêncio, ninguém o conhece se ele não disser e contar, farei tudo o que for necessário para que eu seja dos outros e os outros sejam meus, pularei por cima de minha felicidade real que só me traria abandono, e serei popular, farei a barganha de ser amado, é inteiramente mágico chorar para ter em troca: mãe.

Até que o ruído familiar entra pela porta e o menino, muito de interesse pelo que o poder de um menino provoca, pára de chorar: mãe. Mãe é: não morrer. E sua segurança é saber que tem um mundo para trair e vender, e que o venderá.

É mãe, sim é mãe com fralda na mão. A partir de ver a fralda, ele recomeça a chorar.

— Pois se você está todo molhado!

A notícia o espanta, sua curiosidade recomeça, mas agora uma curiosidade confortável e garantida. Olha com cegueira o próprio molhado, em nova etapa olha a mãe. Mas de repente se retesca e escuta com o corpo todo, o coração batendo pesado na barriga: fonfom!, reconhece ele de repente num grito de vitória e terror — o menino acaba de reconhecer!

— Isso mesmo! diz a mãe com orgulho, isso mesmo, meu amor, é fonfom que passou agora pela rua, vou contar para o papai que você já aprendeu, é assim mesmo que se diz: fonfom, meu amor! diz a mãe puxando-o de baixo para cima e depois de cima para baixo, levantando-o pelas pernas, inclinando-o para trás, puxando-o de novo de baixo para cima. Em todas as posições o menino conserva os olhos bem abertos. Secos como a fralda nova.

## O PODER JOVEM ATACA OUTRA VEZ

dos amiguinhos, recorre ao humor absurdo:

— Podem deixar por minha conta que eu vou chamar o garçom. Eh! Garçom! Garçom! Pombas, esse cara é surdo. Vai ver que o nome dele é Ronaldo Bóscoli. Ou então Miele. Eh! Ronaldo Bóscoli!

Os quatro riem. O garçom atende pelo nome de Ronaldo Bóscoli. A líder incontestável daquela pequena célula do poder jovem faz o pedido:

— Melão com presunto e coca-cola para todo mundo.

O garçom obedece.

Estão os quatro comendo e bebendo quando eu apareço e me sento no balcão, perto do telefone. A turminha do melão com presunto pára de comer. O cabeça da quadrilha resume a situação com estas palavras:

— Chi! Aquela cara é amigo do papai!

Ato contínuo, ela determina a um dos garotos que entre em contato comigo. O garoto se levanta, vem ao meu encontro:

— O senhor por acaso está esperando Seu Fulano de Tal?

— Não. Por quê?

— Por nada. Mas por acaso ele não vai aparecer hoje aqui?

— Bem, em geral ele vem aqui a qual-

quer hora, nunca se sabe o momento certo. Por quê?

— Por nada. Obrigado.

O pirralho volta ao convívio dos seus semelhantes. Eles agora trocam palavras em voz baixa e me fitam com rostos francamente zombeteiros. Sinto-me de outra geração, de outro planeta.

As garrafas de coca-cola estão vazias; não há melão nem presunto em parte alguma.

— Eh! Ronaldo Bóscoli! Vê a nota.

O garçom traz a nota.

— Boia na conta do papai.

— Perfeitamente, senhorita.

— Vamos embora, pessoal.

Eles saem. O dono do bar suspira:

— Isso é todo dia... Mas o senhor quer saber de uma coisa? É melhor que

estes estejam aqui. Não fazem nada demais, apenas comem presunto e melão e bebem coca-cola. O jeito misterioso deles é só para aumentar a emoção da aventura.

— Certo. Mas, e se o pai dela aparece de repente?

— Está tudo previsto. Os meninos se escondem no banheiro dos homens e as meninas no banheiro das mulheres.

— E no fim do mês — acrescento eu — um certo coroa vai ter que entrar com uma nota.

## ALIENAÇÃO E REALIDADE

SAMUEL RAWET

Preocupado com o próximo lançamento de um pequeno livro, *Consciência e Valor*, no qual procuro, de um modo empírico e grosseiro, estabelecer noções de uma filosofia experimental e do que denominei *exercícios de consciência*, entro no Lamas. São duas horas da madrugada. Sexta-feira ou sábado? Detalhe. O Largo do Machado ainda movimentado com motoristas, policiais e adutores da noite. Jovens e velhos deitados me fazem pensar na graça possível de um gesto masculino, no garbo de um porte que pode ser uma antevisão do puro prazer de existir. Ou de ser. Aliás me lembrei de outra hora, em que premeio por necessidade de inadiável, e estando o mictório dos homens ocupado, fui obrigado a usar o das mulheres. Um grande pensador já especulou sobre o assunto. Eu o vivi. A ambigüidade do gesto me fez entrever a intensidade da questão. E são vastas as consequências no plano teórico e no prático. Entrelas Lamas com duas fomes, a primeira era de amigos. Um homem só pode dizer eu sou a outro homem. Percebo que alguém me olha e que um terceiro olha quem me olha. E quem me olha se perturba completamente, ao perceber que percebia seu olhar. Nesse instante desabou para mim toda a Teoria do Olhar de outro famoso pensador. Desabou a Teoria do Olhar e a noção de *reflexão*. Constatel que a perturbação não vinha da petrificação de quem me olhava, mas sim da pura ambigüidade que nasce do encontro de três consciências. Ambigüidade fundamental para repensar ingenuamente o problema da alienação, ambigüidade que engloba palavra e valor. Valor, sempre valor. Sai do Lamas e fui tomar café no Pontal. Vi um carro da polícia junto a um táxi, uma pequena multidão, um casal ser introduzido na parte de trás do carro-patrulha, um grito de mulher. Nada sei do que aconteceu, e no momento não me interessa saber. Eu repensava ingenuamente a alienação e me fixava na ambigüidade. Abandonei intencionalmente a *intencionalidade*, por achar que esta já implica em uma decisão da consciência, e me agarrei a outra coisa, anterior à mesma e que não me pareceu de todo errado denominar de *olho*. Daí em diante a divagação não foi difícil.

Começo exatamente pela palavra. Simples. Elementar. Pela palavra manifesto meu ódio, meu amor, minha agressividade, minha culpa, meu remorso. Pela palavra que julgo ouvir dos outros manifesto apenas minha afetividade, e ignoro, na verdade, que eu dirijo a palavra a mim, através do outro. E como resolvi no momento abandonar qualquer forma de consciência desligada da palavra, verifico que posso exercitar, através da palavra *vinculada*, a transformação da consciência. Transformação que é PRAXIS autêntica, trabalho autêntico, o verdadeiro trabalho, único elemento real de desalienação. E ainda tomando como ponto de partida, para estabelecer hipóteses, estados patológicos, me interesse pelo fenômeno puramente neurológico da ampliação do fenômeno verbal mental até ao auditivo. Não deixa de ser auditivo. Não deixa de ser *ilusório*. E em torno dessas posições o estabelecimento das premissas da alienação social surge com novas facetas. As transformações sociais sempre se operam como um modo de ser do indivíduo em sociedade, ou um modo de ser da sociedade, considerada em seu aspecto global como um organismo vivo, dotado de consciência, e portanto enervada no mundo com a *avidez* de seu ser. Considerando sociedade, em escala mais vasta, como o organismo que gera axiologias e, ao gerá-las, cria imediatamente condições para a criação de outras, já que mais importante que um sistema de valores é a capacidade de gerar um sistema de valores, certos conceitos atuais me parecem informes, e embora algumas transformações hajam sido feitas apoiadas nesses conceitos, tenho a impressão de que houve uma

quase coincidência. Mesmo assumindo aspectos científicos, não deixa de viver essa ideologia no mesmo clima das outras que combate, já que não conseguiu escapar da pior armadilha da alienação. Seria assim alienada a sua teoria da alienação. E esse armadilha é a *absolutização*. Uma característica ligada à avidez, e que em diferentes graus impede a consciência para trás ou para diante e a absolutiza também. Mesmo fora da utopia um homem pode alienar-se no futuro e o movimento da história, não idêntico ao ser, mas sua manifestação como historicidade, isto é, manifestação espacial e temporal, apesar de suas aparências de *necessidade e liberdade* talvez obedeça a outras leis mais evidentes. Não creio que a desalienação possa vir de uma tomada de consciência da consciência, mas de uma pura ampliação da consciência, e aumento, portanto, de seu campo perceptivo. E é ainda a *ampliação* da consciência que surge não como manifestação, mas como o próprio ser dotado de *avidez e absolutização*.

Essa ampliação seria portanto o ponto extremo da alienação, o único a permitir vislumbrar a tendência para o absoluto da consciência, e no mesmo instante a tendência para se transformar em *olho*. E nesse ponto crucial que ganha importância tremenda a ambigüidade fundamental do ser gerada pela presença mínima de três consciências e se torna complexa na menor coletividade que se possa imaginar. Para a alienação patológica é essa ambigüidade gerada fundamentalmente por três consciências que poderiam levar a uma nova modalidade de compreensão do fenômeno. E assim como a desalienação social estaria montada num equívoco, a desalienação mental sofreria da mesma doença. Assim como a teoria da propriedade dos meios de produção produz uma transformação da consciência, mas não a sua *ampliação*, donde a sua desalienação, assim a teoria da sexualidade do princípio do século, embora transforme a consciência em relação à sexualidade, e possa ter efeito terapêutico em certos casos, nada significa na alienação mais funda. Ajuda, em aparência, ao neurótico, mas nada pode com o esquizofrênico. O sucesso de alguns processos, não bem definidos, com o último, oriundos de uma atuação menos dogmática, e mais vital, leva a crer que há, além da necessidade de redefinir a fronteira entre os dois, uma urgência em reexaminar as relações sexualidade-valor, mas reexaminá-las em sua gênese. E reexaminá-las em sua gênese significa introduzir no binômio *sexualidade-valor* o operador forma, em seu sentido quase global: visual, auditivo, eidético. Nessa perspectiva muita coisa muda. Apenas para dar um esboço de trabalho que pretendo fazer, coloco o homem diante da forma *mulher* e a mulher diante da forma *homem*, e como não concebo sexualidade sem excitação sexual, constato que posso deduzir dessa observação uma série de coisas interessantes que se ligam ao comportamento sexual normal, e ao comportamento-limites anormal. E foi no Galeão, ao observar uma criança, que desabou para mim, embora nunca tenha acreditado nela, a teoria das três fases, oral, anal, genital. E desabou ao começar minha *especulação* pelo fim. Olhei para a criança ao refletir sobre o problema da responsabilidade infantil, e ao concluir, assustado, (outra face da alienação em seu aspecto grosseiro: não ousar pensar determinada coisa, um resíduo do absoluto), que a criança em qualquer idade é *responsável* por sua consciência. Não me interessa aqui o problema legal, jurídico, decorrência de um modo primário de ver o mundo, e que nada tem de humanitário. Como ser a criança é responsável. Como adulto o homem assume a responsabilidade assumida de sua consciência infantil. Para tentar compreender o fenômeno da alienação seria necessário compreender bem o fenômeno consciência. E enquanto

este vaga entre os dois limbos do espírito e da matéria nada há a fazer. A consciência alienada não pode se desalienar nos limites que lhe impõe sua alienação. Diria quase que só há um caminho para conseguir isso: perder a consciência. Não mergulhar em qualquer estágio pré ou pós, mas perder simplesmente. Perder para ganhar. E é nesse ponto que se encontra hoje um caminho, perigoso por sua própria natureza, e que está a um passo da alienação total: o absoluto. Esse caminho é semelhante ao da experiência mística como processo de exercício da consciência em seus pólos alienação-desalienação. E essa experiência prova geralmente o contrário do que supõem idealistas e materialistas. O grande místico não descobre Deus, mas se descobre como Deus ao perceber seu limite absoluto, incapaz de transcendência, o materialista desalienado, (até hoje muito poucos apareceram), esbarra na barreira da luz como limite absoluto, incapaz de transcendência. E é neste ponto que regressamos à ambigüidade.

Volto ao Largo do Machado à procura de clarezas, e também para ver gente, e no Largo procuro ordenar as idéias para alinhavar o problema das três consciências. Em um conto do livro *Os Sete Sonhos*, O Flo, abordei a questão linearmente, apenas do ponto-de-vista posicional: um observador que observa um observador que observa um homem. Não havia interação, conflito. Minha intenção era puramente geométrica. Apenas, indo mais longe na história, fiz valer a epígrafe: *doutor, tu és qu'um mol*. Me lembrei disso ao olhar o vazio no Largo do Machado. Como sofria ao não poder nomear as árvores que eu ia vendo, além das banalíssimas mangueiras, mamoeiros, bananeiras, palmeiras. No Jardim Botânico descobri ao identificar a frutapão, e que euforia tive ao subir o bondinho do Corcovado, e logo no início pude olhar para os lados e dizer ao ver as folhas: *fruta-pão*. A mesma coisa aconteceu com o vacuú. E eu que esqueci as tamarineiras, os pés de curumola, os de abricó, e outras árvores do meu subúrbio. Hoje a palavra mudou para mim. É pura ambigüidade em relação ao real, e os dois extremos experimentados me convencem ainda mais: delírio e ironia.

Como alinhavar o problema das três consciências, dentro da pura ambigüidade da palavra, e sem comunicação verbal, para simples hipótese *do tudo se passa como?* Creio que posso começar pela observação de que a análise *Eu-Tu* do existencialista judeu na verdade é análise de *Eu-Tu-Éle*. O *Tu* absoluto extraído do dinamismo, ao passar pela prova das grandes mistérios, orientais principalmente, se revela como *Eu* absoluto, aceitando a definição de *eu* como relação. Portanto, mesmo numa perspectiva religiosa o encontro com o absoluto só é feito através de uma segunda consciência, ou *mitos*, ao contato de duas consciências geminadas pode provocar o encontro com a terceira-limite. Algo semelhante ao organismo simultâneo de dois. A forte carga sexual da experiência mística confirma o fato, ainda mais exacerbado pela solidão, isolamento, em que as outras duas consciências geminadas *Tu-Éle* passam a consciências eidéticas, consciências dentro da consciência, mediadas pela ambigüidade da palavra. Agora o caso mais concreto. O caso narrado no início, mais chão, grosseiro, noturno, mais humano: um homem observa um homem — os três se observam. Não houve comunicação verbal-auditiva. Cada consciência é dominada pelas outras duas, e o passo da alienação se dá na primeira ao não perceber o sentido ambíguo das palavras mentadas-provocadas pelas outras. As perturbações somáticas, inevitáveis, registram o maior ou menor grau de alienação. O caso limite do catatônico agudo é interessantíssimo por este lado. E um

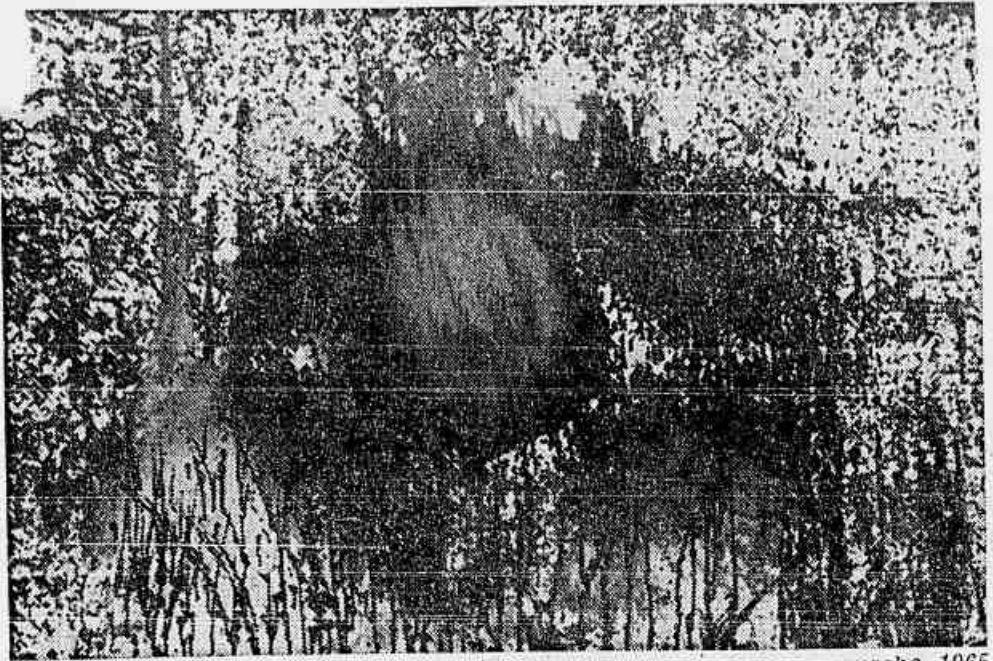
homem dominado totalmente pela geminação *Tu-Éle*. A consciência livre se conhece como limitada, e em gestação, finita e em expansão, fechada e capaz de abertura. A consciência em processo de alienação se deixa trair pela palavra. O sentido ambíguo da linguagem não é identificado pela consciência na relação sujeito-objeto, a aparente reflicção é um produto secundário dessa não identificação, e ainda no caso limite, patológico, isso se verifica. O doente se identifica com o outro (pessoa, objeto) através da palavra, se identifica concretamente. A paranóia, em certos casos, é uma transformação tendo base nessa origem, e assume, às vezes, aspectos mais ou menos dolorosos. O que permanece válido em qualquer caso é a *absolutização* do objeto mental para o sujeito. Não há pensamento. Não há deslocamento. É preciso um esforço enorme, no caso da consciência patológica, para superar certos estágios e atingir a consciência operante da consciência livre. A ironia é um caminho. Mas esbarro com a definição que não me sai da cabeça. Ironia faz pensar em humor. E já definiram ironia como o *salto do estético para o ético*; o humor como *salto do ético para o religioso*. Não consigo ligar as duas coisas. Agarrado à minha decisão de permanecer nos dois níveis da consciência que se conhece relativizada e da consciência que se absolutiza não consigo aproveitar as definições que me fascinam. Seria possível conseguir isso analisando a ambigüidade, utilizando o ambíguo como processo operatório? Então humor e ironia seriam apenas dois graus no caminho absolutizante, o primeiro mais afastado da relatividade, o segundo mais próximo. Partindo da observação de que o indivíduo assume a responsabilidade não de um ato passado, mas da idéia presente do ato passado, no momento em que se manifesta, a ambigüidade adquire um teor mais forte na consideração do momento, do instante vivido. E a absolutização presente na fratura se torna mais perigosa na tentação de vislumbrar a eternidade nesse instante. A ambigüidade ainda flutua na consideração de que ser como natureza sob a forma de homem é ser *eticamente*, e ser homem sob forma de natureza é ser *valor*.

Uma particularidade, ainda, a assinalar, no processo de desalienação é o papel alienatório desempenhado pelo indivíduo encarregado de conscientizar tanto no processo mental como no social. Essa atuação, perigosa, inevitável, para atingir a consciência apela para a *avidez* sem alterá-la. Reforce o caminho da absolutização, e cria uma ambigüidade fundamental ainda mais alienante: *atua* sabendo que *atua*, como o educador sobre o educando: fornece conhecimento, mas nunca a possibilidade de conhecer.

Se a ambigüidade pode servir como processo operatório, cabe ainda colocar a pergunta última, processo de quê, para quê? Exercícios de consciência para desalienar com que finalidade? A que espécie de paz aspira o ser? A do feto? A da morte? Será realmente o período fetal paradisíaco? Se o ser é *caminho* a paz não pode ser a da morte. E a ambigüidade se identifica com o conflito, contínuo como situação que perturba o ser, conflito necessário pela presença *Eu-Tu-Éle*. Dênde, paz dinâmica, e não estática. O ser aspira à realização finita numa visão de infinito.

Tudo isto visou apenas colocar o problema, e lançar uma hipótese de trabalho. E é ainda no Largo do Machado, junto ao Café Pontes que constato ser mais importante do que qualquer especulação sobre a existência, a própria existência. Irracional. Arrastada. Mística. Simples Ser. E me lembro do santo africano e de seu *ama e faz o que queres*. Atravesso o Largo, subo a Rua das Laranjeiras. Olho o vacuú. É tão conhecido que há um misto de ironia e desprezo. É melhor caminhar. Ambigüamente.





Antonio Bandeira, nanquim e guache, 1965

## VER E REVER ANTÔNIO BANDEIRA

ROBERTO PONTUAL

O Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro estará inaugurando no próximo dia 20, segunda-feira, uma exposição que pretende ser mais homenagem do que grande retrospectiva do pintor Antônio Bandeira. Organizou-a Maria Roberto, reunindo um número superior a 300 obras (entre oleos, desenhos, inclusive alguns antigos com suas anotações, e guaches) — muitas delas inéditas ou raramente vistas — pertencentes ao espólio do artista, recém-desembarcado de Paris, e a alguns colecionadores brasileiros. Essa mostra virá reabrir debate.

Não se pode negar que se trata de uma exposição disposta a enfrentar o tempo adverso relativamente ao que ela própria recupera para o público: o abstracionismo informal (ou lírico ou gestual, como se quer), depois de quase uma década de anos em voz baixa ou silenciada e da redução a um plano de pequena importância como vigor atual. Se a retomada reformuladora da figuração, paralelamente ao desdobramento das pesquisas no campo do abstracionismo de calibre geométrico (com suas vertentes ótimas, construtivistas e cinéticas), vem caracterizando a arte dos anos mais recentes, no mundo todo e no Brasil, é preciso lembrar que a abstração informal, de que Bandeira foi, senão o melhor, pelo menos o mais amplamente conhecido entre os nossos representantes, também contou com seus dias de clarins, cercado-a de apoio e projeção no percurso maior da década de 1950.

Ainda na V Bienal de São Paulo, em 1959, era o abstracionismo que predominava e liderava, fora e dentro do país; baseando-se nisso, Paulo Mendes de Almeida selecionou para figurar na representação brasileira à XXX Bienal de Veneza, em 1960, apenas pintores ligados de uma maneira ou de outra, a essa corrente, como o próprio Bandeira, Danilo di Prete, Manabu Mabe, Teresa Nicolau e Lolo-Pérsio, acrescentando algumas palavras: "Em todos eles predomina, pelo menos, a procura da matéria densa e rica, relegado o desenho, que surge, por assim dizer, sem ser procurado, ou, melhor dito, surge não de sua procura imediata, mas como resultante da procura da matéria." No fim da década de 1950 recebemos aqui Mathieu e seu furor gestual, mais tarde amainado, acendendo-se a disputa entre essa posição do abstracionismo e as correntes dos movimentos de arte concreta e neoconcreta — numa oposição que, de qualquer modo, se mantinha apenas em um dos planos da globalidade, pois para cada uma das citadas tendências a figura fora destituída de maior interesse.

Um pouco de repente, mas sendo subida à superfície de uma corrosão e retomada que atuavam há algum tempo nos subterrâneos, a figuração cravou nova potência em todo o ativo enigma da arte, independentemente de nacionalidades. E ela ressurgiu múltipla e multiplicada, modificando por completo um panorama que se acostumara às tradições abstracionistas (e verdade que ao menos a tendência geométrica persistiu mais firme e se prolongou pela vertente da op-art); ressurgiu através da linha expressionista desembocando no multiforme arsenal da nova figuração e do novo realismo, ou dos recuperados gestos do surrealismo de referências líricas, narrativas e eróticas, ou da marcadamente dos que, à falta de outro rigor terminológico, chamamos de primitivos e ingênuos, ou até mesmo pela atitude de denúncia veiculada nos objetos fundamentais francos da pop-art. Por certo — como já disse de passagem — não reina absoluto silêncio nos campos e hostes do abstracionismo, pelo simples fato de que, sendo a outra face de uma mesma moeda, provavelmente jamais deixará de ser levado a um extremo de diluição e desprestígio que o suprime do mundo e de seu reflexo em determinado momento; ele, como tendência que se manifesta em numerosa gama de variantes, é forma específica de conhecimento desse mundo e instrumento preciso de sua expressão.

Mas, para efeitos de panorâmica, a moeda está aparentemente pousada e a face que ficou para cima, à disposição mais vasta de nosso olhar, é a da figuração, muitas vezes mesmo nas suas investidas de antiarte e nas pesquisas de novas posições e possibilidades no âmbito do objeto. A época, na soma de todas as suas contradições particulares, responde por isto. Vale como estatística, no entanto, que época alguma adquire vitalidade e é bom que agora voltemos a tomar contato, ao menos para um confronto instigante e saudável, com a obra coerente e, à sua própria maneira, disciplinada de Antônio Bandeira. Independentemente de valorizarmos ou não sua linguagem, há um fato concreto e de indisfarçável peso: ele foi, não só pioneiro entre os nossos abstracionistas informais — e mesmo no campo geral do abstracionismo Antônio Bento considerou-o um artista de vanguarda, porque acompanhou e promoveu tentativas de rompimento com o passado, ferrentes de determinada maneira em sua própria época — mas praticamente o único que conseguiu tempo, em níveis de razoável reconheci-

mento, sua pintura no estrangeiro, auxiliado talvez por prolongada presença e vivência em um dos núcleos de primeira grandeza da engrenagem artística internacional, ditadora de rumos, salos e regressos: Paris. Verificaremos, pela análise de uma parcela fundamental de seus trabalhos, que essa característica linguagem ágil derivada — absorvendo articulações do tachismo e da action-painting — perdeu frequência e sintonia nos dias de hoje. Não obstante, é fora de dúvida a qualidade que ela revela, exatamente por valer, no seu campo e à sua maneira, como expressão exata — tecnicamente correta e vitalmente pulsante — de um modo humano de conhecer o mundo e da subsequente vontade de refleti-lo, recriando-o.

E há aspectos na vida relativamente curta (1922-1967) de Bandeira que podem servir a reflexões de férteis consequências. Foi ele, sobretudo, um exemplo de fuga à província e de inserção no cerne movente da atualidade. Pouco depois de completar 20 anos, desligou-se de sua primeira província — a Fortaleza afundada em luz, em vento e cheiro de mar, mas também no distanciamento das células-mores da cultura determinante. Seu tempo de permanência no Rio de Janeiro, nessa estada inicial, praticamente não lhe modificou a visão e a obra ainda incipiente, loda montada em bases figurativas (alás, pude ver, entre os trabalhos que dele conserva José Tarciso, uma tela de 1942, inusitada no aproveitamento de um caco do qual afloram, com certa densidade surrealista, cabeças alormentadas de homens e mulheres, lembrando os restos mutilados de canoaceiros).

O grande choque viria com o segundo deslocamento de província, quando deixou o Rio de Janeiro para renascer em Paris, onde já se encontrava em 1946. Sem muito medo de avançar uma conclusão perigosa, sua assunção do abstracionismo decorreu fundamentalmente de estar vivo, então bem no centro de onde essa corrente vibrava mais intensamente; nesse sentido, sua rápida ligação com Bryen e Wols, no início da década de 1950, foi definitiva e definitiva. Paris teria marcado, não tanto a sua obra, mas — o que traz maior envolvimento — a sua própria maneira de encarar o mundo e a arte. Creio que cabe, portanto, no momento, apenas como sugestão de pesquisa e debate, analisar até que ponto uma origem permanente, de pulso firme ou mesmo atenuado, quando se passa distante dela a maior parte da vida, até que ponto o Brasil ficou ou desapareceu em Bandeira — não como a lembrança ou a saudade que ele, certamente, teve sempre e mitigou vez ou outra em suas voltas, porém como seiva presente e permeante em sua obra. De minha parte, agradeço-me uma referência de Clarival Valadares, em 1963, a respeito: "No caso do pintor Antônio Bandeira, nem Paris, nem França, nem Europa se explicam como motivação ecológica da obra (...). A rememoração que faz das nuvens como primeira oferta consciente da imagem estética corresponde ao horizonte visto na infância. Aquela de sua cidade, Fortaleza, de luz plena, de luz absoluta, que dá a cada objeto a visibilidade total e a longa distância. Uma árvore florida, um ipê amarelo à beira-estrada é uma mancha amarela, uma cor que se vê lânguas distante. A figura da igreja catada é uma espantada branca muito antes de se chegar ao povoado. Roupas estendidas nas margens de riachos e lagoas dos carnaubais são cores que pegam o viajante e só o deixam devagar, já ao longe."

Apenas uma última referência à próxima exposição de Bandeira, no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Assumindo com maior amplitude um aspecto fundamental de sua junção didática, esse museu decidiu editar, paralelamente à mostra — e espera-se que continue assim procedendo — uma pequena publicação destinada a fornecer visão geral do homem e do artista que foi Antônio Bandeira, dando desdobramento consequente e útil ao que se esgotaria numa simples apresentação de obras. Chamado a preparar essa publicação, procurei reunir a massa amorosa da informação disponível e organizá-la com vistas a uma abordagem multifária daquilo que se escolheu para compreender com alguma profundidade.

Arregimentei, portanto, dados biográficos, um estudo especialmente elaborado por Antônio Bento sobre a evolução de sua obra, textos inéditos de referência à sua figura como ser humano por aqueles que com ele mantiveram curta ou distendida convivência, palavras vindas do próprio artista (depoimentos, poemas e o primeiro capítulo de seu romance não publicado), transcrição de mais de duas dezenas de trechos críticos (recolhendo não o elogio fácil, mas a localização dos métodos e resultados de sua atividade) e uma bibliografia que pretende ser repositório do essencial entre as incontáveis referências a seu respeito. O objetivo básico consistiu na multiplicidade e variedade de enfoques, de modo a resultar em uma pequena publicação de razoável significado e substância.

### Evasão de divisas

Na impressionante reportagem publicada pelo The Economist sobre a evasão de capitais da América Latina salvam-se apenas o Brasil e a Colômbia, citados pela revista como os dois únicos países do Continente que souberam enfrentar o problema através de uma legislação própria e conveniente.

A revista publica como exemplo as medidas tomadas no Brasil contra a IOS, exemplo este que, ao que parece, será agora seguido pelo México e Equador.

Os dados contidos na reportagem do The Economist mostram que em um ano a evasão de capitais latino-americanos elevou-se a 450 milhões de dólares, ou seja, mais do que os empréstimos concedidos no mesmo período pelo Banco Mundial à América Latina. Para se ter uma idéia mais precisa, 450 milhões de dólares representam 50% do déficit total do comércio exterior do nosso Continente.

Como campeão da remessa de capitais para o exterior figura na reportagem a Venezuela. Calcula-se que ascenda a 4 bilhões de dólares o total de capitais venezuelanos investidos atualmente no mundo inteiro.

### Restauração

Tendo concluído a restauração do histórico Palácio de Palhavan, sede da Embaixada de Espanha em Lisboa, os Embaixadores Truchil e José Antônio Giménez Arnau abriram os salões da belíssima residência para uma recepção de 700 pessoas.

### Chegada

E por falar em Espanha: o novo Embaixador daquele país, D. Emilio Pan de Soraluce y Olmos, chegará ao Rio no próximo dia 24. Teve que atrasar sua vinda, entre outros motivos, devido a uma operação cirúrgica a que se submeteu uma de suas filhas.

### Pelo mundo

A Princesa Margarete aderiu completamente à minissala. Nem a Princesa Anne, muito mais jovem, usa saias tão curtas quanto às de Margarete.

Aragón, irritadíssimo, respondendo ao jornalista que queria filmá-lo em seu leito: "Desculpe-me mas eu não me chamo Jackie Kennedy."

Na versão cinematográfica da peça Flor de Cactus é perguntado a um jovem dramaturgo qual o gênero das peças que escreve. Resposta: "peças de avant-garde. Os atores aparecem sempre vestidos."

### Pacificação

Um grupo de altas figuras do Vasco da Gama está tentando junto ao Embaixador José Manuel Fragozo sua interferência junto aos poderes do clube no sentido de ser tornada a crise que tumultua o clube da colina. Lembrem-se de que foi graças ao Embaixador Fragozo que as várias correntes do clube se uniram para eleger o Sr. Reinaldo Reis, donde não seria a primeira vez.

Eu cá consigo ainda acho que nunca em sua história o Vasco esteve tão unido e pacificado como atualmente: está todo o mundo, mesmo os mais acirrados inimigos de antigamente, contra o Sr. Reinaldo Reis...

### Transferência

Agora que já foi considerado extinto o mandato do Presidente Costa e Silva, o diplomata Gil de Ouro-Prêto, Chefe do Cerimonial da Presidência da República, que até aqui se recusava a solicitar posto, está livre, eticamente, para fazê-lo. É possível que lhe dêem o Consulado em Nápoles.

E se seu irmão, o Embaixador Bubu, deixar mesmo a chefia da nossa missão em Lisboa, não me admirarei se para ali forem, como Embaixadores, Hortênsia e Geraldo Eulálio do Nascimento Silva. Ele, como sabem, é Secretário-Geral-Adjunto para a Europa Ocidental, tendo, portanto, Portugal em sua área.

### Novos políticos

Anuncia a imprensa internacional a entrada na política dos filhos de duas grandes personalidades da vida americana: John Eisenhower, atual Embaixador dos EUA na Bélgica, convidado pelos republicanos para disputar o Governo da Pensilvânia, e Adlai Stevenson III, candidato a deputado por Illinois pelo Partido Democrata.

As próximas eleições americanas — Governadores e Congresso — estão marcadas para o próximo outono.

### A volta

A grande emoção sentida pelo Ministro Humberto Braga ao voltar à sua terra natal, a Bahia, após oito anos de ausência, não foi propriamente o bulevarismo do regresso às origens mas a constatação da grande obra que está sendo realizada em Salvador, onde viveu toda a sua infância, pela administração Antônio Carlos de Magalhães, classificada pelo visitante de "eleclópica."

Como sempre acontece com ele, homem de espírito agudo e refinada sensibilidade, o Ministro Humberto Braga voltou de Salvador com seu acervo de histórias curiosas e pitorescas consideravelmente ampliado. Pois vamos a uma delas, de todas a que mais convém a um sábado tranquilo como o de hoje.

Quase ninguém desconhece que durante 11 longos anos o Dr. Leopoldo Braga, pai do Ministro Humberto, foi diretor da penitenciária de Salvador. Pois na viagem de agora, numa de suas andanças revendo os meandros citadinos que marcaram a sua infância, Humberto deparou com os muros cinzentos da velha casa

# Zózimo



de detenção. E nostálgico, suspirante, deixou escapar um comentário, que foi ouvido pelo motorista que o conduzia: — "E", passei 11 anos atrás destes muros.

A fredda brusca, derrapante, interrompeu Humberto em seu enlévo. O motorista, branco como cera, os olhos esbugalhados, virou para trás apavorado. Onze anos numa penitenciária, no Brasil, nem o Sete Dedos. Se o Ministro não explica prontamente como se tinham passado os 11 anos o homem estaria correndo até agora.

### "La vie en Rolls..."

O maior sucesso do Salão de Automóveis de Paris é o Rolls Royce silver shadow, que é também o mais caro de todos os automóveis apresentados: 150 mil cruzeiros novos.

O mais curioso é que o Rolls, apesar de seu preço (ou por isto mesmo), passou de um tempo para cá a ser o automóvel preferido dos artistas franceses, que pelo visto não se deixaram impressionar nem um pouco com a desvalorização do franco.

O primeiro a adquirir um Rolls, excetuando-se os Beatles, homens hoje de alguns milhões de dólares, foi Charles Aznavour, o lançador da dispendiosa moda. A eles seguiram-se Sylvie Vartan e Johnny Hallyday (cada um um), Françoise Hardy, Brigitte Bardot, Jeanne Moreau, Anouk Aimée e Charles Trenet.

### Jantar

O Ministro e a Sra. Egberto da Silva Mafra receberam na quinta-feira, em petit comité, para que alguns amigos pudessem encontrar Helena e Oto Lara Resende.

### Sugestão

Houve um orador extra, de certa maneira extraordinário, mas de modo algum bissexto, na solenidade realizada na Universidade Federal do Rio de Janeiro em comemoração ao Dia da Hispanidade.

Foi o Sr. Pedro Calmon, que num rasgo de sua conhecida eloquência propôs a construção de uma enorme estátua de Cristóvão Colombo tendo como pedestal o Pão de Açúcar...

### São Bento

D. Martinho Michler, abade do Mosteiro de São Bento no Rio de Janeiro há 21 anos e formador de toda uma geração de monges beneditinos, renunciou às suas funções.

A Santa Sé já aceitou a renúncia e D. Martinho deverá continuar residindo no Mosteiro como abade titular, tal como os bispos que renunciam às suas dioceses, mas sem jurisdição.

De agora em diante, os abades, de acordo com o Capítulo Geral realizado em junho último, serão eleitos por prazo indeterminado, mas deverão ser confirmados por suas comunidades de seis em seis anos.

### Revolução hoteleira

A Iugoslávia, um dos países europeus mais avançados atualmente em política de turismo, vai inaugurar no ano que vem, ao longo de sua costa, um grande complexo hoteleiro flutuante formado de aquatéis — uma espécie de house boat no qual o turista pode morar e eventualmente navegar em rápidos cruzeiros.

A idéia dos aquatéis já foi ventilada no Brasil mas não pegou porque seus lançadores queriam fazê-lo na lagoa Rodrigo de Freitas, o que é impraticável. Quem sabe eles agora voltam a se entusiasmar com a perspectiva de construí-los na Barra da Tijuca?

### Estréia

Oscar Ornstein voltou suas vistas para a superprodução infantil, e estréia hoje, no Teatro Copacabana, a peça O Sapateiro do Rei, premiada como o espetáculo mais aplaudido pela criança no II Festival de Peças Infantis.

Zózimo Barrozo do Amaral

Na exposição de Jacques Aradis, no Teatro da Lagoa, as Sras. Angela Malmann e Fernanda Colagrossi. Na parede, visíveis, os retratos das Sras. Lourdes Catão e Liliam Xavier da Silveira

### Ponto final

Marina e Leo Ribeiro reuniram ontem seus incontáveis amigos para drinks e cels. Comemoravam mais um aniversário de casamento (que não são muitos).

O Sr. Manuel Fontes ficou impressionadíssimo com o consumo de scotch durante a ginca promovida há dias pela Volkswagen. Gastou-se muito mais em litros de uísque do que em gasolina. Resultado: vencedores e vencidos terminaram a tarde destilando suas performances na sauna do Posto 6 (Estádio 6).

A Sra. Sílvia Maluf visitando, em São Paulo, com seus filhos, o Salão da Criança, no Ibirapuera.

A Varig convidando para o coquetel em homenagem aos comandantes que completaram 25 anos de serviço na empresa. Dia 23, às 18 horas, na presidência da companhia.

Os Vicente Grieco e os Miguel Reale estão convidando para o casamento de seus filhos Gilda e Miguel, dia 21 de novembro, na Basílica de Nossa Senhora do Carmo, em São Paulo.

Também em São Paulo, na Sinagoga da CIP, dia 15 de novembro, casam-se Evelyn Goldstein e Abraão Holender Geitzhals.

227.9797  
228.9797  
243.9797  
246.9797  
247.9797  
**DOTIZAÇÃO  
INSETISAN**  
DEDETIZAÇÃO  
POR DDD  
52-5555

AGUARDE O LIVRO  
TEXTO INTEGRAL  
600 PÁGINAS!

**DR. BARNARD  
CONTA  
TUDO**  
**UMA  
VIDA**  
OLIVE EDITOR



# CULTURA.

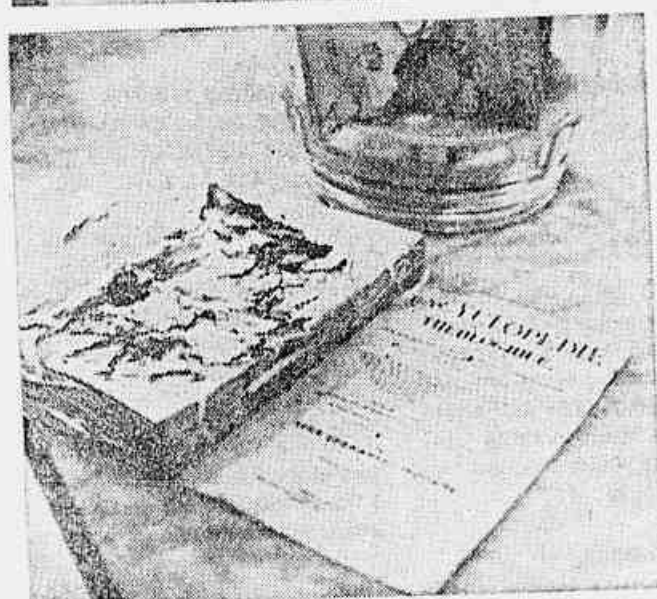
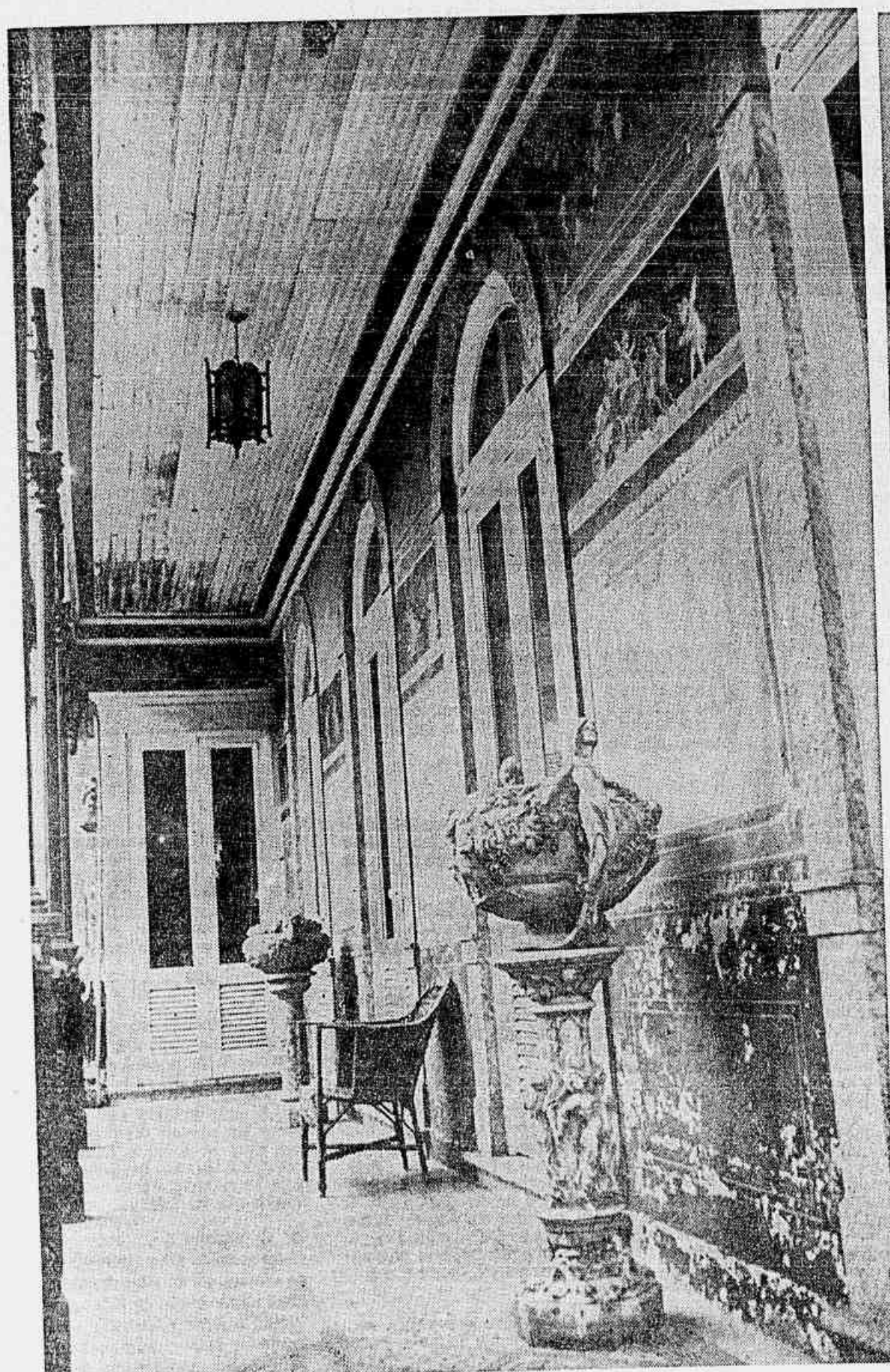
**O** Brasil é um país onde a cultura está ligada ao desenvolvimento econômico. Só que de uma maneira um tanto estranha. Em Santa Catarina foram descobertos sambaquis (depósitos de conchas e cascos de ostras acumulados em período pré-histórico por tribos indígenas). O valor histórico e cultural desta descoberta é indiscutível. Contudo os sambaquis se transformaram em base de sustentação de estradas de rodagens.

**A** exploração econômica pode começar nos sambaquis, continuar nas paisagens naturais, na venda de objetos de arte sacra, no despojoamento de igrejas, nas ruínas das instituições culturais.

Relatório feito pela UNESCO em 1964 e parcialmente divulgado, revelou uma série de problemas na preservação dos bens culturais brasileiros. País tropical, o Brasil tem três inimigos poderosos na conservação de seu patrimônio — o tempo, o cupim e o desinteresse. A Casa de Rui Barbosa quase desabou por falta de conservação: os cupins devoraram todo o madeirame. O Pelourinho, o maior conjunto barroco da Bahia, só agora começa a ser restaurado. Burt Marx viu um painel de sua autoria ser retirado de um edifício público sem maiores explicações. Maria Clara Machado acompanhou a morte de seus *Cadernos de Teatro* sem poder fazer o menor movimento para salvá-los.

**D**e todas estas dificuldades fica ainda o trabalho de alguns.

Foi proibida esta semana a remessa de obras raras para fora do Brasil. Esta a realidade cultural de um país sem recursos disponíveis para aplicar em uma área que não é considerada prioritária. Dos poucos órgãos oficiais encarregados de zelar pelo patrimônio brasileiro, o Conselho Federal de Cultura e o Patrimônio Histórico Nacional são tentativas que a permanente falta de verbas tornam pouco agressivas. Mas até mesmo estes órgãos estão perdendo seu modesto poder. Da verba de NCr\$ 44 mil pedida ao Governo, este ano, o Conselho acabou recebendo apenas NCr\$ 4 mil.



*Falta de verbas e muito descaso podem transformar, em alguns anos, o acervo cultural da Casa de Rui Barbosa, da Biblioteca Nacional ou do Museu de Belas-Artes em quase ruína. As medidas poucas, não ajudam muito. Mais verbas e interesse, a consciência coletiva da cultura são medidas necessárias, segundo os técnicos, para a conservação de nosso patrimônio artístico.*



## A situação

São 25 os homens pagos para defender a cultura nacional. Eles são os membros do Conselho Federal de Cultura, órgão do Ministério da Educação e Cultura incumbido de traçar a política cultural do país.

Este órgão recebe as reivindicações das instituições culturais oficiais e das particulares reconhecidas como de interesse público. Estuda os projetos em uma das suas cinco câmaras — Artes, Ciências Humanas, Legislação e Normas, Letras, Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Depois de o assunto ter sido estudado minuciosamente na câmara, é levado a plenário, quando é votado.

Diversos são os diretores de órgãos oficiais que têm ido ao Conselho Federal de Cultura levar seus problemas: em um de seus últimos números a revista *Cultura* apela. O diretor do Museu Nacional fez uma exposição sobre as precárias condições

em que se encontra presentemente aquela instituição. Principalmente a biblioteca, cujo acervo conta com 300 mil volumes, e sofre a ameaça de constantes estragos, em virtude do mau estado de conservação do velho edifício da Quinta da Boa Vista. Não há também pessoal especializado para atender às necessidades básicas.

Mas o problema principal do Conselho Federal de Cultura está nas suas dotações orçamentárias. Para enfrentar a deficiente infra-estrutura das instituições culturais brasileiras, o órgão necessitaria de uma verba por volta de NCr\$ 44 mil. Mas só obteve, neste ano, NCr\$ 6 mil, sofrendo ainda um corte, restando praticamente, NCr\$ 4 mil.

Com a sua verba orçamentária o Conselho Federal de Educação firma convênios com instituições culturais, após aprovar o projeto enviado. Parte dos recursos é utilizada na manutenção do órgão, que ocupa o sétimo andar do prédio do Ministério da Educação e Cultura.

Com linha de ação semelhante à do Conselho Federal de Educação, o CFC tem entre seus membros Artur César Ferreira Reis — presidente — José Cândido de Andrade Murici — vice-presidente — Manuel Caetano Bandeira de Melo — secretário-

geral — Ariano Suassuna, Otávio de Faria, Roberto Burle Marx, Clarival do Prado Valadares, Adonias Filho, Raquel de Queirós, Hélio Viana, Pedro Calmon, D. Marcos Barbosa, Gilberto Freyre, Gustavo Corção, Manuel Diegues Júnior.

### REFORMA CULTURAL

Enquanto o patrimônio histórico e artístico nacional está sendo destruído e as instituições culturais enfrentando sérios problemas de verbas e pessoal especializado, o Governo está anunciando sua reforma cultural.

Em conferência recente realizada na Escola Superior de Guerra o Ministro da Educação e Cultura, Sr. Tarso Dutra, informou aos alunos-oficiais que a infra-estrutura deficiente da cultura nacional será totalmente modificada, com a série de decretos que o Presidente da República brevemente promulgará.

A reforma cultural governamental prevê a transformação de diversos organismos em fundações, outorgando-lhes autonomia financeira e administrativa. São 12 os órgãos que sofrerão modificações, entre os quais a Fundação Instituto Nacional do Livro (atual Instituto Nacional do Livro); Instituto Nacional do Teatro (atual Servi-

ço Nacional do Teatro); Instituto Nacional do Cinema; Instituto Nacional de Belas-Artes (atual Museu Nacional de Belas-Artes); Museu Histórico Nacional; Museu Imperial; Fundação Casa de Rui Barbosa (atual Casa de Rui Barbosa); Fundação Nacional de Radiodifusão Educativa e Cultural (atual Serviço de Radiodifusão Educativa — Rádio Ministério da Educação e Cultura); Fundação de TV — Educativa e Cultural (atual Fundação Centro Brasileiro de TV-Educativa); Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais.

Pretende o Governo criar "uma sólida infra-estrutura cultural." De acordo com a reforma administrativa será criada a Secretaria de Atividades Culturais, a quem caberá a coordenação dos 12 órgãos que passarão de repartições a fundações.

Na mesma série de decretos que estão sendo atualmente avaliados por uma comissão interministerial, estarão os que concederão autonomia administrativa e financeira e instituirão os Serviços Nacionais de Artes Plásticas, Folclore e Música. Todos os planos foram resultado dos trabalhos de uma comissão especial, nomeada no ano passado pelo Presidente da República para propor um sistema de modernização das principais entidades culturais do país em bases realizáveis.



# UMA QUESTÃO POSTA

BEATRIZ BOMFIM E MACKSEN LUIZ

## O cenário

Apesar de sua importância cultural não ser medida pelo tamanho, a Casa de Rui Barbosa pode ser considerada pequena. Embarregada da divulgação da obra de Rui Barbosa, até agora, tentou preservar a memória cultural do escritor e político brasileiro, da melhor maneira possível. Como outras instituições de mesmo fim, a Casa sempre enfrentou problemas econômicos. O acervo — livros, móveis, a própria casa, automóveis e objetos pessoais — precisa de constante atenção, o que as verbas (perecíveis e inconstantes) nunca podem atender. O olhar e o cuidado de um funcionário do Patrimônio Histórico, uma eventual doação, a boa vontade de um diretor ou dos funcionários são das poucas garantias que uma instituição cultural brasileira tem para sobreviver.

O Museu Histórico Nacional só começou a se preocupar, efetivamente com seu acervo, quando grande parte dele estava ameaçada de deterioração. O Museu do Índio, em obras há alguns anos, demonstra pela demora da restauração o seu estado de antes. Os milhões de livros da Biblioteca Nacional — alguns edições raras cobertas por bibliotecas internacionais — estão à espera desesperada, de mais espaço e de melhor conservação. E estas são instituições bastante grandes e que conservam a maior parte da história da cultura nacional.

Um museu como o Museu Goeldi de Belém, está em situação mais tranquila. Seu acervo pode ser mantido satisfatoriamente com cursos e uma participação maior do Governo em forma de verbas ou através de dotações de instituições estrangeiras.

### A FUNDAÇÃO DE UMA POLITICA

A política do Governo, de algum tempo para cá, é tentar que as instituições culturais sejam cada vez mais independentes economicamente. O Governo deseja que elas próprias consigam recursos para se auto-sustentar. Como primeira idéia, transformou órgãos culturais em autarquias. Isto dava uma maior flexibilidade de funcionamento e liberdade de gerir os recursos. No entanto, poucas conseguiram criar mecanismos de auto-suficiência. Dependiam dos recursos governamentais. A experiência não aprovou. Mudou então de tática. O Governo decidiu criar fundações de direito público. Isto é, uma fundação em que um patrimônio é destacado para um certo objetivo — no caso, a cultura. Até o momento em que consigam recursos próprios, as fundações vivem do que o Governo lhes dá. Este é o caso da maioria das fundações culturais brasileiras. Ainda não atingiram sua maioridade.

A Casa de Rui Barbosa é um exemplo típico do fenômeno. Transformada em fundação em 1966, mesmo hoje não tem funcionamento estabilizado. É difícil que nos próximos anos chegue a esta estabilidade.

No momento da transformação a Casa era apenas uma ruína. O cupim havia comido o assoalho, os barrotes de sustentação e as paredes estavam ameaçadas de desabamento. As peças do forro ofereciam perigo. Era preciso, com urgência um plano para salvar (físicamente) a Casa de Rui Barbosa. Mas como uma instituição cultural chega a este estado?

Os funcionários como são antigos fizeram da Casa de Rui um prolongamento de suas próprias casas. Procuram manter, conservando da melhor maneira possível o patrimônio a eles confiado. A nossa conservadora fez milagres. Mas não havia verbas suficientes, daí a situação a que chegamos.

Quem diz isto é o atual diretor-executivo, Irapoã Cavalcanti de Lira que planejou um esquema de restauração completo e total. Não se conhecia uma planta completa da casa não se podiam acender todas as luzes porque o sistema geral estouraria, o tratamento hidráulico estava totalmente perdido. Estes foram os primeiros pontos atacados. Mas para isto foi preciso dinheiro. Para que as verbas sejam concedidas é necessário que o Governo faça opções, que determine suas prioridades. Parece que cultura não está nos primeiros lugares na escala das prioridades de um país subdesenvolvido. O Governo dá recursos dentro de suas limitações.

No orçamento do ano passado uma verba foi destacada para a Casa de Rui Barbosa. E assim foi possível começar a obra. A Casa já tem outra aparência. O mais difícil, contudo, são os acabamentos. Os recursos pedidos para o próximo ano, se aprovados terminariam a obra em julho de 1970. O orçamento já foi votado. A direção da Casa não sabe se seu pedido foi incluído. Caso não tenha sido, o problema continuará.

### A BUSCA DE RECURSOS

Antes de totalmente pronta a Casa não pode pensar em conseguir recursos para se manter. A visitação apesar de gratuita, poderia se estender com promoções pagas. O bosque pode ser cenário de concertos e teatro. A casa, um centro de cursos. A parte editorial ativa apesar de tudo, poderia ser acelerada. Tudo isto está condicionado a um planejamento maior. A construção de um edifício, no terreno atrás da Casa de Rui Barbosa, onde se poderá man-

ter uma programação ativa e assegurar uma fonte certa de renda. Só assim a Casa de Rui Barbosa se transformará em fundação.

Somente com a construção deste edifício é que surgirá uma instituição mais ampla culturalmente e mais dinâmica financeiramente. Auditórios, salas de microfilmagem, possibilidade de alojamento e conservação da biblioteca de 50 mil volumes. Hoje não há sequer lugar onde os leitores possam consultar os livros. Biblioteca, sala de leitura e parte editorial funcionam na mesma sala, todos apertados e sem possibilidades de expansão. O arquivo da correspondência de Rui — finalmente catalogado — estava há muitos anos jogado entre livros e o chão úmido e sujo da cozinha.

Há 15 anos existe o projeto da construção deste edifício. Uma maquete sobre um móvel lembra o tempo em que ele já existe. O antigo projeto é, evidentemente, inadequado. O tempo é outro, as necessidades também. Enquanto não se concluem as obras da casa-museu e não se constrói o novo edifício, a Fundação Casa Rui Barbosa é um mito. Como obter recursos para uma obra tão vultosa?

O diretor-executivo explica que para a reconstrução do museu serão precisas as verbas do Governo; para a do edifício os recursos — pelo menos os iniciais — vieram do Conselho Federal de Cultura. A diretoria foi ao Conselho expor a situação da Casa. O conselheiro Artur César Ferreira Reis, impressionado com a situação, apresentou o plano em uma das reuniões do Conselho. Afonso Arinos, relator do processo, chegou, como todos os seus colegas, a uma conclusão: a necessidade da construção. O projeto foi aprovado por unanimidade. Assim o Conselho decidiu destinar 150 milhões de cruzeiros velhos para o início das obras. Os trabalhos começam agora. Um arquiteto do Patrimônio foi destacado para desenhar o projeto e acompanhar a obra. Feito o levantamento dos serviços que o edifício devia atender — fase ainda não concluída — os arquitetos estão acabando o anteprojeto. É importante dizer, e o diretor-executivo faz questão de frisar, que não há nenhuma obrigação destes arquitetos em trabalhar no projeto. Fazem isto por uma especial cortesia. Dr. Lúcio Costa, que trabalha há muito pelo Patrimônio, não pode ele mesmo desenhar o edifício, indicando conteúdo do arquiteto de sua confiança. Este é um procedimento comum. Muito do que se sabe da cultura no Brasil é feito dentro de um espírito de cooperação de uns poucos nomes. Dos 150 milhões iniciais, tem-se apenas a esperança um pouco distante de se chegar à conclusão da obra. O início torna as coisas mais ou menos irreversíveis. Contudo, no Brasil, a cultura sobrevive em meio ao imponderável.

Os 150 milhões de cruzeiros velhos estão sendo consumidos nos estudos de sondagem, no pagamento do projeto do arquiteto e o que sobra — e será pouco — é que dará início, efetivo, à obra. Custo previsto: 1 bilhão e 500 mil cruzeiros velhos.

Em um país subdesenvolvido como o Brasil, a cultura não atinge no orçamento do Governo uma área prioritária. Os investimentos são mais imediatos — alimentação, habitação, recursos para a agricultura. A educação e a cultura são investimentos a mais longo prazo. Seus resultados pouco visíveis, a curto prazo. Não se pode saber o seu rendimento antes de um certo número de anos. O Governo — por fatores políticos, sobretudo — não pode correr este risco. O investimento é grande.

A Casa de Rui Barbosa é uma instituição cultural em uma cidade de cerca de 4 e meio milhões de habitantes. Procura preservar a imagem de uma figura importante da política e economia nacional. Seu estado é precário. Sua continuidade, às vezes, problemática. O que pode acontecer então, como uma instituição semelhante, no interior do Brasil?

## A sugestão

(...) A conscientização cultural de um povo corresponde ao mais válido dos sentimentos daquilo que, em termos de confronto, se identifica como segurança nacional. Segurança traduzindo conhecimento e afeto pelos valores que a história confere à comunidade e permite a esta olhar de face a face os demais povos, fazendo-a amar o universo.

— A segurança nacional que entendemos depende de dois fatores essenciais: o reconhecimento e a valorização do acervo e da expressão cultural do povo e, de modo paralelo, da divulgação e do consumo dos valores culturais universais a fim de possibilitar afetiva participação na civilização atual.

A tese é de Clarival Valadares, membro do Conselho Federal de Cultura, que ao associar cultura a segurança nacional está apresentando um esforço — até certo ponto revolucionário — de preservação do acervo cultural. Esta é uma das muitas teses apresentadas periodicamente no Conselho. Seu caráter deliberativo é bastante pequeno. Surgido de uma idéia de Rodrigo Otávio de Melo Franco de Andrade, que esteve à frente do patrimônio por mais de 30 anos, o Conselho é para Clarival Valadares, "um ato histórico."

Mas um órgão apenas é pouco para atender as necessidades de uma geografia tão grande e diferente regionalmente. Não existe — e isto os membros do Conselho constatarem no seu dia-a-dia — uma consciência nacional do patrimônio cultural brasileiro. O primeiro passo no sentido de se conseguir certa ressonância foi dado pelo mesmo Rodrigo Otávio. Mas ele morreu, quase só e triste. Conseguiu muito pouco.

Acredito que o trabalho deva começar pela defesa do patrimônio municipal (da periferia), para que os valores desta pequena área não se percam. Para que sua história se perpetue. Quando falo em história não estou me referindo à evocação lírica do passado. História é um processo, ocupando todas as datas, situando o povo dentro de cada uma delas.

A inexistência de uma consciência nacional de seu patrimônio provoca absurdos que a maioria dos técnicos e artistas estrangeiros não compreendem. Em Minas, principalmente, e no interior do Nordeste, em escala menor, grande parte dos acervos religiosos históricos das igrejas foi dilapidado. Vendido ou simplesmente roubado das ordens religiosas tiveram, de qualquer forma, sempre pouca conservação.

Muitas vezes simples visitantes, sem a menor responsabilidade e consciência, retiram imagens, obras de arte dos monumentos e igrejas como lembrança. Eu nenhum momento penso que a simples mádela ou a imagem tóca fazem parte de um patrimônio cultural coletivo.

Os roubos de igrejas em Minas Gerais são mais humilhantes para o país que os assaltos aos bancos. Estes são um tipo de subversão cancerosa e crônica e que merece punição equivalente. Mas os roubos e depredações não ocorrem só em Minas. Eles existem no país todo. Em Alagoas, por exemplo, há um visível esvaziamento patrimonial das igrejas.

A dilapidação, que Clarival afirma atingir quase metade do acervo cultural do Brasil, consiste em uma espécie de transplante daquilo que é propriedade coletiva para os limites exclusivos dos proprietários abastados. Esta subtração do que tem valor de consumo amplo, para a área exclusiva da especulação e da avarizia, começou há muito tempo. Os interessados são muitos, estrangeiros alguns.

Primeiro foram as pratas, depois as imagens, agora todo e qualquer fragmento de igrejas. No interior é muito comum a prática da venda, pelos próprios padres, das relíquias de suas paróquias. O interior empobrecido não tinha, como ainda não tem, condições de reinar a esta evasão. O comércio, sentindo a alta crescente dos preços e do interesse pelas obras, começou a expandir seus negócios. Um comércio especializado prosperou.

Outros que também mostraram interesse foram os novos colecionadores, participantes da orgia da alta sociedade que, agindo como vândalos, rasparam (totalmente) inúmeras capelas do interior.

### COMO AGIR

Um dos departamentos do Conselho Federal de Cultura, a Comissão de Normas e Legislação, procura poupar as obras de arte desta pilhagem. O único instrumento que possui: sugestões. Baseadas em pareceres técnicos, as sugestões são dirigidas ao Congresso para que ele as transforme em leis. Procuram com estas sugestões atingir aquilo que está na sua competência: a preservação do acervo cultural e histórico, o atendimento e promoção do artesanato e a preservação das reservas naturais. Mas para que tudo isto pudesse funcionar eficientemente era preciso que houvesse uma política cultural mais agressiva. E o que é uma política cultural?

Não é o mesmo que cultura dirigida. É a instituição de meios pelo poder público de maior consumo da produção cultural e do incentivo para este consumo. A maior despesa está na criação do incentivo, que, e o mesmo que dizer, está na necessidade de se gastar com a educação de base. A isto chamo de massificação do produto cultural.

Tudo gravita em torno de uma só realidade: as verbas. Estas, mesmo que existam, estão sujeitas a um critério prioritário de utilização. A restrição maior acaba sendo a da cultura. Para o Impasse Clarival Valadares tem uma solução, baseada em exemplo dos Estados Unidos.

— A nossa política cultural deveria ter sua base em receita obtida através de tributação sobre a riqueza ociosa. Não significaria um enfraquecimento da riqueza, mas sim o equivalente do que se faz nos Estados Unidos. Assim haveria uma participação do capitalismo na cultura e na civilização.

— A obtenção e manutenção das obras de artes dentro de nossas fronteiras seriam determinadas pela compra que o Governo faria, pelos valores corretos de mercado. O Brasil é poderosamente rico na dimensão histórica da produção artística e pobre em relação à guarda destes valores para o constante consumo do coletivo. Nos Estados Unidos é diferente. Graças ao espírito cooperativista de sua civilização, embora sejam modestos em seu próprio acervo, transformaram-se no maior centro museológico do mundo. São o divulgador por excelência da cultura universal.

O que os Estados Unidos compreendem é que o fenômeno do privatismo das coleções é temporário e desagregador, por isso inútil culturalmente. As coleções, particulares por algum tempo, passam através

de doações ao patrimônio da coletividade e está à disposição de qualquer um. Para que o mesmo aconteça no Brasil, Clarival propõe:

— A função do Conselho Federal de Cultura será sistematizar a necessidade de divulgação cultural, criando para o país a integração de seus próprios recursos, na maior escala geográfica. Teremos que buscar nas experiências isoladas regionais e nos projetos paralelos de outras entidades culturais a infra-estrutura capaz de suportar, para o implanto, este audacioso e entretanto factível projeto de promoção cultural dos municípios.

## Um depoimento

As dotações orçamentárias são insuficientes. As obrigações, na preservação dos bens culturais, imensas para uma repartição federal. Dois apenas são os conservadores que, entre outros, têm o dever de fiscalizar a saída ilícita de obras de arte e de objetos produzidos no Brasil até o fim do período monárquico ou de excepcional valor.

O problema do pessoal especializado é sério: nenhum estudante formado quer ganhar pouco. As idéias e planos são muitos, mas não podem ser executados. Para o diretor, o arquiteto Renato Solero, a Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional tem feito o possível, mas os problemas ainda são muitos. Ele esclarece, em entrevista, o assunto.

Quem preserva os bens culturais no Brasil?

— De acordo com a Constituição Federal, Artigo 172, os bens culturais no Brasil estão sob a guarda do Poder Público, incumbindo ao Ministério da Educação e Cultura, através da sua Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, a responsabilidade de sua preservação e conservação, conforme o Decreto-Lei n.º 25, de 30-10-1937.

Quais são os bens culturais que o Patrimônio Histórico e Artístico tem que preservar? Como é desenvolvida esta preservação? Quais são as prioridades?

— Constituem esses bens culturais os documentos, as obras de excepcional valor histórico e artístico, bem como as paisagens de notável beleza e as jazidas arqueológicas. A ação do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional é iniciada da seguinte maneira:

a) Pelo inventário do bem móvel e imóvel de excepcional valor histórico e artístico, constituindo a primeira etapa para a formação do processo do tombamento. O bem assim arrolado pela seção técnica competente — a Divisão de Estudos de Tombamento — sob a responsabilidade do arquiteto Lúcio Costa, estará protegido provisoriamente e o será de forma definitiva se for indicada a sua inserção em um dos quatro Livros do Tombo — artístico, histórico, paisagístico ou arqueológico e artes aplicadas.

b) O tombamento definitivo se faz ex-officio, voluntária ou compulsoriamente, cabendo, nessa última hipótese, recurso da decisão apenas ao Conselho Consultivo do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.

c) Tombado, o bem fica sujeito às restrições previstas no citado Decreto-Lei n.º 25, além das estabelecidas no Código Penal (Artigos 165 e 166).

d) Em decorrência do disposto na legislação específica o tombamento preservará o bem contra danos, mutilações ou o próprio desaparecimento, cabendo ao respectivo proprietário zelar pela sua integridade. A Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional incumbe o ônus de sua conservação, na hipótese de o proprietário não possuir recursos suficientes.

A conservação ou restauração dos bens culturais, quando for o caso, será orientada ou executada pela sua outra divisão técnica — a de Conservação e Restauração — sob a responsabilidade do arquiteto José de Sousa Reis. Essa divisão prepara, em cada exercício, um plano de serviços que é submetido à aprovação do Ministério da Educação e Cultura, onde são previstas, em caráter prioritário, as obras de consolidação e recuperação de monumentos isolados ou de conjuntos tombados, incluindo-se nestes os referentes à recuperação de obras de talha, pintura e documentos, sob a orientação do professor Edson Mota, chefe desse setor especializado.

Atualmente o plano relaciona obras de maior urgência e, com prioridade, aquelas visando a sua consolidação em uma centena de monumentos em toda a extensão do território nacional, além de serviços de menor monta em cidades ou conjuntos tombados. Elevam-se a 10 esses conjuntos, além do município de Parati, que, a partir do decreto-lei n.º 55.077 de 24.3.1966, é considerado monumento nacional.

Tal como os monumentos de valor histórico e artístico, ou sítios e paisagens no-

deis, estão sob a responsabilidade da Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional as jazidas arqueológicas e os sítios pré-históricos protegidos pela Lei n.º 3.924, de 26.7.1961, cujos dispositivos são da maior severidade. Os trabalhos referentes a essa proteção restringiram-se, até o momento, ao cadastramento daquelas jazidas e, principalmente, à ação policial contra a sua destruição brutal, sua exploração anticientífica ou o saque criminoso.

O outro aspecto da preservação dos bens culturais móveis relaciona-se com a constante vigilância sobre a saída ilícita dos mesmos para o exterior. A lei n.º 4.845, de 19.9.1965, proíbe a exportação de todas as obras de arte e de ofício produzidas no Brasil até o fim do período monárquico, ou aquelas que, por circunstâncias ponderáveis, se incorporaram ou estão vinculadas à sua história da arte. É à Diretoria que cabe exercer essa vigilância.

Sabe-se que o grande problema enfrentado pelos que preservam e procuram defender a cultura nacional é a falta de verbas. Haveria solução para o problema a curto, médio ou longo prazo?

— Dentro dos recursos econômicos e financeiros do país, as autoridades governamentais têm procurado atender às necessidades da Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Contudo, como se verifica pelo esquema das atividades e das responsabilidades da repartição especializada, que é de âmbito nacional, atuando em toda a vasta extensão de um território de dimensões continentais, seria conveniente que a Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional recebesse recursos mais substanciais, que devam corresponder ao volume, à importância e às dificuldades técnicas das tarefas a enfrentar, como ainda dispõe de pessoal habilitado quer em qualidade, quer em quantidade, para executá-las.

Assim, pelo que fica dito, não é apenas a falta de verba o problema mais agudo que enfrenta, mas também de técnicos especializados. A vocação indispensável ao técnico e ao artista que vier a se dedicar aos trabalhos da natureza requerida pela repartição, deveria corresponder retribuição material compensadora, pois é necessário que a ele se dedique em regime de full-time. Infelizmente, os níveis atuais de remuneração não podem atrair a não ser, em circunstâncias especiais, os técnicos e artistas com aqueles dotes e maior espírito patriótico. De fato, só um interesse excepcional pelas suas finalidades ou a independência econômica particular permitem à Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional incorporar aos seus quadros elementos válidos.

Como modificar este panorama a curto, médio ou longo prazo?

— Para tais fins a Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional aguarda a solução definitiva de sua reestruturação, de acordo com plano geral de reforma administrativa governamental.

Um relatório do professor Paul Coremans, em 1964, encomendado pela UNESCO, apontou sérios problemas na preservação dos bens culturais brasileiros. Outros relatórios foram feitos. Houve modificação nas novas abordagens do problema?

— O professor Coremans, com a maior percepção, apreendeu o problema, tendo ele apontado além das dificuldades já mencionadas — verba e pessoal — a situação desses bens no clima tropical, onde são agravadas as condições dos bens tombados. Mais tarde o Sr. Michel Parent, em segunda viagem ao país, fez uma análise da situação dos bens culturais brasileiros, sugerindo, em relatório que se tornou clássico, medidas de proteção e revalorização de nossos bens culturais.

No seu entender, qual o verdadeiro significado para um país do seu patrimônio histórico e artístico?

— Representa a própria preservação do que se entende por nação, porque é através desse patrimônio, constituído pelos elementos de sua história, que ficam registradas as diversas manifestações de sua cultura.

O que a Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional desenvolveu de mais importante neste ano?

Em consequência dos entendimentos mantidos com a UNESCO, tivemos o maior empenho em enfrentar os problemas decorrentes dos projetos que estão se processando e beneficiarão as cidades de Ouro Preto, Parati e Salvador.

Burocracia e falta de verbas são dois elementos utilizados sempre que se fala de entraves à conservação dos bens culturais. Como justificaria estes problemas?

— A burocracia na nossa repartição é restrita à tramitação normal de todos os expedientes. A impossibilidade de ter pessoal técnico habilitado constitui o maior entrave. Para isso é indispensável que a repartição disponha de maiores recursos, não só para atender às necessidades atuais, como também para acenar aos jovens uma possibilidade de atuação futura neste setor.













Duras: "Faço cinema como um homem poderia também fazê-lo"

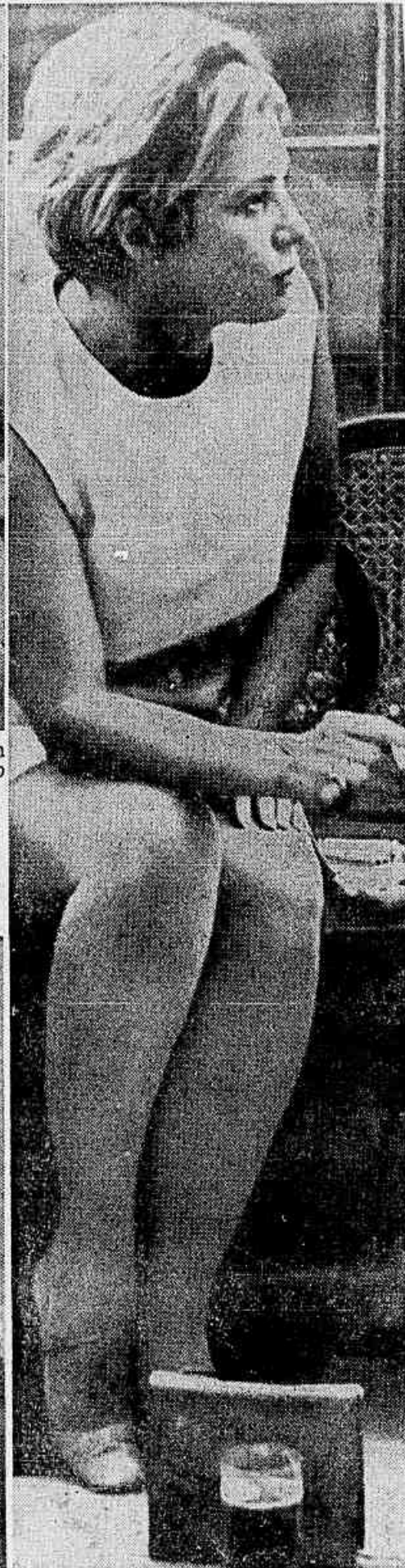


Nadine Trintignant: Mon Amour, Mon Amour e, no futuro, muitos outros virão

**mulher**



Lion's Love é o último filme de Agnès Varda — feito nos Estados Unidos



Mai Zetterling, a sueca: um verdadeiro vento de revolta

## AS DAMAS DA CÂMARA

L'Express e JB

"Hein? O quê? Cinema feminino? Desculpem. Pensei ter ouvido cinema judeu, cinema negro... Tenho horror do racismo sob todas as suas formas."

É Marguerite Duras que, com sua rudeza bonachona, exprime assim seu sentimento sobre um fenômeno contemporâneo: a ascensão das mulheres, cada vez mais numerosas, ao controle supremo de um filme. Outrora, o posto mais honroso ao qual podiam pretender era o de script-girl, aliás, essencial no local de filmagem. Depois tornaram-se assistentes. Hoje, Agnès Varda, Nadine Trintignant, Nelly Kaplan, Marguerite Duras empenham-se em provar que os gramáticos erraram grandemente (como para as palavras peintre ou écrivain — que em francês não têm correspondente feminino), não prevendo o feminino de metter em scène.

Alcadas ao último estágio, em posse de um poderoso meio de expressão, as mulheres cineastas não parecem, no entanto, encerrar o cinema como uma ocasião de exprimir prioritariamente os problemas próprios à sua condição. Em resumo, não querem fazer feminismo. A resposta de Marguerite Duras é suficientemente clara a esse respeito: ela faz cinema como um homem poderia fazê-lo. E pronto.

Instalada com sua equipe numa casa de campo perto de Houlihan (Yvelines), dirige La Chaise Longue, baseado em seu romance Détruire, Dit-Elle. Orçamento: 250 mil francos (50 mil dólares). Os atores: Michel Lonsdale, Catherine Sellers, Daniel Gelin, Henri Garcin puseram seus salários na participação. Trata-se, voluntariamente, de uma empresa modesta.

"Joseph Losey queria filmar meu assunto. Recusei. Ele o teria feito com dinheiro demais, e o dinheiro estraga tudo."

### Uma realização pessoal

Depois de Losey, falou-se em François Lettieri, mas Marguerite Duras decidiu, finalmente, filmar ela mesma La Chaise Longue.

— Assim, acrescenta, este filme não terá sido feito com o sujo dinheiro americano que serve ao Vietnã.

Para seu primeiro filme, La Musica, era assistente do diretor Paul Seban. Desta vez dirige seu filme sózinha.

La Chaise Longue descreve uma mulher misteriosa, disputada, desejada, odiada por três personagens em um calmo hotel residencial. Pode-se não ver aí senão uma simples questão de relações humanas, mas a autora espera que os espíritos alertas descubram, sob ela, uma alegoria política.

— Todas as relações humanas são relações de classe, mesmo as relações sexuais. Dizer que sou chagada nada significa. Tudo o que escrevo é espontaneamente politizado. Não me forço. Está em minha natureza.

### As estruturas em questão

Nelly Kaplan também segue sua natureza, que é a de colocar em questão as estruturas morais de uma sociedade hipócrita. Seu primeiro longa-metragem, La Fiancée du Pirate, que acaba de ser terminado, conta a história de uma revolta individual, a rebelião de uma mulher que recusa as imposições. Mas Nelly Kaplan, antiga assistente de Abel Gance, autora de belíssimas novelas eróticas sob o pseudônimo de Belen, não acredita também, no cinema feminino.

— Não conto histórias de maternidade ou aleitamento, se é isso que vocês querem dizer. Para mim, todo criador é andrógino. Meu filme é um filme sem sexo. Ou um filme bissexuado. Como vocês decidirem.

Em La Fiancée du Pirate, a heroína, Marie, porque tentam temperar seus impulsos, parte em guerra contra os preconceitos de uma pequena vila e faz com que suas estruturas sociais, econômicas e morais se desfaçam. Será uma farsa camponesa e contestatória.

— Mas, insiste Nelly Kaplan, a revolta de Marie não é especificamente feminista. Poderia muito ter sido a revolta de um homem. Não sou uma sufragista.

### A mesma opinião

A mesma coisa diria, provavelmente, Agnès Varda. Seguindo o exemplo de seu marido Jacques Demy, acaba de rodar ela também um filme na Califórnia. Sob o título Lion's Love, retrata os combates e decepções de uma mulher cineasta, papel que Agnès Varda confiou a uma mulher ci-

neasta: Shirley Clarke, diretora da escola de Nova Iorque, autora de The Connection e de Cool World.

Em setembro, com Lion's Love, outros filmes de mulheres estarão prontos para apresentação.

### De toda parte

Nadine Trintignant, após Mon Amour, Mon Amour e Le Voleur de Crimes, não quer ficar por aí. A semana da crítica a fez descobrir recentemente a húngara Judith Elek, autora de A Dama de Constantinopla, uma meditação sem pieguice sobre o envelhecimento. A quinzena dos diretores, revelou, em Cannes, a americana Susan Sontag graças a seu filme Duo Pour Canibales, rodado na Suécia.

Enfim, Paris vai receber dentro em pouco uma diretora chinesa, Shu Shuen, 27 anos, cujo filme L'Arche, rodado em Hong Kong e Formosa, impressionou muitos autores pouco complacentes como Henry Miller e Edward Albee.

### Uma exceção

A questão parece então definida: as mulheres de hoje têm todos os meios de se exprimir, e os homens nenhuma razão de não levá-las a sério. Mas a sueca Mai Zetterling, não é dessa opinião, e em seu filme Les Filles, lançado há pouco em Paris, convida suas companheiras a abrir, enfim, os olhos.

Seu filme descreve um itinerário geográfico e moral, ao mesmo tempo: por ocasião de uma tournée teatral, três bonitas atrizes percorrem a Suécia, representando Lisistrata, quando tomam consciência de sua alienação num universo essencialmente masculino. Tentam convencer os que as rodeiam que Aristófanes é sempre atual, e só encontram incompreensão, passividade e acabam por revoltar-se abertamente: jogando ovos podres numa tela de cinema, para conspurcar a imagem do macho em todas as suas formas opressivas: homem de Estado, ditador, militar, homem de negócios, etc.

### Um vento de revolta

Bibi Andersson, Gunnel Lindblom e Harriet Andersson

são as intérpretes da obra de Mai Zetterling, que exigem somente serem olhadas, escutadas como seres humanos. E não como agradáveis objetos. Elas rejeitam uma certa condescendência masculina, protetora e insultante. Dai as cenas entre homens e mulheres, tratadas propositalmente, como verdadeiras cenas racistas.

A diretora está surpreendendo os que a conhecem de seus filmes anteriores. Não é mais uma brisa erótica que sopra em Les Filles, mas por intermédio de algumas cenas excêntricas de um humor destruidor, um verdadeiro vento de revolta.

### As pioneiras

Atualmente com a câmera em mãos, as mulheres pensam que têm coisas melhores para fazer do que ajustar contas com os homens. Nesse ambiente, Mai Zetterling passará, certamente, por uma militante demodée. Suas companheiras não alimentam mais complexos, mas também não esquecem que foram precedidas por algumas pioneiras. No tempo do cinema mudo, antes mesmo da primeira avant-garde, Germaine Dulac fez sucesso na França, Leontine Sagan na Alemanha, Ida Lupino nos Estados Unidos e Yulia Solntseva na União Soviética.

No Brasil também, algumas mulheres cineastas apareceram na década de 1940. Carmem Santos e Gilda de Abreu dirigiram mais de um filme.

### No Brasil de hoje

Atualmente muitas moças participam dos festivais de cinema amador. Mas Valquíria Salvá iniciou sua carreira de diretora já dirigindo como profissional, um dos episódios da produção do Grupo Câmara, Como Vai, Vai Bem?

E não vem mais à idéia de ninguém sorrir quando uma mulher mistura-se à feitura de um filme. No máximo, encontrará algumas resistências disfarçadas, algumas obstruções veladas. E os homens? Vão voluntariamente ver os filmes feitos por mulheres. "Algumas vezes chegam até a apreciá-los e a gostar deles" escreveu um.

## CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

### A SEMANA FOI ASSIM

A semana? Passou que nem corisco, somente aqui e ali deixando um risco além do velho céu, hoje quadrado, pelas naves do cosmo ultrapassado. Que pretendem os homens: descobrir um novo mundo, onde se possa rir? brincar de amor? jogar de ser feliz? tirar diploma de deus-aprendiz? (Daqui a pouco o trânsito no espaço estará de fundir cuca e espinhaço.) Minha tia mineira não se espanta: lá sempre uma cantiga na garganta para saudar o sonho, embora a ruga da experiência prefira a tartaruga em seu calmo ficar aqui por perto, tartarugando no roteiro certo... É isso a espécie: um revoar aos trancos, aos gemidos, aos cálculos e arrancos, entre miséria e ciência, na poesia da eternidade posta num só dia. Ninguém entende bem o tal contexto de que tanto se fala; e Paulo Sexto, dos bispos a escutar o iroso brado, chora, talvez, ou se mantém calado? Eu contesto o contexto, diz a voz em tórno, em cima, até dentro de nós, e a humanidade, enquanto assim contesta, do próprio contestar faz uma festa. Ainda bem que aí salta o Jô Soares, a provar que cirandam pelos ares mil amôres sobrando para o gordo, que por isso não sente mais a dor do regime, derramando pleno açúcar no café, no pospasto, até no púcar (o) da laranja... Ai vida, que doçura quando magros e gordos, de mistura, se sentem amados por igual em todo o território nacional, e as nações forem todas um só povo, na veludosa paz do homem novo! Deliras, minha lira? Por enquanto não devo reclamar prodígio tanto. Olha o Dia do Mestre: o professor (que do dinheiro ainda não via a cor em Minas) recebendo na bandeja confetes de ternura e de ora-veja... Em São Paulo calou-se o sax-barítono de Booker Pittman: procuro um termo átono para exprimir a falta, a grande pena do som perdido, em meio à dor de Eliana. E o sax-soprano, o clarinete? música de jazz, que jaz, silente, em flauta mágica. Mas voltamos à rima, com Bandeira pintor, Antônio, e sua vida inteira convertida em pintura da mais fina, que veremos no MAM: pintura é sina e prêmio de viver após a vida tão longe e tão depressa fenecida. E viva, viva o Vasco: o sofrimento há de fugir, se o ataque lavra um tento. Time, torcida, em côro, neste instante, vamos gritar: Casaca! ao Almirante. E deixemos de briga, minha gente. O pé tome a palavra: bola em frente.



Trinta autores nacionais estão sendo selecionados por uma comissão designada pelo Conselho Federal de Cultura para serem editados pela UNESCO e divulgados em vários países. A comissão, integrada por Afonso Arinos, Raul de Queirós, Adonias Filho e Otávio de Faria, reuniu-se ontem para estabelecer os critérios básicos da escolha. Na página 9, três deles falam sobre sua missão.

# Suplemento do LIVRO

N.º 39 □ JORNAL DO BRASIL □ 18 DE OUTUBRO DE 1969 □ SAI NO TERCEIRO SÁBADO DE CADA MÊS



## Os 10 livros mais vendidos no Rio

### NACIONAIS

1. O MEU PÉ DE LARANJA-LIMA, de José Mauro de Vasconcelos, Edições Melhoramentos, NCr\$ 8,50.
2. FLICTS, de Ziraldo, Editôra Expressão e Cultura, NCr\$ 18,00.
3. FABULA E CONTRAFABULA, de Henrique Pongetti, Editôra Pongetti, NCr\$ 10,00.
4. RUA DESCALÇA, de José Mauro de Vasconcelos, Edições Melhoramentos, NCr\$ 9,00.
5. FORMAÇÃO ECONÔMICA DA AMÉRICA LATINA, de Celso Furtado, Lia Editôra, NCr\$ 15,00.

### ESTRANGEIROS

1. MULHERES DE MÉDICOS, de Franl G. Slaughter, Editôra Eldorado, NCr\$ 16,00.
2. CEM ANOS DE SOLIDÃO, de Gabriel Garcia Marques, Editôra Sabiá, NCr\$ 15,00.
3. O GOLPE DE 68 NO PERU, de Victor Villanueva, Editôra Civilização Brasileira, NCr\$ 15,00.
4. TEOREMA, de Pier Paolo Pasolini, Editôra Nova Fronteira, NCr\$ 15,00.
5. O PRIMEIRO-MINISTRO, de Arthur Hailey, Editôra Nova Fronteira, NCr\$ 16,00.

O bilhete foi lacônico: "Para: os melhores escritores do Newsday; de: Mike McGraddy; tema: como escrever um best seller." Cada redator, dentro de sua especialidade, estava encarregado de escrever um capítulo do que depois viria a ser uma novela. Uma recomendação: o texto, quanto pior, melhor. Vinte e cinco dos 40 redatores do Newsday aceitaram a empresa. A novela, depois de pronta, vendeu 9 mil exemplares em 10 horas. O Estranho que Chegou Nu será brevemente publicado no Brasil pelas Edições Bloch, e Mike McGraddy já anuncia, em tom de blague, a segunda novela: O Filho do Estranho que Chegou Nu." (Página 5)

### SEMANA DO LIVRO COMEÇA NO DIA 23

A Semana do Livro, que se comemora este mês, entre os dias 23 e 29, exibirá 4 000 títulos no Museu de Arte Moderna e premiará cerca de 500 alunos dos ginásios da Guanabara. Instituída por decreto em 1967, a Semana tem servido para despertar um maior interesse do público, sobretudo os jovens, pela leitura. (Página 8)



# Tradutora de "Cem Anos de Solidão" explica o trabalho que teve

Entrevista de ELIANE ZAGURY a REMI GORGA FILHO

Para traduzir Gabriel García Márquez (*Cem Anos de Solidão*, Editora Sabiá), Eliane Zagury consultou, além dos dicionários gerais de americanismos de língua espanhola, um dicionário de colombianismos e até mesmo um de gíria de Bogotá. Não satisfeita com tais fontes, ela escreveu ao autor e dele obteve a orientação de que necessitava para resolver algumas arbitrariedades gráficas, alguma gíria, a equivalência, no português usual, de termos da fauna e da flora colombianas e de problemas estilísticos e de criação pessoalíssima.

— Foi, entretanto, um trabalho que me deixou feliz — disse Eliane Zagury. — Tenho certeza de que se trata de uma das obras capitais do século — tê-la trazido para a nossa língua é uma satisfação das maiores que alguém possa ter.

A tradutora do recém-lançado *Cem Anos de Solidão* conta que manteve correspondência com Gabriel García Márquez, "que me solucionou problemas que nenhum dicionário foi capaz. E olhe que neste particular a Colômbia está muito bem servida: em matéria de Filologia é o centro mais avançado da América Latina, possui o Instituto Caro y Cuervo, que reúne especialistas de categoria internacional, e tem um movimento de publicações de alto nível, para fazer inveja a qualquer língua civilizada.

A edição brasileira — que se considera como o mais importante lançamento editorial do ano — é ilustrada por Caribé e apresenta grande número de notas e de trechos da correspondência que a tradutora manteve com o autor, radicado em Barcelona, enquanto traduzia a obra.

## A LÍNGUA DOMINADA

— Acho — disse Eliane Zagury — que o tradutor tem de ser um misto de escritor e filólogo. Ou seja, dominar a língua de duas maneiras: cientificamente ser capaz de reconhecer, descrever e hierarquizar os vários fatos linguísticos que se lhe apresentam no original, e também ser capaz de se movimentar com liberdade no potencial de expressão da outra língua para efetuar as escolhas pela equivalência de comunicação. É um trabalho que ainda não foi devidamente valorizado pela indústria



Eliane Zagury

do livro e se ressentia da sua não profissionalização. Creio que não há melhor ocupação para o escritor, em fase de intervalo entre duas criações, do que esta. É um excelente exercício. Talvez seja a maior intimidade que se possa ter com a criação alheia.

E continua:

— No caso da tradução do espanhol para o português a improvisação ainda é maior, pela própria semelhança entre as duas línguas. Qualquer pessoa se acha capaz de quebrar o galho, munida talvez de algum dicionário de bolso. O capítulo dos dicionários é muito importante — na verdade, não recomendo em absoluto que se utilize o dicionário bilingue, tipo Espanhol-Português, etc... Esses dicionários costumam ser precaríssimos, registrando equivalência para poucos usos da palavra em questão. É o estudo do contexto estilístico em que ela se encontra e a pesquisa nos dicionários da própria língua original, às vezes dicionários dialetais, confrontados com os verbetes dos dicionários de língua portuguesa e a própria experiência da lin-

gua que possuímos que vão determinar a solução do problema.

Eliane Zagury, quando teve de optar, ficou com o espanhol, por amor a Cervantes e Lorca. Tem o Mestrado de Filologia Espanhola no Instituto de Cultura Hispânica de Madrid, leciona na UFRJ. Sobre o escritor García Márquez ela diz que tem um perfil pessoalíssimo, e sobre o seu romance, "que tem alguma coisa de picaresco, de relato fantástico, do humor negro espanhol, que é todo um filão literário."

Para Eliane Zagury, foi no monólogo (diria melhor cantilena) de Fernanda com Aureliano Buendía (nas páginas 248-286 da edição brasileira) que encontrou a maior dificuldade de todo o texto — era todo um problema estilístico.

Alguns exemplos de dificuldades, resolvidas com a correspondência entre García Márquez e Zagury: ela perguntou ao escritor o que queria dizer com *camisa de inválido* no trecho: "Aquêle processo de nostalgiação progressiva era também evidente nos retratos. Nos primeiros parecia feliz, com a sua camisa de inválido." Veio, na carta, a explicação do autor: "Vi a foto e juro que a camisa parecia de inválido, mas não sei por quê: era branca, de colarinho muito grande e talvez de um número maior que o seu. E' como os pijamas que vestem nas pessoas nos hospitais, como os camisolões dos bobos, enfim, como você quiser."

A propósito das arbitrariedades gráficas: García Márquez usa a palavra *olán*, que a tradutora não encontrou em dicionário algum, e que julgava ser *holán* (cambraia). O escritor, em sua carta, reconhece que "os dicionários registram *holán* porque, na verdade, é fazenda holandesa com que se faziam os babados das combinações das nossas avós. Eu pus sem *h* para significar qualquer fazenda leve, branca e muito engomada, como as que se usam para fazer lençóis." Eliane Zagury acha, porém, a omissão do *h* levaria o leitor em espanhol a notar a palavra, aproximando-a de *oler*, que significa cheirar, geralmente de forma agradável, enriquecendo assim o significado da palavra. O escritor, consciente da maior eficácia expressiva da forma por ele usada, nem sempre é capaz de explicá-la em termos linguísticos.

## A CRIANÇA E O LIVRO

Extraído da Palestra de Atualização Pedagógica, proferida pela professora Wanda Rollin Pinheiro Lopes, Chefe da Seção de Educação de "Ao Livro Técnico S.A."

Parece-nos rotineiro, o tema **A Criança e o Livro** pois esse encontro faz parte da vida cotidiana. **A criança e o livro** estão de tal forma ligados que passamos a encará-los como algo que existe por si mesmo. Não avaliamos a razão da existência do **livro** ou o valor real do uso que dele fazemos.

A escola atual precisa preparar o indivíduo para um mundo no qual as condições de vida se modificam muito rapidamente e de maneira imprevisível.

Multiplicam-se e diversificam-se, portanto, de maneira extraordinária, as tarefas da escola e ampliam-se as responsabilidades de professor, que não mais se poderá limitar a "marcar" e "tomar lições" ou quando muito "expor" e "demonstrar fatos", porque terá de ensinar a seus alunos, acima de tudo, a pensar, a investigar, observar, comparar, relacionar, descobrir, terá de levá-los a usar sua capacidade criadora para que saibam elaborar respostas e criar recursos e soluções; terá de treiná-los para melhor se comunicarem, ampliando sua capacidade de compreender e interpretar sistemas de símbolos e convenções cada dia mais numerosos e mais complexos; terá de habilitá-los a conviver com uma imensa variedade de pessoas e de grupos sociais. Precisar, enfim, equipá-los com habilidades e conhecimentos básicos que os tornem capazes de aprender por si mesmos, no decurso de toda a sua existência, tudo o que a vida lhes exigir e oferecer de novo e desafiador.

E de que instrumentos se valerão, professores e alunos?

Sem dúvida, da observação inteligente dos fenômenos e das ocorrências da própria vida que os rodeia; sem dúvida dos recursos que a tecnologia põe a seu alcance, fazendo presentes realidades distantes, através da reprodução da imagem e do som (ninguém hoje discute o valor dos recursos audiovisuais para a educação); sem dúvida, ainda, de instrumentos, aparelhos e máquinas que permitam a investigação pela experimentação, ou o adestramento de certas habilidades específicas e sem dúvida, finalmente, de material impresso — o jornal, a revista, o boletim, o panfleto, o cartaz, o **livro** — material esse o mais variado e poliformo, o mais rico e versátil que se possa imaginar, cujo emprego adequado pode servir a um infinidade de objetivos.

No mundo contemporâneo a comunicação pela linguagem escrita assume proporções imensuráveis. Levado pela necessidade de transmitir idéias e emoções pessoais, ou de transmitir avisos, instruções, ordens, princípios e normas de procedimentos ou ainda de registrar observações feitas, experiências vividas ou descobertas realizadas, a humanidade tem ampliado de maneira extraordinária o uso dos símbolos gráficos, adotando um número cada vez maior de convenções, imaginando novos caracteres, criando sistemas de símbolos antes inexistentes, na medida em que seus conhecimentos e descobertas aumentam e sua organização social se torna mais e mais complexa.

Torna-se fácil daí concluir da importância que deve assumir o **livro** na escola de nossos dias, papel ainda mais destacado quando se pensa que, além de constituir um instrumento de comunicação capaz de conter as

idéias, as emoções e as experiências da humanidade, passíveis assim de serem transmitidas através o tempo e o espaço, é também capaz de guiar e orientar o uso de todos os outros recursos antes citados, e mais ainda, é capaz de ensinar e observar, investigar e experimentar; é capaz de dirigir o pensamento, estágio por estágio no processo do raciocínio, no sentido de formar hábitos de análise e reflexão; e capaz de desafiar a curiosidade e a imaginação do leitor, despertando-lhe a iniciativa e a criatividade, por tudo isso servindo, conseqüentemente, como recurso insubstituível na colimação dos objetivos que a escola contemporânea necessita alcançar.

É bem verdade que, em se tratando de **livros** escolares, nem todos os que conhecemos apresentam tais requisitos. Entretanto, só aqueles que os apresentarem, isto é, só aqueles que desafiar a inteligência, provocando o raciocínio, a reflexão, a imaginação, a iniciativa deverão ter lugar na escola que pretenda preparar as novas gerações para sobreviver e para participar no mundo em que vivemos.

Contudo, para que o **livro** possa desempenhar o papel que lhe cabe em nossa civilização — na escola ou fora dela — não basta que preencha determinados requisitos, de acordo com as finalidades a que se destine; é igualmente importante que seja bem utilizado.

A Editora "Ao Livro Técnico S. A.", procurando atender às necessidades do mundo moderno e levar ao estudante livros atualizados possui no seu Departamento Editorial pessoal técnico especializado no planejamento e coordenação de cada uma de suas linhas de edição.



# A crônica existe

□ JOÃO CLÍMACO BEZERRA

Autor: Haroldo Maranhão. Título: *A Estranha Xicara*. Editora: Saga.

Estranho é o título. Principalmente isolado, sem a requirida e necessária conexão. E não se trata, apenas, do verso de Carlos Drummond de Andrade, também isoladamente citado: "Os casos da vida, colados, formam uma estranha xícara." Trata-se de um livro de crônicas de Haroldo Maranhão, contador de histórias por excelência.

Sempre nos rebelamos contra os que se obstinam em negar a crônica como gênero literário. Recusa inexplicável e que, de resto, não faz sentido. Obriga-nos à citação cediça. Não é o gênero que faz arte. Mas a sua mensagem, aquela imponderável indefinível que se aproxima do eterno, do que fica, do que não se acaba.

A verdade é que a crônica, na sua quase gratuidade do efêmero, é um ponto de ligação entre o cotidiano e o eterno.

O dia-a-dia, o episódio comum que acontece ou, então, que podia ter sido e que não foi. E o cronista, captando a carga emocional de instantes, se transforma no poeta, antes e acima de tudo.

A *Estranha Xicara* por isso mesmo, é um livro que se situa entre o conto e o poema. Mas sem fugir ao contingente, sem esconder o homem de jornal de olhos desmesuradamente abertos para a vida.

Existe, pelo menos, um ponto que identifica a crônica com o poema. Não é uma singularidade. Mas um flagrante aparentemente banal. Difícilmente se conseguirá ler, de uma só vez, todo um livro de poemas. A leitura dinâmica jamais funcionaria diante de um Fernando Pessoa, de um Manuel Bandeira, de um Camões.

A poesia exige reflexão, calma, tranquilidade. E é preciso que cada verso, cada símbolo, cada imagem, penetre em

nós com a suavidade do sonho. Sei que posso estar escrevendo pieguismo. Não me envergonho, no entanto.

Assim é a crônica. Egressa do jornal, reunida em livro, cada uma cria independência. Transforma-se num momento, numa lembrança, num caso. E fechamos os olhos para sentir melhor, poupamos o livro como criança que poupa a merenda para render mais...

As pequenas histórias de *A Estranha Xicara* nem sempre são reais. E' que o cronista não é, necessariamente, um jornalista, preso ao acontecido. Mas o poeta, sobretudo. O homem capaz de ver o acontecido de modo diferente. E talvez estranho.

Haroldo Maranhão é um contista. Um criador. Muitas das suas crônicas são pequenos contos. E poderíamos citar dezenas. Mas basta uma única história: *O Velho e as Suas Moedas*. Em menos de duas

páginas impressas, ele consegue nos transmitir a angústia, o sofrimento, o desespero de um agiota, escravizado às suas moedas de ouro. Um mundo de frustrações, mesquinha e baixa se antevê por trás da inquietante procura da moeda perdida. E a velha emoção, hoje tão escondida, inclusive na literatura, nos arrasta para a sofrida tristeza do destino do homem.

Neto e filho de jornalista, Haroldo Maranhão seria, assim, vocacionalmente, voltado para o cotidiano. A observação arguta, precisa, mas ligeira, transmitiu-lhe a densidade do comentarista. Não se trata, porém, de um fator negativo, pois Maranhão jamais desprezou a sua igual vocação de escritor. *A Estranha Xicara* une, portanto, o jornalista e o literato. E' um livro-jornal composto de crônicas e de histórias curtas. E' um livro de poesia, afinal.

# Teatro para crianças

□ ALEXANDRINO DE SOUTO

Autora: Zuleika Mello. Título: *Teatro Infantil de Zuleika Mello*. Editora: Edições Gernasa. Dois volumes. Capa de Alex Rocha.

Escrever histórias para crianças, histórias que consigam, ao mesmo tempo, despertar o interesse e prender a atenção dos pequenos leitores, é tarefa difícil para qualquer escritor, mesmo para os mais dotados. Tentar a transposição para o teatro de uma história infantil é ainda mais difícil. Possuindo uma concepção diferente dos adultos, sabendo distinguir perfeitamente o que é bom e o que é ruim ou medíocre, a criança só aplaude as peças que lhe agradam, as que contenham diálogos e situações impregnadas de ternura, simplicidade e encantamento.

Quando percebe algo errado nos gestos ou atitudes de um personagem, certas passagens obscuras ou absurdas, ela simplesmente silencia e nesse silêncio está precisamente a condenação da obra. Len-

do as peças que Zuleika Melo reuniu em dois volumes lançados recentemente pela nova Editora Gernasa, compreendemos perfeitamente a razão do imenso sucesso que suas obras alcançam. A Formigulha que Foi à Lua (pag. 12) ficou em cartaz cerca de dois anos. Zuleika possui o dom de criar ambientes e situações que arrebatam os pequenos espectadores levando-os a participar com entusiasmo e alegria dos acontecimentos desenrolados no palco.

Sua linguagem é simples e objetiva, a mesma linguagem que a criança ouve em casa, nas ruas, na escola. Os magos e feiticeiras de Zuleika são maus apenas na aparência. Seus lobos, jacarés, galos, corujas e estrélas falantes conquistam imediatamente a simpatia do público. Em *Faltava um Carneirinho em Belém* (pag. 54) a autora aborda o tema dos mistérios do Natal. Com segurança, lirismo e

perfeito domínio da linguagem infantil, ela nos conta a história do nascimento do Menino Deus, através de personagens como Zacarias, Rosana, José Maria, o boi, o burro, a estréla, o carneirinho e o galo Rosicler.

Em sua apresentação do livro, numa das orelhas do volume, Pascoal Carlos Magno, com sua franqueza e sinceridade características, afirma: "Há certamente nos seus trabalhos um excesso de cabeças coroadas, de príncipes, de gente irreal que se move num mundo sem fronteiras." Pascoal tem razão. Mas como são diferentes os reis, príncipes e princesas de Zuleika Melo! Simples, sem formalismos e etiquetas, eles falam aos plebeus com naturalidade como de igual para igual.

E que deliciosos achados cênicos contém algumas peças! Inesquecível, por exemplo, aquele rei que gostava de soltar bolinhas de

sação e nada podia fazer pelo povo antes de espirrar três vezes. Amafásio, o jacaré medroso, criado do Gigante Pantaleão, é outro personagem inesquecível. Aliás, o mérito principal de Zuleika é justamente este: seus personagens, logo depois de corrida a cortina, continuam a viver na imaginação dos seus espectadores.

Para encerrar este breve comentário, citamos o pensamento da poetisa e também autora de excelentes peças infantis, Estela Leonardos, em carta à Zuleika Melo:

"E mais divertida ainda a tal (história) do bola bolado do macaco que era o tal que sai-se às mil maravilhas e é perdoado afinal. (Perdoar em Zuleika Melo tem gosto de leite e mel.) Rosália é flor generosa Rosana é uma flor de dó. Rosália — rosa do bosque Rosana — de Jericó."

# Um mundo prosaico e mágico

□ NEI LEANDRO DE CASTRO

Autor: Juarez Barroso. Título: *Mundinha Panchico e o Resto do Pessoal*. Editora: Livraria José Olímpio.

Juarez Barroso despertou-nos a atenção desde o conto *O Ex-Operário Expedito em Sua Maior Felicidade*, publicado numa antologia de autores cearenses, em 1965. Agora, quatro anos depois, ele surge por inteiro, numa série de nove contos (inclusive o antologado), afirmando-se como um dos maiores contistas do país, ao mesmo nível de Dalton Trevisan e Moreira Campos, de cujo realismo estético se aproxima.

Mas o mundo recriado por Juarez Barroso, em que pêsse as prováveis influências, é o impõe por talento de verdadeiro escritor, estreando com o franco domínio da difícil arte de realizar contos. Esse mundo

circunscreve-se à cidade de Fortaleza e seus subúrbios, onde habitam os hereses expulsos dos paraísos de latifúndio da sagrada família. A divisão de castas sociais, que é a própria divisão temática do livro, é estudada nos seus aspectos pouco diufndidos e numa linguagem das mais precisas dentre mesmo os nossos melhores narradores.

Embora regionalista, Juarez Barroso afasta-se da "nordestinidade" de que se conhece o binômio seca-cangaço e as variações que o tema suscita, exploradas até a exaustão a partir do manancial descoberto por José Américo de Almeida. Nesse *Mundinha Panchico e o Resto do Pessoal* parece ter havido uma intenção de revelar a psique e o pathos dos personagens, sobrepondo aqueles ao

meio ambiente e a ação de cada um.

Por isso, o que prevalece em meio aos enredos e cenários regionais é um comportamento humano universal, como o erotismo senil de Seu Armando (*Estória de Seu Armando e de seu Amor*) ou o orgulho do Capitão Teófilo (*Estória de D. Názinha e de Seu Cavalo Encantado*). Este último conto, de 22 páginas, constitui um dos mais belos e sutis estudos sobre a soberba, podendo figurar em qualquer antologia do conto universal.

Na segunda parte do livro (*Os Hereses*) são apresentados tipos suburbanos, minuciados em seus gestos e pensamentos do dia-a-dia. Líricos boêmios, prostitutas, caftinas e operários são os sitiados de um mundo prosaico, chegando mágico até

nós pela força do escritor cearense. Todo leitor, acreditamos, deixa-se arrastar pela mão (de apenas dois dedos) do ex-operário Expedito; comove-se, sem deixar de rir, ante a primeira comunhão de Carminha e fica solidário com Boneca (na intimidade) à espera do amante. Em suma, arrebatase.

Poucas estréias literárias terão sido tão importantes quanto a de Juarez Barroso. O Prêmio José Lins do Rêgo (comissão julgadora composta de Paulo Ronai, Otávio de Faria e Lago Burnett) foi arrancar do quase anonimato esse ótimo contista. A margem da crítica louve-se a Livraria José Olímpio Editora, promotora do concurso. E seja bem-vindo, Juarez Barroso.



# O jornal de um embaixador rebelde

ESTRANGEIROS □ LUIZ ORLANDO CARNEIRO

Depois do sucesso de *O Novo Estado Industrial*, John Kenneth Galbraith estará de volta às livrarias com um livro destinado a ocupar a lista dos *best sellers*.

O economista de Harvard, que serviu como Embaixador dos Estados Unidos na Índia, de 1961 a 1963, em plena era Kennedy, já tem pronto *Ambassador's Journal: A Personal Account of the Kennedy Years*. Trechos do livro vão ser publicados, no próximo mês, em primeira mão, pelo *American Heritage Magazine*.

Como Embaixador num país asiático da influência da Índia, Galbraith assistiu de perto à evolução da guerra no Vietname, e revela no seu livro episódios que terão de ser incorporados à história dessa guerra.

Conta, por exemplo, que o então *Premier* Nehru aconselhou o Presidente Kennedy, num encontro em 1961, a não enviar soldados norte-americanos para o Vietname, embora sem oferecer nenhuma alternativa para combater o Vietcong no Vietname do Sul.

"... Tivemos um longo almoço, que versou em sua maior parte sobre o Vietname do Sul — conta Galbraith nesse seu diário, em

6 de novembro de 1961. O Presidente e eu pressionamos Nehru com relação ao que poderíamos fazer para acabar com o terror comunista. Podia Ho Chi Minh fazer alguma coisa? As Nações Unidas? E que tal um corpo de observadores da ONU? A Comissão Internacional de Controle? Nehru mostrou-se um tanto negativo em face das sugestões e deixou claro que não devíamos enviar soldados. Concordei calorosamente, mas precisávamos de uma alternativa com uma chance plausível de sucesso."

No seu *Ambassador's Journal*, Galbraith também descreve suas diferenças com o então Secretário de Estado Dean Rusk, que atingiram o seu clímax na questão da candidatura da China Vermelha à ONU. O Embaixador na Índia enviou um telegrama a Rusk ridicularizando a posição do Departamento de Estado, e recebeu o que ele mesmo considerou "uma das mais rudes e certamente mais breves respostas" da história do Departamento de Estado: "Na medida em que sua posição tem algum mérito, ela foi plenamente considerada e rejeitada."

Em cartas a Kennedy, Galbraith advertia que o Departamen-

to de Estado era demasiado grande e inflexível, chegando a descrever um sonho que teve e que o havia deixado com um "sentimento de felicidade." No sonho, o Departamento de Estado tinha pegado fogo...

J. B. PRIESTLEY

No último sábado, J. B. Priestley, talvez o mais importante representante vivo da tradição literária inglesa, completou 75 anos. Para saudar o acontecimento, a Penguin está publicando em Londres nove de seus livros. São quatro novelas (*The Good Companions*, *Angel Pavement*, *The Image Men* e *London End*), dois volumes de peças teatrais (*When We Are Married* e *Other Plays* e *Time and the Conways* e *Other Plays*), três volumes de crítica social e literária (*Literature and Western Man*, *Essays of Five Decades* e *Journey down a Rainbow*), este último em colaboração com a mulher, Jacquetta Hawkes).

Mas o próprio Priestley não deixou passar em branco os seus 75 anos de fértil vida literária, lançando *The Prince of Pleasure and his Regency* (Heinemann, 304 pp, 80 s.). Trata-se de uma obra

panorâmica sobre o período da Regência, assunto que sempre fascinou o escritor. Para Priestley, a Regência foi "um estranho desfile entre os altos platôs do século XVIII e a Inglaterra vitoriana."

MACMILLAN

O terceiro volume de memórias do ex-Primeiro-Ministro Harold MacMillan — *Tides of Fortune*, MacMillan, 70 s. — vem de ser publicado em Londres. Para alguns críticos, trata-se do mais interessante volume dessas memórias que vêm aparecendo em série, por vários motivos: o herói (no caso MacMillan) resolve finalmente ocupar o centro do palco; cobre os 10 anos de pós-guerra, começando com a derrota de Churchill e terminando na crise de Suez; além de tudo, é um livro tanto sobre MacMillan como sobre Churchill.

Anthony Sampson, ao comentar o livro em *The Observer*, salienta que "a relação entre os dois homens (Churchill e MacMillan) forma o enredo principal da maior parte da narrativa; e MacMillan lança um pouco de luz nova sobre aqueles estranhos últimos anos de Churchill como Primeiro-Ministro."

## Explosão de controvérsias

□ ROBERT DERVEL EVANS □ Correspondente do JB

Autores: Philip Knightley e Colin Simpson. Título: *A Vida Secreta de Lawrence da Arábia*. Editora: Nelson & Co. Londres.

Londres — Lawrence da Arábia, que morreu num acidente de motocicleta em 1935, uma das figuras mais fascinantes e surpreendentes da cena britânica durante o primeiro terço deste século, deixou uma marca indelével na história do Oriente Médio. Ainda muito jovem ele foi tanto o mais acabado tipo de herói imperial inglês, embora aparentemente nascido no País de Gales, como também um líder legendário que conduziu os seus fiéis árabes à vitória sobre os turcos na Primeira Guerra Mundial.

Sendo o autor dos Sete Pilares da Sabedoria, um reconhecido arqueólogo e líder de guerrilheiros, ele se movimentou entre reis e poetas, generais e estadistas por quem era tratado como um igual. Sentindo-se desonrado depois do Tratado de Versalhes, que pôs de lado suas promessas aos árabes, ele se retirou da vida pública para começar novamente sob um nome suposto como soldado raso na Real Força Aérea.

Muitos livros foram escritos a respeito dele. Sua vida foi dramatizada no palco e no cinema. Mas o mistério que rodeia seu nome ainda persiste, e a situação sem dúvidas continuará assim até que o último dos documentos secretos

ainda nos arquivos do Foreign Office seja revelado ao exame público para solucionar a questão de se ele era realmente um herói ou uma fraude.

O novo livro por Knightley e Simpson causará uma nova explosão de velhas controvérsias a respeito dele. Depois de meses de pesquisas, os autores produziram a teoria de que Lawrence, longe de defender a causa da liberdade árabe, estava em vez disso trabalhando poderosamente nos bastidores para estabelecer o controle britânico do Oriente Médio com a ajuda da finança judaica. Eles argumentam que sua estratégia para a vitória britânica envolveu a expulsão dos franceses — a quem

ele desdenhava — assim como a definitiva submissão dos árabes, que iriam ser incorporados num vasto "Dominio Moreno" dentro do Império britânico. Em troca por uma grande medida de autonomia dentro do sistema britânico, eles deveriam fazer concessões de mineração, petróleo e outras a serem exploradas por grupos financeiros internacionais controlados por influências judaicas e sionistas.

No atual clima político do Oriente Médio o livro será explosivo. Exemplos de provas do livro já estão trocando de mãos a preços muito acima daquele pelo qual o livro será colocado à venda.

## Território sem heróis

□ CYRO DE MATTOS

Autor: Maria Geralda do Amaral Mello. Título: *As Três Quedas do Pássaro*. Editora: Civilização Brasileira.

O conto brasileiro começou a ser cultivado entre nós, como entidade literária, não a narrativa oral, durante o Romantismo. Impregnado da atmosfera dessa escola, tendência ou estilo, é que surgiu uma vocação autêntica para a expressão do gênero, elevando-o à categoria autônoma com suas inúmeras obras-primas. A perpendicular da contística brasileira seria levantada por Machado de Assis, onde o corte vertical, monocronico, permitiria sempre ao autor a sondagem da alma humana, num instante de vida que se esgota em si mesmo.

Nos fins do século XIX e princípio do XX, o conto brasileiro seria representado por outra linha, onde os espaços geográficos estariam sempre presentes e, desdobrados na estrutura da narrativa curta, formariam o contexto dos personagens, através das cenas e aspectos do Brasil telúrico. Valdomiro Silveira, Hugo de Carvalho Ramos, Alcides Maia, Afonso Ari-

nos, Monteiro Lobato e J. Simões Lopes Neto são os nomes que estão incluídos nessa direção.

Com o Modernismo, que primeiro se apresentou pela poesia e depois com o romance, através da nacionalização dos temas, o conto brasileiro continuaria a ser cultivado entre nós, embora os escritores já conotassem as sensíveis transformações do gênero, que se desenvolvia para a eliminação dos três momentos tradicionais. Naquele instante da evolução do conto brasileiro, os nomes de Mário de Andrade e Antônio Alcântara Machado marcam importantes presenças, e um pouco antes as narrativas de Adelino Magalhães.

Na família dos escritores paulistas, em que o gênero passaria a ser uma narrativa desprezível, quase oral, citadina, com ingredientes oferecidos pelo lugar-comum, apareceu recentemente a contista Maria Geralda do Amaral Mello com *As Três Quedas do Pássaro*. Aqui também, os aspectos cotidianos, picarescos, dramáticos e sociais de uma metrópole surgem numa faixa de sensações, em que a pre-

ocupação dominante da contista é descobrir e comunicar um aspecto crítico e muito intenso de São Paulo, a realidade interior dos indivíduos em suas amplas contradições.

Em Maria Geralda, sente-se de imediato a incomum vocação de contista, em que o gênero revirado em suas categorias tradicionais mostra-nos uma nova roupagem de sua beleza interior, uma nova modelagem que não perde o clima sugestivo da história e que apresenta os dramas e draminhas gerados pelo complexo industrial da metrópole. O melhor exemplo vamos encontrar em *Vida, Paixão e Morte de uma Abóbora*, *O Bonde no Dedo* e *Os Natais Pingando no Ônibus*, onde a técnica do monólogo interior, sempre utilizada em quase todas as narrativas, desenvolve as estruturas dos personagens e faz com que a linguagem se escorra para criar uma excelente camada de fabulação.

Aceitando as conquistas formais dos movimentos vanguardistas, apreendendo os meios expressivos da moderna narrativa de fic-

ção, Maria Geralda põe sempre nas 21 peças de *As Três Quedas do Pássaro* uma linha de identificação, que continua e aproxima a realidade psicológica de suas criaturas. Sempre a contista se apegava ao flagrante citadino, nas figuras feitas de dimensão real e nos mostra a tragédia humana e social da metrópole paulista em seus aspectos múltiplos. E o eixo de representação do mundo exterior descamba sempre para uma humanidade provinda da classe média, que se movimenta em seus lances instáveis, intensamente sofrida e dominada pelo complexo avassalador de um contexto industrial, onde o indivíduo, no dia-a-dia, desintegra-se de sua trajetória.

Com *As Três Quedas do Pássaro*, Maria Geralda traz uma feliz contribuição ao conto brasileiro, inserindo-se definitivamente em nossa maior contística, cujos melhores representantes anotariam, entre outros, José J. Veiga, Samuel Rawet, Luís Vilela, Hélio Pólora, Rubem Fonseca, Dalton Trevisan, José Edson Gomes e Maura Lopes Cançado.



# Assim se faz um "best seller"

□ GUIDO FERNANDES

Para mim, como para qualquer mortal, o processo mediante o qual se adquire subitamente a fama é um destes inescrutáveis mistérios do mundo moderno. Por isto, considero um verdadeiro privilégio estar presente no mesmo momento, no dia e na hora, em que Mike McGraddy se fez famoso. Fui testemunha involuntária desta transmutação, porque, quando o trem da Pennsylvania Railroad Co. me levava até Garden City, Long Island, não pude ler os jornais de Nova Iorque, que davam já a notícia.

Meus pensamentos estavam concentrados em medir a quantidade de brisa que podia entrar nos carros, para respirar de vez em quando um pouco de ar fresco, que mitigava o calor infernal, e no deplorável estado daquela decadente empresa ferroviária, apenas comparável a certos trens, em que viajei na América Latina. Contudo, apesar de eu não a ter visto, a notícia estava ali, no *New York Times*, no *Daily News* e no *New York Post* — e, segundo soube depois, com títulos e fotografias na primeira página, no *Washington Post* e no *Los Angeles Times*.

## PRIMEIRA SURPRESA

Quando cheguei a Garden City, todavia, era difícil prever o que estava ocorrendo nesse momento em *Newsday*. Eu havia escolhido este dia para visitar um dos jornais mais vigorosos e imaginativos dos Estados Unidos, porque só jovens, me disseram, trabalhavam no corpo de redação.

Contudo, esta noite, ninguém estava em seu posto. A ampla, bem iluminada, porém, caótica sala de redação, era praticamente um deserto. Repórteres, revisores, chefes de redação e editores, estavam todos num pequeno escritório — possivelmente do diretor — vendo o programa de notícias da NBC.

Passei totalmente despercebido. E, simplesmente, me coloquei em posição de ver o que todos estavam vendo. E isso era exatamente o local, o momento, nos quais se podia reconhecer o nascimento da fama. Nessa noite, pelo menos a metade do programa nacional de notícias da NBC foi dedicada a 25 redatores e colunistas de o *Newsday*, em especial a Mike McGraddy, o homem que tinha tido a idéia.

## UMA NOVELA EM BUSCA DE AUTOR

Mike McGraddy disse um dia, em 1968: "Estou até aqui de folhetins sexuais, com aparência de obras literárias." E apontou para a parte superior do pescoço, à altura do queixo.

Como colunista que escreve três vezes por semana no *Newsday* — a coluna está sindicalizada, isto é, é comprada por uma agência de notícias que a revende para outros jornais — tinha de lidar amígdala com novelas escritas por autores que passavam por literatos — Norman Mailer e Jacqueline Susane — e cujas obras, muitas das quais experiências pornográficas da pior índole, se vendiam às centenas de milhares, graças aos sistemas de publicidade, que existem agora à disposição de tudo que é mediocre.

Mike se sentou na máquina e escreveu então, em 15 minutos, um memorando, que o tornou famoso.

Para: os melhores escritores de *Newsday*

De: Mike McGraddy

Tema: Como escrever um best seller.

O projeto de Mike consistia em dar a todos os redatores e colunistas do jornal um tema geral e pedir, a cada um, que, de acordo com sua especialidade, escrevesse o capítulo do que seria depois uma novela. Ele se encarregaria de rever os originais, dar um estilo uniforme, fazer os episódios mais ou menos congruentes com a trama e, finalmente, procurar um editor.

"Como um dos mais brilhantes escritores de *Newsday*, convido-o oficialmente a converter-se no co-autor de um best seller. A novela será um trabalho de equipe e as rendas, se houver, serão distribuídas equitativamente.

Haverá um elemento de integração: cada capítulo se desenrolará na mesma comunidade de Long Island e tratará das aventuras de uma harpia destruidora de lares: Gillian Blake. Colocar-se-á toda a ênfase necessária no sexo. Seremos muito drásticos: eliminaremos todo rastro de qualidade literária. Trate de escrever da pior maneira possível. Se não puder, é melhor não participar."

Dos 40 redatores que há no *Newsday*, 25 aceitaram a empresa. O redator de finanças aceitou

escrever um capítulo que trata de um contador público autorizado de aparências muito puras, mas que é, ocultamente, proprietário de um negócio de tráfico de brancas e publicações pornográficas. O redator de assuntos urbanos concordou em escrever o capítulo sobre as relações de Gillian Blake com um malandro da pior espécie que se fazia passar por um respeitável líder comunitário. O redator esportivo introduziu em cena um ex-campeão de boxe muito indeciso em matéria de sexo.

Mike pediu que os originais fossem escritos em uma semana, para induzir-lhes a abandonar todo refinamento subconsciente. E lhes entregou um envelope com o argumento para que pusessem mãos à obra.

## O "SEXESSO" DO ANO

A linha argumental do livro resultou ser esta:

Gillian Blake, de 29 anos, e seu marido William, de 34, são os novos moradores de uma pequena povoação suburbana de Long Island. Os Blakes têm um programa de rádio de duas horas, que se chama *Show de Billy e Gilly*, no qual comentam o cenário social da comunidade e se entretêm em discussões profundas sobre a forma de tornar o matrimônio durável. Uma das frases favoritas de Gillian é: "A confiança mútua é a base sobre a qual deve construir-se uma união matrimonial sólida."

Quando o livro se inicia, Gillian acaba de saber que William tem relações extraconjugais. Uma de suas secretárias é a cúmplice. Então, Gillian decide ser-lhe infiel, primeiro como vingança, logo porque a infidelidade lhe parece muito agradável e, mais tarde, porque se propõe destruir todos os matrimônios de amigos que, na aparência, vivem felizes.

Um a um, aquela bête-fera do erotismo deixa em ruínas os matrimônios da vizinhança. As uniões se esvaziam, em processos de desintegração. E todos terminam em divórcio, separação, suicídio, crises nervosas, e assim por diante. No final do best seller, só um matrimônio sobrevive: o dos Blakes. Desalentados com o que está ocorrendo com os matrimônios dos vizinhos, mudam-se do local.

## TRABALHO FINAL

Logo que Mike recebeu todos os originais — "tive de devolver alguns porque estavam muito bem escritos e não eram suficientemente sujos" — o trabalho de composição e unificação começou. Mike deixou a empresa abandonada durante vários meses, enquanto esteve no Vietname. Quando regressou, após escrever uma série de artigos — *Um Pacifista no Vietname* — que lhe valeu o prêmio nacional de jornalismo do *Overseas Press Club*, reiniciou o trabalho. O toque final foi dado por Mike e Harvey Aronson, outro colunista do *Newsday*, que nessa noite também estava desfrutando da fama repentina.

Com aquele depósito de lixo na mão, Mike e Harvey pensaram no que fazer. Qualquer editor bem informado suspeitaria de imediato que se tratava de uma paródia, pois ambos já tinham um certo nome estabelecido no mundo das letras e no jornalismo dos Estados Unidos. A solução foi idéia de Mike. Foram visitar a cunhada deste, Billie Young, uma dona-de-casa residente em Long Island, para propor-lhe que se fizesse passar por autora do livro.

Billie, morena muito bonita e amante da literatura, aceitou jubilosamente a tarefa. E, no outono passado, levou o manuscrito a Lyle Stuart Inc., uma pequena casa editora, mas com grande orçamento para publicidade. A novela foi aceita imediatamente, e Billie pediu que seu nome fosse trocado para Penelope Ashe, pseudônimo que já havia sido escolhido por Mike.

## UM SEGREDO DA MULTIDÃO

O lançamento da novela foi espetacular. Billie posou para fotografias publicitárias, como uma cândida dona-de-casa, jovem, suburbana, que havia escrito a mais recalcitrante pornografia desde o *Vale das Bonecas*. Entrevistaram-na em programas de televisão, foi convidada a fazer conferências em associações literárias, recebeu distinções de clubes de imprensa, etc. Quando a novela estava já para sair para as livrarias, em meio a grande expectativa, aquele segredo que guardavam até então 25 redatores do *Newsday* começou a filtrar-se. Nos cor-

redores da profissão jornalística corria o rumor de que *O Estranho que Chegou Nu* — título também sugerido por Mike — não era, em realidade, obra de Billie Young, aliás Penelope Ashe, senão de um grupo de fantasmas literários que haviam mofado do editor e de todo mundo. Em meio a esta onda de rumores publicou-se a novela. Sua notoriedade aumentou. 20 mil exemplares foram vendidos em menos de dois meses. Um correspondente da Associated Press seguiu com toda a perspicácia a origem dos rumores e chegou até a sua fonte. Mike, contudo, fez um acordo com a exclusividade da notícia, em troca de não dar-lhe publicidade, até que colocassem as cartas na mesa com o editor.

Lyle Stuart empalideceu. Enfureceu-se. Ameaçou processar Mike e companhia, a Billie, aliás Penelope, e incluiu também Bill Moyers, o ex-secretário de imprensa do Presidente Johnson, atualmente diretor de *Newsday*. Mas, o que se podia fazer?

A notícia chegou ao *New York Times*. Henry Raymont, um repórter especial, confirmou as informações e não quis atender a um pedido de Mike McGraddy para esperar. Em 7 de agosto, a notícia saía, devidamente ilustrada — cinco colunas, uma fotografia de Penelope com seu gato angorá, e três dos principais co-autores — na página 28. Quando Mike se inteirou de que a notícia seria publicada, chamou o correspondente da AP algumas horas antes. A AP interrompeu uma transmissão urgente, para enviar um artigo de 500 palavras para todo o mundo.

No dia seguinte, pela manhã, os escritórios do *Newsday* foram virtualmente inundados por câmaras de televisão, redatores de jornais e revistas, fotógrafos. Eu estava conversando com Mike às 10 horas da noite, quando o chamaram do *Time* para uma entrevista. Mike, um corpulento fumador de charutos, de 35 anos, casado, com três filhos, estava radiante. "Este é o dia mais feliz de minha vida. Não quero dormir, para prolongá-lo tanto quanto puder", disse-me ele. Perguntei-lhe onde poderia conseguir o livro. "Não vale a pena. Não o compre. É só esterco."

## UM TEMA EDITORIAL

A edição se esgotou às 10 horas. Em duas horas, foram vendidos 9 mil exemplares. Ao meio-dia, o telefone daquele escritório de três metros por dois, no terceiro andar do *Newsday*, tocava a cada 15 minutos. "Dezoito companhias cinematográficas se ofereceram para comprar os direitos de filmagem", disse Mike. Mas o editor não quer 50 mil dólares, quer 1 milhão.

Perguntei a Mike quanto haviam ganhado até agora com *O Estranho que Chegou Nu*. "A verdade é que só recebemos 75 dólares (NCR\$ 300,00) cada um, mas esperamos que, quando tudo terminar, teremos recebido 4 mil dólares (NCR\$ 16 mil), pelo menos."

Por certo, a reação do editor não é mais de agastamento. Aquela expressão lívida e amarela em que lhe foi dito que tudo havia sido uma farsa, transformou-se rapidamente em sorriso. O *Daily News*, o jornal de maior circulação dos Estados Unidos, tinha dado ao tema importância de editorial, e isto o deixara satisfeito. O breve comentário, lido por 5 milhões de pessoas na quinta-feira, 8 de agosto, terminava com esta frase:

— Trata-se de uma troça altamente divertida. Trata-se, também — e cremos que esta foi a intenção do Sr. McGraddy — de demonstrar que há uma grande quantidade de compradores de livros que querem coisas sujas, diretas e sem adornos. Tão logo passe esta febre, esta classe de livros será esquecida. E será para o bem.

Foi essa, realmente, a intenção de Mike?

"Quis ridicularizar os escritores vulgares e obscenos, por certo. Mas quis também pôr em evidência que sempre há alguém que compra o produto porque está à venda."

Mike McGraddy era figura importante essa noite. Mas a redação do *Newsday* se deu conta que o jornal tinha de sair no dia seguinte, e tudo voltou à calma. Mike se despediu com o gesto de quem acaba de ter outra boa idéia:

"Rapazes, amanhã escreverei outro memorando sobre a próxima novela que iremos escrever."

E qual será o título?

O *Filho do Estranho que Chegou Nu*, que outro título queriam?



# Novas histórias do cão

□ VIRGINIUS DA GAMA E MELO

Autor: Altimar Pimentel. Título: *O Diabo e Outras Entidades Místicas no Conto Popular*. Editora: Coordenada de Brasília.

A Coordenada Editora de Brasília, agora estendendo-se a outros gêneros, publica o seu primeiro livro de pesquisa folclórica, uma coletânea de contos populares organizada por Altimar Pimentel em torno de *O Diabo e Outras Entidades Místicas*.

O autor, embora estreante em livro impresso, antes publicara em páginas mimeografadas o seu primeiro trabalho de pesquisa folclórica — *O Côco de Roda*.

O ambiente da pesquisa do autor, nos dois livros, é o mesmo: o Nordeste brasileiro. Mais precisamente a área paraibana, com ênfase na faixa marítima, portuária. Tanto o côco de roda como estes contos do Diabo são em sua grande maioria, motivos de pescadores, vivências do povo do porto de Cabedelo.

O Diabo é presença constante entre o povo. Deus é, popularmente, uma entidade abstrata. Só se mistura mesmo com os vivos na série de contos do ciclo *Quando Jesus Andava pelo Mundo*. O Diabo, não. O Diabo está sempre misturado com os vivos, vivendo a vida do povo, participando e atuando como gente. Nesse sentido é um perso-

nagem ou trabalhador incansável. Deus, pouco a pouco, vai assumindo condições de distância, de divindade.

Essa diferença em relação ao conto popular entre Deus e o Diabo explica-se talvez por uma maior consciência do providencialismo. Deus, distante, presidindo as coisas. O Diabo, mais fraco, tentando os homens até ao ponto em que Deus permite — a velha teoria da experimentação. Por isso o Diabo se esforça, vem para o meio dos homens, assume personalidades diversas, promete favores extraordinários, garante negócios fabulosos, amores intensos e variados, joga com a ambição, a concupiscência, todos os pecados. E não somente com os pecados, também com os naturais desejos do homem que promete satisfazer. Os desejos simples da gente simples, em última análise apenas necessidades, na espécie de necessidades de pescadores.

O autor viveu essa vida de pescadores, longo tempo residindo naquela área portuária. Ainda estudante, foi vereador no então recém-criado município de Cabedelo. Vivia a vida dos pescadores e trabalhava na administração do porto. Tudo isso lhe deu o conhecimento mais completo do assunto, ajudado por suas naturais tendências de observação.

Da recolha dos contos, dos inúmeros aspectos folclóricos do povo nordestino, Altimar Pimentel passou para a criação dramática, pretendendo levar para o palco muito daquele povo em sua mais íntima vivência.

De suas peças de observação popular, esta do fanatismo, da crença fantástica no padre Cícero, o patriarca de Juazeiro, que se constituiu em um dos maiores espetáculos de teatro de vanguarda no país, teatro também de pesquisa, é *A Construção*, há cerca de três meses com representações contínuas no Museu de Arte Moderna.

*O Auto da Cobica* é outra peça de Altimar Pimentel em que o autor aproveita o bumba-meu-boi e nos dá uma visão estilizada, a mais pitoresca e poética, do folguedo popular.

O presente volume, da Coordenada Editora de Brasília, compreende dois trabalhos já consagrados em concursos de gabarito, como o da Comissão Nacional de Folclore, que concedeu o 1.º lugar à monografia *O Diabo no Conto Paraibano*; o da Universidade Federal da Paraíba, que distinguiu da mesma forma a outra monografia *A Sombra da Caçara*.

O livro distingue entre "contos" e "causos" e relaciona as diversas categorias da fantasia popular sobre a fi-

gura e a ação do "tinhoso". Há, por exemplo, a série das "pautas" com o diabo, histórias de certas criaturas que têm lá o seu prestígio com o "cão". Outras cuidam da *Invocação do Diabo*. Das versáteis maneiras de agir da ilustre figura, destaca-se o capítulo em que *O Diabo Toma Forma de Animais*. Uma outra categoria, e das mais pitorescas, é a em que o Diabo aparece mais ou menos como auxiliar da religião, *O Diabo Punindo a Quebra a Preceito Religioso*.

O Diabo punindo a quebra a preceitos religiosos, é capítulo dos mais interessantes. Está, aliás, de acordo com a temática geral do conto popular, que tem sempre "finalidade didática", moralizante. Toda a história é construída visando-se a punição do culpado e a premiação do bom. No conto *O Figado do Diabo*, o leit-motiv é a abstinência à carne no dia de sexta-feira. Não só a carne, mas qualquer atividade de caráter recreativo ou relacionada com a morte.

Esse é um aspecto curiosíssimo em que o Diabo é instrumento da Justiça Divina, informando Altimar Pimentel que "a deliberada quebra de uma tradição religiosa recebe a punição imediata, a condenação, a consumação nas mãos do Diabo, negação de Deus."

## O preço da ambição

□ WILSON CUNHA

Autor: John O'Hara. Título: *O Instrumento*. Editora: Expressão e Cultura.

Nada de novo no front: apenas mais uma demonstração americana de sua preocupação com a máquina do sucesso, uma preocupação já tão clara em diversos livros, peças e filmes que percorreram ora os meandros de Hollywood, o mundo editorial de Nova Iorque ou os bastidores da Broadway.

Já foram publicados livros melhores. Entre outros, e sem muito esforço de memória e pesquisa, podem ser citados o insight de Gore Vidal sobre Hollywood (*The City and the Pillar*), ou o roteiro sobre a idolatria em geral (e suas consequências) de Budd Schulberg (*A Face in the Crowd*) para um filme de Elia Kazan.

Esta preocupação já gerou histórias tão passadas como esta de John O'Hara, entre as quais a de Herman Wouk chegou ao cinema sob a direção de Delmer Daves — *O Preço da Ambição* (*Youngblood Hawke*), realizado em 1964. A história é sempre a mesma ("um vivo retrato do mundo do teatro, visto por dentro, na sua multiplicidade

de situações, desde a máquina de produção de uma peça..."), em que se substituem apenas os mundos.

Aos 64 anos, com uma extensíssima bagagem de romances e short stories, John O'Hara não parece disposto a se esforçar muito na elaboração de suas novas obras. A displicência — a que nunca foi chegada — começa a se tornar insofismável e *O Instrumento* é uma flagrante prova deste estado de espírito, adensada pela tradução agora publicada mais displicente do que o velho O'Hara.

John O'Hara tem muitos amigos. E um destes amigos confessos publicou recentemente na revista *Esquire* uma alentada peça sobre o escritor. Várias páginas, altamente elogiosas, mas, principalmente, altamente patéticas. John O'Hara já foi um escritor preocupado com maiores vãos intelectuais, e suas short-stories, reviews (vide *Pipe Night* ou *Assembly*, entre as coletâneas de vários artigos) demonstravam uma preocupação de atualidade, ou seja, homens e situações existindo em um tempo determinado.

O *Instrumento* transmite a sensação das coisas já vistas, lidas e ouvidas. O'Hara, que sempre conseguiu construir de corpo inteiro seus personagens — vide entre outros, o caso de Gloria Vandreaux em *Butterfield 8* — independentemente do valor literário da obra, esbarra nos convencionalismos psicológicos de Yank Lucas, elaborando um pobre arquétipo de fotonovelas. Lucas fala muito, e suas verdades sofrem de uma grandiloquência crônica: "... Detesto mentirosos, mas não hesito em dizer uma mentira quando necessária ou conveniente. E também aí está a senhora, uma mentirosa confessa, e no entanto eu não seria capaz de detestá-la. E eu também, um mentiroso confesso, e duvido que a senhora chegue jamais a me detestar."

Aos 64 anos, John O'Hara se confessa muito cansado. Um homem excêntrico, mesmo seus amigos não se sentem seguros de suas reações. A solicitação de Don A. Schanche para a citada entrevista ele respondeu: "... aos 64 anos, acho que já é tempo que se escreva alguma coisa sobre mim, para

que possa servir de guia aos redatores de obituários."

A realidade que Yank Lucas transpira está em cada poro de John O'Hara: ... Quando passamos dos 60 anos naturalmente nos tornamos conservadores. Se eu tivesse 21 anos me preocuparia com os problemas raciais, a guerra do Vietnã e outras coisas. Mas com a minha idade não posso me preocupar com todos os problemas do mundo. Minha única preocupação atual é escrever."

Uma vida antigamente atribulada, é mais que justo o cansaço de John O'Hara; o que, no entanto, não justifica que transforme este cansaço em uma determinação para seus personagens. Yank Lucas sofre esta dualidade e *O Instrumento* é apenas mais um best seller entre os que John O'Hara fabrica anualmente. O livro poderia ter algum interesse se O'Hara resolvesse contar sua própria história, a história de um escritor que, entre o sofrimento da criação e o prazer de um Rolls-Royce, aptou pela comodidade do Rolls na porta e motorista à sua disposição.

## A visão totalista

□ ALMEIDA FISCHER

Autor: Adonias Filho. Título: *O Romance Brasileiro de 30*. Editora: Bloch Editores.

O aparecimento de *O Romance Brasileiro de 30*, o excelente volume de ensaios de Adonias Filho, recentemente publicado por Bloch Editores, abre caminho para novas considerações sobre o problema da análise da obra literária, posto em questão, nos últimos anos, por críticos literários entusiasmados com velhos processos ditos científicos de aferição de valores artísticos, somente chegados até eles há muito pouco tempo.

Esses críticos, em geral meros professores de Literatura sem nada em comum com a criação literária, entendem que apenas a análise estrutural do texto é válida no exame da obra, nada mais interessando conhecer a respeito. Como se ela se resumisse em valores linguísticos tão-somente, os críticos pertencentes a essa corrente preocupam-se com a decomposição do texto em seus elementos constituintes, numa visão sintagmática caótica e desordenada, que despreza aspectos criativos da maior importância para o entendimento e a explicação do romance, do conto, do poema. É bem verda-

de que os adeptos dessas análises não pretendem explicar nada que ultrapasse os limites da linguagem e nem chegam, em seus longos estudos eruditos, a nenhum julgamento, vez que aturidos por milhares de semântemas, morfemas, sinalefas, sinéreses e diéreses.

*O Romance Brasileiro de 30*, volume em que Adonias Filho estuda a obra de 12 romancistas que surgiram, em nosso panorama literário, na década que o título do livro nomeia, vem mostrar que seria inteiramente impossível a análise que realiza, em profundidade, desses livros, que são da maior importância em nossa ficção, se a limitasse ao exame estrutural de sua linguagem.

O ensaísta fala em estruturas, mas no sentido de arcabouço, de núcleo preestabelecido, em torno do qual se desenvolve a criação literária. Não em estruturas linguísticas, vez que estas somente podem realizar-se em função do arcabouço erigido a priori pelo romancista. Sem esse núcleo, coluna vertebral do romance, do conto, do poema, as frases e os períodos não teriam nenhum sentido, girando em torno do nada.

O ensaísta se vale, em seus estudos, de todos os elementos disponíveis para a explicação e o julgamento desses romances, situando-os no tempo e no espaço físico brasileiro, auscultando-lhes aproximações e semelhanças, indo ao cerne das representações e criações que lhes definem o sentido e o alcance — a mensagem, afinal — realizando assim o que já ousamos chamar de "crítica totalista."

O romance de documento, com o testemunho do escritor colhido ao vivo, em face dos problemas de sua região e das coletividades que a habitam, ligado sempre à terra e à gente, com seus principais representantes em José Américo de Almeida, José Lins do Rego, Graciliano Ramos, Raquel de Queirós e Jorge Amado, está analisado em profundidade, neste livro, levantados e apreciados com sensibilidade, conhecimento e inteligência todos os ingredientes que o compõem.

Também o romance urbano e o psicológico, com José Geraldo Vieira, Aníbal Machado, Marques Rebelo, Cornélio Pena, Otávio de Faria e Lúcio Cardoso, mereceram amplos estudos de Adonias Filho, alguns deles dos me-

lhores do volume, como os escritos sobre as obras dos autores de *Fronteira* e da *Tragédia Burguesa*. A análise da obra de Érico Veríssimo, romancista que se diferenciava muito dos companheiros surgidos na mesma época, fecha o volume.

Os estudos reunidos neste livro mostram que a maioria dos romances reflete o homem e seus problemas dentro de seu meio social próprio, seja urbano ou rural, realizados que foram de fora para dentro, recolhendo a paisagem, as angústias, os conflitos e os recriando. Poucos são os romances introspectivos, realizados de dentro para fora — a paisagem se apagando na sugestão decorrente do próprio desenrolar das cenas, o mundo exterior se consubstanciando apenas no território dos conflitos íntimos — como parte dos de Lúcio Cardoso e Cornélio Pena. O grande mergulho para dentro dos personagens vamos encontrá-lo mesmo nos romances deste último escritor, feitos de monólogos, o soliloquio angustiante gerando a atmosfera pesada e de exacerbação dentro da qual as suas criaturas se arrastam.



# A ERA DA ADMINISTRAÇÃO

A revolução tecnológica exigiu um novo dimensionamento das empresas que, para sobreviverem, tiveram que aumentar a sua capacidade, tornando-se multiseccionais. Os conceitos e técnicas da macroeconomia não mais puderam orientar organismos que ultrapassam em muito a energia e a genialidade dos homens mais bem dotados.

Surgiram os computadores que exigiram sistemas administrativos capazes de programá-los e alimentá-los, determinando a necessidade do gestor profissional, que conhece as técnicas, métodos e sistemas, que constituem a logística de todos os empreendimentos humanos, aperfeiçoar-se e atualizar-se em processos de organização e administração.

A administração como profissão foi oficializada no Brasil com o advento da Lei 4769 de 9 de setembro de 1965 que regulamentou a nova classe profissional, a dos **Técnicos em Administração**.

Existem atualmente no Brasil 34 Faculdades de Administração: 9 em São Paulo, 6 na Guanabara, 2 no Rio Grande do Sul, 2 em Santa Catarina, 2 em Pernambuco e 1 em cada um dos demais estados, excetuando-se Mato Grosso, Sergipe, Piauí e Rio de Janeiro, cons-

tituindo 3,8% do total de cursos superiores existentes no Brasil.

Diante de tal expansão, a grande deficiência ainda continua sendo a bibliografia em língua portuguesa; existem muitos títulos publicados, todavia são obras de divulgação e de técnicas setoriais, havendo uma grande carência de livros básicos que os professores possam indicar como livro de texto, sem receio de estar apresentando ao aluno algo de qualidade duvidosa.

Sentindo o problema a empresa "Livros Técnicos e Científicos Editora Ltda.", resolveu lançar a **Coleção Universitária de Administração**, cobrindo as áreas que constituem as cadeiras especializadas das Faculdades de Administração, considerando na seleção os livros que já tinham tido uma grande aceitação.

A Coleção foi iniciada com o lançamento de **Administração Mercadológica** de Martin Zober e anuncia, para breve, o lançamento de **Pesquisa Operacional** de Sasieni.

A Editora teve o cuidado de entregar a coordenação da coleção ao Prof. Nogueira de Faria, Presidente da Associação Brasileira de Técnicos de Administração, especialista muito

conhecido no Brasil pelos seus trabalhos, sua participação na regulamentação da profissão e recentemente pelo lançamento de seu livro **O Desafio da Tecnologia** em que ele analisa o impacto do **Managerial Gap** em nosso país, impedindo que os esforços pelo desenvolvimento nacional tenham um rendimento proporcional aos investimentos feitos e às esperanças lançadas.

Além disso a Editora "Ao Livro Técnico S.A.", já muito conhecida na produção de livros universitários nos campos da Engenharia, Matemática, Física, Química e Desenho tendo recentemente publicado **Stanger — Pert CPM — Técnica de Planejamento e Controle**, **Robinson-Johnson — Finanças — Problemas e Soluções**, **Pacitti — Fortran — Monitor — Princípios**, **Callingaert — Princípios de Computação**, está preparando para lançamento, em breve, uma coleção de Administração e Gerência, visando principalmente a bibliografia de nível profissional para técnicos e empresários.

Temos certeza que essas duas coleções, em tão boa hora programadas, serão de grande utilidade para todos que se interessam pelo ramo técnico-profissional da administração.

## LIVROS MODERNOS PARA UM ENSINO MODERNO

### FUNDAMENTOS

- |   |            |
|---|------------|
| 1. Amadice Reis, Leny Dornelles, Wanda Rollin e outros — Introdução à Prática de Ensino ..... | NCr\$ 6,40 |
| 2. Knapp — Orientação Educacional na Escola Primária .....                                    | 14,00      |
| 3. Couto — Como Elaborar um Currículo .....   | 3,80       |
| 4. Sawrey Telford — Psicologia Educacional .....  | 15,00      |

### GUIAS DE ENSINO

- |  |       |
|--|-------|
| 5. Alayde Marcozzi e Leny Dornelles — Ensinando à Criança .....                      | 9,00  |
| 6. Andréa Cintra, Andréa Mandin e outros — Guia de Ensino .....                      | 8,00  |
| 7. Bacha — Leitura na 1a. Série .....  | 12,00 |
| 8. Blongh Schwartz — Huggett — Como Ensinar Ciências .....                           | 22,00 |
| 9. Featherstone — O Aluno de Aprendizagem Lenta .....                                | 6,00  |
| 10. Foster Headly — Jardim de Infância .....   | 16,60 |
| 11. Ignez da Silva Oliveira — Estudos Sociais — Guia do Professor — Livro II .....   | 11,00 |
| 12. Leny Dornelles e Therezinha Deusdará — Estudos Sociais — Introdução .....        | 6,60  |
| 13. Marion Villas Boas Sá Rêgo — Estudos Sociais — Guia do Professor — Livro I ..... | 8,00  |
| 14. Michaelis-Dumas — A Escola Primária .....  | 10,00 |
| 15. Norma Osório — Vamos Aprender Ma-  |       |

- |   |       |
|---|-------|
| temática — Guia do Professor — Preliminar .....   | 4,20  |
| 16. Norma Osório — Rizza Porto — Olga Barroca — Vamos Aprender Matemática — Guia do Professor — Livro I ..... | 8,50  |
| 17. Norma Osório Rizza Porto — Olga Barroca — Vamos Aprender Matemática — Guia do Professor — Livro II .....  | 8,00  |
| 18. Norma Osório Rizza Porto — Olga Barroca — Vamos Aprender Matemática — Guia do Professor — Livro III ..... | 10,00 |
| 19. Norma Osório Rizza Porto — Matemática na Escola Primária Moderna .....                                    | 6,80  |

### RECURSOS E TÉCNICAS DE ENSINO NCr\$

- |  |      |
|--|------|
| 20. Alba Vasconcelos, Lilia Bastos — Quadro de Giz .....                     | 4,00 |
| 21. Alba Vasconcelos e Maria Avany Rosa — Seus Alunos Trabalham Sôzinhos? .. | 5,80 |
| 22. Arey — Ciências na Escola Primária .....                                 | 5,00 |
| 23. Darrow Allen — Aprendizagem Dinâmica .....                               | 6,80 |
| 24. Delhy Baltar e Carmen Fontoura — Use... Com Imaginação .....             | 3,60 |
| 25. Francisca Alba — Unidade de Trabalho ..                                  | 6,60 |
| 26. Heloisa Barreto e Maria Lucia Perez — Iniciação à Matemática .....       | 8,00 |
| 27. Helena Miranda e Letícia Barbosa — Mural Didático .....                  | 4,00 |
| 28. Heloisa Mendonça — Mais Vida na Sala de Aula .....                       | 3,80 |

- |   |      |
|---|------|
| 29. Ilka Peixoto e Helena Miranda — O Flanelógrafo .....  | 5,40 |
| 30. Lenice Moura e Wanda Rollin — Trabalhando com Grupos .....  | 4,40 |
| 31. Lúcia Lemos — A Dramatização na Escola Primária .....   | 4,80 |
| 32. Marlene Blois e Maria Alice Barros — Teatro de Fantoches na Escola Dinâmica ..                    | 4,80 |
| 33. Marlene Blois e Maria Alice Barros — História para Fantoches .....                                | 7,00 |
| 34. Monroe-Rogers — Preparando para a Leitura .....   | 8,00 |
| 35. Muuss — Problemas de Disciplina .....   | 4,40 |
| 36. Nélcio Parra — Ensine Melhor com Modelos ..   | 4,00 |
| 37. Regina Yolanda — Artes na Escola Primária .....   | 7,00 |
| 38. Scheifele — O Aluno Bem Dotado .....  | 4,20 |
| 39. Wanda Rollin, Dorice Amaral, Jane Costa — Caderno de Linguagem — Marina e Paulinho Contaram ..... | 2,80 |
| 40. Wanda Rollin, Heloisa Lage — Caderno de Linguagem — O Mágico .....                                | 2,80 |
| 41. Wanda Rollin, Amadice Reis — Caderno de Linguagem — Histórias para Você .....                     | 2,80 |
| 42. Wanda Rollin, Amadice Reis, Dorice Amaral — Caderno de Linguagem Para Ler e Divertir .....        | 2,80 |

Peço enviar-me pelo Reembolso Postal os livros de números: \_\_\_\_\_

Nome: \_\_\_\_\_  
 Profissão: \_\_\_\_\_  
 Enderço: \_\_\_\_\_  
 Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

**AO LIVRO TÉCNICO S/A**  
 Editora — Distribuidora — Livraria  
 Rua Miguel Couto, 35 - Sobre-Loja  
 Guanabara - Tel.: 223-1744  
 End. Tel. "LITÉCNICO"  
 C. Postal 3655 - ZC-00



# Semana do livro dará prêmios este ano

Cerca de 500 alunos das quatro séries do curso ginasial, residentes na Guanabara, receberão prêmios na Semana do Livro (23 — 29 outubro) deste ano. Trata-se de uma promoção patrocinada pelo Grupo Executivo da Indústria do Livro e que contou com a adesão do Sindicato Nacional dos Editores de Livros, do Instituto Nacional do Material Escolar. Outra promoção da Semana do Livro no Rio de Janeiro é a Exposição do Livro Brasileiro no Museu de Arte Moderna, que exibirá cerca de 4.000 títulos diferentes.

## AS ORIGENS

A Semana do Livro terá este ano a sua segunda comemoração, em seu novo caráter de efeméride cultural oficial. Criada em 1967, pelo Decreto n.º 61.527, de 13 de outubro daquele ano, através de projeto encaminhado pelo GEIL ao Ministério da Educação e Cultura, a Semana do Livro veio consolidar uma série de medidas anteriores, entre as quais a que instituiu o Dia Nacional do Livro a 29 de outubro. A idéia de uma semana consagrada ao livro não era nova: anteriormente, o próprio Instituto Nacional do Livro festejava essa semana em junho, coincidindo com a data natalícia de Machado de Assis. Todavia, só em 1968 é que as comemorações passaram a ter cunho oficial e nacional, com a I Exposição do Livro Brasileiro no MAM e o lançamento de um selo especial pelo então EBCT. Este ano foi lançado um cartaz comemorativo.

## PARTICIPAÇÃO ESCOLAR

Em 1969, o GEIL e o INL, órgãos encarregados da coordenação das comemorações, e o SNEI decidiram ampliar ainda mais a ressonância da Semana e criaram uma série de concursos junto às escolas pri-

márias e secundárias de todo o país. O SNEI patrocina um concurso sobre o livro em todo o território nacional, cujos resultados só serão conhecidos em 1970: mais de um milhão de alunos deverão escrever sobre o livro, concorrendo, como prêmio principal, a uma bolsa-de-estudos para o primeiro ano colegial.

Devido à premência de tempo, as promoções deste ano junto ao meio escolar só puderam ser feitas na Guanabara e para o curso ginasial. Deixou-se de lado qualquer idéia de concurso, dando-se preferência à premiação pura e simples dos alunos que mais se destacaram, no primeiro semestre deste ano, nas quatro séries do curso ginasial.

Essa premiação, que contou com o apoio da Secretaria de Educação da Guanabara, não tem caráter competitivo. Todos os alunos colocados em primeiro lugar na sua série, em cada uma das unidades escolares da GB, receberão prêmios em livros de interesse permanente e de valor intrínseco, tais como dicionários, enciclopédias, obras de iniciação científica, etc., escolhidas por um grupo de assessores do SNEI e do GEIL. Serão distribuídos mais de 500 volumes, num valor estimado em 40 mil cruzeiros novos. Além de doações feitas por órgãos do MEC e por alguns editores, o GEIL encarregou-se da aquisição de algumas obras oferecidas a preços especiais pelo SNEI. A pesquisa dos "melhores alunos" foi feita junto a todos os colégios públicos e particulares da GB, direta e individualmente, com indicação nominal e inscrição do MAM.

## EXPOSIÇÃO DO LIVRO

Entre os dias 23 e 29 do corrente, estarão em exposição no MAM cerca de 4.000 títulos de todos os

gêneros, reunindo obras publicadas no Brasil em 1968 e 1969. Ciências, literatura, psicologia, livros infantis, livros didáticos e técnicos, religião, matemática, economia, sociologia — tudo será apresentado pela II Exposição do Livro Brasileiro. No ano passado, os livros que constituíram a exposição foram doados à biblioteca da nova Unidade Cultural de Natal, criada pelo INL. Este ano, uma parte dos livros expostos ficará pertencendo ao patrimônio da biblioteca do MAM, por oferecimento dos expositores. A entrega dos prêmios aos melhores alunos da GB será feita oficialmente no recinto da exposição, no dia 29.

## NOVA FICHA

Como parte das celebrações da Semana do Livro, o GEIL firmará convênio com o Serviço de Estatística da Educação e Cultura para o lançamento de uma nova ficha de apuração destinada às editoras. A nova ficha, além de conter todos os itens da anterior, incluirá questões relativas à distribuição, importação de papel, edição de livros técnicos e didáticos, destino por Unidades da Federação, etc. O exato preenchimento dessas fichas e sua rápida apuração permitirão um amplo e permanente conhecimento da situação editorial no país. Posteriormente, o GEIL e o SEEC estudarão junto com o SIGEG e a ABL a criação de fichas destinadas à pesquisa das indústrias gráficas e das livrarias, para que as estatísticas desses dois setores reflitam a realidade e sejam aproveitáveis em termos de planejamento empresarial.

## PARQUE EDITORIAL E GRÁFICO

Continuam os entendimentos entre o GEIL e a Fundação Getúlio

Vargas para a realização de uma pesquisa de âmbito nacional sobre nossa indústria editorial e gráfica. Alguns dos itens que se deseja identificar e analisar envolvem uma série de problemas. A análise seria difícil mesmo se se tratasse de um parque industrial consolidado e homogêneo. Mais difícil se torna quando o campo da pesquisa é uma indústria interligada mas não integrada, e que vem experimentando uma expansão em sentidos por vezes contraditórios. Alguns dos itens, como a estrutura dos custos, a capacidade potencial da produção, o sistema de comercialização e distribuição, a distribuição dos preços, a mão-de-obra qualificada, etc. são conhecidos empiricamente, mas dentro de uma variação de critérios quase infinita.

O objetivo primordial da pesquisa do GEIL/FGV é a elaboração de um quadro tanto quanto possível exato da indústria do livro no Brasil, analisada em suas principais características e projetada em suas tendências mais importantes. Não se cogita de fazer um mero diagnóstico, nem de propor uma viagem virtual desse setor. O levantamento, para atingir todos os seus efeitos, deve servir como um repositório seguro de informações, utilizável por outros setores, inclusive os de financiamento e investimento.

O GEIL tem procurado um entrosamento mais profundo com todos os setores relacionados com o livro e recentemente patrocinou a visita de alunos do Curso de Editoração da Escola de Comunicação da UFRJ a diversas grandes empresas gráficas e editoriais de São Paulo, a fim de que pudessem tomar um contato mais íntimo com os problemas técnicos e setoriais da indústria do livro.

# Imprensa especializada reúne-se dia 27

Elisio Condé fala sobre os 50 anos de imprensa literária no Brasil

Numa promoção da Associação Brasileira de Imprensa, será aberto oficialmente no dia 27 deste mês o I Encontro Nacional de Imprensa Especializada. É a primeira vez, no país, que os problemas do jornalismo setorial serão postos em debate, com a participação direta daqueles que o praticam. A Comissão de Imprensa Literária, presidida pelo crítico Renato Jobim, será integrada por Eduardo Portella, Valdemar Cavalcanti, Elisio Condé, Santos Moraes e Lago Burnett. A propósito do próximo Encontro, Elisio Condé, que há 20 anos dirige o Jornal de Letras, antecipou para o Suplemento do Livro o pronunciamento que fará na comissão a que pertence:

No momento atual, em que se debate problema de tão grande interesse nacional, como é o da cultura, o papel da imprensa literária na divulgação das letras, ou melhor, da cultura, tem sido, em todos os tempos, de grande importância na vida de um país, não só pela oportunidade que oferece aos novos, de se tornarem conhecidos, através da publicação de seus trabalhos, como pela maior divulgação dos escritores já realizados.

Felizmente, no Brasil, a questão, agora, é encarada como de vital importância pelos nossos dirigentes e pelas instituições com mais objetividade, como, entre outras iniciativas, a criação dos Conselhos de Cultura, nacional e estaduais, e o grande número de concursos para trabalhos sobre literatura, música, cinema, etc., em vários Estados, a exemplo da Guanabara, Rio Grande do Norte, Pernambuco, Bahia, Paraná e tantos outros.

De 1918 até a presente data, dezenas de periódicos literários e artísticos foram lançados, não apenas na Guanabara e em São Paulo, como em outros Estados, todos, porém, de vida efêmera, alguns não passando do primeiro número. Podemos citar, entre outros, com período de vida longo e pesando bastante no nosso movimento cultural — Revista do Brasil, com várias fases; em 1916, sob a direção de Júlio Mesquita e Plínio Barreto; a segunda, em 1918, dirigida por Monteiro Lobato; a terceira, em 1926 — Pandiá Calógeras e Afrânio Peixoto; e a última, em 1940 — Otávio Tarquínio de Sousa; Boletim de Ariel, de 1931 a janeiro de 1939, dirigido por Gastão Cruls e Agripino Grieco; Dom Casmurro, de 1936 a 1945 sob a direção de Samuel Wainer, Maurício Goulart e Otávio Malta; Revista Branca, mais ou menos de 1948 a 1953,

dirigida por Saldanha Coelho, com duas fases; Para Todos, de 1º de maio de 1956 a dezembro de 1957, sob a direção de Jorge Amado; Orfeu, publicado em números espaçados, de 1947 a 1952, dirigido por Fred Pinheiro; Anhembi, de 1950 a 1964, sob a direção de Paulo Duarte.

Todos esses foram órgãos culturais que honraram as letras, mas que desapareceram por não terem obtido apoio dos que, naquela época, dirigiam a cultura do país.

Que as instituições particulares não tivessem ajudado essas iniciativas, compreende-se muito bem; tinham finalidades comerciais para as quais haviam sido criadas; mas que os poderes governamentais incumbidos de incentivar-las não o tivessem feito, não é justo, uma vez que prestigiavam os grandes periódicos.

Essas publicações que desapareceram, depois de relevantes serviços prestados, poderiam, ainda hoje, estar dando sua colaboração às letras, se tivessem recebido o necessário apoio. Acredito mesmo que nenhuma delas, editadas no Brasil, fosse movida por interesse financeiro; eram levadas, apenas, por uma nobre causa. Talvez seja esta a única atividade profissional que não visa auferir lucros.

Falo como dirigente de um órgão cultural há quase 20 anos: Jornal de Letras. E sei o que tenho passado e sofrido para, com dignidade, sobreviver. Sinto que estamos fazendo alguma coisa de sério, pelo apoio que recebemos de todos os recantos do Brasil, inclusive de cidades pequeninas de onde os leitores apelam para que continuemos na nossa meta de divulgação das letras.

As universidades da Europa, como as das Américas e da Ásia têm interesse em receber este órgão cultural para acompanharem o movimento, corroborando, assim, nossa opinião de que as letras brasileiras não se limitam ao âmbito nacional.

Tentel aqui fazer uma rápida exposição do que tem sido o movimento da imprensa literária nos últimos 50 anos, de 1918 a esta data, e um retrospecto de todas essas revistas desaparecidas, dirigidas por nomes tão ilustres da literatura brasileira, alguns já falecidos, outros labutando, ainda, na imprensa.

O Jornal de Letras, apesar de todas as dificuldades que tem encontrado, irá continuar na firme resolução tomada desde o início, que já vai longe, de trabalhar pela divulgação das letras e das artes, com a firme convicção de estar prestando um serviço verdadeiramente útil à cultura nacional.



# Livros para UNESCO: escolha difícil

□ PAULO CÉSAR DE ARAÚJO

Três dos quatro escritores da comissão que indicará os 30 livros mais significativos da literatura brasileira, a serem publicados pela UNESCO, acham que, antes de qualquer seleção, é necessário estabelecer um critério básico para especificar se os autores vivos poderão ser incluídos, ou se a escolha será apenas entre os mortos.

O único ponto que está praticamente resolvido é que os quatro membros da comissão — Raquel de Queirós, Afonso Arinos, Adonias Filho e Otávio de Faria — não poderão figurar na relação. Segundo um deles, "se optássemos por nossos nomes deixaríamos a literatura para entrar no anedotário nacional."

## VIVOS OU MORTOS

Depois de receber o pedido da UNESCO sobre os 30 livros mais importantes da literatura nacional a serem por ela editados, o presidente do Conselho Federal de Cultura, Sr. Artur César Ferreira Reis, constituiu a comissão, que havia marcado para ontem a primeira reunião.

Ressaltando que considerara "puramente pessoais e provisórias quaisquer das opiniões por mim emitidas", o escritor Otávio de Faria explicou que "a solicitação feita ao Conselho de 30 nomes ou títulos da literatura nacional (romance, poesia, história, filosofia, teatro) não especifica se se trata de autores mortos ou se inclui, também, os vivos."

— De início — continuou — acho que deveríamos nos limitar apenas aos já falecidos. Não só evitaríamos julgamentos possivelmente precipitados, mas contornaríamos o delicado problema das susceptibilidades. No entanto, há grandes autores que, ainda que vivos, perfeitamente vivos, já estão de tal modo consagrados (clássicos em relação à nossa literatura) que seria incompreensível não figurarem na relação. De relance, cito um Cassiano Ricardo, um Gilberto Freire, um Alceu Amoroso Lima, um Jorge Amado, um Carlos Drummond de Andrade, entre outros.

## UM PONTO A MAIS

Otávio de Faria acha que ainda existe um ponto que deve ser considerado preliminarmente.

— Apesar de a nossa literatura ser quase desconhecida no estrangeiro, há alguns autores brasileiros que já foram vertidos para diversas línguas estrangeiras. Seria de inte-

resse, do interesse literário nacional, que insistíssemos nessas mesmas indicações junto à UNESCO? Por exemplo, se acentuássemos a tônica de nossa indicação num Jorge Amado ou num Guimarães Rosa (o primeiro já vertido para mais de 30 línguas, e o segundo em plena onda de traduções em alemão, francês, inglês e italiano) não estaríamos como que chovendo no molhado?

— Não seria mais produtivo que chamássemos a atenção para outros autores, igualmente de valor, mas aos quais ainda não foram oferecidas as mesmas oportunidades, como Lúcio Cardoso, um Cornélio Pena, um Mário de Andrade, um Manuel Bandeira, um Gilberto Amado?

Otávio de Faria concorda que apesar da falta de um critério seletivo há nomes incontestáveis e que se impõem em qualquer relação de melhores na literatura nacional. Apenas entre os mortos, alinharia, entre os ficcionistas, Machado de Assis, Joaquim Manuel de Macedo, José de Alencar, Raul Pompéia, Lima Barreto, Coelho Neto, Artur de Azevedo, Afonso Arinos,

Mário de Andrade, Graciliano Ramos, José Lins do Rego, Cornélio Pena, Guimarães Rosa, Lúcio Cardoso e Breno Acióli.

Entre os poetas, citou Castro Alves, Álvares de Azevedo, Gonçalves Dias, Olavo Bilac, Fagundes Varela, Raimundo Correia, Casemiro de Abreu, Cruz e Sousa, Augusto dos Anjos, Alphonsus de Guimaraens, Jorge de Lima, Augusto Frederico Schmidt, Manuel Bandeira, Cecília Meireles, Tasso da Silveira e Guilherme de Almeida. E "em outros terrenos, Euclides da Cunha, Joaquim Nabuco, Farias Brito, Gilberto Amado."

## EM DEFESA DOS VIVOS

A escritora Raquel de Queirós também acha difícil dar uma opinião sem conhecer os critérios sobre os quais a comissão trabalhará. Pessoalmente, é contra a discriminação aos vivos, observando que a relação deve conter os autores realmente mais importantes, "mesmo porque todo mundo sabe quais são os grandes livros nacionais."

Explicou que a lista elaborada pela comissão deverá

ser levada à apreciação de todas as câmaras do Conselho Federal de Cultura, provavelmente na reunião que se realizará no próximo dia 24. Acha que outro critério importante é quanto aos terrenos preferenciais em que deverá incidir a seleção: se literatura, ciências sociais, poesia, prosa, história, e outros.

Concordou também Raquel de Queirós que há autores e livros que independem de critérios para serem incluídos.

— *Iracema*, ou outro qualquer do José de Alencar — disse ela — *Brás Cubas*, do Machado, *Os Sertões*, do Euclides da Cunha, *Grande Sertão — Veredas*, do Rosa, *Fogo Morto*, do José Lins do Rego, *Angústia*, do Graciliano, e *Macunaima*, do Mário de Andrade. Entre os poetas mortos, tem o Gonçalves Dias, Castro Alves, Manuel Bandeira, mas não podemos deixar de citar o Drummond, e depois o João Cabral, Léo

Ivo, Odilo Costa, filho, que deixou de ser bissexto. Tem ainda o *Jeremias sem Chorar*, do Cassiano Ricardo.

No teatro, citou *Vestido de Noiva*, de Nelson Rodrigues, e *A Compadecida*, de Ariano Suassuna. Na ficção, *Perto do Coração Selvagem*, de Clarice Lispector, *Margarida la Roque*, de Diná Silveira de Queirós, e sem citar as obras, referiu-se a Adonias Filho, Otávio de Faria, Jorge Amado e Mário Palmério.

## O MESMO PROBLEMA

O escritor e ex-Ministro do Exterior Afonso Arinos, assim como os outros membros da comissão, faz questão de ressaltar que suas opiniões são puramente pessoais, já que, para o trabalho conjunto, será essencial a fixação dos critérios de seleção. Acha também importante saber o que interessa à UNESCO para que o trabalho alcance os objetivos predeterminados.

Como livros incontestáveis, que carecem de critérios seletivos, citou, da escola mineira, *Liras*, de Tomás Antônio Gonzaga, "como prenúncio do romantismo e fim do arcadismo", *As Primaveras*, de Casimiro de Abreu, e *Segundos Cantos* ou outro livro de Gonçalves Dias. Apontou Castro Alves e disse que "eliminará a fase romântica e a poesia do Machado de Assis, mas acho indispensável que ele figure com, pelo menos, dois livros. Particularmente, gosto muito de *Esau e Jacó*."

*Um Estadista do Império*, de Joaquim Nabuco, foi outro livro citado pelo escritor Afonso Arinos, que ainda se referiu a *A Réplica*, de Rui Barbosa, "como obra importante em matéria de lingüística e filologia, e que figuraria como esforço de erudição."

— A gente também não pode esquecer o Guimarães Rosa, com *Grande Sertão — Veredas* e o Alphonsus Guimaraens, poeta simbolista muito importante — disse ele — entre os vivos, um exemplo de escritor incontestável e que figuraria obrigatoriamente em qualquer relação é o Drummond.

O ex-Chanceler do Governo Jânio Quadros é de opinião que "os quatro membros da comissão não podem optar por seus nomes, porque senão sairemos da literatura para entrar no anedotário nacional." Acha que, indiscutivelmente, a relação que será enviada à UNESCO conterá uma maioria de livros de autores mortos.

**você está presente  
em tudo que acontece no mundo**

adquira  
comunicação na era espacial  
um livro da  
Unesco  
editado pela Fundação Getúlio Vargas



## O livro na era espacial

O progresso da literatura espacial nos últimos anos, desencadeado pelas vitórias do homem na conquista do cosmos, não se verificou no Brasil no mesmo ritmo alcançado em outros países. As edições em português de livros sobre o assunto ainda são insuficientes, e de maneira geral desatualizadas.

O professor Miécio Honkis, vice-presidente da Associação Brasileira de Astronáutica e uma das maiores autoridades sobre o assunto no país, elaborou para o JORNAL DO BRASIL uma lista de 19 livros em português, onde o interessado poderá obter uma visão geral de todo o progresso da ciência espacial desde suas primeiras fases.

### OS LIVROS

São seguintes as obras selecionadas:

O Direito em Órbita, de Hésio Fernandes Pinheiro — Editora Alba — 340 páginas — Assunto: Sinopse dos esforços humanos na conquista do espaço, novos problemas jurídicos surgidos, significado de algumas siglas e bibliografia.

A Ciência e o Espaço Cósmico, de L. V. Berkner e Hugh Odishaw — do original em inglês Science in Space — tradução de Borisas Cimbleiris — Editora Ao Livro Técnico — 481 páginas — Assunto: As novas oportunidades abertas à ciência pelo esforço de conquista espacial.

O Homem e a Fronteira do Espaço, de G. Harry Stine — do original em inglês Man and the Space Frontier — Tradução de Raul de Polillo — Edições Melhoramentos — 190 páginas — Assunto: Exame das necessidades primárias do homem, do ponto-de-vista de sua existência, com relação à possibilidade de uma vida no espaço.

A Conquista de Marte, de Willy Ley — do original em inglês Mariner IV to Mars — tradução de Luís Gomes Ribeiro — Editora Bloch — 138 páginas — Assunto: Resumo dos trabalhos já realizados e os planos para uma futura conquista de Marte.

Largada para o Infinito, de William Roy Shelton — do original em inglês Count Down — tradução de Mário Salviano — Editora Fundo de

Cultura — 127 páginas — Assunto: O relato completo da história de Cabo Kennedy, antigo Cabo Canaveral.

Homens, Planetas e Estrêlas, de Clyde B. Clason — do original em inglês Men, Planets and Stars — Tradução de Mário Salviano — Editora Fundo de Cultura — 140 páginas — Assunto: As mais importantes conquistas no campo da Astronomia desde as primeiras teorias na História universal.

O Vôo Espacial Tripulado, de Max Faget — do original em inglês Manned Space Flight — Tradução de Miécio Honkis — Editora Recorde — 166 páginas — Assunto: Projetos e planos destinados a criar equipamentos e a preparar o homem para o vôo espacial.

A Conquista do Espaço Cósmico para Fins Pacíficos, de 13 autores editados por Simon Ramo — do original em inglês Peacetime Uses of Outer Space — Tradução de David Simon — Editora Ao Livro Técnico — 238 páginas — Assunto: Artigos sobre o uso pacífico dos resultados da exploração espacial por 13 autoridades norte-americanas no assunto.

A Conquista do Império do Sol, de Frederick Ordway e Ronald Wakeford — do original em inglês Conquering the Sun's Empire — Tradução de C. A. F. Almeida — Editora Cultrix — 132 páginas — Assunto: Sinopse dos projetos que visam os estudos dos astros do sistema solar.

A Conquista do Espaço, de Willy Ley — do original em inglês Harnessing Space — Tradução de Miécio Honkis — Editora Recorde — 246 páginas — Assunto: Resumo de todos os trabalhos feitos nos Estados Unidos visando a conquista do espaço.

Nos Bastidores da Astronáutica, de Lynn e Gray Poole — do original em inglês Scientists who Work with Astronauts — Tradução de Victor Brinches — Editora Lidador — 123 páginas.

Entre a Terra e o Espaço, de Clyde Orr Jr. — do original em inglês Between the Earth and Space — tradução de Antônio Lopes Pereira — Editora Ao Livro Técnico — 247 páginas — As-

sunto: Aspectos gerais do programa espacial americano.

Mariner — Viagem a Vênus, da equipe do Laboratório de Propulsão a Jato do Instituto de Tecnologia da Califórnia — do original em inglês Mariner — Mission to Venus — Tradução de Miécio Honkis — Editora Recorde — 125 páginas — Assunto: Descrição do planejamento, construção, viagem, observações e conclusões do vôo do Mariner-II a Vênus.

O Trabalho no Espaço, de Willy Ley — do original em inglês Our Work in Space — Tradução de Ronaldo de Biasi — Editora Recorde — 114 páginas — Assunto: A história completa da conquista do espaço desde o começo do século XVI até hoje e os planos para o futuro.

Explorando a Terra e o Espaço, de Margaret O. Hyde — do original em inglês Exploring Earth and Space — Tradução de Miécio Honkis — Editora Recorde — 122 páginas — Assunto: Resumo das últimas explorações científicas da Terra e do espaço para nível ginásial.

Foguetes e Jatos, de Fletcher Pratt — do original em inglês All About Rockets and Jets — Tradução de Miécio Honkis — Editora Recorde — 124 páginas — Assunto: História dos foguetes desde a antiguidade até a era espacial.

Largada — A História dos Foguetes, de Charles Cooms — do original em inglês Lift-off — The Story of Rocket Power — Tradução de Miécio Honkis — Editora Recorde — 92 páginas.

A Preparação de um Astronauta, de Philip Pierce e Karl Schuon — do original em inglês John H. Glenn Astronaut — tradução de Miécio Honkis — Editora Recorde — 131 páginas. Assunto: História de John Glenn, tomada como exemplo das provas a que são submetidos os candidatos a cosmonauta nos Estados Unidos.

Homem à Lua, de Tom Alexander — do original em inglês Project Apollo — Man to the Moon — Tradução de Osvaldo Zironi — Editora Cultrix — 238 páginas — Assunto: História do Projeto Apolo e as dificuldades que o homem encontrará na Lua e o que ele pretende realizar no satélite.

## grandes lançamentos das EDICÕES BLOCH

o melhor em cada gênero, dentro da maior atualidade

- 169 — TRÊS HISTÓRIAS DE PROVÍNCIA e 165 — TRÊS HISTÓRIAS DA CIDADE  
Novelas de Lúcio Cardoso  
NCR\$ 13,00 cada volume
- 166 — ISRAEL E SEUS VIZINHOS  
Ensaio histórico de Alexandre Lisovsky  
NCR\$ 14,00
- 168 — A ESCALADA  
Ensaio estratégico de Herman Kahn  
NCR\$ 16,00
- 159 — O UNIVERSO  
Divulgação científica de Isaac Asimov  
NCR\$ 15,00

- 154 — OS CAPANGAS DO CHEFE  
Romance de Robert Penn Warren  
Prêmio Pulitzer  
NCR\$ 15,00

- 151 — O ROMANCE BRASILEIRO DE 30  
Estudos críticos de Adonias Filho  
NCR\$ 7,00

- 146 — ANTOLOGIA DE HUMORISMO E SÁTIRA  
Pesquisa e apresentação de R. Magalhães Júnior  
NCR\$ 13,00

- 158 — A CASA DA ÁGUA  
Romance de Antonio Olinto  
NCR\$ 13,00
- 164 — NO BAR  
Contos de Luiz Vilela  
NCR\$ 10,00
- 91 — O BODE EXPIATÓRIO  
Romance de Bernard Malamud que deu o filme O HOMEM DE KIEV  
NCR\$ 10,00

**BLOCH EDITORES**  
Rua Frei Caneca, 511 • ZC 14 • Rio de Janeiro • GB  
Favor enviar-me pelo Reembolso Postal o(s) livro(s):

☐ 169 ☐ 165 ☐ 168 ☐ 159 ☐ 154 ☐ 151  
☐ 164 ☐ 166 ☐ 91 ☐ 158 ☐ 146

Nome .....  
Endereço .....  
Cidade ..... Estado .....  
Via Aérea ☐ Porte Simples ☐

Em todas as livrarias e pelo reembolso postal



# O que há para ler

## □ DIDÁTICO

**ESCOLA E SAÚDE**, de Heitor Silveira, Editora Globo. A par do valor educativo — orientação prática da professora primária, de educadoras em geral, enfermeiras e normalistas — a obra oferece uma atraente apresentação gráfica, amplamente ilustrada.

**A EDUCAÇÃO SECUNDÁRIA**, de Geraldo Bastos Silva, Companhia Editora Nacional. Na introdução o autor estuda o conceito de educação secundária nos dias atuais; na primeira parte narra com pormenores a evolução do ensino secundário e na segunda e última parte examina a evolução e as perspectivas do ensino secundário no Brasil.

**PROBLEMA DE LINGÜÍSTICA DESCRITIVA**, do professor Matos Camarã, Editora Vozes. É o próprio autor quem afirma, com conhecimento de causa: "O trabalho de lingüística descritiva ainda não se realizou nem em Portugal nem no Brasil, em ambos os países se patinha em matéria de gramática normativa e o ensino gramatical na escola é denunciado como uma perturbação, antes do que um auxílio, para um uso lingüístico adequado."

## □ ECONOMIA

**PROJETOS DE DESENVOLVIMENTO**, de Albert O. Hirschman, Zahar Editores. A peculiaridade deste livro é que ele faz uma análise completa de 11 projetos de desenvolvimento tratados in loco pelo autor. É um verdadeiro manual de Economia Comparada, no plano positivo.

**CURSO SUPERIOR DE ECONOMIA POLÍTICA**, de J. E. Meade, Zahar Editores. Integrante da Biblioteca de Ciências Sociais da editora, trata-se de uma obra que versa exaustivamente sobre os problemas específicos da Economia Política, tontada como um todo a serviço das necessidades humanas imediatas.

## □ ENSAIO

**O QUE É O AMOR**, de José Ingenieros, Edições Laemmert. — José Ingenieros, pensador argentino, é bastante popular no Brasil. Suas obras têm sempre um público certo e atraem cada vez mais um maior número de leitores. **O que é o Amor** é uma série de ensaios sobre a psicologia e a sociologia do mais sublime sentimento humano: o amor.

**O CEREBRO NÃO FALHA**, do professor Asratian, Mestre Jou. A obra analisa a capacidade da atividade nervosa, superior no desenvolvimento das adaptações compensadoras num organismo letrado e a superioridade do funcionamento do cérebro humano sobre o cérebro eletrônico é destacada.

**COMUNICAÇÃO SOCIAL E RELAÇÕES PÚBLICAS**, de Walter R. Poyares, Livraria Agir Editora. O autor não só conceitua a comunicação social, como analisa os veículos através dos quais ela se efetua. Os conceitos de opinião pública e relações humanas são também amplamente estudados.

**O OCASO DO SOCIALISMO**, de João Camilo de Oliveira Torres, Livraria Agir Editora. A obra levanta o problema da substituição do socialismo da luta das classes por outros movimentos, agora de caráter solidarista, de integração e unidade, de ecumenismo e pluralismo, resultantes do impacto da tecnologia sobre as novas civilizações de cor que nascem.

**O MATRIMÔNIO**, de Sören Kierkegaard, Editora Laemmert. O livro é uma das pegadas fundamentais para a compreensão do pensamento da filosofia do autor — o existencialismo cristão — do qual ele foi o maior intérprete.

**A REVOLUÇÃO DA ESPERANÇA**, de Erich Fromm, Zahar Editores. Talvez este seja o mais importante livro do autor de **O Medo à Liberdade**, não só pela natureza do assunto tratado, como pela confiança no futuro que infunde ao leitor. É um estudo sobre os fundamentos da esperança e a sua força de salvação no mundo atual.

**O NOVO ESTADO INDUSTRIAL**, de John Kenneth Galbraith, Editora Civilização Brasileira, 2a. edição. Este é um dos mais importantes ensaios já publicados sobre as sociedades avançadas. O autor

é professor de Economia em Harvard, ex-Emissário dos Estados Unidos na Índia e ex-conselheiro do ex-Presidente Kennedy.

**A UNIVERSIDADE NECESSÁRIA**, Darcy Ribeiro, Editora Paz e Terra. O livro traz um amplo estudo do professor Darcy Ribeiro sobre os problemas da Universidade na América Latina, particularmente no Brasil, e um projeto de reforma universitária coerente com as necessidades do desenvolvimento social e econômico dos países do continente.

## □ FICÇÃO

**ROMÉU E JULIETA**, de Paul Rebooux, Casa Editora Vecchi. É uma imortal história de amor — o mais belo e comovente romance dos amantes de Verona, Romeu e Julieta. Duas famílias poderosas perturbam Verona com suas sangrentas disputas, mas a divergência entre ambos não consegue abalar o amor entre cada um de seus membros.

**CEM ANOS DE SOLIDÃO**, de Gabriel Garcia Marquez, Editora Sabiá. O romance é uma saga familiar de amor e violência, relatando a vida extraordinária de toda uma estirpe de loucos, poetas, revolucionários, bandidos, belas mulheres, dentro de um ritmo de ação sem tréguas, com poesia, humor, grandeza e magia verbal. Para o romancista latino-americano Maria Vargas Llosa, "Cem Anos de Solidão" é o maior acontecimento do romance em língua espanhola desde o *Dom Quixote*, de Cervantes.

**ESCRAVO DO DESEJO**, de Louis-Charles Royer, Casa Editora Vecchi. O autor, célebre romancista francês contemporâneo, descreve neste livro a presença de uma mulher na vida de um homem, que o torna seu escravo, e ele, sem saber por que e contra toda a lógica, reconhece que ela lhe é indispensável e que é impossível viver sem ela.

**SAGA**, de Eric Verissimo, Editora Globo. O livro é o produto de uma era sombria de incertezas e ambiguidades — quando os exércitos de Hitler avançavam na Europa como um rôlo compressor — e é talvez o mais controverso do autor de *O Tempo e o Vento*.

**O BODE EXPIATÓRIO**, de Bernard Malamud, Edições Bloch. O livro está sendo relançado, pois, sob o título de *O Homem de Kiev*, o romance virou filme de John Frankenheimer, atualmente em exibição no Brasil. Malamud aborda aí, em termos de ficção, o chamado caso Beilis, que abalou tanto a Rússia czarista quanto o caso Sacco e Vanzetti abalou o Mundo Ocidental.

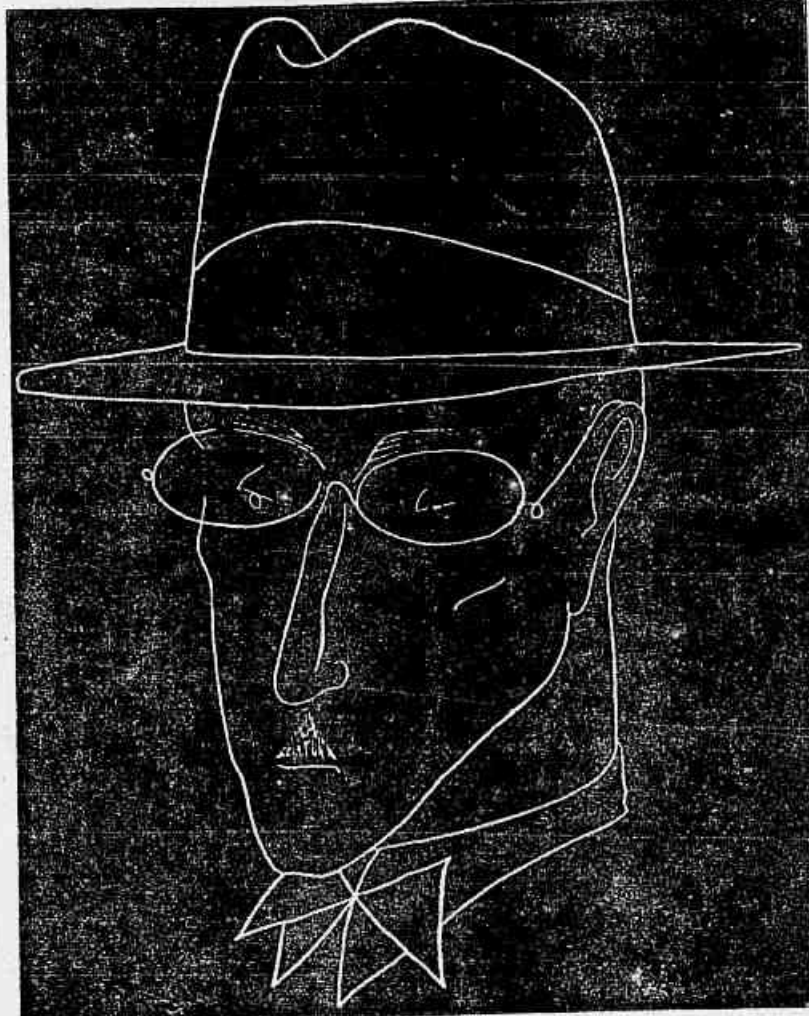
**O PLANETA DAS METAMORFOSES**, de B. R. Bruss, Editora Nosso Tempo. É um livro que agradará a quem gosta de ficção científica, e mesmo aqueles que não têm intimidade com o assunto. Em tom agradável, ao qual não falta boa dose de humorismo misturado com suspense, o autor evita malabarismos técnicos e complicações supérfluas, narrando sua história com objetividade e no estilo de uma reportagem.

**UM NORDESTINO**, de J. Pantaleão Santos, Editora Vozes. Há neste volume curiosos capítulos e páginas de prosa que mais parecem poesia, descrevendo a contemplação do matuto no seu culto à natureza, como obra de Deus, nas matas do sertão, ou quando fala de um amor bem brasileiro e singelo, em uma praia fluminense.

## □ HISTÓRIA

**DA NORUEGA AO MEXICO**, de Leon Trotsky, Edições Laemmert. Leon Trotsky, braço direito de Lênine na revolução russa e fundador do Exército Vermelho, representa o documento mais completo sobre os crimes de Stalin, nos processos de Moscou, agora confirmados pelos relatórios de Krushev, nos XX e XXII congressos do PUCS. É uma obra permanentemente procurada pelos estudiosos dos problemas políticos e sociais.

**REVOLUÇÃO, CONTRA-REVOLUÇÃO**, de Leon Trotsky, Edições Laemmert. A obra focaliza as lutas que antecederam à subida de Hitler ao poder, na Alemanha, constituindo valioso estudo tanto sobre o problema do fascismo como sobre a tática e a estratégia política do Partido Revolucionário.



**Obra Poética, de Fernando Pessoa, Companhia José Aguillar Editora. O volume é prático e fácil de manusear, e, com cerca de 800 páginas, reúne pela primeira vez toda a obra poética de Fernando Pessoa. É impresso em papel bíblia creme, fabricado especialmente, com espessura, transparência e tonalidade apropriadas para a qualidade gráfica. A encadernação é luxuosa, e farta reprodução de fotografias e documentos iconográficos, relacionados com a vida e a obra do autor, ilustram o livro.**

**O INCENDIO DO REICHSTAG**, de Marcel Willar, Edições Laemmert. O livro apresenta os grandes processos políticos da História, principalmente o de Dmitrov, na Alemanha de Hitler, após o incêndio do Reichstag, promovido pelos nazistas, para justificar a repressão. É um livro de grande atualidade e que interessa a todos os advogados.

**A MOCIDADE NA DEMOCRATIZAÇÃO DOS POVOS**, de Moniz Sodré, Edições Laemmert. Constitui o primeiro grito pela reconstrução da Bahia, após a vitória da revolução de 1930, quando os primeiros sinais de descontentamento e frustração, que confluiriam para o levante de São Paulo, começavam a manifestar-se nas diversas camadas sociais. Moniz Sodré, professor de Direito Penal da Faculdade de Direito da Bahia, era um dos maiores tribunos brasileiros e chefaria, como senador e jornalista, a resistência aos desmandos do Governo Bernardes, da tribuna do Congresso e das colunas do *Correio da Manhã*, cuja direção assumira num dos momentos mais críticos da vida daquele jornal: Artur Bernardes mandara prender todos os seus diretores.

**A GUERRA CIVIL NA ESPANHA**, Edições Laemmert. A série Cultura Popular reúne dois importantes documentos de Andrés Nin e uma introdução de Bertrand D. Wolfe. Esses documentos, que interpretam a revolução espanhola e definem uma estratégia de luta, não perderam a sua atualidade, mas, pelo contrário, encerram uma lição de capital importância, não só para a Espanha como também para os países que se defrontam com uma perspectiva semelhante àquela que existia quando os fascistas de Franco levantaram o braço da reação.

## □ JORNALISMO

**TÉCNICA DE JORNAL E PERIÓDICO**, de Luis Amaral, Edições Tempo Brasileiro. O livro aborda em todos os seus aspectos a atividade jornalística, expõe o análise conceitos, caracteriza o jornalismo como uma das ciências da comunicação social e ainda apresenta 20 textos selecionados de expoentes mundiais da política e da literatura, comentando jornais e jornalistas.

## □ MATEMÁTICA

**NUMEROLOGIA**, de Malba Tahan, Gráfica Recordo Editora. Malba

Tahan volta a ser um dos escritores mais vendidos com esta nova obra, na qual ele explica o que é a Geometria, a ciência dos números enaltecida pelos gregos. O autor lembra no seu livro que esta ciência existe há 23 séculos "e é citada bem claramente nas páginas veneráveis do Evangelho."

## □ POESIA

**O MILAGRE DO AMOR**, de Jônatas Braga, JERP. A história de Rute, principal personagem do drama bíblico, é contada em versos neste livro, que contém ainda alguns dos mais belos quadros que se encontram nas Escrituras sobre a vida campestre dos israelitas.

**POEMAS DO CÂRCERE**, de Ho Chi Minh, Edições Laemmert. Uma peça fundamental para a compreensão do caráter e da psicologia do Presidente do Vietnã do Norte. Seus versos encerram, de modo geral, um conteúdo ético e apela, sobretudo, para a consciência do leitor. O conteúdo dos *Poemas do Cârcere* traduz, assim, toda a filosofia de comportamento não só de Ho Chi Minh mas do povo vietnamita que ele simbolizava.

## □ PSICANÁLISE

**A EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS À LUZ DA INVESTIGAÇÃO PSICANALÍTICA**, vários autores, orientação técnica do psicanalista Jaime Salomão, Imago Editora. Baseadas em ampla e profunda experiência clínica colhida em contato diário com seus pequeninos pacientes, as especialistas inglesas, tendo à frente a psicanalista Melanie Klein, apresentam nesta obra uma análise completa do desenvolvimento da mente infantil, desde seus primeiros meses de vida, mostrando não só a maneira pela qual os intricados traumas sofridos na infância poderão influenciar a vida adulta, bem como a maneira de evitá-los, pela revelação dos graves erros cometidos por pais e educadores no convívio diário com as crianças. **A Educação de Crianças à Luz da Investigação Psicanalítica** é um trabalho dirigido a todos os que, direta ou indiretamente, concorrem para a formação mental da criança — pais, professores, pediatras, assistentes sociais, e a todos aqueles que procuram compreender o comportamento do homem em sociedade.

**PSICOPATOLOGIA DA VIDA COTIDIANA**, de Freud, Zahar Editora. Pioneira das grandes descobertas

da psicanálise, esta obra vem cumprindo um destino vitorioso no mundo editorial, desde que surgiu, em 1904. É um livro ao mesmo tempo esclarecedor e fascinante, e por ele descobre-se o significado profundo dos lapsos, erros e esquecimentos da vida diária de todos nós.

## □ PSICOLOGIA

**DE ONDE VEM OS BEBÊS**, vários autores, Livraria José Olímpio Editora. Segundo os mais conceituados psicólogos da Guanabara, entre eles os Drs. Elieser Schneider, Pedro Figueiredo Ferreira, Heráldo Cidade e Paulino Bressan, toda criança que solicita informações sobre algum aspecto fisiológico do sexo deve receber uma resposta franca, clara e delicada. O excesso de detalhes deve ser evitado e a criança deve ser esclarecida sobre o que perguntar — e quando perguntar.

**QUAL É O PROBLEMA DE SEU FILHO?**, de Frances L. Ilg e Louise Bates Ames, Ibrasa. Aqui estão as dificuldades, que preocupam a maioria dos pais, analisadas por duas especialistas à luz de sua longa experiência, com inteligência e simpatia e em tom completamente moderado e tranquilizador.

## □ RELIGIÃO

**A MORAL DE TEILHARD DE CHARDIN**, de Denis Mermoud, Editora Vozes. A moral teilhardiana é uma moral dinâmica, adaptada às necessidades de um mundo em acelerada transformação. Seu tema central — mesmo que nenhuma espécie nova apareça mais sobre a face da terra, a evolução continua através da organização da humanidade: o mundo converge psicologicamente sobre si mesmo. A ação humana torna-se cada vez mais solidária à medida que o planeta se contrai e a vida de todos vai cada vez mais influenciando em profundidade na vida de todos.

**O MATRIMÔNIO**, de E. Schillebeeckx, OP, Editora Vozes. Não há quem não indague a respeito das grandes experiências da vida conjugal, seus valores, seus dramas e seus impasses. O campo se abre ao estudo das mais diversas disciplinas humanas: Psicologia, Medicina, Sociologia, Fenomenologia, História, Filosofia e até Ficção. Mas, para a Igreja, o importante é a realidade sacramental, ou seja, uma experiência do homem que entra no universo da redenção com uma significação especial revelada pelo Evangelho.

**A SEGUNDA EPISTOLA AOS TESSALONICENSES**, Editora Vozes. Escrita pelo Apóstolo Paulo aos tessalonicenses, em Corinto, logo após a remessa da primeira epístola, proporciona aos leitores uma imagem expressiva da vida comunitária da Igreja primitiva. Mostra, ainda, que em qualquer tempo podem surgir situações desagradáveis na Igreja.

**A FE' NO EVANGELHO**, de José Camblin, Editora Vozes. O autor estuda os mistérios da fé nos seus diversos aspectos, e, segundo ele, amor é comunicação. Assim, a fé cria canais de comunicação em um mundo no qual até as pessoas estão se tornando funcionais, isto é, objetos umas das outras. A ciência desvenda em parte o mistério humano e com isso corta os canais de comunicação mais profundos.

## □ REPORTAGEM

**OS HONRADOS CORRUPTORES (Os Escândalos na Grande Indústria e no Governo)**, de Walter Goodman, Ibrasa. Uma série de escândalos públicos mostrou que a corrupção campeia na vida norte-americana, segundo o autor, conhecido jornalista e publicista norte-americano, que baseia a afirmação em escândalos nas três esferas principais: alta finança, Governo e mundo do espetáculo. O livro investiga tais escândalos e apresenta, dos bastidores da indústria, da política e dos meios de comunicação de massa.

**O PROTESTO NEGRO**, de Kenneth B. Clark, Editora Laemmert. O autor, jornalista, reúne nesta obra os depoimentos de James Baldwin, Malcolm X e Martin Luther King — três líderes e três tendências de um mesmo e único movimento: a libertação dos negros norte-americanos.

## □ SEXO

**OS GRANDES SEGREDOS DO AMOR**, de M. Protois e A. M. Gérard, Casa Editora Vecchi. Dois dos capítulos deste livro têm por títulos, um *A Natureza não Pode Pedir o Impossível* e o outro *A Natureza não Pode Justificar a Violação de suas Leis*. Em outros termos: a união de dois corpos tem por objetivo a procriação; impedi-la por meios artificiais é pecado aos olhos da Igreja e pecado contra o amor.

**O CASAL, SEUS TRIUNFOS, SEUS INSUCESSOS**, do Dr. G. Bazouilles, Casa Editora Vecchi. Este livro, prático e conciso, talvez marque uma data na história da literatura do amor humano, do qual se afirma hoje a renovação. Ele contém os seguintes capítulos: *Doenças da Civilização; O Espírito, o Coração e o Corpo; O Jogo dos Hormônios na Sexualidade; A Magia do Desejo e a Fisiologia do Amor; Quando a Chama não Brola; Na Camada do Espírito; Na Camada do Coração; Na Camada do Corpo; e Os Tratamentos*.

**A NOVA MULHER E A MORAL SEXUAL**, de Alexandra Kollontay, Edições Laemmert. É uma obra revolucionária, que defende a liberdade de amar e o respeito à independência e à personalidade da mulher. A autora, Alexandra Kollontay, foi a primeira mulher, no mundo, a ocupar o cargo de Ministro de Estado, integrando o Governo soviético, após a revolução bolchevique de 1917.

## □ SOCIALISMO

**HISTÓRIA DO SOCIALISMO E DAS LUTAS SOCIAIS**, de Max Beer, Edições Laemmert. Max Beer mostra os conflitos de classes e acompanha a evolução das idéias revolucionárias, através da história dos povos. A história de todas as sociedades, que até hoje existiram, é a história das lutas entre homens livres e escravos, patrícios e plebeus, senhores e servos, proletários e burgueses.

**O CRISTIANISMO PRIMITIVO**, de Friedrich Engels, Edições Laemmert. O autor apresenta o que de melhor já se produziu sobre a questão do ponto-de-vista do materialismo histórico. Que valores, que conquistas do espírito humano o marxismo está obrigado a reconhecer que a irrupção da consciência cristã trouxe para a história universal. Que limites uma marxista deve criticar no cristianismo? Qual a razão da presença atual do cristianismo em quase 2 mil anos de história ocidental? Engels aborda resolutamente essas questões e propõe idéias dignas de consideração, teses que impõem respeito mesmo àqueles que discordam delas. Para expor, contudo, alguns aspectos da experiência do marxismo após a morte de Engels, Leandro Konder, um dos mais lúcidos pensadores da nova geração de brasileiros, escreveu o apêndice, sob o título *Cristo Existiu?*

## □ SOCIOLOGIA

**A DESCOBERTA DO HOMEM**, de Stanley Casson, Edições Laemmert. — Este livro apresenta as etapas da formação de Arqueologia e de Antropologia, as buscas sobre o passado, a Pré-História e a Antiguidade, a luta incessante dos pesquisadores para desvendar o segredo do nascentino e a infância da humanidade. É a história da *Descoberta do Homem*.

**AJUSTAMENTO CONJUGAL**, de João Mohana, Editora Globo. A obra é dedicada não somente aos casais que estejam enfrentando as crises de adaptação que ameaçam sua estabilidade matrimonial, mas também àqueles que embora ajustados, não estão imunes aos perigos que permanentemente ameaçam a vivência comum do casal.

**REVOLUÇÃO MUNDIAL E PADRÕES DE FAMÍLIA**, de William J. Goode, Companhia Editora Nacional. Atrás deste título está um dos livros mais importantes publicados ultimamente no Brasil. Nêle, analisando as culturas do Ocidente, Islã, África, Índia, China e Japão, o autor tenta mostrar as transformações e as causas da revolução ocorridas nos padrões de família, desde a era agrária à era industrial moderna. Alguns dos tópicos: o feminismo, o namoro, o noivado, o trabalho da mulher fora do lar, sexualidade antes do casamento, criação e educação dos filhos, o divórcio, etc.



# ESTAMOS CUMPRINDO A NOSSA MISSÃO

A indústria editorial vem desempenhando um papel destacado no esforço de edificação do Brasil novo. Elevando as suas tiragens, ampliando o número de títulos publicados e destacando os autores nacionais e os estudos sobre a realidade brasileira, ela contribui para formar as novas elites e ampliar o nível cultural do povo.

Coerente com os princípios que sempre nortearam a sua linha editorial, a EDITORA CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA participa desse esforço oferecendo uma programação de qualidade, capaz de alargar horizontes e propiciar o conhecimento e o debate necessários à consolidação dos ideais democráticos do povo brasileiro.

## OS TENENTES NA REVOLUÇÃO BRASILEIRA

Octavio Malta

Livro-reportagem sobre a presença e influência dos Tenentes num período dramático da vida brasileira.

Preço: NCr\$ 10,00



## COMO UMA TARDE EM DEZEMBRO

José Condé

Romance picaresco, de sabor tipicamente brasileiro, cria um novo tipo: o vittelone nordestino, que empolgará o leitor.

Preço: NCr\$ 16,00



## QUARUP

Antônio Callado

O drama existencial de um jovem padre que emerge para a vida em toda sua plenitude, no romance do Brasil de hoje.

Preço: NCr\$ 18,00

## CONTOS

Ernest Hemingway

Aventuras, violência e brutalidade, realismo e nostalgia, nos contos magistrais do grande e inesquecível novelista.

Preço: NCr\$ 10,00



## O COLECIONADOR

John Fowles

Dois seres humanos se enfrentam, lutam um contra o outro e contra si mesmos num dos mais belos romances de nosso tempo.

Preço: NCr\$ 12,00

## O CREPÚSCULO DE UM ROMANCE

Graham Greene

Comovente história de paixão e ódio, de egoísmo e abnegação, revela ao leitor o amor em suas mil faces.

Preço: NCr\$ 12,00



## O NOVO ESTADO INDUSTRIAL

John Kenneth Galbraith

O grande liberal refuta os tecnocratas num livro que preconiza a subordinação da tecnologia aos interesses do homem.

Preço: NCr\$ 18,00

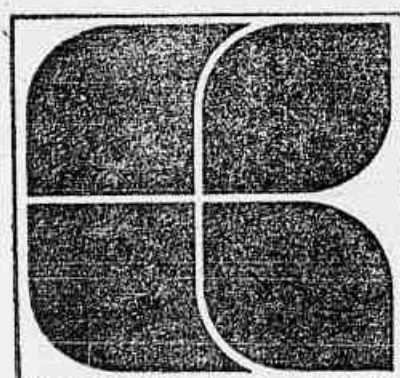


## NOSSOS CONFLITOS INTERIORES

Karen Horney

Obra básica da eminente psicanalista alemã, abre novos caminhos à compreensão dos problemas interiores do ser humano.

Preço: NCr\$ 12,00



# CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA

R. 7 de Setembro, 97 - GB - R. Barra Funda, 34 - SP - R. Aurora, 704 - SP  
L. 4 SCL - SQ 309 - Brasília Atende-se pelo reembolso postal



















● IMÓVEIS — COMPRA E VENDA

[illegible]

As Agências de Anúncios Classificados do JORNAL DO BRASIL funcionarão normalmente depois de amanhã, segunda-feira, no horário de 8 às 17h e na Sede das 8 às 19h.

[illegible]

ANDARAÍ —  
GRAJAÚ —  
VILA ISABEL

[illegible]

GRAJAU — Vdo.  
Valadarei, em e  
ode, apt. c/ôda  
lre, c/2 sala,  
dep. Ver. hoje

[illegible]

**APARTAMENT**  
e sem correç  
mento. Sala  
dep. complet  
14.925,00. E

[illegible]

Sem juro  
em revesti-  
2 quartos.  
o NCr  
NCrS

[illegible]

## eda

[illegible]

\_\_\_\_\_

das 16 horas, no  
20 da corrente  
anunciam hoje,  
segunda-feira.

navio frigorífico

Nacional de Es-  
tações de trânsi-  
to em MINAS  
Doce-Monte-  
BR-474; Re-  
BR-456; Ipa-  
BR-118; Transi-  
to de Ipatinga ofe-  
veículos até 8  
BR-101; Ponte  
do, dando passa-  
a vez, BR-155;  
m 1 dando passa-  
a vez em ambas  
construção de via-  
transito em meia  
seguem as obras  
BR-118; Transi-  
to de advertên-  
7 e 4 do km 27 a  
ULOU — BR-116  
transito regular  
ertência; km 102  
sinalizado; Km  
sinalizado; Km 103  
meia-pista, passa-  
da vez; Km 137  
obras de recupere-  
com sinaliza-  
transito regular com  
o de advertência

hoje, sábado, da  
dos Reis: 5h45m,  
7h45m. Preço da  
6h45m, 7h44m.  
Preço da passa-  
6h10m, 7h10m,  
20m, 17h10m, 18h1  
NCRS 3,38. Cota  
passagem: NCRS 6,06.

hora em hora, até  
Preço da passa-  
m, 6h. 6h15m, 7h.  
a, 8h50m, 9h. 10h.  
11h, 11h15m, 11h  
15m, 12h20m, 12h  
20m, 13h30m, 13h  
30m, 14h45m, 15h,  
16m, 16h, 16h15m,  
16m, 17h, 17h15m,  
18h, 18h15m, 18h  
15m, 19h, 19h15m,  
5m, 20h30m, 21h,  
NCRS 1,81. — Tere-  
8h, 9h, 10h, 12h,  
17h30m, 18h, 18h  
15m, NCRS 2,68.

para Niterói saem  
das 16 horas e de 22 as  
Preço da passagem: 15  
10m, 10h, 13h, 15h  
a passagem: NCRS

bras livres nos se-  
ando Lécio, Praça  
Artiz Monteiro, La-  
a; Rua Santa Lu-  
e, Cruz Vermelha  
Rua Felsbeld Frei-  
reira, Lagoa; Rua  
de Feveleiro, Bo-  
o, Vigarie Geral  
rminado; Rua Fer-  
nando; Rua Cruz  
Mura; Rua Cruz  
n, Avenida Olímpi-  
Gogh, Maria do

dante, o Helicó-  
amento de Cultu-  
as do Jardim de  
artes plásticas com  
erra, Olga Lebedev  
Conselheiro Chui-  
a, Sr. Herman Hol-  
a que permanecerá

geriano poderá se-  
dia 20, às 19 horas  
Flamengo, 172. 15

Presidência do Sind-  
nato do Estado de  
Ocupara o Car-  
nalista José Machi-  
s

Pegao e o novo re-  
dia 21, às 21 horas

angiar fundos p-  
dos Paratropicos a  
18 horas, um ba-  
conjuntos de m-  
show com artis-  
es estão à venda a  
argem Peregrini, 1

ista Dencio foi co-  
cheza para subste-  
urna do Grunzig.

xpostos em artis-  
encontrados no ar-  
nado por Manoel T

elha Brasileira e  
com urgência, à cl-  
Cruz Vermelha,  
M. Josef Valen-  
za, Jadjest Valen-

Senhoras Brasilei-  
r cursos para m-  
méticas (sabendo  
Rua Figueiredo N-  
245-0860.

estará autograf-  
amanhã à tarde,  
Festival Nacional  
avilhão de São Ca-  
riças Flrets.

emorado hoje o  
em 1963. A pi-  
Praça Serzedelo de  
a de outros pinto-  
no Copalene Pri-  
colégio da Juvent-  
olégio Santa Rosa  
anos de todos os  
das A.P.M.s dos  
tro constará de s

o sobre Queimad-  
as, na Sociedade B-  
Regional da Gua-  
Browbitt, dos Es-  
dia 20, às 11 horas,  
estação, da Susmei,  
amento da Tubercu-  
o corrente à 6 de  
a Patologia do R-  
Pós-Graduado M-  
des Estudos Olínto-  
des Figueira.







● IMOVEIS - COMPRA E VENDA















## Imóveis

# Imoveis

LEI DO INQUILINATO — As alterações introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 890 atingiram tão-somente as locações de prédios residenciais disciplinadas pela cidade lei, legitimando os seguintes procedimentos, a partir deste mês de outubro. Quem explica é o Dr. Nilton Machado Barbosa, procurador do Estado da Guanabara:

1 — Acórdio entre locador e locatário no prazo da contestação da ação de despejo, desde que o locatário concorde em desocupar o prédio em seis meses, contados da citação inicial, ficando dispensado do pagamento das custas processuais e dos honorários do advogado da parte contrária, se cumprir fielmente a obrigação assumida;

2 — despejo imediato do prédio, sem qualquer notificação prévia e responsabilidade do locatário pelo pagamento das custas do processo e dos honorários do advogado do locador, caso não cumpram o acórdio ajustado, de desocupação do imóvel no prazo máximo de seis meses, contados da citação inicial;

3 — concessão obrigatória ao locatário, pela sentença proferida, na ação de despejo contestada, da força julgada procedente, do prazo de 120 dias para a desocupação do prédio, salvo se entre a citação inicial e a sentença de primeira instância houverem decorridos mais de seis meses, ou ainda, nos casos de falta de pagamento de aluguéis e encargos; infração legal ou contratual de natureza grave; retomada pelo empregador e para reparações urgentes, casos em que o prazo para a desocupação não poderá exceder 30 dias;

4 — desnecessidade da notificação prévia.

Frisa o Dr. Nilton Machado Barbosa que "não foram afetadas, portanto, por estas modificações as locações de prédios residenciais cujos habite-se e posterior a 30 de novembro de 1965, bem como as ajustadas a partir de 6 de abril de 1967. Não há impedimento legal, no entanto, que obste ao locador e ao locatário — mesmo nas locações de imóveis residenciais não regidas pela Lei do Inquilinato — de, por acórdio judicial, estabelecerem as condições e o prazo para a desocupação do imóvel."

A revogação do Parágrafo 7, do Artigo 11 da Lei do Inquilinato suprimiu o efeito suspensivo da apelação nas ações de despejo de imóveis cujas locações obedecem às normas da referida lei, igualando-nos, neste aspecto, às ações de despejo de imóveis residenciais cujas locações tenham sido estabelecidas a partir de 6 de abril de 1967, data da publicação do Decreto-Lei n.º 322.

Quando assim, apenas nas locações de prédios residenciais com habite-se posterior a 30 de novembro de 1965, e ajustadas até 5 de abril de 1967, perdura o efeito suspensivo da apelação na ação de despejo, salvo se ela se fundar em falta de pagamento de aluguéis, pois, nesta hipótese, o recurso também não terá efeito suspensivo.

Para o Dr. Nilton Barbosa, os principais efeitos da modificação da redação do Artigo 250 podem ser assim explicadas:

a) o prazo da contestação é de 10 dias, inclusive para as ações de despejo por falta de pagamento de aluguéis e encargos;

b) não havendo contestação, o juiz deve proferir sentença imediatamente, sem dependência do despacho saneador e independentemente da designação prévia de audiência para aquele fim.

**CONSTRUTORES APLAUDEM** — O Sr. Augusto Vilas-Boas, presidente da Cobah recebeu comunicação da Câmara Brasileira da Indústria de Construção e Sindicato da Indústria da Construção Civil do Estado da Guanabara, assinada pelo presidente Haroldo Graça Couto. A mensagem enaltece o critério estabelecido pela Cobah-GB para construção de 18 mil unidades habitacionais neste Estado através de concorrência. Trecho da mensagem: "Esse critério, que previu a adjudicação das obras, aos licitantes, baseado-se no preço médio da estimativa de custos, representou iniciativa pioneira, há tanto tempo advogada pela classe dos construtores, e que, adotada pela Cobah da Guanabara, representa passo importante."

**EMPRESARIO MODERNO** — Lançado pelo H.C. Cordeiro Guerra prédio de 12 andares na Rua Teófilo Otoni, esquina de Quitanda. Segundo a firma construtora — acervo de 154 obras, equivalentes a meio milhão de metros quadrados de área construída — o imóvel foi planejado para atender às empresas mais rigorosas, em se tratando da escolha de instalações: pavimentos corridos com 615 m<sup>2</sup>.

**CONCORRENCIA EM MINAS** — O Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais realizará concorrência pública entre as firmas do ramo para construção de sua sede em Belo Horizonte, no próximo dia 15 de novembro de 1967. O edital que dispõe sobre a entrega de elementos da Concorrência às empresas interessadas, tem, entre outros, os seguintes pontos:

1 — Capital social mínimo de 5 milhões de cruzados novos.

2 — Prazo máximo e improrrogável de 11 meses para total execução dos serviços.

3 — Tradição empresarial no ramo.

**PREÇO FIXO** — A Imobiliária e Construtora Abade Vinici anunciando o lançamento, para ainda este mês de outubro, de prédio em Copacabana (próximo à lagoa), através sistema de preço fixo, prestação fixa e prazo fixo de entrega.

**CORRER DO MARTELO** — Alguns imóveis serão negociados — "ao correr do martelo" nos próximos dias. Entre eles serão leiloados:

Ipanema, Rua Visconde de Pirajá n.º 303, apto. 303. Dia 17, às 16 horas. Sala e dois quartos.

● Praia do Flamengo, 322 duplex 801.802. Dia 21 às 16 horas.

● Praia de Botafogo n.º 316, apto. 915. Sala e quarto. Dia 27, às 16 horas.

● Copacabana, Barata Ribeiro, 295, apto. 702. Sala e dois quartos. Dia 3 de novembro, 16 horas.

● Urca, Rua Osório de Almeida n.º 38. Casa com dois pavimentos, cinco quartos, duas salas e três banheiros. Dia 3 de novembro, 16 horas.

● Centro, Rua Alcindo Guanabara 17, grupos 1509 10. Duas salas. Dia 21 do corrente, às 16 horas.

● Jacaré, Rua Matipó, esquina de Jequeri. Lote 262, com 378 ml metros quadrados. As 16 horas do dia 29 de outubro.

**TIJOLO** — Usando como tema — Campanha de vendas — a criança, a Servenço lançou edifício na Rua Mascarenhas de Moraes, com piscina, playground, três quartos, uma ou duas salas. A criança se tornando rotina: algumas companhias imobiliárias usando, como promoção de vendas, moças uniformizadas, que distribuem prospectos principalmente a motoristas amadores que estejam com a família em trânsito pelas proximidades dos prédios colocados à venda. A Servenço — Serviços Gerais de Engenharia contratou à Univac um sistema computador (3a geração) para processamento de seus serviços administrativos e acompanhamento de obras. Lançado terça-feira último no Clube de Engenharia o Manual da Construção de Edifícios em Concreto Armado, de autoria do Escritório Técnico João Carlos Vital, e Arquitetos de Brasília, Bahia, Minas Gerais, Guanabara, Pernambuco, Pará, Paraná e Rio Grande do Sul estão reunidos em Porto Alegre, Arquiteto do VII Congresso Brasileiro de Arquitetos: Ampotencialidade do Arquiteto Frente ao Desenvolvimento da Sociedade Atual. O Montepio Geral de Economia dos Servidores do Estado anunciando — mesmo para aqueles que já são proprietários — apartamentos na Rua Padre Francisco Lana (Tijuca), de sala dois quartos e dependências. Prestações mensais de 360 cruzeiros novos, durante 120 meses. O arquiteto português Nuno Portas efetuou palestra na Escola de Engenharia. Tema: Evolução das Necessidades e Estabelecimento de tipos e níveis de Habitação.

**CORRESPONDENCIA** — Deverá ser endereçada à seção de Imóveis, Caderno de Classificados, JORNAL DO BRASIL, em nome de Moisés Pinks, Av. Rio Branco, 110, Guanabara.







compromisso ou o fornecimento de outros seguintes: — ZONA n.º 173m e 15 horas, n.º 172 ao n.º 220). Entre 6 e 17 horas, Ruas Vicente Ouro Preto, Marechal Niel, Dona Carlota, Muniz Barreto Gomes, Marquês de Olinda Novo; Praia de Botafogo. Entre 6 e 16 horas, Ruas Fluminense, Mascarenhas, Paumotu, Costa Bastos, Progresso, Miguel de Paiva, Anilino e Santo Alfeld; Tral; Ladeira do Viana, Santo Agostinho, Largo das Neves.

Em São Cristóvão, entre 6 e 15h30, Prefeito Olímpio Pereira Lopes, Lopes Trovão, Reservatório, Amazonas, Henrique Almirante de Moura, Ubaiton, Marechal Jardim, Inhamatã, Magalhães, Coronel Cabritutu e Alves Montes. Entre 6h30m, Rua Dr. Rodrigues Rêgo, entre 12 e 16h30m, Ruas da Ambrósia, Simas, Xavier das Varela, Glauco Velasquez, Silva, Vaz da Costa, Paquardo das Neves, e Albano Vaz da Costa e Bernardo. Entre 6 e 17 horas, Ruas Joaquim Estrada do Pau Ferro. Entre 6 e 17 horas, Ruas Himalaia, Polanco de Paula Meneses e Carlos; Estrada do Rio do Pau. Barros, entre 6 e 17 horas, da Lisboa, Irmã Gabriela, Getulio de Azevedo, Padre Mondes Anex, Engenheiro Roberto Ribeiro, Paula da Fonseca, Almirante Valdemar Mota, Alvaro de Carvalho, Marechal Pinto, de Vila e Projeteado; Bernardino Rocha; Estrada Rio de Janeiro Bittencourt.

ME — Entre 6 e 17 horas, Ruas Grande, Almirante Grentino Proença, Riachão, Salmaia-Flor, Timbauba, Rouxinol, Pinheiros, Ametista, São Manoel, Caminho do Padre, Baía do Piauíense, do Pernambuco, do Paranaense, do Cearense, do Sergipano, do Alagoano, do Piaense, do Paulista, do Mato-garês; Estradas do Mendanha, do Sete Riachos e Abílio Marechal Dantas Barreto, do Costa, Paulo Afonso e Mergulhão, do Gaúcho e do Capixaba.

A LEOPOLDINA — Em Olinda — 6 e 17 horas, Ruas Graciosa, Portes, Nabor do Rêgo, Maria Lúcia, Emanuel da Rocha, Sargento Paulo de Araújo, hora das Gracias, João Santa Olívia, João Romariz, E. Barreiros, Oliveira, Anaur, André Pinheiro e Ouriquei; Estradas do Engenheiro de Moraes, Pereira Landim, Gracias, Barreiros, Zeferino de Tupianambás, Leopoldina Régio de Outubro, Costa Mendes, Mendes Pinto, Emilio Zaluar, Donatella, Dona Isabel, Mosquitelli, Sargento Pinto de Oliveira, Traça Cândia, Vieira, Segunda e Piauíense de Castro e Avenida Brasileira 6 e 17 horas, Ruas dos Rêgo, João Maurício, Tibiapi, Monsenhor Alves, João de Soldado Vasco, Paul Muller, Professor Otávio Freitas, Alcido Palva, São Dionísio, João e Rodolfo Mota Lima; Avenida e Nossa Senhora da Penha, Largo da Penha.

As que serão celebradas hoje na

na Brilo, às 8 horas, na Matia, Pedro, na Rua Antônio Saraiva, nierns Sosnowski, às 10 horas, onses, na Rua Marquês de Abras da Silva, às 10h30m, no e da Candelaria, na Praça Pio ração Filho (funcionário ap do Brasil), às 10 horas, na iga da Conceição e Boa Mo osário, esquina de Avenida P rian Kowalski, às 19 horas, es, na Rua Marquês de Abras, Guimarães, às 10h30m, e, na Lagoa.

gioli, às 10h30m, na Igreja ssia, na Rua Marechal Floria reira Maciel, às 11 horas, enhora da Conceição e Boa M o Câmara, às 10 horas, no m. ar-e-guerra Silvio de Sousa C oras, no altar-mor da Cateo do Rio de Janeiro, na Rua Primo

Wolfer, primeiro aniversário, às 8 horas, na igreja Cató da Rua Marquês de Abrantes, robert Pereira da Costa, às da Santa Cruz dos Militares, deredico Leipnik Wolfer, às horas, na Igreja de Nossa Sena da Rua Marquês de Abrantes.

10 (eq. Augusto Lopo, Tre- 32, 2.ª frente c) AUGUSTA slas, comedia Siqueira Campos nº 121 as Toneleros, Chap, Nova Arate AUXILIADORA, na SIA, CRECI 253. 1v. Ou 32, 2.ª de 12/27a, Tel. 52.

A Light vai interromper hoje o fornecimento de energia nos logradouros seguintes: — ZONA SUL — Em Copacabana, entre 7h30m e 15 horas, Rua Saint Roman (do n.º 172 ao n.º 220). Em Botafogo, entre 6h30m e 17 horas, Ruas Vicente de Sousa, Visconde de Ouro Preto, Marechal Niemeyer, Bambina, Natal, Dona Carlota, Muniz Barreto, Professor Alfredo Gomes, Marquês de Olinda, Assunção e Mundo Novo; Praia de Botafogo. SANTA TERESA — Entre 6 e 16 horas, Ruas Tijuca, Pinheiro, Paraisópolis, Dom Pedro, Macarenhas, Paula Matos, Eduardo Santos, Costa Barros, Progresso, Oriente, Paulo Azevedo, Miguel de Paiva, Travessa Reis, Padre Miguelinho e Santo Alfredo; Travessas Oriente e Poti; Ladeiras do Vianna, Santo Alfredo e Frei Orlando; Largo das Neves. ZONA NORTE — Em São Cristóvão, entre 6 e 16h30m, Ruas Capitão Félix, Prefeito Olímpio de Melo, Chibata, Pereira Lopes, Lopes Trovão, Pereira de Araújo, Reservatório, Amazonas, Henrique Chaves, General Almirante de Moura, Ubaldino, Ricardo Machado, Marechal Jardim, Inhandi, Botuvera, A. Couto Magalhães, Coronel Cabrita, General Padilha, Tutuli e Alves Montes. Em Pedregulho, entre 6 e 16h30m, Rua Dr. Rodrigues de Santana, No Jacaré, entre 12 e 16h30m, Ruas Miguel Cervantes, Pechanha da Silva e Dias Braga. Em Benfica, entre 6 e 16h30m, Ruas São Luís Gonzaga, Marechal Aguiar e B; Travessa Marechal Aguiar. SUBURBIO DA CENTRAL — No Mier, entre 6 e 12 horas, Ruas Capitão Resende, Manuel Alves, Engenheiro Gastão Lobão, Sem Nome e Miguel Fernandes. No Engenho de Dentro, Inhaúma e Encantado, entre 6 e 16h30m, Ruas Joaquim Marins, Pompílio de Albuquerque, Bernardo, Pocené, Plínio Teixeira, Manuel Vitorino, Cruz e Sousa, Pernambuco, Francisco Fragoço, Miguel Cardozo, Paima, Araribóia, Simas, Xavier das Conchas, Fagundes Varela, Glauco Velasquez, Alexandre Levi, Mateus Silva, Vaz da Costa, Padre José Beltrão, Eduardo das Neves, e Albano Fragoço; Travessas Vaz da Costa e Bernardo. No Jacarepaguá, entre 6 e 17 horas, Ruas Joaquim Pinheiro Aragualia; Estrada do Pau Ferro, Em Anchieta, entre 11 e 17 horas, Ruas Himalaia, Quiloto, Nagoira, Francisco de Paula, Meneses e João Alfredo de Freitas; Estrada do Rio do Pau. Na Pavuna e Costa Barros, entre 11 e 17 horas, Ruas Jornalista Mário Lisboa, Irma Gabriela, General Rogério de Lima, Caminho do Padre, Monsenhor Ladeira, Carlos Anex, Engenheiro Roberto Sanson, Antônio Ribeiro, Paula da Fonseca, Augusto dos Santos, Almirante Valdemar Moia, Beni de Carvalho, Alvaro de Carvalho, Marechal Guilherme, Angela Pinto, de Vila e Projedada; Avenida Professor Bernardino Rocha; Estrada Rio do Pau; Praça Brigadeiro Bittencourt. CAMPO GRANDE — Entre 6 e 17 horas, Ruas Serra Alta, Campina Grande, Almirante Grenfell, Almirante Justino Troença, Riachão, Sulmancia, Bem-te-vi, Beija-Flor, Timbaúba, Rouxinol, do Acreato, do Morrinhos, Almenara, Sem Nome, Monteizuma, B, C, I, G, do Maranhense, do Baiano, do Amazonense, do Piauiense, do Pernambucano, do Catarinense, do Paranaense, do Cearense, do Parabalão, do Sergipano, do Alagoano, do Amapense, do Paranaense, do Paulista, do Mato-grossense, M, e outras; Estradas do Mendianita, do Tereré, do Posse, dos Sete Riachos e Abilio Bastos; Avenidas Marechal Dantas Barreto, do Campista, do Norista, Paulo Afonso e Mergulhão; Praças do Sertanejo, do Gaúcho e do Capixaba. SUBURBIO DA LEOPOLDINA — Em Olaria e Ramos, entre 6 e 17 horas, Ruas Gersons Pereira, Operário Fortes, Nabor dos Régio, Maria da Glória, Marechal Meneses, Ismael da Rocha Araguaras, Alimara, Sargento Paulo de Araújo Timbau, Nossa Senhora das Graças, João Santana, Rute Pereira, Jael, João Romariz, E. Barreiros, Marques de Oliveira, Assu, André Pinheiro, Pereira Landim, Ouricuri; Estradas do Engenho da Pedra, Cardoso de Moraes, Pereira Landim, Nossa Senhora das Graças, Barreiros, Zeferino de Assis, Irene, Tupi, Tupinambá, Leopoldina Régio João Roberto, 19 de Outubro, Costa Mendes, Teixeira Ribeiro, André Pinto, Emílio Zaluar, Don Catilda, Barros Barreto, Dona Isabel, Mosquitoela, Vítiva Garcia e Sargento Pinheiro de Oliveira; Travessas Z da Zilda, Cândia, Vieira, Segunda e Platina; Avenidas Teixeira de Castro e Avenida Brasil. Na Penha, entre 6 e 17 horas, Ruas dos Raimundos, Plínio de Oliveira, hor. Mauricio, Biapina, Tumbado, Figueira, Monsenhor Alves, João de Deus, Latino Coelho, Soldado Vasco, Paul Muller, Professor Helio Luz, Professor Otávio Freitas, Artur Imbassai, Soldado Paiva, São Dionísio, São Maurício, São Camilo e Rodolfo Mota Lima; Avenidas Bras de Pina e Nossa Senhora da Penha; Estrada do Saco; Largo da Penha.























### Clubes

**RENOVACAO** — Para comemorar a vitória do "sim", no Supremo Tribunal Federal, pela posse definitiva de sua sede, a diretoria resolveu promover para amanhã uma tarde-dança, quando estará reunida toda a família renascentista. O programa constará de: Feijoadá, às 13 horas; de-dança, às 18 horas.

**SA DOS POVEIROS** — Festa da Sardinha, amanhã, com a presença dos grupos folclóricos da Casa do Espinho e Casa de Lafões e do grupo infantil da Casa dos Poveiros.

**LO TENIS CLUBE** — Boate, amanhã, às 19 horas, com o conjunto Rio Som Seis. Traje este.

**IMPAIO ATLETICO CLUBE** — Balle das Deantes, dia 21, das 23 às 4 horas, com o conjunto Cry Babies. Traje passeio.

**ORESTA** — Hoje, mais uma vez se desfilam os grupos de dança e música dos Lions Clubes da Guanabara, com o conjunto Crosswalk.

**CASA DOS POVEIROS** — Festa da Sardinha, amanhã, com a presença dos grupos folclóricos da Casa do Espinho e Casa de Lafões e do grupo infantil da Casa dos Poveiros.

**CLUBE TENIS** — Bonte, amanhã, às 19 horas, com o conjunto Rio Som Seis. Traje: es- te.

**CLUBE ATLETICO** — Baile das De- antes, dia 21, das 23 às 4 horas, com o conjun- Cry Babies. Traje: passeio.

**CLUBE** — Hoje, mais uma vez seus ees vão receber os Lions Clubes da Guan- a, que, sob a supervisão do Lions-Jacarepa- i, promoverão o já tradicional Baile das Debu- as.

**CLUBE** — Hoje, realiza uma conferência, proferida pelo ator Byron Courtney, tendo como tema Os Caia- s (Belcos-de-Pau).

**CLUBE** — Nos dias 23, e 25 do corrente, o clube fará realizar o I Enco- Estadual de Relações Públicas, reunindo dire- res de clubes e associações fluminenses. Consta- do encontro palestras sobre Comunicação So- cial e Relações Públicas e Humanas.

**CLUBE** — Baile que-

**CLUBE SOCIAL PARANÁ** — Bate, amanhã, às 20 horas, com os K-Maradass.

**ASCADURA TENIS CLUBE** — Bate, amanhã, às 20h, com o conjunto Os Patetas Show. Traje esporte.

**OPALENE PRAIA CLUBE** — Noite dançante, hoje, das 23 às 3h, com a presença dos alunos do Colégio Santa Rosa de Lima.

**LAQUETA IATE CLUBE** — Cinema, hoje, às 20h, com o filme Vamos Casa Outra Vez, com Frank Sinatra, Deborah Kerr, Dean Martin, Lúcia López e Nancy Sinatra.

**CLUBE DE VILA DA FEIRA E TERRAS DE SAN-**

**CLUBE SOCIAL PARANÁ** — Baile, amanhã, às 20 horas, com os K-Marádas.

**ASCADURA TENIS CLUBE** — Baile, amanhã, às 20h, com o conjunto Os Patetas Show. Traje esporte.

**OPALEME PRAIA CLUBE** — Noite dançante, hoje, das 23 às 3h, com a presença dos alunos do Colégio Santa Rosa de Lima.

**LAQUETA' IATE CLUBE** — Cinema, hoje, às 20 horas, com o filme Vamos Casar Outra Vez, com Frank Sinatra, Deborah Kerr, Dean Martin, Lini Lopez e Nancy Sinatra.

**CASA DA VILA DA FEIRA E TERRAS DE SANTA MARIA** — Hi-Fi, amanhã, das 20 às 24 horas. Traje esporte.

**ITÓRIA TENIS CLUBE** — Jantar dançante, dia 21, às 20 horas, com Vadinho e seu conjunto.

**RIEIRO E LIBANES** — Bote Aladim, hoje, às 20 horas, ao som de música moderna.

**MAGNATAS** — Baile, dia 24, às 23 horas, animado pelo conjunto Os Magnatas e sua crooner line.

**CLUBE SOCIAL RECREATIVO APOLO** — Baile da Simpatia, hoje, às 23 horas, quando será escolhida a Rainha da Festa.

**CAVAL - Sorvete Dançante, amanhã, das 16 às 19 horas, para jovens até 15 anos.**

**CASA DOS LAFÕES - Noite do Balacobaco, dia 14, das 22 às 2 horas, com o conjunto Os Canibais.**

**SOCIEDADE FUTEBOL CLUBE DE ANCHIETA - Baile, amanhã, às 23 horas, com o conjunto Os Atômicos.**

**ASSOCIAÇÃO DOS SERVIDORES CIVIS DO BRASIL - Noite Dançante, amanhã, às 20 ho-**

**CAVAL —** Sorvete Dançante, amanhã, das 16 às 19 horas, para jovens até 15 anos.

**CASA DOS LAFOES —** Noite do Balacobaco, dia 14, das 22 às 2 horas, com o conjunto Os Cantais.

**SOCIDADE FUTEBOL CLUBE DE ANCHIETA —** Baile, amanhã, às 23 horas, com o conjunto Os Atômicos.

**ASSOCIAÇÃO DOS SERVIDORES CÍVIS DO BRASIL —** Noite Dançante, amanhã, às 20 horas, com o conjunto Os Esnobes.

**BRASIL KENNEL CLUBE —** Patrocinada pelo Brasil Kennel Clube e Kennel Clube Bandeirantes, realizará nos dias 25 e 26 de outubro no Parque Augusta Branca de São Paulo uma Exposição Internacional de Cães. As inscrições podem ser feitas no Rio na Rua Dobrat, 23, 13.º andar ou em São Paulo na Rua Rio Grande, 675.

**CASA DE TRAS-OS-MONTES E ALTO DOURO —** Festa típica de aniversário do grupo folclórico do clube, hoje, com bacalhau na brasa, caldo verde e outros.

**BRASIL KENNEL CLUB** — Patrocinada pelo Brasil Kennel Clube e Kennel Clube Bandeirantes realizará nos dias 25 e 26 de outubro no Parque Agua Branca de São Paulo uma Exposição Internacional de Cães. As inscrições podem ser feitas no Rio na Rua Dobret, 23, 13.º andar ou em São Paulo na Rua Rio Grande, 675.

**CASA DE TRAS-OS-MONTES E ALTO DOURO** — Festa típica de aniversário do grupo folclórico do clube, hoje, com balcão na brasa, caldo verde e outras.

**CLUB PORTUGUESO DOS ESTUDANTES DO BRASIL** — Todos os sábados, após as 21 horas, são realizadas noites dançantes com música moderna.

**AERONAUTICA** — Chope Amigo, às sextas-feiras, às 21 horas, no Salão Azul.

**UMUARAMA** — O clube amanhã promoverá uma feijoada de confraternização.

**MONTANHA** — Baile das Debutantes, hoje, de 23 às 4h, com a participação das orquestras Violões do Rio e Cona Seis.

**BRASIL KENNEL CLUB** — Patrocinada pelo Brasil Kennel Clube e Kennel Clube Bandeirantes realizarão nos dias 25 e 26 de outubro no Parque Aquia Branca de São Paulo uma Exposição Internacional de Cães. As inscrições podem ser feitas no Rio na Rua Debrét, 23, 13.º andar ou em São Paulo na Rua Rio Grande, 675.

**CASA DE TRAS-OS-MONTES E ALTO DOURO** — Festa típica de aniversário do grupo folclórico do clube, hoje, com balcão na brasa, caldo verde e outras.

**UNIAO PORTUGUESA DOS ESTUDANTES DO BRASIL** — Todos os sábados, após as 21 horas, são realizadas noites dançantes com música moderna.

**AERONAUTICA** — Chope Amigo, às sextas-feiras, às 21 horas, no Salão Azul.

**UMUARAMA** — O clube amanhã promoverá uma noite de confraternização.

**GOJANTANHA** — Baile das Debutantes, hoje, de 23 às 4h, com a participação das orquestras Violinos do Rio e Copa Seis.

**TIJUCA TENIS CLUB** — Tarde dançante infantil-juvenil, amanhã, às 17h, com o conjunto Os Fautis. Traje esporte.

**SOCIAL RAMOS CLUB** — Noite de confraternização, hoje, às 23, em homenagem à Associação Recreativa Bordoal Brênila, ocasião em que será coroada a sua Rainha da Primavera de 1969. O baile estará a cargo do conjunto Som Ok Cinco. Traje esporte.

**ESPORTE CLUB JARDIM GUANABARA** —

**BRASIL KENNEL CLUB** — Patrocinada pelo Brasil Kennel Clube e Kennel Clube Bandeirantes realizará nos dias 25 e 26 de outubro no Parque Aquia Branca de São Paulo uma Exposição Internacional de Cães. As inscrições podem ser feitas no Rio na Rua Debrét, 23, 13.º andar ou em São Paulo na Rua Rio Grande, 675.

**CASA DE TRAS-OS-MONTES E ALTO DOURO** — Festa típica de aniversário do grupo folclórico do clube, hoje, com bacalhau na brasa, caldo verde e outras.

**UNIAO PORTUGUESA DOS ESTUDANTES DO BRASIL** — Todos os sábados, após as 21 horas, são realizadas noites dançantes com música moderna.

**AERONAUTICA** — Chope Amigo, às sextas-feiras, às 21 horas, no Salão Azul.

**UMUARAMA** — O clube amanhã promoverá uma feijoada de confraternização.

**MONTEANH** — Baile das Debutantes, hoje, de 23 às 4h, com a participação das orquestras Violões do Rio e Copas Seis.

**TIJUCA TENIS CLUB** — Tarde dançante infantil-juvenil, amanhã, às 17h, com o conjunto Os Famílias. Traje esporte.

**SOCIAL RAMOS OLIVEIRA** — Noite de confraternização, hoje, às 23, em homenagem à Associação Recreativa Borda Branca, ocasião em que será coreada a sua Rainha da Primavera de 1969. O baile estará a cargo do conjunto Som Ok Cinco. Traje esporte.

**ESPORTE CLUB JARDIM GUANABARA** — Baile, hoje, às 23h, com o conjunto Os Canibais.

**COUNTRY CLUB DA TIJUCA** — Hi-Fi, hoje, às 19 horas, com as últimas novidades em gravações estereofônicas.

**ORFEO PORTUGUES** — Baile da Sueca, amanhã, ao som do conjunto Ela, Seu Órgão, e Eles.

**JACAREPAGUA TENIS CLUB** — Tarde dançante, amanhã, às 17 horas, com o conjunto Os Trovões.

**TENIS CLUB DE MACAE** — Primeiro Festival

**BRASIL KENNEL CLUB** — Patrocinada pelo Brasil Kennel Clube e Kennel Clube Bandeirantes calçarão nos dias 25 e 26 de outubro no Parque Augusta Branca de São Paulo uma Exposição Internacional de Cães. As inscrições podem ser feitas no Rio na Rua Debrat, 23, 13.º andar ou em São Paulo na Rua Rio Grande, 675.

**CASA DE TRAS-OS-MONTES E ALTO DOURO** — Festa típica de aniversário do grupo folclórico do clube, hoje, com bacalhau na brasa, caldo verde e outras.

**UNIAO PORTUGUESA DOS ESTUDANTES DO BRASIL** — Todos os sábados, após as 21 horas, são realizadas noites dançantes com música moderna.

**AERONAUTICA** — Chope Amigo, às sextas-feiras, às 21 horas, no Salão Azul.

**GUARARAMA** — O clube amanhã promoverá uma reunião de confraternização.

**GIANTANIA** — Bate das Debutantes, hoje, de 23 às 4h, com a participação das orquestras Violinos do Rio e Copa Sels.

**TIJUCA TENIS CLUB** — Tarde dançante infantil-juvenil, amanhã, às 17h, com o conjunto Os Paulis. Traje esporte.

**SOCIAL RAMOS CLUB** — Noite de confraternização, hoje, às 23, em homenagem à Associação Recreativa Bordalo Brenha, ocasião em que será coroada a sua Rainha da Primavera de 1969. O clube estará a cargo do conjunto Sem Ok Cinco. Traje esporte.

**ESPORTE CLUB JARDIM GUANABARA** — Bate, hoje, às 23h, com o conjunto Os Canibais.

**COUNTRY CLUB DA TIJUCA — III-FI**, hoje, às 19 horas, com as últimas novidades em gravações estereofônicas.

**ORFEAO PORTUGUES** — Bate da Sueca, amanhã, ao som do conjunto Ela, Seu Órgão, e Eles.

**JACAREPAGUA TENIS CLUB** — Tarde dançante, amanhã, às 17 horas, com o conjunto Os Troves.

**TENIS CLUB DE MACAE** — Primeiro Festival da Comida Baiana em Macaé, dia 26, às 13 horas.

**MINERVA** — Cinema infantil, amanhã, às 10h, com desenhos animados.

**BRAS DE PINA COUNTRY CLUB** — Bate da Juventude, dia 26, às 20 horas, com o conjunto Os Teméis. Traje esporte.

**BANDA DE PORTUGAL** — Hoje, será escolhida, por um júri composto de autoridades, jornalistas e radialistas, a Rainha da Primavera da Banda de Portugal. Essa festa, que será realizada no

BRASIL KENNEL CLUB — Patrocinada pelo Brasil Kennel Clube e Kennel Clube Bandeirantes realizarão nos dias 25 e 26 de outubro no Parque Aquia Branca de São Paulo uma Exposição Internacional de Cães. As inscrições podem ser feitas no Rio na Rua Debrét, 23, 13.º andar ou em São Paulo na Rua Rio Grande, 675.

CASA DE TRAS-OS-MONTES E ALTO DOURO — Festa típica de aniversário do grupo folclórico do clube, hoje, com bacalhau na brasa, caldo verde e outras.

UNIAO PORTUGUESA DOS ESTUDANTES DO BRASIL — Todos os sábados, após as 21 horas, são realizadas noites dançantes com música moderna.

AERONAUTICA — Chope Amigo, às sextas-feiras, às 21 horas, no Salão Azul.

UMUARAMA — O clube amanhã promoverá uma folheada de confraternização.

GIANTANHA — Baile das Debutantes, hoje, de 23 às 4h, com a participação das orquestras Violinos do Rio e Copa Seis.

TIJUCA TENIS CLUB — Tarde dançante infantil-juvenil, amanhã, às 17h, com o conjunto Os Fânix. Traje esporte.

SOCIAL RAMOS CLUB — Noite de confraternização, hoje, às 23, em homenagem à Associação Recreativa Bordoal Breuila, ocasião em que será coroada a sua Rainha da Primavera de 1969. O baile estará a cargo do conjunto Som Ok Clinic. Traje esporte.

ESPORTE CLUB JARDIM GUANABARA — Baile, hoje, às 23h, com o conjunto Os Canibais.

COUNTRY CLUB DE TIJUCA — III-FI, hoje, às 19 horas, com as últimas novidades em gravações estereofônicas.

OREFEO PORTUGUES — Baile da Sueca, amanhã, ao som do conjunto Ela, Seu Órgão, e Eles.

JACAREPAGUA TENIS CLUB — Tarde dançante, amanhã, às 17 horas, com o conjunto Os Trovões.

TENIS CLUB DE MACAÉ — Primeiro Festival da Cêmita Baina em Macaé, dia 26, às 13 horas.

MINERVA — Cinema infantil, amanhã, às 10h, com desenhos animados.

BRAS DE PINA COUNTRY CLUB — Baile da Juventude, dia 26, às 20 horas, com o conjunto Os Tembés. Traje esporte.

BANDA DE PORTUGAL — Hoje, será escolhida, por um júri composto de autoridades, jornalistas e radialistas, a Rainha da Primavera da Banda de Portugal. Essa festa, que será realizada no horário de 19 às 24 horas, terá a animação do conjunto Si Marrom, havendo um show com Cleia e seus Ritimistas, sob a orientação de Aruar Montenegro, da A. M. Publicidade.

O boletim mensal de seu clube deve ser enviado à Seção Clubes do Departamento de Classificados do JORNAL DO BRASIL, na Avenida Rio Branco n.º 110, — sobreloja.



## AGÊNCIA TIGRE DE AUTOMÓVEIS

1969 - OPALA - 0 Km. Superequipado  
1969 - OPALA - 4 cil. Luxo - Pouco rodado, ótimo preço  
1969 - CORCEL - 2 e 4 portas  
1968 - MUSTANG - Conversível, novo  
1968 - GALAXIE - Último estado  
1967 - J.K. - Estado excepcional  
1967 - FIAT SPOT 124 - Equipado  
1967 - VOLKSWAGEN - Último estado  
1965 - KARMANN-GHIA - Equipado  
1965 - SIMCA TUFO - Último estado  
1963 - OLDSMOBILE 8-85 CUTLASS - Conversível

**VENDO - TROCO - FINANCIAMENTO ATÉ 24 MESES**  
RUA SANTA CLARA, 26-B - TEL.: 257-3216

## Automóveis usados

Pago em dinheiro na hora o melhor preço da praça, não venda sem nos consultar. Traga o carro mesmo precisando pequenos reparos. Venha confirmar. Volkswagen, 60 e 69, Kombi, 59 e 69, Aero, 60 e 69, DKW, 57 e 67, Gordini, 62 e 68, Simca, 57 e 67, Jeep, Rural, Corcel, Itamaraty, Karmann, Dauphine, todos os anos. Rua Voluntários da Pátria, 416-B. Tel.: 246-3501.



**Banco do Estado da Guanabara S.A.**

## Aero Willys - 1965

Vende-se Aero-Willys, ano 1965, tipo sedan, cor verde, em bom estado.

Ver na Rua Gal. Bruce, 146 - S. Cristóvão. Propostas, em envelope fechado, deverão ser entregues até às 17 horas do dia 21 do corrente no local acima, onde serão prestados maiores esclarecimentos. (P)

## Caminhão basculante Chevrolet 65

Caçamba da Kibras revisado pronto para trabalhar. Vendemos financiado procurar Sr. Adilson 3a-feira - Av. Brasil, 2520. (P)

## DISVEL

Não permite, e não quer que v. ande a pé. Escolha o carro, o prazo, as condições e venha conversar conosco: O CARRO O ANO A MENSALIDADE

CORCEL coupe luxu	0 Km	843,00
FIAT 850	68	733,00
KARMANN GHIA	68	635,00
ITAMARATI	66	465,00
KOMBI	61	300,00

DISVEL - Distribuidora de Veículos Ltda. R. Real Grandeza, 193/13Fone 226-4455 Hoje esperamos você até às 20 horas!

## Jarrão

TIJUCA: Mariz e Barros, 843 Tel.: 228-0240

**Compre melhor**  
Salão de Volkswagen na Tijuca  
OFERTAS DA SEMANA  
5 carros cada ano - Revisados - Várias cores

Ano	p/ mês
VOLKS 63	250,
VOLKS 64	284,
VOLKS 65	305,
VOLKS 66	337,
VOLKS 67	343,
VOLKS 68	350,

**CARROS ZERO KM**  
VW 1300 ..... 369,00  
VW 1600 ..... 509,00  
(A ENTRADA VOCÊ PODE ESCOLHER)

## O CARRO CERTO NO REVENDEDOR CERTO IAMS

Seu revendedor Chevrolet de confiança

VEÍCULOS NOVOS E USADOS

Opala	6 e 4 cilindros luxu	1969
Chevrolet Perua	Zero Equipado	1969
Chevrolet Caminhão	Zero todos os modelos	1969
Chevrolet Pick-Ups	Zero luxu e Standard	1969
Chevrolet Perua	Equipado	1968
Chrysler Esplanada	Equipados	1967 e 1968
J. K. FNM	Equipados	1967 e 1968
Aero Willys	Equipados 1963, 1965 e 1967	
Itamaraty	Equipados	1966 e 1967
Ford Galaxie	Equipado	1967
Volkswagens	Excelentes 1961, 1963, 1965 e 1967	
Dodge Dart	4 portas - Excelente	1966
Kombi	Standard	1967
Karmann Ghia	Equipado	1965
Rural	4x4 e 4x2	1964 e 1965
Belcar	Excelente	1965
Simca	Todo equipado	1966
Chevrolet	C/ 4 portas, mecânico	1957
Chevrolet	Basculante	1957 e 1959
Chevrolet	Carruagem 1960, 1967 e 1969	
Ford F-600 Diesel	Tanque 8.500	1966

CHEVROLET C/ 3º EIXO - 14.500 TONELADAS - ZERO KM - DIESEL E GASOLINA

"CHEVROLET É NA IAMS"

Av. Mem de Sá, 192 - Tel.: 252-5609 e 252-5800

Rua São Clemente, 185 - Tel.: 246-3551 e 246-6388

Aberto diariamente até as 22 horas - Sábado aberto até as 17 horas.

OS MELHORES PREÇOS DE FINANCIAMENTO O SEU OPALA JÁ CHEGOU!

VOLKS 61 superequip. 1a. vinc. em impecável est. de conservação a toda prova a vista 4.600 troco e fac. c/3.300 em 24 ms. R. S. Fco. Xavier 342 Loja E Maracanã Tel. 228-6839.

VOLKS 68 superequip. em est. de zero pouquíssimo rodado sujeito toda prova a vista troco e fac. c/3.300 em 24 ms. R. S. Fco. Xavier 342 Loja E Maracanã Tel. 228-6839.

VOLKS 1966 - Conservado novo, rádio e capota. Vendo urgente. Diretamente. Ver no Posto Ipiranga. Rua S. Pedro Maril, 1.648 - D. Cavali, 160.

VOLKS 67 - Estado de novo vend. a vista. Preço 7.200,00. Tratar Av. Presidente Kennedy, 1.648 - D. Cavali, 160.

VOLKS 64 superequip. em est. de novo grenat sujeito a qualquer prova a vista troco e fac. c/2.400 em 24 ms. R. S. Fco. Xavier 342 Loja E Maracanã Tel. 228-6839.

VOLKS 69 grenat zero kms. para pronta entrega a vista 10.800 troco e fac. c/4.200 em 24 ms. R. S. Fco. Xavier 342 Loja E Maracanã Tel. 228-6839.

VOLKSWAGEN 67, 3a. série, c/ rádio, diversas cores, financio p/ cred. direto c/ 20%. Rua Visconde de Cairu, 75 - Tel. 248-0616 e Mariz e Barros 824. Telefone 234-0530 - aberto até às 18 horas.

VOLKS 62 - 67 - 68 revisados. Parcelamos entrada até 5 pagamentos. Av. Mem de Sá, 118 R. 206 - T. 242-0001.

VOLKS 65 - Superequip. est. novo. Ent. 1.900, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKSWAGEN 69 - 1.300 c/700 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKSWAGEN 63 e 68 - Equipados, revisados. A vista ou fac. Ac. Troca. Av. Mem de Sá, 118 R. 206 - T. 242-0001.

VOLKS 60 - Vende-se a vista NCRS 4.000. Aceito oferta. R. Piauí 220, 221 e 222 - T. 242-0001.

VOLKS 65 - Otimio f.a.c. 1.900, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 66 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 67 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 68 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 69 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 70 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 71 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 72 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 73 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 74 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 75 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 76 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 77 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 78 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 79 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 80 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 81 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 82 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 83 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 84 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 85 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 86 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 87 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 88 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 89 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 90 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 91 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 92 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 93 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 94 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 95 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 96 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 97 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 98 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 99 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

VOLKS 100 - Bem equip. ótimo estado. Ent. 1.700, 24 x 371,00 km. Equipado c/ rádio, extintor de incêndio, etc. Passo financeiro a terceiros. Ver Rua Cândido Mendes, 236/419 - Glória ou p/ telefone: 245-5407 - Nilvado.

## As Agências de Anúncios

### Classificados do JORNAL DO BRASIL

funcionarão normalmente depois de amanhã, segunda-feira, no horário de 8 às 17h e na Sede das 8 às 19h.

## Concorrência

BUICK SKYLARK 1966

Sedan, 6 hidrâmico, direção hidráulica, rádio, placa 29-0636.

PONTIAC EXECUTIVE 1966

Sedan, 8 hidrâmico, direção hidráulica, ar condicionado, rádio, placa 31-21-59.

PONTIAC LE MANS 1965

Sedan, 8 hidrâmico, direção hidráulica, freio a ar, rádio, placa CD 231.

CHEVROLET BISCAYNE 1965

Sedan, 6 cilindros, placa 23-45-14.

OLDSMOBILE "88" 1964

S' col. 8 hidrâmico, ar condicionado, direção hidráulica, freio a ar, rádio, placa 24-83-11.

VOLKSWAGEN ALEMÃO 1965

Placa 25-62-16.

IMPALA 1965

Sedan, 8 hidrâmico, ar condicionado, rádio (CARRO EM BELO HORIZONTE).

FORD ECONOLINE 1965

"Tipo Kombi", 6 mecânico, ideal para acampamento (CARRO EM FORTALEZA).

CHEVROLET MALIBU 1966

4 portas, 8 hidrâmico, ar condicionado, rádio, placa 29-57-63.

Todas as propostas têm que vir acompanhadas de um cheque de NCRS 500,00 e colocadas na Caixa de Propostas na sala 210, EMBAXADA AMERICANA, até 15,30 horas do dia 22 de outubro.

Qualquer soma alcançada acima do valor original do carro será destinada a instituições de CARIDADE ou educacionais.

Nenhuma particular ou agência tem autorização para negociar ou vender estes carros.

Maiores informações com o Sr. Paulo H. Goodman pelo telefone 52-8055, R. 458. (P)

**Chevrolet 1964**

Impala 67

4 portas, 6 cilindros, mecânico, dir. hidr., rádio, ar quente, estado excepcional - Doc. Embaixada. Aceito troca. Faço crédito direto. Tel. 234-0135 - 2a-feira 232-3710.

**Chevrolet 1964**

Impala

4 portas, 6 cilindros, mecânico, dir. hidr., rádio, ar quente, estado excepcional - Doc. Embaixada. Aceito troca. Faço crédito direto. Tel. 234-0135 - 2a-feira 232-3710.

**Corcel zero km**

Vende-se c/ entr. de 20% e saldo até 24 meses pelo CDC - DELSUL - Rev. Willys - Aceita-se Ec. Econ. ou Capex. R. Gal. Polidoro, 81 - 246-0831 - R. Francisco Otaviano, 41 - 227-6340.

**Cougar 1968**

Vende-se equipado em estado de 0 Km. Linda cor. Aceita-se troca e financiamento. Av. Ataulfo de Paiva, 983-B - Tel. 227-1164.

## AGÊNCIA SALES DE AUTOMÓVEIS

Financia pelo crédito Direto ao consumidor em 24 meses, juros bancários, entrada a partir de NCRS 1.000,00, todos carros revisados, futura e nota fiscal em seu nome, visitamos sem compromisso mais todos diversos planos.

VOLKS - 1968 - Entr.	2.000,00	24 x 509,00	e mais nada
VOLKS - 1968 - Entr.	2.000,00	24 x 346,00	c/ 3 intermediárias
VOLKS - 1967 - Entr.	2.000,00	24 x 353,00	equipado
VOLKS - 1967 - Entr.	2.000,00	24 x 354,00	c/ 3 intermediárias
VOLKS - 1966 - Entr.	2.000,00	24 x 397,00	estado impecável
VOLKS - 1966 - Entr.	2.000,00	24 x 305,00	c/ 3 intermediárias
VOLKS - 1965 - Entr.	2.100,00	24 x 366,00	pouco rodado
VOLKS - 1965 - Entr.	2.100,00	24 x 290,00	c/ 3 intermediárias
VOLKS - 1964 - Entr.	2.400,00	24 x 329,00	diversas cores

Nestes planos já estão incluídas, transferência, taxa rodoviária, emplacamento.

RUA VOLUNTÁRIOS DA PÁTRIA, 416-B. Tel.: 246-3501.

PARA MELHOR ATENDE-LO ABERTO ATÉ 22 HORAS

**Escolha aqui e venha buscar hoje o seu carro!**

**OMO**

1 Chevrolet Opala 0 km 1969

2 Chevrolet Caprice 67 - Impala 63

3 Galaxie 67 verde petróleo

4 Aero Willys 1968, 67, 66, 65, 64, 63

5 Ford 67, 66,